

## Digital 4K Video Camera Recorder



Schlagen Sie in der „Hilfe“ (Internet-Anleitung) nach. Raadpleeg de "Help-gids" (webhandleiding). Consultare la "Guida" (manuale sul Web). Consulte o "Guia de Ajuda" (manual Web). Patrz „Przewodnik pomocniczy” (instrukcja w sieci WWW). Nahlédněte do dokumentu „Příručka” (webový návod). Lásd: „Súgóútmutató” (Webes kézikönyv). Pozrite si dokument „Príručka pomoci” (návod online). Se "Hjælpguide" (handbok på Internet). Se "Hjælp Vejledning" (onlinevejledning). Katso "Käyttöopas" (verkko-opas). См. "Справочное руководство" (интернет-руководство). Дивіться в «Довідковому посібнику» (Інтернет-посібник)

[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

**HANDYCAM®**

Bedienungsanleitung	DE
Bedieningshandleiding	NL
Manuale delle istruzioni	IT
Manual de instruções	PT
Instrukcja obsługi	PL
Návod k použití	CZ
A kamera használati útmutatója	HU
Návod na používanie	SK
Bruksanvisning	SE
Betjeningsvejledning	DK
Käyttöohjeet	FI
Руководство по эксплуатации	RU
Посібник з експлуатації	UA

# Bitte lesen

Bitte lesen Sie dieses Handbuch vor der Inbetriebnahme des Geräts sorgfältig durch und bewahren Sie es zur künftigen Referenz auf.

## WARNUNG

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu vermeiden,

- 1) setzen Sie das Gerät weder Regen noch sonstiger Feuchtigkeit aus,
- 2) stellen Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

Schützen Sie Akkus und Batterien vor übermäßiger Hitze, wie z. B. direktem Sonnenlicht, Feuer o. Ä.

 Die Batterie nicht verschlucken, Gefahr der chemischen Verätzung. Die Fernbedienung enthält eine Münz-/Knopfzelle. Wird die Knopfzelle versehentlich verschluckt, kann dies innerhalb von 2 Stunden zu schweren inneren Verätzungen führen, u.U. mit Todesfolge. Bewahren Sie neue und gebrauchte Batterien für Kinder unerreikbaar auf. Wenn das Batteriefach sich nicht sicher schließen lässt, verwenden Sie das Produkt nicht weiter und bewahren Sie es für Kinder unerreikbaar auf.

Wenn Sie den Verdacht haben, dass eine Batterie möglicherweise verschluckt oder in irgendeine Körperöffnung gesteckt wurde, suchen Sie sofort ärztliche Hilfe auf.

## ACHTUNG

### Akku

Bei unsachgemäßem Gebrauch des Akkus kann er explodieren oder es besteht Feuergefahr oder die Gefahr von Verätzungen. Beachten Sie bitte die folgenden Hinweise.

- Zerlegen Sie den Akku nicht.
- Setzen Sie den Akku keinen Stößen, Schlägen usw. aus, quetschen Sie ihn nicht, lassen Sie ihn nicht fallen und achten Sie darauf, nicht versehentlich auf den Akku zu treten.
- Halten Sie Gegenstände aus Metall von den Akkuanschlüssen fern. Es kann sonst zu einem Kurzschluss kommen.
- Setzen Sie den Akku keinen Temperaturen über 60 °C aus, wie sie z. B. bei direkter Sonneneinstrahlung oder in einem in der Sonne geparkten Auto auftreten können.
- Zünden Sie den Akku nicht an und werfen Sie ihn nicht ins Feuer.
- Berühren Sie beschädigte oder auslaufende Lithium-Ionen-Akkus nicht.
- Laden Sie den Akku unbedingt mit einem Originalladegerät von Sony oder einem Gerät mit Ladefunktion.
- Halten Sie den Akku von kleinen Kindern fern.
- Schützen Sie den Akku vor Feuchtigkeit.
- Tauschen Sie den Akku nur gegen den gleichen oder einen vergleichbaren Akkutyp aus, der von Sony empfohlen wird.
- Entsorgen Sie verbrauchte Akkus unverzüglich wie in den Anweisungen erläutert.



- Setzen Sie das Produkt nicht extrem niedrigen Temperaturen von  $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$  oder niedriger oder extrem niedrigen Drücken von 11,6 kPa oder niedriger aus.
- Ersetzen Sie die Batterie ausschließlich durch eine Batterie des angegebenen Typs. Anderenfalls besteht Berst-, Brand- oder Verletzungsgefahr.
- Entsorgen Sie verbrauchte Batterien gemäß den Anweisungen.

Benutzen Sie eine nahe gelegene Netzsteckdose bei Verwendung des Netzteils/Ladegerätes. Sollten während der Benutzung irgendwelche Funktionsstörungen auftreten, ziehen Sie sofort den Stecker von der Netzsteckdose ab, um die Stromquelle abzutrennen. Wenn Sie das Produkt mit einer Ladekontrollleuchte benutzen, beachten Sie, dass das Produkt nicht von der Stromquelle getrennt ist, selbst wenn die Leuchte erlischt.

Achten Sie darauf, dass um das Netzteil/Akkuladegerät bei Gebrauch etwas Platz frei bleibt und es nicht zum Beispiel zwischen einer Wand und einem Möbelstück eingeklemmt ist.

## I Hinweis

Wenn eine Datenübertragung aufgrund statischer oder elektromagnetischer Störeinflüsse abbricht (fehlschlägt), starten Sie die entsprechende Anwendung neu, oder entfernen Sie das USB-Kabel, und schließen Sie es wieder an.

Dieses Produkt wurde geprüft und erfüllt die Auflagen der EMV-Vorschriften für den Gebrauch von Verbindungskabeln, die kürzer als 3 m sind.

Die elektromagnetischen Felder bei den speziellen Frequenzen können Bild und Ton dieses Gerätes beeinflussen.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## FÜR KUNDEN IN EUROPA

Dieses Produkt wurde von oder für die Sony Corporation hergestellt. EU Importeur: Sony Europe Limited. Anfragen an den Importeur oder zur Produktkonformität auf Grundlage der Gesetzgebung in Europa senden Sie bitte an den Bevollmächtigten Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgien.

Hiermit erklärt die Sony Corporation, dass dieses Gerät die Richtlinie 2014/53/EU erfüllt.

Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter der folgenden Internetadresse verfügbar: <http://www.compliance.sony.de/>

## **Entsorgung von gebrauchten Batterien und Akkus und gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Produkte)**



Das Symbol auf der Batterie/dem Akku, dem Produkt oder der Verpackung weist darauf hin, dass das Produkt oder die

Batterie/der Akku nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln sind. Ein zusätzliches chemisches Symbol Pb (Blei) oder Hg (Quecksilber) unter der durchgestrichenen Mülltonne bedeutet, dass die Batterie/der Akku einen Anteil von mehr als 0,0005% Quecksilber oder 0,004% Blei enthält. Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen des Produktes und der Batterie schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Bei Produkten, die auf Grund ihrer Sicherheit, der Funktionalität oder als Sicherung vor Datenverlust eine ständige Verbindung zur eingebauten Batterie benötigen, sollte die Batterie nur durch qualifiziertes Servicepersonal ausgetauscht werden. Um sicherzustellen, dass das Produkt und die Batterie korrekt entsorgt werden, geben Sie das Produkt zwecks Entsorgung an einer

elektrischen und elektronischen Geräten ab.

Für alle anderen Batterien entnehmen Sie die Batterie bitte entsprechend dem Kapitel über die sichere Entfernung der Batterie. Geben Sie die Batterie an einer Annahmestelle für das Recycling von Batterien/Akkus ab.

Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts oder der Batterie erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Hinweis für Lithiumbatterien: Bitte geben Sie nur entladene Batterien an den Sammelstellen ab. Wegen Kurzschlussgefahr überkleben Sie bitte die Pole der Batterie mit Klebestreifen. Sie erkennen Lithiumbatterien an den Abkürzungen Li oder CR.

## Verwenden der Hilfe

Die Hilfe ist eine Online-Anleitung, die Sie auf Ihrem Computer oder Smartphone anzeigen können. Sie finden darin Details zum Menü und seiner Verwendung sowie die neuesten Informationen.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

Hilfe zur FDR-AX700

In der Hilfe finden Sie weitere Informationen beispielsweise zu den folgenden Funktionen.

- FOKUSFELD
- AF-VERRIEGELUNG
- AF SPEED
- AF-MOTIVWECHS.-EMPF.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- STRG MIT SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- PROXY-Aufnahme (XAVC S)
- Menü DIREKT
- Taste ASSIGN

## Inhalt


Bitte lesen .....	2
Verwenden der Hilfe .....	5
Auswählen von Aufnahmeformat/ Bildqualität .....	6
<b>Vorbereitungen .....</b>	<b>10</b>
Mitgelieferte Teile .....	10
Laden des Akkus .....	11
Einschalten .....	14
Einstellen des Suchers .....	16
Einsetzen einer Speicherkarte .....	17
<b>Aufnahme/Wiedergabe .....</b>	<b>21</b>
Aufnahme .....	21
Verwenden der manuellen Einstellfunktionen .....	26
Wiedergabe .....	31
Ansehen von Bildern auf einem Fernsehgerät .....	36
<b>Speichern von Bildern .....</b>	<b>39</b>
Importieren von Bildern auf den Computer .....	39
Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit ...	40
Verwenden der Wi-Fi-Funktion .....	42
<b>Einstellen des Camcorders .....</b>	<b>46</b>
Verwenden der Menüs .....	46
<b>Sonstiges .....</b>	<b>49</b>
Sicherheitsmaßnahmen .....	49
Technische Daten .....	52
Teile und Bedienelemente .....	57
Index .....	65

# Auswählen von Aufnahmeformat/ Bildqualität

- 1 Drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  $\Rightarrow$  (AUFN. /AUSGABE EINST.) → [AUFNAHME EINSTELLEN] → [DATEIFORMAT] → den gewünschten Einstellwert.

DATEI-FORMAT	Eigenschaften	
XAVC S 4K	Ermöglicht die Aufnahme mit 4K-Auflösung (3.840 × 2.160)	Daten können mit der Software PlayMemories Home™ auf dem Computer gespeichert werden.
XAVC S HD	Das Informationsvolumen ist größer als bei AVCHD, wodurch die Aufnahme klarerer Bilder ermöglicht wird. Informationen zu Speicherkarten, die für dieses Format geeignet sind, finden Sie auf Seite 18.	Daten können mit der Software PlayMemories Home auf dem Computer gespeichert werden.
AVCHD	Die Kompatibilität mit Aufnahmegeräten ist gut, außer bei Computern.	Daten können mit der Software PlayMemories Home auf dem Computer gespeichert oder auf geeigneten Medien erstellt werden.

**2** Drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  $\Rightarrow$  (AUFN. /AUSGABE EINST.) → [AUFNAHME EINSTELLEN] → [AUFN. FORMAT] → den gewünschten Einstellwert.

- Wenn Sie eine höhere Bitrate einstellen, wird die Bildqualität höher.
- Der auswählbare Einstellwert hängt von der Einstellung ab, die Sie durch Drücken der Taste MENU → Auswählen von  (SONSTIGES) → [60i/50i WAHL] vorgenommen haben.
- In der Hilfe finden Sie Details zu Folgendem:
  - S&Q MOTION-Aufnahme
  - SUPER SLOW MOTION-Aufnahme
  - Geschätzte maximale Aufnahmedauer der einzelnen Aufnahmeformate

**[AUFN. FORMAT] ist auf [XAVC S 4K] gesetzt**

60i/50i WAHL	AUFN. FORMAT	Bitrate*	Tatsächliches Filmformat
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)

\* Ungefährer Wert.

**[AUFN. FORMAT] ist auf [XAVC S HD] gesetzt**

60i/50i WAHL	AUFN. FORMAT	Bitrate*	Tatsächliches Filmformat
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)

\* Ungefährer Wert.

## [AUFN. FORMAT] ist auf [AVCHD] gesetzt

60i/50i WAHL	AUFN. FORMAT <sup>*1</sup>	Bitrate	Tatsächliches Filmformat
60i	1080/60i FX	Max. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i FH	Durchschn. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i LP	Durchschn. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
50i	1080/50i FX	Max. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i FH	Durchschn. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i LP	Durchschn. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)

<sup>\*1</sup> Wenn Sie eine AVCHD-Disc aus Filmen erstellen, bei deren Aufnahme [AUFN. FORMAT] auf [1080/60i FX] oder [1080/50i FX] eingestellt war, dauert das Ändern der Bildqualität lange.

<sup>\*2</sup> Ungefährer Wert.

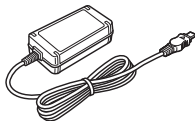
### Hinweise

- Wenn Sie die mit Ihrem Camcorder aufgezeichneten Filme auf einem Fernsehgerät anzeigen wollen, stellen Sie [60i/50i WAHL] vorab auf das geeignete Fernsehsystem für das Land bzw. die Region ein, wo Sie die Filme ansehen wollen. Informationen zu dem Land bzw. der Region, wo Sie mit welcher Einstellung fernsehen können, finden Sie in der Hilfe.

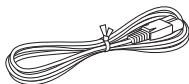
# Mitgelieferte Teile

Die Zahlen in Klammern ( ) geben die mitgelieferte Menge an.

- Camcorder (1)
- Netzteil (1)



- Netzkabel (1)



- Drahtlose Fernbedienung (1)

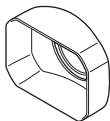


Eine Lithiumknopfzelle ist bereits eingelegt.

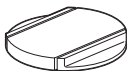
- Große Augenmuschel (1)



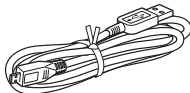
- Gegenlichtblende (1)



- Objektivdeckel (am Objektiv angebracht) (1)



- USB-Kabel (1)



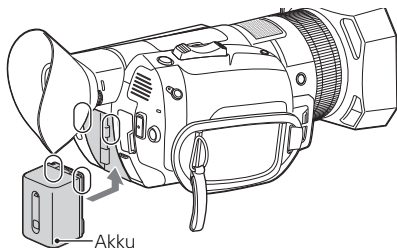
- „Bedienungsanleitung“ (diese Anleitung) (1)
- Akku NP-FV70A (1)



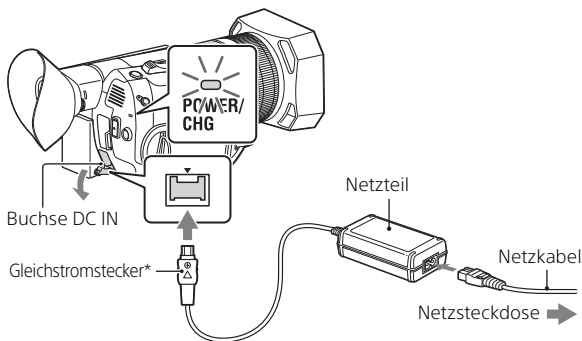


# Laden des Akkus

- 1 Schalten Sie den Camcorder aus, indem Sie den LCD-Monitor schließen, schieben Sie den Sucher zurück und bringen Sie den Akku an.



- 2 Schließen Sie das Netzteil und das Netzkabel an den Camcorder und an eine Netzsteckdose an.



\* Richten Sie die Markierung ▲ auf dem Gleichstromstecker an der Markierung der Buchse DC IN aus.

- Die Ladeanzeige POWER/CHG leuchtet jetzt orange.
- Die Ladeanzeige POWER/CHG erlischt, sobald der Akku vollständig geladen ist. Trennen Sie das Netzteil von der Buchse DC IN des Camcorders.

## | Geschätzte Dauer zum Laden des mitgelieferten Akkus (Minuten)

Akku	Netzteil (mitgeliefert)
NP-FV70A	170

- Die Ladezeiten wurden beim Laden eines leeren Akkus bis zum Erreichen seiner vollen Kapazität bei einer Zimmertemperatur von 25 °C gemessen.

## | Geschätzte Dauer für Aufnahme und Wiedergabe mit dem mitgelieferten Akku (Minuten)

Akku	Aufnahmedauer		Wiedergabedauer
	Kontinuierlich	Standard	
NP-FV70A	190	95	275

- Die Aufnahme- und die Wiedergabedauer wurden bei Verwendung des Camcorders bei 25 °C gemessen.
- Die Aufnahmedauer wurde bei Aufnahme von Filmen mit den Standardeinstellungen gemessen ([DATEIFORMAT]: [XAVC S 4K], [AUFN. FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) bzw. [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY-AUFN.MODUS]: [AUS]).
- Die Standardaufnahmedauer bezieht sich auf die Dauer von Aufnahmen, bei denen Sie die Aufnahme wiederholt starten/stoppen, den AUFN.-MODUS wechseln, zoomen usw.
- Die Aufnahmedauer gilt bei Aufnahmen mit aufgeklapptem LCD-Monitor.

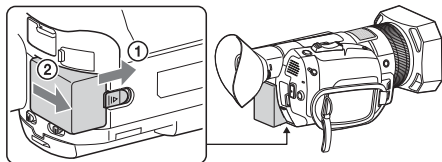
## | Verwenden des Camcorders bei Anschluss an eine Netzsteckdose

Schließen Sie den Camcorder auf die gleiche Weise wie unter „Laden des Akkus“ erläutert an eine Netzsteckdose an.

Für die Stromversorgung können Sie das Netzteil verwenden. Wenn Sie den Akku am Camcorder anbringen, solange das Netzteil an den Camcorder angeschlossen ist, wird der Akku nicht geladen, aber auch nicht verbraucht.

## | So nehmen Sie den Akku ab

Schalten Sie den Camcorder aus. Verschieben Sie den Akkulösehebel BATT (①) und nehmen Sie den Akku heraus (②).



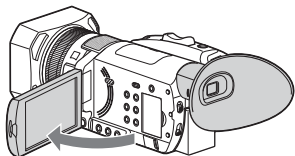
## | Laden des Akkus im Ausland

Sie können den Akku mithilfe des mit dem Camcorder mitgelieferten Netzteils in allen Ländern/Regionen aufladen, in denen die Stromversorgung innerhalb von 100 V - 240 V Wechselstrom, 50 Hz/60 Hz liegt.

- Verwenden Sie keinen elektronischen Spannungswandler.

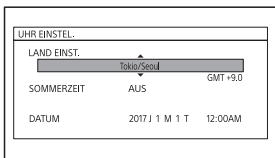
# Einschalten

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor des Camcorders auf und schalten Sie ihn ein.




- Sie können den Camcorder auch einschalten, indem Sie den Sucher herausziehen oder die Taste  $\odot$  (Ein/Bereitschaft) drücken. Fassen Sie den Sucher zum Herausziehen an beiden Seiten und ziehen Sie ihn horizontal heraus.
- Wenn Sie den Camcorder zum ersten Mal benutzen, wird der Bildschirm [UHR EINSTEL.] angezeigt.

- 2 Befolgen Sie die Anweisungen auf dem LCD-Monitor und wählen Sie die Optionen LAND EINST., SOMMERZEIT und DATUM mit der Taste  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET aus.



- Einzelheiten zum Verwenden der Taste  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET finden Sie auf Seite 46.
- 
- Zum Ändern der Sprache für die Bildschirmanzeigen drücken Sie die Taste MENU und wählen  $\equiv$  (SONSTIGES) - [LANGUAGE] mit der Taste  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.
  - Zum Ausschalten des Geräts klappen Sie den LCD-Monitor zu oder drücken die Taste  $\odot$  (Ein/Bereitschaft). Wenn der Sucher herausgezogen ist, schieben Sie ihn zurück in die Ausgangsposition.
  - Um Datum und Uhrzeit erneut einzustellen, drücken Sie die Taste MENU  $\rightarrow$  wählen Sie  $\equiv$  (SONSTIGES)  $\rightarrow$  [UHR EINSTEL.] mit der Taste  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET. (Wenn Sie den Camcorder einige Monate lang nicht verwendet haben)

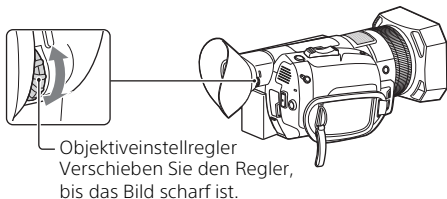
- Um die Bedientöne auszuschalten, drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  (SONSTIGES) → [SIGNALTON] → [AUS] mit der Taste ▲/▼/◀/▶/SET.

# Einstellen des Suchers

Wenn Sie den Sucher verwenden wollen, ziehen Sie ihn heraus und bringen Sie das Auge nahe an den Sucher.

Wenn Sie den Sucher bei aufgeklapptem LCD-Monitor herausziehen und das Auge nahe an den Sucher bringen, erscheint die Anzeige nicht mehr auf dem LCD-Monitor, sondern auf dem Sucher.

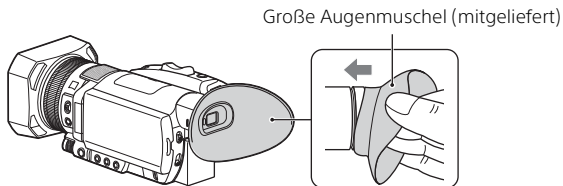
Wenn das Sucherbild verschwommen erscheint, drehen Sie den Objektiv-einstellregler neben dem Sucher, bis das Bild scharf ist.



## Wenn das Bild im Sucher schwer zu erkennen ist

Wenn Sie das Bild im Sucher bei hellem Licht nicht deutlich erkennen können, verwenden Sie die mitgelieferte große Augenmuschel.

Dehnen Sie die große Augenmuschel beim Anbringen ein wenig und setzen Sie sie in die Kerbe am Camcorder ein. Sie können die große Augenmuschel entweder nach rechts oder nach links ausgerichtet anbringen.



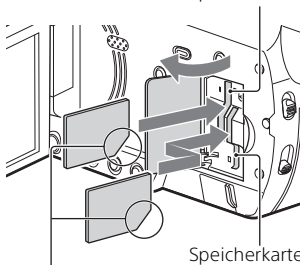
### Hinweise

- Wenn der Akku NP-FV100A (gesondert erhältlich) angebracht ist und der Sucher herausgezogen ist, können sich die große Augenmuschel und der Akku etwas im Weg sein. Dies beeinträchtigt die Funktionsfähigkeit des Camcorders allerdings nicht.

# Einsetzen einer Speicherkarte

- 1 Öffnen Sie die Abdeckung und schieben Sie die Speicherkarte ein, bis sie mit einem Klicken einrastet.

Speicherkarteneinschub A



Speicherkarteneinschub B

Richten Sie die abgeschrägte Kante beim Einschieben der Speicherkarte wie in der Abbildung dargestellt aus.

- Der Bildschirm [Bilddatenbank-Datei wird vorbereitet. Bitte warten.] wird angezeigt, wenn Sie eine neue Speicherkarte einsetzen. Warten Sie, bis der Bildschirm wieder ausgeblendet wird.
  - In Speicherkarteneinschub A können Sie einen Memory Stick oder eine SD-Karte einsetzen. In Speicherkarteneinschub B kann nur eine SD-Karte eingesetzt werden.
- 
- Um die Speicherkarte auszuwerfen, öffnen Sie die Abdeckung und drücken Sie einmal leicht auf die Speicherkarte.

## Für diesen Camcorder geeignete Speicherkartentypen

Wählen Sie anhand der folgenden Tabelle den Speicherkartentyp aus, den Sie mit dem Camcorder verwenden wollen.

### SD-Karten

Aufnahmeformate		Geeignete Speicherkarten
Fotos		SD-/SDHC-/SDXC-Speicherkarte
AVCHD		SD-/SDHC-/SDXC-Speicherkarte (Klasse 4 oder schneller oder U1 oder schneller)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps oder weniger*	SDHC-/SDXC-Speicherkarte (Klasse 10 oder schneller oder U1 oder schneller)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	SDHC-/SDXC-Speicherkarte (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	SDHC-/SDXC-Speicherkarte (Klasse 10 oder schneller oder U1 oder schneller)

\* Einschließlich im Proxy-Aufnahmemodus.

### Memory Stick

Aufnahmeformate		Geeignete Speicherkarten
Fotos		Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S		—



## Hinweise

- Die aufgezeichneten Filme werden in Dateien mit 4 GB unterteilt, wenn zum Aufnehmen von XAVC S-Filmen über einen längeren Zeitraum hinweg eine SDHC-Speicherkarte verwendet wird.  
Bei der Wiedergabe auf dem Camcorder werden die geteilten Dateien kontinuierlich wiedergegeben.  
Die geteilten Dateien können mit PlayMemories Home zu einer einzigen Datei zusammengeführt werden.
  - Der einwandfreie Betrieb mit allen Speicherkarten ist nicht gewährleistet. Bei anderen als Sony-Speicherkarten erhalten Sie Informationen zur Kompatibilität beim Hersteller der jeweiligen Speicherkarte.
  - Wenn Sie den Camcorder mit dem Memory Stick Micro oder einer microSD-Speicherkarte verwenden wollen, setzen Sie sie in einen dedizierten Kartenadapter ein und schließen Sie diesen an den Camcorder an.
  - Wenn Sie die Bilddatenbankdatei reparieren wollen, laden Sie zuvor den Akku vollständig auf.
  - Auf SDXC-Speicherkarten gespeicherte Filme können nur auf Computer oder AV-Geräte, die über ein USB-Kabel mit diesem Produkt verbunden sind, importiert bzw. dort abgespielt werden, wenn diese das exFAT(\*)-Dateisystem unterstützen. Vergewissern Sie sich vorab, dass das exFAT-System von den angeschlossenen Geräten unterstützt wird. Wenn Sie ein Gerät anschließen, das das exFAT-System nicht unterstützt, und eine Meldung mit einer Aufforderung zur Formatierung angezeigt wird, nehmen Sie keine Formatierung vor. Andernfalls gehen alle gespeicherten Daten verloren.
- \* Bei exFAT handelt es sich um ein Dateisystem für SDXC-Speicherkarten.

## | Auswählen des zu verwendenden Speicherkarteneinschubs



Drücken Sie die Taste SLOT SELECT, um den für die Aufnahme ausgewählten Einschub zu wechseln. Der ausgewählte Einschub kann auf dem Bildschirm angezeigt werden.

Wenn nur in einen Einschub eine Speicherkarte eingesetzt ist oder wenn Filme aufgenommen werden, wird der entsprechende Einschub automatisch ausgewählt. Beim FOTO-Aufnahmemodus können Sie mit der Taste SLOT SELECT zu dem Einschub wechseln, in den gerade die Speicherkarte eingesetzt ist.

### Hinweise

- Ein Einschub, in den keine Speicherkarte eingesetzt ist, kann nicht ausgewählt werden.
- Während der Filmaufnahme auf einer Speicherkarte können Sie nicht mit der Taste SLOT SELECT zwischen den Einschüben umschalten.

## | So formatieren Sie die Speicherkarte

- Damit die Speicherkarte auf jeden Fall ordnungsgemäß funktioniert, wird empfohlen, sie vor der ersten Verwendung mit dem Camcorder zu formatieren.
- Zum Formatieren der Speicherkarte drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  (SONSTIGES) → [MEDIUM FORMAT.] → den Einschub mit dem zu formatierenden Medium →  mit der Taste ▲/▼/◀/▶/SET aus.
- Durch die Formatierung der Speicherkarte werden alle darauf gespeicherten Daten gelöscht und können nicht wiederhergestellt werden. Sichern Sie wichtige Daten zuvor auf dem PC oder einem anderen Speichermedium.

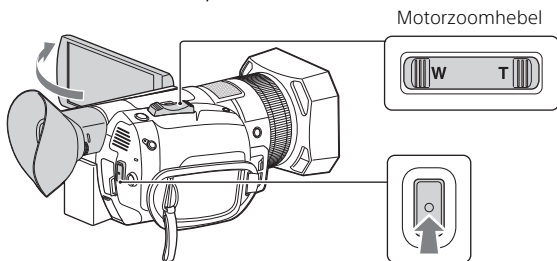
# Aufnahme

## Aufnehmen von Filmen

Bei diesem Camcorder werden Filme auf einer Speicherkarte aufgenommen. Die werkseitige Einstellung für Filmaufnahmen ist XAVC S 4K. Gehen Sie für Filmaufnahmen wie im Folgenden erläutert vor.

Auf Seite 6 finden Sie Einzelheiten zum Aufnahmeformat und zur Bildqualität von Filmen.

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf und drücken Sie die Taste START/STOP, um die Aufnahme zu starten.



- Zum Beenden der Aufnahme drücken Sie die Taste START/STOP erneut.

## Hinweise

- Wenn die Filmaufnahme und die Ausgabe von Bildern an ein externes Gerät (HDMI-Ausgang) gleichzeitig erfolgen, ist [NIGHTSHOT-LICHT] fest auf [AUS] eingestellt. Wenn die Filmaufnahme mit der Einstellung [XAVC S 4K] 100Mbps oder [XAVC S 4K] 60Mbps und die Ausgabe von Bildern an ein externes Gerät (HDMI-Ausgang) gleichzeitig erfolgen, ist zudem [LCD-HELLIG.] fest auf [NORMAL] eingestellt.
- Wenn die Zugriffsanzeige für die Speicherkarte rot leuchtet oder blinkt, liest oder schreibt der Camcorder gerade Daten auf die Speicherkarte. Schütteln Sie den Camcorder nicht und schützen Sie ihn vor starken Stößen, schalten Sie ihn nicht aus, nehmen Sie die Speicherkarte nicht heraus und den Akku nicht ab und trennen Sie den Camcorder nicht vom Netzteil. Andernfalls werden die Bilddaten möglicherweise zerstört.

- Wenn bei der Aufnahme im AVCHD-Format eine Filmdatei größer wird als 2 GB, teilt der Camcorder die Datei automatisch und erstellt eine neue.
- Die Menüeinstellungen, die Bildprofileinstellungen und die mit dem Schalter AUTO/MANUAL vorgenommenen Einstellungen werden gespeichert, wenn Sie den LCD-Monitor zuklappen und das Gerät ausschalten. Die Ladeanzeige POWER/CHG blinkt, während die Einstellungen gespeichert werden.

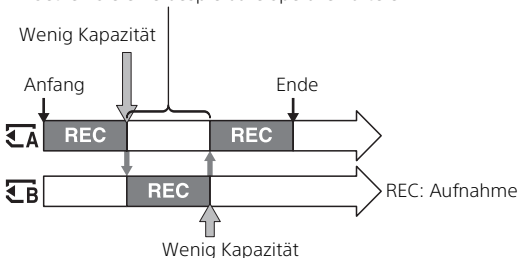
## So setzen Sie die Aufnahme auf der anderen Speicherkarte fort (Automatische Aufnahmefortsetzung)

Setzen Sie eine Speicherkarte in Einschub A und eine zweite in Einschub B ein, damit der Camcorder zur jeweils anderen Speicherkarte A (oder B) umschaltet und die Aufnahme automatisch auf der zweiten fortsetzt, bevor die Kapazität der ersten zur Neige geht.

Nehmen Sie vor der Aufnahme die folgende Einstellung vor.

Drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  $\rightleftarrows$  (AUFN. /AUSGABE EINST.) → [AUFNAHME EINSTELLEN] → [SIMUL/RELAIS-AUFN] → [RELAIS-AUFNAHME] mit der Taste  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

Setzen Sie eine beispielbare Speicherkarte ein.



### Hinweise

- Lassen Sie nicht die Speicherkarte auswerfen, auf der gerade aufgenommen wird. Wenn Sie während der Aufnahme eine Speicherkarte austauschen wollen, tauschen Sie nur die in dem Einschub, dessen Zugriffsanzeige nicht leuchtet.
- Während der Filmaufnahme können Sie den derzeit verwendeten Einschub nicht wechseln, indem Sie die Taste SLOT SELECT drücken.

- Wenn die restliche Aufnahmedauer der derzeit verwendeten Speicherkarte weniger als 1 Minute beträgt und in den anderen Einschub eine beispielbare Speicherkarte eingesetzt ist, erscheint [  $\overline{\text{A}} \rightarrow \overline{\text{B}}$  ] oder [  $\overline{\text{B}} \rightarrow \overline{\text{A}}$  ] auf dem Bildschirm des Camcorders. Die Anzeige erlischt, wenn die Speicherkarte gewechselt wird.
- Wenn Sie die Aufnahme auf einer Speicherkarte starten und die restliche Aufnahmedauer weniger als 1 Minute beträgt, kann der Camcorder die Aufnahme unter Umständen nicht fortsetzen. Damit die Aufnahmefortsetzung fehlerfrei ausgeführt wird, vergewissern Sie sich, dass die Kapazität der Speicherkarte beim Starten der Aufnahme mehr als 1 Minute beträgt.
- Die nahtlose Wiedergabe von mit der Aufnahmefortsetzung aufgenommenen Filmen ist mit diesem Camcorder nicht möglich.
- Sie können mit der Aufnahmefortsetzung aufgenommene Filme mit der Anwendungssoftware „PlayMemories Home“ wieder zusammenführen.
- Die maximale Dauer bei kontinuierlicher Aufnahme beträgt bei einem Film etwa 13 Stunden.

## | So können Sie Filme auf der Speicherkarte A und B aufnehmen (gleichzeitige Aufnahme)

Sie können Filme auf beiden Speicherkarten gleichzeitig aufnehmen. Drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  $\rightleftarrows$  (AUFN./AUSGABE EINST.) → [AUFNAHME EINSTELLEN] → [SIMUL/RELAIS-AUFN.] → [SIMULTANE AUFN.] mit der Taste  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

### Hinweise

- Die gleichzeitige Aufnahme steht nicht zur Verfügung, wenn die in die Speicherkarteneinschübe A und B eingesetzten Speicherkarten einen unterschiedlichen Typ aufweisen.





## | Ungefähr verfügbare Aufnahmedauer

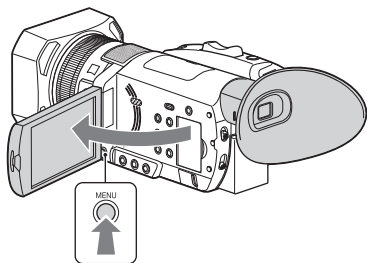
DATEIFORMAT	Speicherkarte* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 Std. 5 Min.	8 Std. 35 Min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 Std. 30 Min.	10 Std. 25 Min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 Std. 15 Min.	33 Std. 15 Min.

\*<sup>1</sup> Bei Verwendung einer Sony-Speicherkarte.

- \*2 Beim Aufnehmen mit der Standardeinstellung:  
[AUFN. FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) bzw. [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY-AUFN.MODUS]: [AUS].
- \*3 Ungefähre Aufnahmedauer bei Aufnahme mit folgender Einstellung:  
[AUFN. FORMAT]: [1080/60p 50Mbps] (60i) bzw. [1080/50p 50Mbps] (50i), [PROXY-AUFN.MODUS]: [AUS].
- \*4 Ungefähre Aufnahmedauer bei Aufnahme mit folgender Einstellung:  
[AUFN. FORMAT]: [1080/60i FH] (60i) bzw. [1080/50i FH] (50i).
- Die tatsächliche Aufnahmedauer oder Anzahl der aufnehmbaren Fotos wird während der Aufnahme auf dem LCD-Monitor angezeigt.

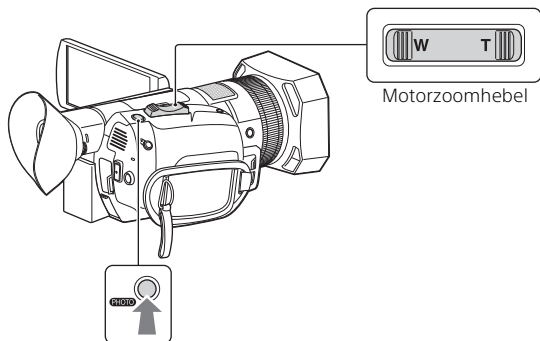
## Aufnahme von Fotos

- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf und schalten Sie den Aufnahmemodus in den Fotomodus um. Wählen Sie dazu →   (AUFN. /AUSGABE EINST.) →  /  AUFN.-MODUS] → [FOTO] mit der Taste  /  /  /  / SET.



- Sie können keine Fotos aufnehmen, wenn sich der Camcorder im Filmmodus befindet.

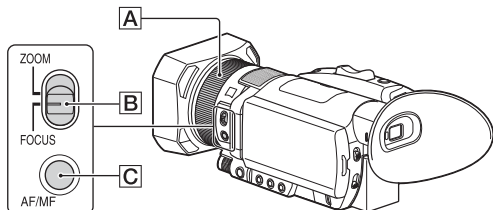
- 2** Drücken Sie zum Einstellen des Fokus leicht die Taste PHOTO und drücken Sie die Taste dann ganz nach unten.



# Verwenden der manuellen Einstellfunktionen




## Einstellen des Fokus

- 1 Drücken Sie während der Aufnahme oder im Bereitschaftsmodus die Taste AF/MF **C**, um die manuelle Fokussierung einzustellen.



-  erscheint.

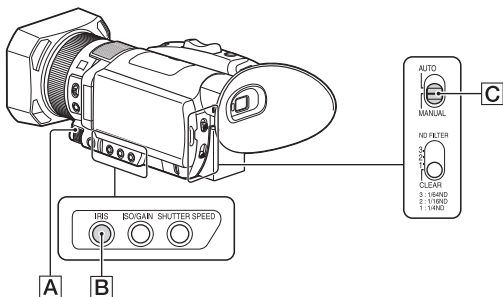
- 2 Verschieben Sie den Schalter ZOOM/FOCUS **B** und drehen Sie den manuellen Objektivring **A**.

- FOCUS: Sie können den Fokus manuell einstellen, indem Sie den manuellen Objektivring drehen.
- ZOOM: Sie können den Zoom manuell einstellen, indem Sie den manuellen Objektivring drehen.
  -  wechselt zu , wenn sich der Fokus nicht auf eine größere Entfernung einstellen lässt, bzw. zu , wenn sich der Fokus nicht auf eine geringere Entfernung einstellen lässt.



## Einstellen der Blende

- 1 Stellen Sie den Schalter AUTO/MANUAL **C** auf „MANUAL“.



- 2 Drücken Sie die Taste IRIS **B**.

- Die Anzeige **A** oder **B** neben dem Blendenwert wird ausgeblendet und der Blendenwert wird hervorgehoben.

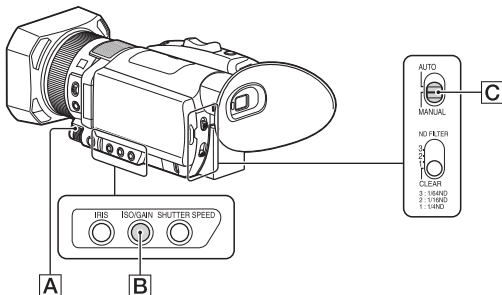
- 3 Drehen Sie zum Einstellen des Werts den manuellen Regler **A** und drücken Sie zum Bestätigen die Taste **▲/▼/◀/▶/SET**.

- Je weiter Sie die Blende öffnen, indem Sie einen niedrigeren F-Wert wählen, desto mehr Licht gelangt in das Objektiv. Je weiter Sie die Blende schließen, indem Sie einen höheren F-Wert wählen, desto weniger Licht gelangt in das Objektiv.

## Einstellen des Gain-Werts

Sie können diese Einstellung vornehmen, wenn Sie den Gain-Wert nicht mit AGC (automatische Verstärkungsregelung) erhöhen wollen.

- 1 Stellen Sie den Schalter AUTO/MANUAL **C** auf „MANUAL“.

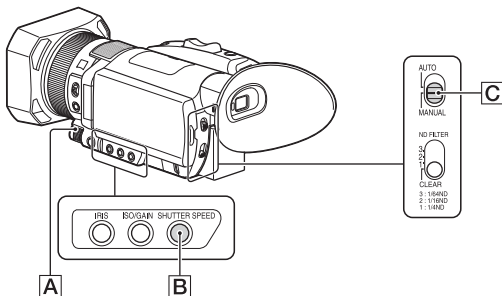


- 2 Drücken Sie die Taste ISO/GAIN **B**.
  - Die Anzeige **A** oder **E** neben dem Gain-Wert wird ausgeblendet und der Gain-Wert wird hervorgehoben.
- 3 Drehen Sie zum Einstellen des Werts den manuellen Regler **A** und drücken Sie zum Bestätigen die Taste **▲/▼/◀/▶/SET**.

## Einstellen der Verschlusszeit

Sie können die Verschlusszeit manuell einstellen und fixieren.

- 1 Stellen Sie den Schalter AUTO/MANUAL **C** auf „MANUAL“.



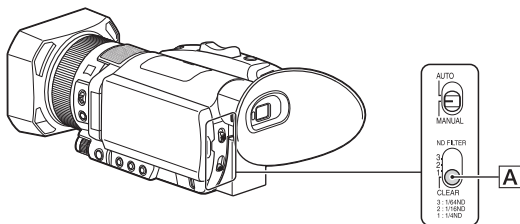
- 2 Drücken Sie die Taste SHUTTER SPEED **B**.

- Die Anzeige **A** oder **B** neben der Verschlusszeit wird ausgeblendet und die Verschlusszeit wird hervorgehoben.

- 3 Drehen Sie zum Einstellen des Werts den manuellen Regler **A** und drücken Sie zum Bestätigen die Taste **▲/▼/◀/▶/SET**.

- Bei Auswahl von [60i]: Sie können einen Wert zwischen 1/8 und 1/10000 einstellen (1/6 - 1/10000 bei Aufnahme mit 24p).
- Bei Auswahl von [50i]: Sie können einen Wert zwischen 1/6 und 1/10000 einstellen.
- Auf dem LCD-Monitor wird der Nenner der eingestellten Verschlusszeit angezeigt. Wenn z. B. die Verschlusszeit auf 1/100 Sekunde eingestellt ist, wird [100] auf dem LCD-Monitor angezeigt. Je größer der auf dem LCD-Monitor angezeigte Wert ist, desto kürzer ist die Verschlusszeit.

## Einstellen der Lichtmenge (ND-Filter)



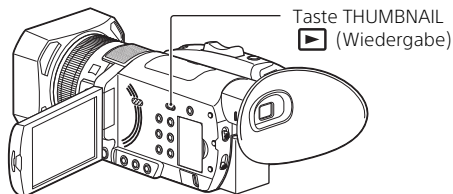
Wenn die Aufnahmeumgebung zu hell ist, können Sie das Motiv durch Verwendung des Schalters ND FILTER **A** scharf aufnehmen. Die ND-Filter 1, 2 und 3 reduzieren die Lichtmenge auf etwa 1/4, 1/16 bzw. 1/64.

Wenn **ND1** während der automatischen Blendeneinstellung blinkt, stellen Sie den ND-Filter 1 ein. Wenn **ND2** während der automatischen Blendeneinstellung blinkt, stellen Sie den ND-Filter 2 ein. Wenn **ND3** während der automatischen Blendeneinstellung blinkt, stellen Sie den ND-Filter 3 ein.

Wenn eine geeignete Helligkeit erzielt wird, blinkt die ND-Filteranzeige nicht mehr, sondern leuchtet stetig auf dem Bildschirm. Wenn **NDOFF** blinkt, stellen Sie den Schalter ND FILTER **A** auf „CLEAR“ ein. Das ND-Filtersymbol auf dem Bildschirm wird ausgeblendet.

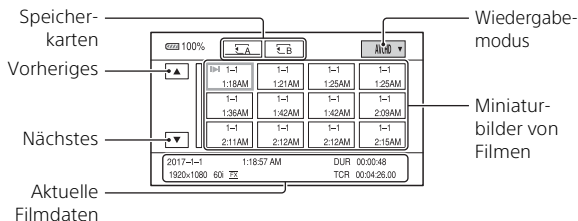
# Wiedergabe







- 1 Klappen Sie den LCD-Monitor auf und drücken Sie die Taste THUMBNAIL  (Wiedergabe) am Camcorder, um in den Wiedergabemodus zu schalten.



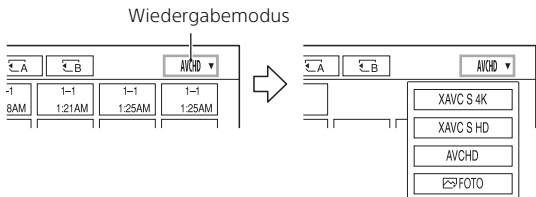
- Die Miniaturbildanzeige erscheint.
- Sie können die Anzeige von Datum und Uhrzeit auf den Miniaturbildern durch Drücken der Taste DISPLAY ein- und ausschalten.

- 2 Berühren Sie die Speicherkarte, die Sie wiedergeben möchten.



- Sie können die gewünschte Speicherkarte  (Speicherkarte A) oder  (Speicherkarte B) auch mit der Taste ////SET auswählen. Drücken Sie die Taste SET, um die Miniaturbilder auf diesem Medium anzuzeigen.

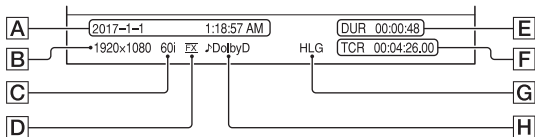
### 3 Berühren Sie den Wiedergabemodus und wählen Sie die gewünschte Bildqualität der Filme aus.



### 4 Berühren Sie zweimal das Miniaturbild des Films, den Sie wiedergeben möchten.

- Sie können den abzuspielenden Film bzw. das Foto auch auswählen, indem Sie die Taste ▲/▼/◀/▶/SET und anschließend die Taste SET drücken.
- Nachdem Sie das Miniaturbild einmal berührt haben, werden die Informationen zu dem Film oder Foto im unteren Bereich des Bildschirms angezeigt.

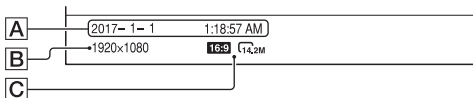
#### Filme



- A** Datum und Uhrzeit des Aufnahmebeginns
- B** Auflösung
- C** Bildfrequenz
- D** Aufnahmemodus
- E** Dauer
- F** Zeitcode des Aufnahmebeginns  
Der Zeitcode wird nicht ordnungsgemäß angezeigt, wenn auf der Speicherkarte kein Zeitcode aufgezeichnet wurde oder wenn der Zeitcode auf der Speicherkarte vom Camcorder nicht unterstützt wird.
- G** HLG-Aufnahme (Hybrid Log-Gamma)  
Wird angezeigt, wenn Filme mit Hybrid Log-Gamma (HLG) aufgenommen wurden.
- H** DOLBY DIGITAL-Aufnahme  
Wird angezeigt, wenn Ton im Dolby Digital-Format aufgenommen wurde.

- **▶** wird für den Film angezeigt, der zuletzt wiedergegeben oder aufgenommen wurde. Wenn Sie den Film berühren, für den **▶** angezeigt wird, können Sie die Wiedergabe ab der zuletzt wiedergegebenen Stelle fortsetzen.

## Fotos

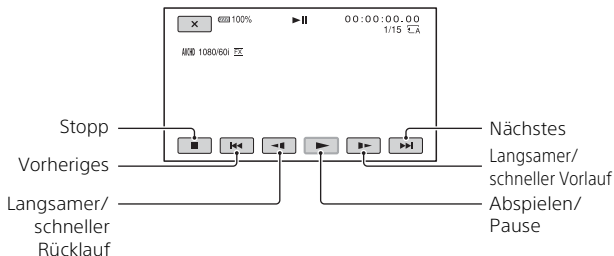


- A** Datum und Uhrzeit der Aufnahme
- B** Anzahl der Pixel
- C** Bildgröße

## Hinweise

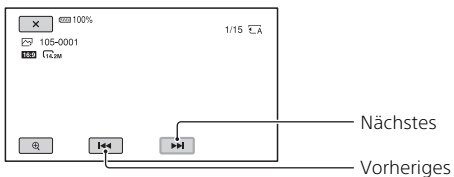
- Bilder, die mit dem Camcorder aufgenommen wurden, können möglicherweise mit anderen Geräten nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden. Ebenso kann es vorkommen, dass die mit anderen Geräten aufgenommenen Bilder nicht ordnungsgemäß mit dem Camcorder wiedergegeben werden können.




## Funktionen für die Filmwiedergabe




- Wenn bei der Wiedergabe ab dem ausgewählten Film der letzte Film erreicht wurde, erscheint wieder die Miniaturbildanzeige.
- Berühren Sie in der Wiedergabepause **◀|/|▶**, um Filme langsam abzuspielen.
- Die Wiedergabegeschwindigkeit erhöht sich je nachdem, wie oft Sie **⏮/⏭** berühren.

## | Funktionen für die Fotoanzeige



- Berühren Sie  (Wiedergabezoom) bei der Wiedergabe eines Fotos.
- Sie können den Zoom mit  /  oder mit dem Motorzoomhebel einstellen.
- Wenn Sie das vergrößert angezeigte Bild berühren, wird die berührte Stelle in der Mitte des Bildschirms angezeigt.

## | So stellen Sie die Lautstärke ein

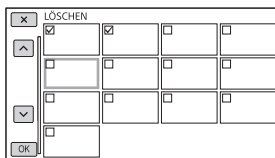
Drücken Sie die Taste MENU und wählen Sie  (TONEINST.) → [LAUTSTÄRKE] mit der Taste ////SET.






## | So schalten Sie wieder in den Aufnahmemodus

Drücken Sie die Taste THUMBNAIL  (Wiedergabe).



## | So löschen Sie Bilder



- ① Wählen Sie den Wiedergabemodus des zu löschenden Bilds in der Miniaturbildanzeige aus.
- ② Drücken Sie die Taste MENU.
- ③ Wählen Sie  (EDIT) → [LÖSCHEN] mit der Taste ▲/▼/◀/▶/SET.
- ④ Berühren Sie das zu löschende Miniaturbild.
  - ✓ wird auf dem ausgewählten Miniaturbild angezeigt.
    - Halten Sie das Miniaturbild gedrückt, um das Bild in der Vorschau anzuzeigen. Berühren Sie , um wieder den vorherigen Bildschirm anzuzeigen.
    - Sie können gleichzeitig bis zu 100 Bilder auswählen.
- ⑤ Berühren Sie  →  → .

### Hinweise

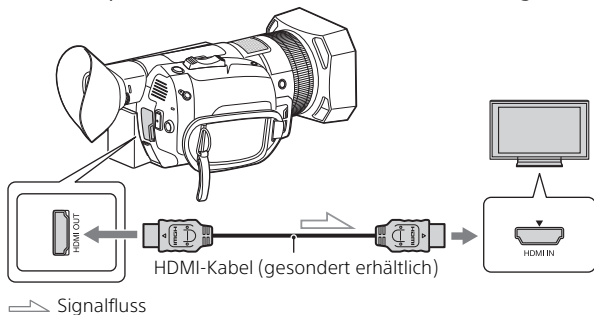
- Nehmen Sie während des Löschens den Akku nicht ab, trennen Sie das Netzteil nicht vom Camcorder und entfernen Sie nicht die Speicherkarte, die die Filme oder Fotos enthält. Andernfalls kann die Speicherkarte beschädigt werden.

# Ansehen von Bildern auf einem Fernsehgerät

## Wiedergabe von Bildern

Die Bilder, die wiedergegeben werden können, sind möglicherweise eingeschränkt, je nach Kombination von Aufnahmeformat, Art der ausgewählten Wiedergabebilder und den Einstellungen für den HDMI-Ausgang.

- 1 Verbinden Sie den Anschluss HDMI OUT des Camcorders über das HDMI-Kabel (gesondert erhältlich) mit der Buchse HDMI IN am Fernsehgerät.





- 2 Stellen Sie den Eingang am Fernsehgerät auf HDMI IN ein.
- 3 Starten Sie am Camcorder die Wiedergabe der Aufnahmen.

## I Einstellen der Wiedergabebilder

DATEI-FORMAT	Fernsehgerät	[HDMI] unter [VIDEOAUSG.]*	Bildqualität bei der Wiedergabe
XAVC S 4K	4K-Fernsehgerät	AUTOM. 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	4K-Bildqualität
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	HD-Bildqualität (High Definition)
		480p(576p) 480i(576i)	Standard-Bildqualität
	HD-Fernsehgerät	AUTOM. 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	HD-Bildqualität (High Definition)
		480p(576p) 480i(576i)	Standard-Bildqualität
XAVC S HD AVCHD	4K-Fernsehgerät oder HD-Fernsehgerät	AUTOM. 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	HD-Bildqualität (High Definition)
		480p(576p) 480i(576i)	Standard-Bildqualität

\* Der Wert in Klammern ( ) gilt, wenn [60i/50i WAHL] auf 50i gesetzt ist.

- Die Bildqualität bei der Wiedergabe von Fotos ist die High Definition-Bildqualität (HD).
- Wenn Sie die Einstellung ändern wollen, ändern Sie die Einstellung für [HDMI].

Drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  (AUFN./AUSGABE EINST.) → [VIDEOAUSG.] → [HDMI] mit der Taste /▼/◀/▶/SET.

- Wenn das Fernsehgerät nicht über eine HDMI-Buchse verfügt, verbinden Sie die Multi/Micro-USB-Buchse des Camcorders über ein AV-Kabel (gesondert erhältlich) mit den Video-/Audio-Eingangsbuchsen des Fernsehgeräts.
- Der Camcorder unterstützt BRAVIA Sync nicht.

# Importieren von Bildern auf den Computer

## Die Funktionen von PlayMemories Home

Mit PlayMemories Home können Sie Filme und Fotos auf Ihren Computer importieren und auf verschiedene Arten nutzen.

- Aktualisieren Sie PlayMemories Home vor dem Gebrauch auf die neueste Version.



Importieren Sie Bilder vom Camcorder.

Wiedergeben importierter Bilder



Freigeben von Bildern auf PlayMemories Online™



Unter Windows sind auch die folgenden Funktionen verfügbar.



Ansehen von Bildern im Kalender



Erstellen von Film-Discs



Hochladen von Bildern zu Netzwerkdiensten

## Herunterladen von PlayMemories Home

PlayMemories Home kann über die folgende URL heruntergeladen werden.

<http://www.sony.net/pm/>

## Überprüfen des Computersystems

Sie können die Anforderungen an den Computer hinsichtlich der Software unter der folgenden URL überprüfen.

<http://www.sony.net/pcenv/>



# Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit

Hier wird erläutert, wie Sie Filme und Fotos auf einer externen Medieneinheit speichern. Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung der externen Medieneinheit.

Speichern Sie Filme mit der Software PlayMemories Home auf einem Computer (Seite 39).

## So speichern Sie Filme

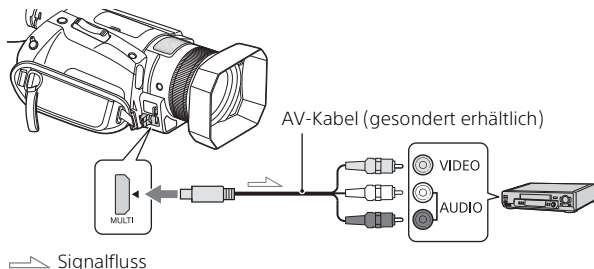
Gerät	Kabel	Bildqualität/ Aufnahmeformat	Medium
Recorder ohne USB-Buchse	AV-Kabel (gesondert erhältlich)	Standard Definition- Bildqualität	DVD
Computer	USB-Kabel (mitgeliefert)	4K-/High Definition- Bildqualität (HD) • XAVC S • AVCHD	Computer und angeschlossenes externes Medium

- Neueste Informationen zur Speicherumgebung finden Sie auf der folgenden Website.  
<http://www.sony.net/>
- Sie können Bilder speichern, indem Sie über ein analoges AV-Kabel (gesondert erhältlich) eine Verbindung zu einem Recorder herstellen. Filme werden in Standard Definition-Bildqualität kopiert (Seite 41).

## So schließen Sie ein Gerät an

### | Recorder ohne USB-Buchse

Schließen Sie einen Recorder über ein AV-Kabel (gesondert erhältlich) an die Multi/Micro-USB-Buchse am Camcorder an.



- Informationen zum Speichern von Bildern finden Sie auch in der Bedienungsanleitung zu Ihrem Aufnahmegerät.
- Filme werden in Standard Definition-Bildqualität kopiert.

# Verwenden der Wi-Fi-Funktion

## Installieren von PlayMemories Mobile™ auf Ihrem Smartphone

Aktuelle Informationen und ausführliche Informationen zu den Funktionen von PlayMemories Mobile finden Sie unter folgender URL.



<http://www.sony.net/pmm/>

## | Android-Betriebssystem

Installieren Sie PlayMemories Mobile von Google Play.



- Android 4.0 oder höher ist für die Verwendung von One-Touch-Funktionen (NFC) erforderlich.

## | iOS

Installieren Sie PlayMemories Mobile vom App Store.



- One-Touch-Funktionen (NFC) sind für iOS nicht verfügbar.

### Hinweise

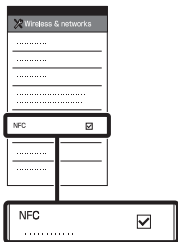
- Je nach Land oder Region können Sie PlayMemories Mobile möglicherweise nicht von Google Play oder vom App Store herunterladen. Suchen Sie in diesem Fall nach „PlayMemories Mobile“.
- Wenn PlayMemories Mobile auf Ihrem Smartphone bereits installiert ist, aktualisieren Sie die Software auf die aktuelle Version.
- Die hier beschriebene Wi-Fi-Funktion kann möglicherweise nicht auf allen Smartphones und Tablets verwendet werden.
- Die Wi-Fi-Funktion des Camcorders kann bei Verbindung mit einem öffentlichen WLAN nicht verwendet werden.
- Zur Verwendung der One-Touch-Funktionen (NFC) des Camcorders benötigen Sie ein Smartphone oder Tablet, das die NFC-Funktion unterstützt.
- Änderungen der Bedienung und der Anzeigebildschirme der Anwendung durch zukünftige Aktualisierungen bleiben ohne Ankündigung vorbehalten.



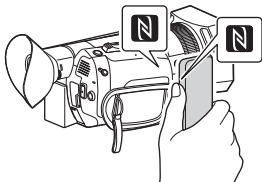
## Verwenden Ihres Smartphones als drahtlose Fernbedienung

### 1 One-Touch-Verbindung mit einem Android-Gerät mit NFC-Unterstützung

- 1 Wählen Sie auf dem Smartphone [Einstellungen] und dann [Mehr], um sicherzustellen, dass [NFC] aktiviert ist.




- 2 Halten Sie das Smartphone an den Camcorder.




- 3 Bedienen Sie das verbundene Smartphone.

### Hinweise

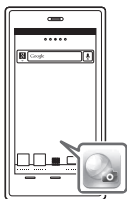
- Beenden Sie zuvor den Ruhemodus oder entsperren Sie den Bildschirm auf dem Smartphone.
- Stellen Sie sicher, dass  auf dem LCD-Monitor des Camcorders und auf dem Smartphone angezeigt wird.
- Halten Sie das Smartphone weiter an den Camcorder, ohne diesen zu bewegen, bis PlayMemories Mobile startet (nach 1 bis 2 Sekunden).
- Wenn sich der Camcorder nicht über NFC mit dem Smartphone verbinden lässt, finden Sie Informationen unter „Herstellen einer Verbindung mit einem Wi-Fi-Netzwerk mit dem QR Code“ (Seite 43).

### 1 Herstellen einer Verbindung mit einem Wi-Fi-Netzwerk mit dem QR Code

- 1 Drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie  (NETZWERK-EINSTELLUNG) → [STRG MIT SMARTPHONE].
  - Der QR Code, die SSID und das Passwort werden angezeigt.



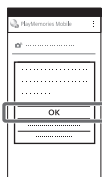
- 2** Starten Sie PlayMemories Mobile.



- 3** Wählen Sie [QR Code der Kamera scannen] auf dem Bildschirm von PlayMemories Mobile.



- 4** Wählen Sie [OK] aus. (Wenn eine Meldung erscheint, wählen Sie [OK] erneut aus.)



- 5** Scannen Sie mit dem Smartphone den auf dem LCD-Monitor des Camcorders angezeigten QR Code.

### **Android**

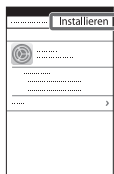
Führen Sie die folgenden Schritte aus.

- ① Wenn [Mit der Kamera verbinden?] angezeigt wird, wählen Sie [Verbinden].

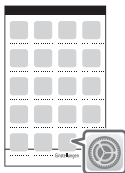
### **iPhone/iPad**

Führen Sie die folgenden Schritte aus.

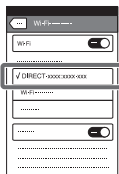
- ① Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm und installieren Sie das Profil (Einstellungsinformationen).
- Wenn Sie während der Installation den Passcode eingeben müssen, geben Sie den für das iPhone eingestellten Code ein.



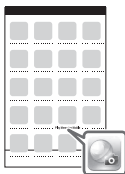
- ② Wählen Sie auf der Startseite die Option [Einstellungen] → [Wi-Fi].



- ③ Wählen Sie die SSID des Camcorders aus.



- ④ Rufen Sie wieder die Startseite auf und starten Sie PlayMemories Mobile.



## 6 Bedienen Sie das verbundene Smartphone.

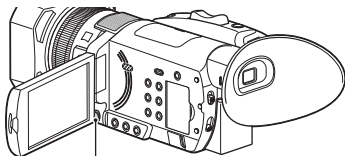
- Sobald der QR Code gescannt und die Verbindung erfolgreich hergestellt wurde, werden die SSID (DIRECT-xxxx) und das Passwort des Camcorders auf dem Smartphone registriert. Für spätere Wi-Fi-Verbindungen zwischen dem Camcorder und dem Smartphone ist nur noch die Auswahl der SSID des Camcorders erforderlich, die auf dem Smartphone registriert ist.
- Wenn der Camcorder über NFC und durch Scannen des QR Code nicht mit dem Smartphone verbunden werden kann, stellen Sie die Verbindung über die SSID und das Passwort her. Erläuterungen dazu finden Sie in der „Hilfe“.

### Hinweise

- Je nach den elektrischen Störungen vor Ort oder den Funktionen des Smartphones werden Live-Bilder möglicherweise nicht gleichmäßig angezeigt.
- Mit dem Camcorder aufgenommene Bilder können nicht auf dem Smartphone gespeichert werden.

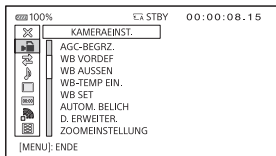
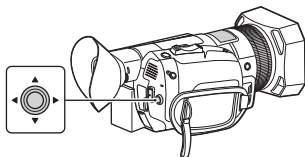
# Verwenden der Menüs

- 1 Drücken Sie die Taste MENU.

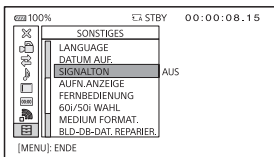


Taste MENU

- 2 Wählen Sie ein Menüsymbol mit der Taste ▲/▼/◀/▶/SET aus und drücken Sie zum Bestätigen die Taste ▲/▼/◀/▶/SET.





- 3 Wählen Sie mit der Taste ▲/▼/◀/▶/SET die gewünschte Menüoption aus.





- Zum Ausblenden des Menüs (MENU) drücken Sie die Taste MENU.
- Wählen Sie [◀ ZURÜCK], um zum vorherigen Menübildschirm zu wechseln.

## Menülisten

### KAMERAEinst.

ISO/GAIN-AUSWAHL\*<sup>1</sup>  
AUTOM. ISO-BEGRENZ.  
AGC-BEGRZ.\*<sup>1</sup>  
WB VORDEF  
WB AUSSEN  
WB-TEMP EIN.  
WB SET  
AUTOM. BELICH  
D. ERWEITER.\*<sup>1</sup>  
ZOOEINSTELLUNG  
 STEADYSHOT\*<sup>1</sup>  
 STEADYSHOT\*<sup>2</sup>  
FOKUSFELD\*<sup>1</sup>  
AF SPEED\*<sup>1</sup>  
AF-MOTIVVERF.EINSTLG\*<sup>1</sup>  
AF-VERRIEGELUNG  
GESICHTSERKENNUNG  
SLOW & QUICK\*<sup>1</sup>  
AUTOM. MODUSEINSTLG\*<sup>1, 2, 3</sup>  
SZENENWAHL-EINSTLG\*<sup>1</sup>  
PKT.-MESSUNG/FOKUS  
PUNKT-MESSUNG  
PUNKT-FOKUS  
LOW LUX\*<sup>1</sup>  
AUTOM. GEGENLICHT\*<sup>1</sup>  
NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>  
NIGHTSHOT-LICHT\*<sup>1</sup>  
FARBALKEN\*<sup>1</sup>  
PICTURE PROFILE\*<sup>1</sup>

### AUFN. /AUSGABE Einst.

 /  AUFN.-MODUS  
AUFNAHME EINSTELLEN\*<sup>1</sup>

BILDGRÖSSE\*<sup>2</sup>

DATEINUMMER\*<sup>2</sup>

VIDEOAUSG.

### TONEINST.

LAUTSTÄRKE  
AVCHD-TONFORMAT\*<sup>1</sup>  
AUDIO-AUFN.STUFE\*<sup>1</sup>  
INT MIC WIND\*<sup>1</sup>  
MIKROFON AUSWÄHLEN\*<sup>1</sup>  
TONAUSGABE-TIMING\*<sup>1</sup>

### ANZEIGEEINST

HISTOGRAMM  
ZEBRA  
KANTENANH.  
PHASEN.-AF-RAHMEN\*<sup>1</sup>  
PHASEN.-AF-BEREICH\*<sup>1</sup>  
MARKIERUNG  
FOKUSVERGRÖSS.RATE  
KAMERADATENANZEIGE  
TONPEGELANZEIGE\*<sup>1</sup>  
ZOOM-ANZEIGE  
FOKUSANZEIGE  
VERSCHLUSSANZEIGE\*<sup>1</sup>  
DATENCODE\*<sup>4</sup>  
GAMMA-ANZEIGEHLIFE\*<sup>1</sup>  
LCD-HELLIG.  
SUCHER-FARBTEMP.  
ANZEIGEAUSGABE

### 00:00 TC/UB Einst.\*<sup>1</sup>

TC/UB-ANZEIGE  
TC PRESET  
UB PRESET  
TC FORMAT  
TC RUN  
TC MAKE

UB TIME REC

---

 NETZWERK-EINSTELLUNG

---

STRG MIT SMARTPHONE

---

Wi-Fi-EINSTELLUNG

---

FLUGZEUG-MODUS

---

NETZW. ZURÜCKSETZEN

---

 SONSTIGES

---

STATUS CHECK

---

KAMERAPROFIL

---

S&Q TASTENEINSTLG<sup>\*1</sup>

---

ASSIGN-TASTE

---

UHR EINSTEL.

---

LAND EINST.

---

SOMMERZEIT

---

LANGUAGE

---

DATUM AUF.<sup>\*1, \*5</sup>

---

SIGNALTON

---

AUFN.ANZEIGE

---

FERNBEDIENUNG

---

60i/50i WAHL

---

MEDIUM FORMAT.

---

BLD-DB-DAT. REPARIER.

---

USB-ANSCHL.

---

USB-LUN-EINSTELLUNG

---

BETRIEBSDAUER

---

VERSIONSANZEIGE

---

KALIBRIERUNG

---

INITIALISIEREN

---

 EDIT<sup>\*6</sup>

---

SCHUTZ

---

LÖSCHEN

---


TEILEN<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Wird angezeigt, wenn sich der Camcorder im Fotomodus befindet.

<sup>\*3</sup> Beim Aufnehmen im Format XAVC S 4K wird diese Einstellung fest auf [AUTOM.] eingestellt.

<sup>\*4</sup> Wird während der Wiedergabe angezeigt.

<sup>\*5</sup> Wird angezeigt, wenn [DATEIFORMAT] auf [AVCHD] gesetzt ist.

<sup>\*6</sup> Sie können das Menü [  EDIT ] aufrufen, indem Sie bei der Miniaturbildanzeige oder beim Wiedergabebildschirm die Taste MENU drücken.

<sup>\*7</sup> Wird angezeigt, wenn Sie während der AVCHD-Filmwiedergabe die Taste MENU drücken.

<sup>\*1</sup> Wird angezeigt, wenn sich der Camcorder im Filmmodus befindet.

# Sicherheitsmaßnahmen

## Netzteil

Schließen Sie die Akkupole nicht mit Gegenständen aus Metall kurz. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.

## Wiedergabe von Bildern mit anderen Geräten

Bilder, die mit dem Camcorder aufgenommen wurden, können möglicherweise mit anderen Geräten nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden. Ebenso kann es vorkommen, dass die mit anderen Geräten aufgenommenen Bilder nicht ordnungsgemäß mit dem Camcorder wiedergegeben werden können.

## Aufnahme und Wiedergabe

- Gehen Sie sorgsam mit dem Gerät um, zerlegen Sie es nicht und modifizieren Sie es nicht und schützen Sie es vor Stößen, lassen Sie es nicht fallen und treten Sie nicht darauf. Bitte behandeln Sie das Objektiv mit besonderer Sorgfalt.
- Damit die Speicherkarte auf jeden Fall ordnungsgemäß funktioniert, wird empfohlen, sie vor der ersten Verwendung mit dem Camcorder zu formatieren. Durch die Formatierung der Speicherkarte werden alle darauf gespeicherten Daten gelöscht und können nicht wiederhergestellt werden. Sichern Sie wichtige Daten zuvor auf dem PC oder einem anderen Speichermedium.

- Achten Sie auf die richtige Ausrichtung der Speicherkarte. Wenn Sie die Speicherkarte falsch herum einsetzen, können die Speicherkarte, der Speicherkarteneinschub oder die Bilddaten beschädigt werden.
- Machen Sie vor der eigentlichen Aufnahme eine Probeaufnahme, um sicherzugehen, dass Bild und Ton ohne Probleme aufgenommen werden.
- Fernsehsendungen, Filme, Videoaufnahmen und anderes Material können urheberrechtlich geschützt sein. Das unberechtigte Aufzeichnen solchen Materials verstößt unter Umständen gegen das Urheberrecht.
- Wenn es aufgrund einer Fehlfunktion des Camcorders, der Speicherkarte usw. zu Störungen bei der Aufnahme oder Wiedergabe kommt, besteht kein Anspruch auf Schadenersatz für die nicht erfolgte oder beschädigte Aufnahme.
- Der Camcorder ist nicht staub-, spritzwasser- oder wassergeschützt.
- Schützen Sie den Camcorder vor Nässe wie z. B. Regen oder Meerwasser. Wenn der Camcorder nass wird, kann es zu Fehlfunktionen kommen. Unter Umständen kann das Gerät irreparabel beschädigt werden.
- Richten Sie den Camcorder nicht auf die Sonne oder starkes Licht. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen am Camcorder kommen.

- Verwenden Sie den Camcorder nicht in der Nähe starker Radiowellen oder Strahlung. Andernfalls kann der Camcorder Bilder möglicherweise nicht richtig aufnehmen oder wiedergeben.
- Verwenden Sie den Camcorder nicht am Strand oder an staubigen Orten. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen am Camcorder kommen.
- Wenn es zu Kondensation von Feuchtigkeit kommt, verwenden Sie den Camcorder nicht, bis die Feuchtigkeit verdunstet ist.
- Setzen Sie den Camcorder nicht Stößen oder Erschütterungen aus. Andernfalls kann es zu Funktionsstörungen des Camcorders kommen oder er nimmt keine Bilder auf. Darüber hinaus können das Aufnahmemedium oder die aufgenommenen Daten beschädigt werden.

### **LCD-Monitor**

Der LCD-Monitor wird unter Einsatz von Hochpräzisionstechnologie hergestellt, sodass der Anteil der effektiven Bildpunkte bei über 99,99% liegt. Dennoch können schwarze Punkte und/oder helle Lichtpunkte (weiß, rot, blau oder grün) permanent auf dem LCD-Monitor zu sehen sein. Diese Punkte gehen auf das Herstellungsverfahren zurück und haben keinen Einfluss auf die Aufnahmequalität.

### **OLED-Bildschirm**

Am OLED-Bildschirm können bei normalem Gebrauch im Lauf der Zeit Phänomene wie Einbrennen auf dem Bildschirm oder Helligkeitsverlust auftreten. Dies ist keine Fehlfunktion.

### **Camcorder-Temperatur**

Der Camcorder und der Akku erwärmen sich während des Betriebs. Das ist normal.


### **Überhitzungsschutz**

Je nach Temperatur des Camcorders und des Akkus können Sie möglicherweise keine Filme aufnehmen oder der Camcorder schaltet sich zu seinem eigenen Schutz dann automatisch aus. Bevor sich das Gerät ausschaltet oder Sie keine Filme mehr aufnehmen können, wird auf dem LCD-Monitor eine Meldung angezeigt. Lassen Sie in diesem Fall das Gerät ausgeschaltet und warten Sie, bis die Temperatur des Camcorders und des Akkus gesunken ist. Wenn Sie das Gerät einschalten, ohne dass der Camcorder und der Akku ausreichend abkühlen konnten, wird das Gerät erneut ausgeschaltet oder Sie können keine Filme aufnehmen.



## **Vorübergehendes Deaktivieren des WLAN (Wi-Fi, NFC usw.)**

Wenn Sie an Bord eines Flugzeugs gehen, können Sie die Wi-Fi-Funktion vorübergehend deaktivieren. Drücken Sie die Taste MENU → wählen Sie

 (NETZWERK-EINSTELLUNG) → [FLUGZEUG-MODUS] → [EIN].

## **WLAN**

Wir haften unter keinen Umständen für Schäden, die durch unberechtigten Zugriff auf oder unberechtigte Verwendung von Zielen, die im Camcorder gespeichert sind, Verlust oder Diebstahl verursacht wurden.

## **Hinweis zur Sicherheit beim Gebrauch von WLAN- Produkten**

- Bitte vergewissern Sie sich immer, dass das verwendete WLAN abgesichert ist, um Ihre Geräte vor Hackerangriffen, Zugriff durch unautorisierte Dritte und anderen Gefahren zu schützen.
- Wenn Sie die WLAN-Funktion nutzen, aktivieren Sie unbedingt die entsprechenden Sicherheitseinstellungen.
- Sony übernimmt keinerlei Haftung für Schäden, die aufgrund unzureichender Sicherheitseinstellungen oder im Zusammenhang mit der Verwendung der WLAN-Funktion auftreten.

## **Störungsbehebung**

Wenn an Ihrem Camcorder Störungen auftreten:

- Überprüfen Sie den Camcorder anhand der Informationen in der Hilfe (Seite 5).
- Trennen Sie die Stromquelle, schließen Sie sie nach etwa 1 Minute wieder an und schalten Sie den Camcorder ein.
- Initialisieren Sie den Camcorder (Seite 48)  
Alle Einstellungen einschließlich der Uhrzeit werden zurückgesetzt.
- Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den lokalen autorisierten Sony-Kundendienst.

# Technische Daten

## System

### Signalformat:

Bei Auswahl von [60i]:

UHDTV

HDTV

NTSC-Farbsignal,

EIA-Standards

Bei Auswahl von [50i]:

UHDTV

HDTV

PAL-Farbsignal,

CCIR-Standards

### Filmaufnahmeformat:

XAVC S (XAVC S-Format)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Lineares PCM, 2 Kanäle  
(48 kHz/16 Bit)

AVCHD (kompatibel mit  
AVCHD-Format Version 2.0)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Lineares PCM, 2 Kanäle  
(48 kHz/16 Bit) / Dolby Digital,  
2 Kanäle

XAVC Proxy (XAVC S-Format)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC,  
2 Kanäle

### Fotodateiformat:

DCF Ver.2.0-kompatibel

Exif Ver.2.3-kompatibel

MPF Baseline-kompatibel

### Aufnahmemedien (Film/Foto)

XAVC S 4K-Film (100 Mbps):

SDHC-Speicherkarte (UHS-  
Geschwindigkeitsklasse 3 oder  
schneller)\*<sup>1</sup>

SDXC-Speicherkarte (UHS-  
Geschwindigkeitsklasse 3 oder  
schneller)\*<sup>1</sup>

XAVC S HD-, XAVC S 4K-Film  
(60 Mbps):

SDHC-Speicherkarte (Klasse 10  
oder UHS-  
Geschwindigkeitsklasse 1 oder  
schneller)\*<sup>1</sup>

SDXC-Speicherkarte (Klasse 10  
oder UHS-  
Geschwindigkeitsklasse 1 oder  
schneller)\*<sup>1</sup>

AVCHD, Foto:

Memory Stick PRO-HG Duo

SD-Karte (Klasse 4 oder  
schneller oder UHS-  
Geschwindigkeitsklasse 1 oder  
schneller)

\*<sup>1</sup> Kapazität von mindestens  
4 GB ist erforderlich.

### Bildwandler:

Typ 1,0, Exmor RS™ CMOS-  
Sensor

Aufnahmepixel (Foto, 16:9):

Max. 14,20 Megapixel (5 024 ×  
2 824)

Insgesamt: ca. 21,00 Megapixel

Effektiv (Film, 16:9):

ca. 14,20 Megapixel

Effektiv (Foto, 16:9):

ca. 14,20 Megapixel

Effektiv (Foto, 3:2):

ca. 12,00 Megapixel

### Objektiv:

ZEISS Vario-Sonnar T\* Objektiv

12× (optischer Zoom), 24× (bei  
HD-Filmaufnahme mit

KLARBILD-ZOOM), 18× (bei 4K-  
Filmaufnahme mit KLARBILD-  
ZOOM), 192× (Digitalzoom)

Brennweite (Film)\*<sup>2</sup>:

f=9,3 mm - 111,6 mm

entsprechend 35 mm (16:9)\*<sup>2</sup>

f=29,0 mm - 348,0 mm

Brennweite (Foto):

f=9,3 mm - 111,6 mm

entsprechend 35 mm (16:9)

f=29,0 mm - 348,0 mm

Blende: F2,8 - F4,5,  
automatisch/manuell wählbar  
Fokus: AF/MF wählbar, 10 mm  
bis ∞ (Weitwinkel), 1.000 mm  
bis ∞ (Tele)

Filterdurchmesser: M62 mm  
\*2 [📷 STEADYSHOT] ist auf  
[STANDARD] oder [AUS]  
gesetzt.

Farbtemperatur:

Voreingestellt (innen: 3200K,  
außen: 5600K ±7 Schritte,  
Einstellbereich für  
Farbtemperatur: 2300K -  
15000K), Direkt A, B,  
automatisch auswählbar

Mindestbeleuchtungsstärke:

Bei Auswahl von [60i]:  
1,7 Lux ([LOW LUX] ist auf [EIN]  
gesetzt, die Verschlusszeit  
beträgt 1/30 Sek. und der Gain-  
Wert 33 dB.)

Bei Auswahl von [50i]:  
1,7 Lux ([LOW LUX] ist auf [EIN]  
gesetzt, die Verschlusszeit  
beträgt 1/25 Sek. und der Gain-  
Wert 33 dB.)

---

### Ein-/Ausgangsanschlüsse

Buchse VIDEO OUT: Integriert in  
Multi/Micro-USB-Buchse (x1),  
FBAS 1,0 Vp-p, 75 Ω

AUDIO OUT-Buchsen: Integriert in  
Multi/Micro-USB-Buchse

Buchse HDMI OUT: Typ A (x1)

USB-Buchse: Multi/Micro-USB-  
Buchse (x1)  
Unterstützt Micro-USB-  
kompatible Geräte.

Kopfhörerbuchse 🎧:

Stereominibuchse (φ3,5 mm)  
(x1)

Buchse MIC (PLUG IN POWER):  
Stereominibuchse (φ3,5 mm)  
(x1)

Multi-Interface-Schuh: (x1)

Buchse REMOTE:  
Stereominibuchse  
(φ2,5 mm) (x1)

---

### Bildschirm

LCD-Monitor: 8,8 cm (Typ 3,5),  
1.555.200 Punkte

Sucher: 1,0 cm (Typ 0,39), OLED,  
2.359.296 Punkte

---

### WLAN

Unterstützter Standard:  
IEEE 802.11 b/g/n

Frequenz: 2,4 GHz

Unterstützte Sicherheitsprotokolle:  
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Konfigurationsmethode: WEP/  
WPA-PSK/WPA2-PSK

Zugriffsmethode:

Infrastrukturmodus

NFC: konform mit NFC Forum Type  
3 Tag

---

### Allgemeines

Betriebsspannung:

7,4 V Gleichstrom (Akku)

8,4 V Gleichstrom (Netzteil)

Durchschnittliche

Leistungsaufnahme:

Bei Kameraaufnahme mit

Sucher in normaler Helligkeit:

ca. 4,8 W

Bei Kameraaufnahme mit LCD-  
Monitor in normaler Helligkeit:

ca. 5,1 W

Betriebstemperatur: 0 °C bis 40 °C

Lagertemperatur: -20 °C bis 55 °C

Abmessungen (Näherungswerte):

116,0 mm × 89,5 mm ×  
196,5 mm (B/H/T)  
(einschließlich vorstehender  
Teile)  
121,0 mm × 104,0 mm ×  
274,5 mm (B/H/T)  
(einschließlich vorstehender  
Teile, Gegenlichtblende,  
großer Augenmuschel und  
Akku NP-FV70A, ohne Griffgurt)

Gewicht (Näherungswerte):

935 g (mit Gegenlichtblende  
und großer Augenmuschel)  
1.030 g (mit Gegenlichtblende,  
großer Augenmuschel und  
Akku NP-FV70A)

---

### Netzteil AC-L200 D

Betriebsspannung: 100 V - 240 V

Wechselstrom, 50 Hz/60 Hz

Leistungsaufnahme: 18 W

Ausgangsspannung: 8,4 V

Gleichstrom\*

\* Weitere technische Daten finden  
Sie auf dem Aufkleber am  
Netzteil.

---

### Akku NP-FV70A

Ausgangsspannung: 7,3 V

Gleichstrom



Maximale Ladespannung: 8,4 V

Gleichstrom

Maximaler Ladestrom: 2,3 A

Änderungen, die dem  
technischen Fortschritt dienen,  
bleiben vorbehalten.

## Markenzeichen

- AVCHD und der AVCHD-Schriftzug sind Markenzeichen der Panasonic Corporation und der Sony Corporation.
- XAVC S und  sind eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- Memory Stick und  sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ ist ein Markenzeichen der Sony Corporation.
- BRAVIA ist ein Markenzeichen der Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ und Blu-ray™ sind Markenzeichen der Blu-ray Disc Association.
- Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Markenzeichen von Dolby Laboratories.
- HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von HDMI Licensing LLC in den USA und anderen Ländern.
- Windows ist ein eingetragenes Markenzeichen oder ein Markenzeichen der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Mac ist ein eingetragenes Markenzeichen von Apple Inc. in den USA und anderen Ländern.
- Das SDXC-Logo ist ein Markenzeichen von SD-3C, LLC.
- Android und Google Play sind Markenzeichen von Google Inc.

- Wi-Fi, das Wi-Fi-Logo, Wi-Fi PROTECTED SET-UP sind eingetragene Markenzeichen der Wi-Fi Alliance.
- Das N-Zeichen ist ein Markenzeichen oder eingetragenes Markenzeichen von NFC Forum, Inc., in den USA und anderen Ländern.
- Facebook und das „f“-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Facebook, Inc.
- YouTube und das YouTube-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Google Inc.
- iPhone und iPad sind Markenzeichen der Apple Inc. und in den USA und anderen Ländern eingetragen.
- QR Code ist ein eingetragenes Markenzeichen von DENSO WAVE INCORPORATED.

Alle anderen in diesem Dokument erwähnten Produktnamen können Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. In diesem Handbuch sind die Markenzeichen und eingetragenen Markenzeichen nicht überall ausdrücklich durch <sup>TM</sup> und <sup>®</sup> gekennzeichnet.



## Hinweise zur Lizenz

JEDE VERWENDUNG DIESES DEM MPEG-2-STANDARD ENTSPRECHENDEN PRODUKTS ZUR CODIERUNG VON VIDEODATEN FÜR MITGELIEFERTE MEDIEN ZU EINEM ANDEREN ZWECK ALS DEM PERSÖNLICHEN GEBRAUCH DURCH DEN ENDBENUTZER IST AUSDRÜCKLICH UNTERSAGT, ES SEI DENN, ES LIEGT EINE LIZENZ UNTER DEN ENTSPRECHENDEN PATENTEN AUS DEM MPEG-2-PATENTPORTFOLIO VOR. LIZENZEN KÖNNEN BEI MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206, BEANTRAGT WERDEN.

DIESES PRODUKT WIRD UNTER DER AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FÜR DEN PRIVATEN GEBRAUCH DURCH DEN BENUTZER ODER FÜR ANDERE VERGÜTUNGSFREIE ZWECKE LIZENZIERT, UND ZWAR ZUM

(i) CODIEREN VON VIDEOS IN ÜBEREINSTIMMUNG MIT DEM AVC-STANDARD („AVC-VIDEOS“) UND/ODER

(ii) DECODIEREN VON AVC-VIDEOS, DIE VON EINEM BENUTZER IM PRIVATEN, NICHT KOMMERZIELLEN RAHMEN CODIERT WURDEN UND/ ODER VON EINEM VIDEOANBIETER STAMMEN, DER ÜBER EINE LIZENZ ZUM ANBIETEN VON AVC-VIDEOS VERFÜGT.

FÜR EINEN ANDEREN ZWECK WIRD KEINE LIZENZ ERTEILT ODER IMPLIZIT GEWÄHRT. WEITERE INFORMATIONEN SIND BEI MPEG LA, L.L.C., ERHÄLTLICH.

SIEHE  
<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)>

In Ihrem Camcorder ist Software installiert. Diese Softwareprodukte werden auf der Grundlage der Lizenzverträge mit den Urheberrechtsinhabern zur Verfügung gestellt. Auf Verlangen der Urheberrechtsinhaber dieser Softwareprodukte sind wir verpflichtet, Sie über Folgendes zu informieren.

Lizenzen (in Englisch) sind im internen Speicher Ihrer Kamera aufgezeichnet. Stellen Sie eine Massenspeicherverbindung zwischen der Kamera und einem Computer her, um die Lizenzen im Ordner „PMHOME“ - „LICENSE“ zu lesen.

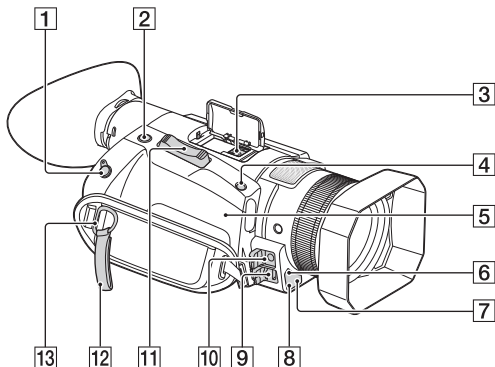
## **| Hinweis zu Software, die der GNU GPL/LGPL unterliegt**


Softwareprodukte, die der GNU General Public License (im Folgenden als „GPL“ bezeichnet) oder der GNU Lesser General Public License (im Folgenden als „LGPL“ bezeichnet) unterliegen, sind in dieses Produkt integriert. Sie haben das Recht, auf den Quellcode dieser Softwareprodukte zuzugreifen, diesen zu modifizieren und weiterzugeben, und zwar gemäß den Bestimmungen der mitgelieferten GPL/LGPL. Der Quellcode steht im Internet zur Verfügung. Rufen Sie zum Herunterladen die folgende Website auf.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>  
Wir bitten Sie, uns nicht im Zusammenhang mit dem Inhalt des Quellcodes zu kontaktieren. Lizenzen (in englischer Sprache) befinden sich im internen Speicher dieses Produkts. Stellen Sie eine Massenspeicherverbindung zwischen diesem Produkt und einem Computer her und lesen Sie die Dateien im Ordner „LICENSE“ unter „PMHOME“.

# Teile und Bedienelemente

Auf den in Klammern ( ) angegebenen Seiten finden Sie weitere Informationen.

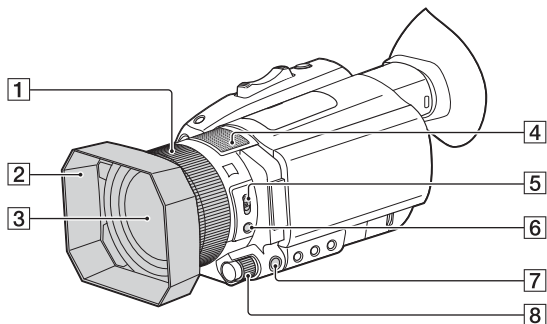


- 1** Buchse REMOTE  
Zum Verbinden des Camcorders mit einem Peripheriegerät. Sie können den Camcorder z. B. bei der Filmaufnahme mit einem solchen Gerät steuern.
- 2** Taste ASSIGN4/FOCUS  
MAGNIFIER/PHOTO (25)
- 3** Multi-Interface-Schuh  
  
Sie erhalten ausführliche Informationen zu dem kompatiblen Zubehör für den Multi-Interface-Schuh auf der Sony-Website für Ihre Region oder bei Ihrem Sony-Händler bzw. bei dem lokalen autorisierten Sony-Kundendienst.  
Die ordnungsgemäße Funktion kann nicht garantiert werden, wenn Sie Zubehör anderer Hersteller verwenden.

- Wenn Sie einen Schuh-Adapter (gesondert erhältlich) verwenden, können Sie auch Zubehör, das mit einem Active Interface Shoe kompatibel ist, verwenden.
- Um Fehlfunktionen zu vermeiden, verwenden Sie keinen handelsüblichen Blitz mit Hochspannungssynchronanschlüssen oder mit umgekehrter Polarität.
- 4** Taste ASSIGN5/IRIS PUSH  
AUTO

- 5** **N** (N-Zeichen) (43)  
Halten Sie ein NFC-kompatibles Smartphone an die Markierung, um eine Verbindung mit dem Camcorder herzustellen. NFC (Near Field Communication) ist ein internationaler Standard für die drahtlose Kommunikation mit kurzer Reichweite.
- 6** Fernbedienungssensor (63)
- 7** Aufnahmeanzeige  
Blinkt, wenn die Akkurestladung niedrig ist oder wenig freier Platz auf der Speicherkarte zur Verfügung steht.
- 8** NIGHTSHOT-Lichtquelle
- 9** Multi/Micro-USB-Buchse/  
Buchse VIDEO OUT (41)
- 10** Buchse MIC (PLUG IN  
POWER)
- 11** Motorzoomhebel (21, 25, 34)
- 12** Kabelklemme  
Speziell nur zum Befestigen des HDMI-Kabels. Bringen Sie hier keine anderen Gegenstände wie beispielsweise den Schulterriemen an.
- 13** Öse für Schulterriemen

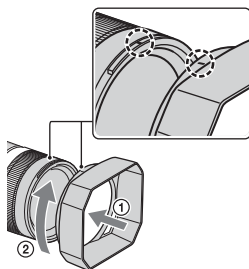




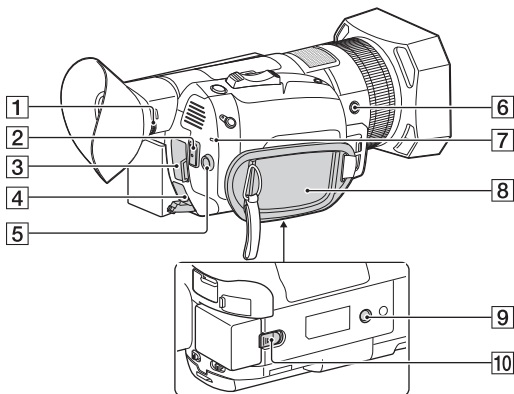
- 1** Manueller Objektivring (26)
- 2** Gegenlichtblende
- 3** Objektiv (ZEISS-Objektiv)
- 4** Internes Mikrofon
- 5** Schalter ZOOM/FOCUS (26)
- 6** Taste AF/MF (26)
- 7** Taste MENU (46)
- 8** Manueller Regler (27, 28, 29)

### Anbringen der Gegenlichtblende

Richten Sie die Markierungen an der Gegenlichtblende und am Camcorder aneinander aus und drehen Sie die Gegenlichtblende in Pfeilrichtung **2**, bis sie einrastet.

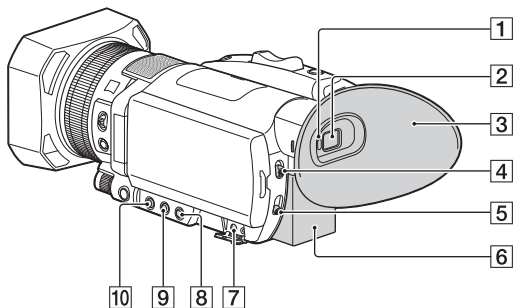


- Nehmen Sie die Gegenlichtblende ab, wenn Sie einen 62-mm-PL-Filter oder MC-Schutzfilter anbringen oder abnehmen wollen.

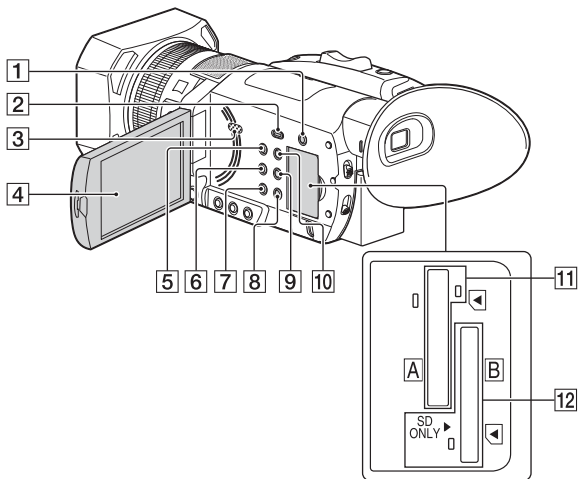


- 1** Objektivestellregler (16)
- 2** Taste START/STOP (21)
- 3** Anschluss HDMI OUT (36)
- 4** Buchse DC IN (11)
- 5** Taste ▲/▼/◀/▶/SET (46)
- 6** Taste ASSIGN6
- 7** Ladeanzeige POWER/CHG (11)
- 8** Griffgurt

- 9** Stativgewinde (1/4 Zoll)  
Für 1/4-20-UNC-Schrauben  
Zum Anbringen eines Stativs  
mit einer Schraubenlänge von  
weniger als 5,5 mm (gesondert  
erhältlich).  
Manche Stativ können  
aufgrund ihres Designs  
möglicherweise nicht richtig  
herum montiert werden.
- 10** Akkulösehebel BATT (13)



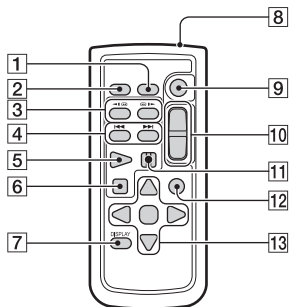
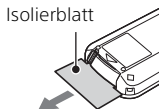
- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>1</b> Augensensor                       | <b>6</b> Akku (11)                |
| <b>2</b> Sucher (16)                       | <b>7</b> Kopfhörerbuchse $\Omega$ |
| <b>3</b> Große Augenmuschel (16)           | <b>8</b> Taste SHUTTER SPEED (29) |
| <b>4</b> Schalter AUTO/MANUAL (27, 28, 29) | <b>9</b> Taste ISO/GAIN (28)      |
| <b>5</b> Schalter ND FILTER (30)           | <b>10</b> Taste IRIS (27)         |



- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1</b> Taste SLOT SELECT (20)</p> <p><b>2</b> Taste THUMBNAIL<br/>▶ (Wiedergabe) (31)</p> <p><b>3</b> Lautsprecher</p> <p><b>4</b> LCD-Monitor/<br/>Berührungsbildschirm</p> <p><b>5</b> Taste ⏻ (Ein/Bereitschaft)<br/>(14)</p> <p><b>6</b> Taste WHITE BALANCE</p> <p><b>7</b> Taste ASSIGN1/S&amp;Q</p> | <p><b>8</b> Taste ASSIGN2/STATUS<br/>CHECK</p> <p><b>9</b> Taste ASSIGN3/PICTURE<br/>PROFILE</p> <p><b>10</b> Taste DISPLAY (31)</p> <p><b>11</b> Speicherkarteneinschub A/<br/>Zugriffsanzeige für die<br/>Speicherkarte (17)</p> <p><b>12</b> Speicherkarteneinschub B/<br/>Zugriffsanzeige für die<br/>Speicherkarte (17)</p> |
|---|--|

## Drahtlose Fernbedienung

Entfernen Sie das Isolierblatt, bevor Sie die drahtlose Fernbedienung verwenden.



- 1 Taste DATA CODE
- 2 Taste PHOTO
- 3 Taste SCAN/SLOW
- 4 Taste ◀◀▶▶ (PREV/NEXT)
- 5 Taste PLAY
- 6 Taste STOP
- 7 Taste DISPLAY
- 8 Sender
- 9 Taste START/STOP
- 10 Motorzoomhebel
- 11 Taste PAUSE
- 12 Taste VISUAL INDEX
- 13 Taste ▲/▼/◀/▶/ENTER

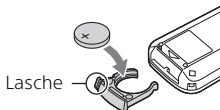
## Hinweise

- Richten Sie die drahtlose Fernbedienung zum Bedienen des Camcorders auf den Fernbedienungssensor.
- Richten Sie den Fernbedienungssensor nicht auf starke Lichtquellen wie direktes Sonnenlicht oder Deckenlampen. Andernfalls funktioniert die drahtlose Fernbedienung eventuell nicht ordnungsgemäß.
- Wenn Sie den Camcorder mit der mitgelieferten drahtlosen Fernbedienung bedienen, wird möglicherweise auch das Videogerät angesteuert. Wählen Sie in diesem Fall für das Videogerät einen anderen Fernbedienungsmodus als DVD2 oder decken Sie den Sensor Ihres Videogeräts mit schwarzem Papier ab.

## So tauschen Sie die Batterie in der drahtlosen Fernbedienung aus

- ① Halten Sie die Lasche gedrückt, greifen Sie mit dem Fingernagel in die Öffnung und ziehen Sie die Batteriehalterung heraus.
- ② Legen Sie eine neue Batterie mit der Seite + nach oben ein.

- ③ Schieben Sie die Batteriehalterung wieder hinein, bis sie mit einem Klicken einrastet.



- Wenn die Lithiumbatterie schwächer wird, verringert sich die Reichweite der drahtlosen Fernbedienung oder die drahtlose Fernbedienung funktioniert nicht mehr richtig. Tauschen Sie die Batterie in diesem Fall gegen eine Lithiumbatterie des Typs CR2025 von Sony aus. Bei Verwendung einer anderen Batterie besteht Feuer- oder Explosionsgefahr.

# Index

## A

AGC (automatische Verstärkungsregelung) 28  
Akku 11  
Android 42  
App Store 42  
Aufnahme 21  
Aufnahme-/Wiedergabedauer für den Akku 12  
Aufnahmedauer bei einer Speicherkarte 23  
Automatische Aufnahmefortsetzung 22  
AVCHD 6

## B

Berührungsbildschirm 62  
Blende 27

## C

Computer 39  
Computersystem 39

## D

Drahtlose Fernbedienung 63

## E

Einschalten 14

## F

Fernsehgerät 36  
Filme 21  
Fokus 26  
Formatieren 20  
Fotos 24

## G

Gain-Wert 28  
Gegenlichtblende 59  
Gleichzeitige Aufnahme 23  
Google Play 42

## H

HDMI-Kabel 36  
Hilfe 5

## I

Importieren von Bildern auf den Computer 39  
Installieren 42  
iOS 42

## L

Ladedauer 12  
Laden des Akkus 11  
LCD-Monitor 62  
Löschen 35

## M

Manuelle Aufnahme 26  
Manueller Objektivring 26  
Memory Stick PRO Duo 18  
Memory Stick PRO Duo (M2) 18  
Memory Stick PRO-HG Duo 18  
Menülisten 47  
Menüs 46  
Mitgelieferte Teile 10

## N

ND-Filter 30  
Netzsteckdose 12  
Netzteil 11  
NFC 43

## O

One-Touch-Funktionen (NFC) 42

## P

PlayMemories Home 39  
PlayMemories Mobile 42  
PlayMemories Online 39

## S

Schalter AUTO/MANUAL 27, 28, 29  
Schalter ND FILTER 30

Schalter ZOOM/FOCUS 26  
SD-Karte 18  
Sicherheitsmaßnahmen 49  
Signalton 15  
Smartphone 42  
Software 39, 42  
Speicherkarte 17, 20, 31  
Speicherkarteneinschub 17  
Stativ 60  
Störungsbehebung 51  
Sucher 16

## **T**

Taste AF/MF 26  
Taste DISPLAY 31  
Taste IRIS 27  
Taste ISO/GAIN 28  
Taste MENU 46, 59  
Taste SHUTTER SPEED 29  
Taste SLOT SELECT 20, 62  
Taste THUMBNAIL (Wiedergabe)  
31  
Technische Daten 52

## **U**

Uhr einstellen 14  
USB-Kabel 40

## **V**

Verschlusszeit 29  
Vollständiges Aufladen 12  
Vorschau 35

## **W**

Wiedergabe 31  
Wi-Fi 42  
Windows 39

## **X**

XAVC S 4K 6  
XAVC S HD 6

## **Z**





# Lees dit eerst


Lees deze handleiding aandachtig alvorens het toestel in gebruik te nemen en bewaar ze om ze later nog te kunnen raadplegen.

## WAARSCHUWING

Verklein het gevaar van brand of elektrische schokken en

- 1) stel derhalve het apparaat niet bloot aan regen of vocht.
- 2) plaats beslist geen met vloeistof gevulde voorwerpen, bijvoorbeeld vazen, op het apparaat.

Stel de batterijen niet bloot aan overmatige hitte zoals zonlicht, vuur en dergelijke.

 Slik de batterij niet in. Gevaar voor chemische brandwonden. De afstandsbediening bevat een knoopcel als batterij. Als de knoopcelbatterij ingeslikt wordt, kan deze in slechts 2 uur ernstige inwendige brandwonden veroorzaken en tot de dood leiden. Houd nieuwe en gebruikte batterijen uit de buurt van kinderen. Als het batterijcompartiment niet goed sluit, dient u het product niet langer te gebruiken en uit de buurt van kinderen te houden. Als u denkt dat batterijen zijn ingeslikt of in een lichaamsdeel zijn gestopt, dient u direct een arts te raadplegen.

## LET OP

### Accu

Bij onjuist gebruik van de accu, kan de accu barsten, brand veroorzaken en chemische brandwonden tot gevolg hebben. Houd rekening met de volgende voorzorgsmaatregelen.

- Demonteer de accu niet.
- Plet de accu niet en stel deze niet bloot aan schokken of stoten, laat deze niet vallen en ga er niet op staan.
- Veroorzaak geen kortsluiting en zorg dat er geen metalen voorwerpen in aanraking komen met de aansluitpunten.
- Stel de accu niet bloot aan hoge temperaturen boven 60 °C, zoals direct zonlicht of in een auto die in de zon geparkeerd staat.
- Verbrand de accu niet en gooi deze niet in het vuur.
- Gebruik geen beschadigde of lekkende lithiumion batterijen.
- Laad de accu op met een echte Sony-acculader of een apparaat waarmee de accu kan worden opgeladen.
- Houd de accu buiten het bereik van kleine kinderen.
- Houd de accu droog.
- Vervang de accu alleen door hetzelfde accutype of een vergelijkbaar accutype dat door Sony wordt aanbevolen.
- Gooi de gebruikte accu zo snel mogelijk weg volgens de instructies.
- Stel niet bloot aan een extreem lage temperatuur van -20 °C of lager of aan een extreem lage druk van 11,6 kPa of lager.

- U moet de batterij alleen vervangen door een batterij van het opgegeven type. Als u dit niet doet, kan dit barsten, brand, of letsel tot gevolg hebben.
- Gooi gebruikte batterijen weg volgens de instructies.

Gebruik een stopcontact in de buurt bij gebruik van de netspanningsadapter/acculader. In het geval enige storing optreedt, trekt u onmiddellijk de stekker van het netsnoer uit het stopcontact om de voeding los te koppelen.

Als u een apparaat met een oplaadlampje gebruikt, denkt u eraan dat het apparaat niet is losgekoppeld van de voeding ondanks dat het oplaadlampje uit is.

Gebruik de netspanningsadapter/lader niet in een nauwe ruimte, zoals tussen een muur en het meubilair.

## I Kennisgeving

Als de gegevensoverdracht halverwege wordt onderbroken (mislukt) door statische elektriciteit of elektromagnetische storing, moet u de toepassing opnieuw starten of de verbindingkabel (USB, enzovoort) loskoppelen en opnieuw aansluiten.

Dit product is getest en voldoet aan de beperkingen die zijn uiteengezet in de EMC-regels voor het gebruik van een verbindingkabel van minder dan 3 meter.

De elektromagnetische velden bij de specifieke frequenties kunnen het beeld en het geluid van dit apparaat beïnvloeden.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## VOOR KLANTEN IN EUROPA

Dit product werd vervaardigd door of in opdracht van Sony Corporation. EU importeur: Sony Europe Limited. Vragen aan de EU invoerder of met betrekking tot Europese productconformiteit kunnen worden gericht aan de gemachtigde vertegenwoordiger, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, België.

Hierbij verklaart Sony Corporation dat deze apparatuur beantwoordt aan de vereisten van richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op het volgende internetadres:  
<http://www.compliance.sony.de/>

## I Verwijdering van oude batterijen, elektrische en elektronische apparaten (van toepassing in de Europese Unie en andere Europese landen met afzonderlijke inzamelingsystemen)



Dit symbool op het product, de batterij of op de verpakking wijst erop dat het product en de batterij, niet als huishoudelijk afval

behandeld mag worden.

Op sommige batterijen kan dit symbool gebruikt worden in combinatie met een chemisch symbool. Het chemisch symbool voor kwik (Hg) of lood (Pb) wordt toegevoegd wanneer de batterij meer dan 0,0005 % kwik of 0,004 % lood bevat.

Door deze producten en batterijen op juiste wijze af te voeren, vermijdt u mogelijke negatieve gevolgen voor mens en milieu die zouden kunnen veroorzaakt worden in geval van verkeerde afvalbehandeling. Het recyclen van materialen draagt bij tot het behoud van natuurlijke bronnen.

In het geval dat de producten om redenen van veiligheid, prestaties dan wel in verband met data-integriteit een permanente verbinding met een ingebouwde batterij vereisen, mag deze batterij enkel door gekwalificeerd servicepersoneel vervangen worden. Om ervoor te zorgen dat de batterij, het elektrisch en het elektronische apparaat op een juiste wijze zal worden behandeld, dienen deze producten aan het eind van zijn levenscyclus overhandigd te worden aan het desbetreffende

inzamelingspunt voor de recyclage van elektrisch en elektronisch materiaal.

Voor alle andere batterijen verwijzen we u naar het hoofdstuk over hoe de batterij veilig uit het product te verwijderen. Overhandig de batterij aan het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van batterijen.

Voor meer details in verband met het recyclen van dit product of batterij, kan u contact opnemen met de gemeentelijke instanties, de organisatie belast met de verwijdering van huishoudelijk afval of de winkel waar u het product of batterij hebt gekocht.

## De Help-gids gebruiken

De Help-gids is een online handleiding die u op uw computer of smartphone kunt raadplegen. Raadpleeg deze handleiding voor gedetailleerde informatie over het menu en het gebruik ervan, of voor de recentste informatie.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Help-gids

Meer informatie, zoals over de volgende functies, vindt u in de Help-gids.

- SCHERPSTELGEBIED
- AF-VERGRENDLING
- AF-SNELHEID
- GEVOEL. AF-OND-SCHAK
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- BEDIEN. VIA SMARTPHON
- PICTURE PROFILE (HDR)
- PROXY-opname (XAVC S)
- DIRECT-menu
- ASSIGN-knop

## Inhoudsopgave

Lees dit eerst .....	2
De Help-gids gebruiken .....	5
Het opnameformaat / de beeldkwaliteit selecteren ....	6

### Aan de slag ..... 10

Bijgeleverde onderdelen .....	10
De accu opladen .....	11
De camcorder inschakelen .....	14
De beeldzoeker aanpassen ....	15
Een geheugenkaart plaatsen .....	16

### Opnemen/afspelen .... 20

Opnemen .....	20
De handmatige instellingsfuncties gebruiken .....	25
Afspelen .....	30
Beelden weergeven op een TV .....	35

### Beelden opslaan ..... 38

Beelden importeren naar een computer .....	38
Beelden opslaan op een extern medium .....	39
Gebruik van de Wi-Fi-functie .....	41

### Uw camcorder aanpassen ..... 45

Gebruik van de menu's .....	45
-----------------------------	----

### Overige ..... 48


Voorzorgsmaatregelen .....	48
Specificaties .....	51
Onderdelen en bedieningselementen .....	56
Index .....	64

# Het opnameformaat / de beeldkwaliteit selecteren

- 1 Druk op de MENU-knop → selecteer ⇄ (OPNAME/UITV. INST.) → [OPNAME INSTELLEN] → [BESTANDSINDELING] → de gewenste instelwaarde.

BESTANDS- INDELING	Kenmerken	
XAVC S 4K	Hiermee kunt u opnemen met 4K-resolutie (3.840 × 2.160).	Gegevens kunnen op de computer opgeslagen worden met behulp van de software PlayMemories Home™.
XAVC S HD	De informatiedichtheid is groter vergeleken met AVCHD, zodat helderdere opnamen kunnen worden gemaakt. Zie pagina 17 voor meer informatie over de ondersteuning van geheugenkaarten met dit formaat.	Gegevens kunnen op de computer opgeslagen worden met behulp van de software PlayMemories Home.
AVCHD	Compatibiliteit met opnameapparaten anders dan computers is goed.	Gegevens kunnen op de computer opgeslagen worden of kunnen omgezet worden naar ondersteunde media met behulp van de software PlayMemories Home.

**2** Druk op de MENU-knop → selecteer ⇄ (OPNAME/UITV. INST.) → [OPNAME INSTELLEN] → [REC FORMAT] → de gewenste instelwaarde.

- Als u een hogere bitsnelheid instelt, verkrijgt u een hogere beeldkwaliteit.
- Welke instelwaarde geselecteerd kan worden, hangt af van de instelling die u gekozen hebt door te drukken op de MENU-knop → het selecteren van  (OVERIGE) → [60i/50i-SEL].
- Raadpleeg de Help-gids voor meer informatie over het volgende:
  - Opnemen met S&Q MOTION
  - Opnemen met SUPER SLOW MOTION
  - Geschatte maximale opnameduur voor elk opnameformaat

**[REC FORMAT] is [XAVC S 4K]**

60i/ 50i- SEL.	REC FORMAT	Bitsnelheid*	Werkelijk filmformaat
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)

\* Waarde bij benadering.

**[REC FORMAT] is [XAVC S HD]**

60i/ 50i- SEL.	REC FORMAT	Bitsnelheid*	Werkelijk filmformaat
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)

\* Waarde bij benadering.



## [REC FORMAT] is [AVCHD]

60i/ 50i- SEL.	REC FORMAT <sup>*1</sup>	Bitsnelheid	Werkelijk filmformaat
60i	1080/60i FX	Max. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i FH	Gem. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i LP	Gem. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
50i	1080/50i FX	Max. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i FH	Gem. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i LP	Gem. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)

<sup>\*1</sup> Wanneer u een AVCHD-disc aanmaakt met films die opgenomen werden met de instelling [REC FORMAT] van [1080/60i FX] of [1080/50i FX], duurt het lang om de beeldkwaliteit te wijzigen.

<sup>\*2</sup> Waarde bij benadering.

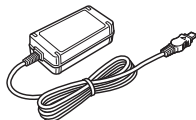
### Opmerkingen

- Om de films die u met uw camcorder opgenomen hebt te bekijken op een TV, stelt u op voorhand [60i/50i-SEL.] in op het TV-systeem dat geschikt is voor het land/de regio waar u de films wilt bekijken. Raadpleeg de Help-gids voor de landen/regio's waar u met welke instelling TV kunt kijken.

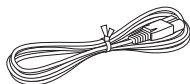
# Bijgeleverde onderdelen

De cijfers tussen ( ) staan voor het bijgeleverde aantal.

- Camcorder (1)
- Netspanningsadapter (1)



- Netsnoer (1)



- Draadloze afstandsbediening (1)

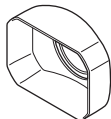


Er is al een lithiumknoopcelbatterij geïnstalleerd.

- Grote oogdop (1)



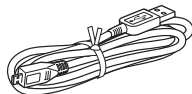
- Lenskap (1)



- Lensdop (bevestigd aan de lens) (1)



- USB-kabel (1)

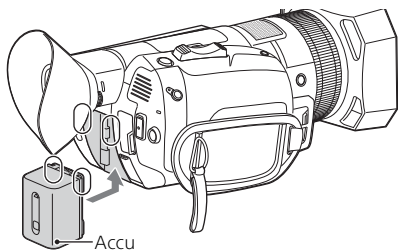


- "Bedieningshandleiding" (deze handleiding) (1)
- Oplaadbare accu NP-FV70A (1)

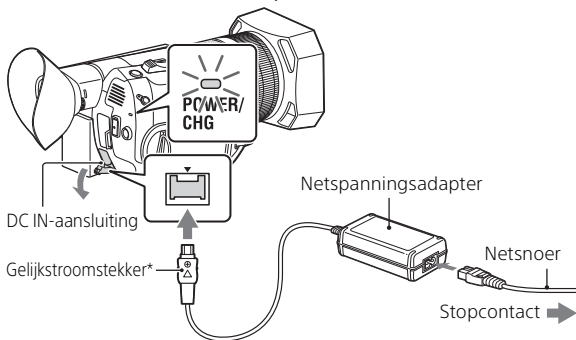


# De accu opladen

- 1 Schakel uw camcorder uit door het LCD-scherm te sluiten, schuif de beeldzoeker in en bevestig de accu.



- 2 Sluit de netspanningsadapter en het netsnoer aan op de camcorder en het stopcontact.



\* Breng de markering ▲ op de stekker tegenover die op de DC IN-aansluiting.

- Het POWER/CHG (opladen)-lampje gaat oranje branden.
- Het POWER/CHG (opladen)-lampje gaat uit wanneer de accu volledig opgeladen is. Ontkoppel de netspanningsadapter van de DC IN-aansluiting van de camcorder.

## | Geschatte tijd voor opladen van de bijgeleverde accu (minuten)

Accu	Netspanningsadapter (bijgeleverd)
NP-FV70A	170

- De oplaadtijden worden gemeten bij het volledig opladen van een lege accu bij een kamertemperatuur van 25 °C.

## | Geschatte tijd voor opnemen en afspelen met de bijgeleverde accu (minuten)

Accu	Opnametijd		Afspeelduur
	Continu	Gemiddeld	
NP-FV70A	190	95	275

- De opname- en afspeeltijden worden gemeten bij gebruik van de camcorder bij 25 °C.
- De opnametijden worden gemeten bij het opnemen van films met de standaardinstellingen ([BESTANDSINDELING]: [XAVC S 4K], [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) of [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY-OPNAMEMODUS]: [UIT]).
- Bij gemiddelde opnameduur wordt de tijd weergegeven wanneer u de opname herhaaldelijk start en stopt, de OPNAMEFUNCTIE wijzigt, in- en uitzoomt enz.
- De opnametijd laat de tijd zien waarin wordt opgenomen met geopend LCD-scherm.

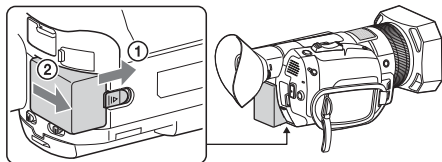
## | Gebruik van de camcorder via het stopcontact

Sluit de camcorder op dezelfde manier op het stopcontact aan als beschreven onder "De accu opladen".

U kunt de netspanningsadapter gebruiken om het apparaat van netvoeding te voorzien. Als de accu aan de camcorder bevestigd is terwijl ook de netspanningsadapter aangesloten is, wordt de accu niet opgeladen, maar raakt deze ook niet leeg.

## | De accu verwijderen

Schakel de camcorder uit. Verschuif de BATT (accu)-ontgrendelingsknop (①) en verwijder de accu (②).



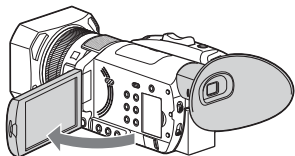
## | De accu opladen in het buitenland

U kunt de accu met de bij de camcorder geleverde netspanningsadapter opladen in alle landen/regio's met een netspanning van 100 V tot 240 V wisselspanning, 50 Hz/60 Hz.

- Gebruik geen elektronische transformator.

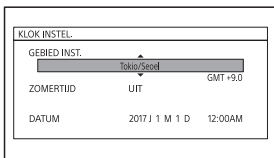
# De camcorder inschakelen

- 1 Open het LCD-scherm van de camcorder en schakel de camcorder in.



- U kunt de camcorder ook inschakelen door de beeldzoeker uit te schuiven of door op de  $\text{⏻}$  (aan/stand-by)-knop te drukken. Om de beeldzoeker uit te schuiven, neemt u beide zijden van de beeldzoeker vast en trekt u deze horizontaal uit.
- Wanneer u de camcorder voor het eerst gebruikt, verschijnt het scherm [KLOK INSTEL.].

- 2 Volg de instructies op het LCD-scherm en selecteer GEBIED INST., ZOMERTIJD en DATUM met de  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knop.



- Zie pagina 45 voor meer informatie over het gebruik van de  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knop.
- Om de schermtaal te wijzigen, drukt u op de MENU-knop en selecteert u  $\text{☰}$  (OVERIGE) - [LANGUAGE] met de  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knop.
  - Om de camcorder uit te schakelen, sluit u het LCD-scherm of drukt u op de  $\text{⏻}$  (aan/stand-by)-knop. Schuif de eventueel uitgeschoven beeldzoeker in.
  - Om de datum en tijd opnieuw in te stellen, drukt u op de MENU-knop  $\rightarrow$  selecteer  $\text{☰}$  (OVERIGE)  $\rightarrow$  [KLOK INSTEL.] met de  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knop. (Als u de camcorder verschillende maanden niet gebruikt hebt.)
  - Om het bedieningsgeluid uit te schakelen, drukt u op de MENU-knop  $\rightarrow$  selecteer  $\text{☰}$  (OVERIGE)  $\rightarrow$  [PIEPTOON]  $\rightarrow$  [UIT] met de  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knop.

# De beeldzoeker aanpassen

Wanneer u de beeldzoeker wilt gebruiken, schuift u deze uit en brengt u vervolgens uw oog dichterbij.

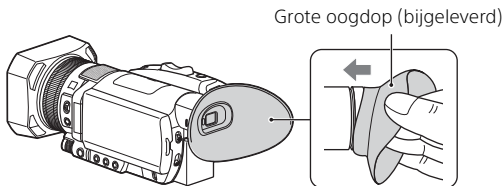
Als u de beeldzoeker uitschuift terwijl het LCD-scherm geopend is, schakelt de weergave over van het LCD-scherm naar de beeldzoeker van zodra u uw oog dicht bij de beeldzoeker brengt.

Als het beeld in de beeldzoeker wazig is, draait u naast de beeldzoeker aan de scherpstelknop voor de lens tot het beeld scherp is.



## ! Als het beeld in de beeldzoeker niet duidelijk is

Als het beeld in de beeldzoeker niet duidelijk is in heldere omgevingen, gebruik dan de bijgeleverde grote oogdop. Om de grote oogdop te bevestigen, rekt u deze lichtjes uit zodat u deze in de groef in de camcorder kunt aanbrengen. U kunt de grote oogdop naar links of naar rechts richten.



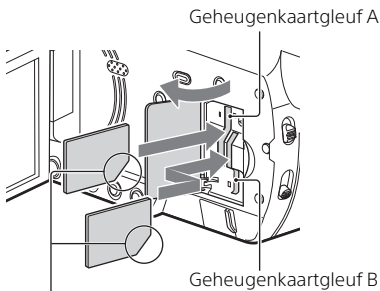
### Opmerkingen

- Als u de beeldzoeker uitschuift terwijl de accu NP-FV100A (los verkrijgbaar) bevestigd is, is het mogelijk dat de grote oogdop en accu elkaar wat hinderen. Dit heeft echter geen invloed op de prestaties van de camcorder.

# Een geheugenkaart plaatsen

---

- 1 Open het klepje en schuif de geheugenkaart naar binnen totdat deze vastklikt.



Plaats de kaart met de afgeschuinde hoek in de op de afbeelding weergegeven richting.

- Het [Voorbereiden beelddatabasebestand. Een moment geduld a.u.b.]-scherm verschijnt wanneer u een nieuwe geheugenkaart plaatst. Wacht tot het scherm verdwijnt.
  - In geheugenkaartgleuf A kunnen enkel Memory Sticks of SD-kaarten geplaatst worden. In geheugenkaartgleuf B kunnen enkel SD-kaarten geplaatst worden.
- 
- Als u de geheugenkaart wilt uitwerpen, opent u het klepje en drukt u de geheugenkaart één keer licht naar binnen.



## | Soorten geheugenkaarten die u met de camcorder kunt gebruiken

Selecteer op basis van de volgende tabel het soort geheugenkaart om met de camcorder te gebruiken.

### SD-kaarten

Opnameformaten		Ondersteunde geheugenkaarten
Foto's		SD-/SDHC-/SDXC-geheugenkaart
AVCHD		SD-/SDHC-/SDXC-geheugenkaart (klasse 4 of sneller, of U1 of sneller)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps of minder*	SDHC-/SDXC-geheugenkaart (klasse 10 of sneller, of U1 of sneller)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	SDHC-/SDXC-geheugenkaart (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	SDHC-/SDXC-geheugenkaart (klasse 10 of sneller, of U1 of sneller)

\* Inclusief in de proxy-opnamestand.

### Memory Stick

Opnameformaten	Ondersteunde geheugenkaarten
Foto's	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

## Opmerkingen

- De opgenomen films zullen opgesplitst worden in bestanden van 4 GB als een SDHC-geheugenkaart wordt gebruikt om XAVC S-films van langere duur op te nemen.  
De opgesplitste bestanden zullen aaneensluitend afgespeeld worden als ze op de camcorder afgespeeld worden.  
De opgesplitste bestanden kunnen in een enkel bestand worden geïntegreerd door middel van PlayMemories Home.
  - Een correcte werking met alle geheugenkaarten wordt niet gegarandeerd. Neem contact op met de fabrikant van de geheugenkaart voor meer informatie over de compatibiliteit van geheugenkaarten die niet door Sony werden gemaakt.
  - Wanneer u de camcorder met een Memory Stick Micro of microSD-geheugenkaart gebruikt, plaatst u deze in een correcte kaartadapter en sluit u deze aan op de camcorder.
  - Als u het beelddatabasebestand wilt herstellen, moet u de accu op voorhand volledig opladen.
  - Films die opgeslagen zijn op een SDXC-geheugenkaart kunnen niet worden geïmporteerd naar of afgespeeld op computers of AV-apparatuur die het exFAT(\*)-bestandssysteem niet ondersteunen door dit product met behulp van de USB-kabel aan te sluiten op die apparatuur. Controleer vooraf of de aangesloten apparatuur het exFAT-systeem ondersteunt. Formateer niet wanneer er een bericht verschijnt dat u vraagt te formatteren terwijl apparatuur is aangesloten die het exFAT-systeem niet ondersteunt. Alle opgenomen gegevens gaan dan immers verloren.
- \* Het exFAT-systeem is een bestandssysteem voor SDXC-geheugenkaarten.

## | De te gebruiken geheugenkaartgleuf selecteren



Druk op de SLOT SELECT-knop om de voor de opname geselecteerde gleuf te wijzigen. U kunt de geselecteerde gleuf bevestigen op het scherm.

Wanneer er slechts in één gleuf een geheugenkaart geplaatst is of tijdens het opnemen van een film, wordt de gleuf met de geheugenkaart in automatisch geselecteerd. In de opnamestand FOTO kunt u de gleuf waarin de geheugenkaart momenteel geplaatst is, wijzigen door op de SLOT SELECT-knop te drukken.

### Opmerkingen

- U kunt alleen een gleuf kiezen waarin al een geheugenkaart geplaatst is.
- Het is niet mogelijk om de gleuf te wijzigen terwijl er een film opgenomen wordt op de geheugenkaart, zelfs niet door op de SLOT SELECT-knop te drukken.

## | De geheugenkaart formatteren

- Als u de geheugenkaart formatteert met uw camcorder voor u hem gaat gebruiken, werkt hij stabiel.
- Om de geheugenkaart te formatteren, drukt u op de MENU-knop → selecteer  (OVERIGE) → [MEDIA FORMATT.] → de gleuf waarin het te formatteren medium geplaatst is →  met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
- Bij het formatteren van een geheugenkaart worden alle gegevens erop gewist en kunnen die niet meer worden teruggehaald. Sla belangrijke gegevens op een PC enz. op.

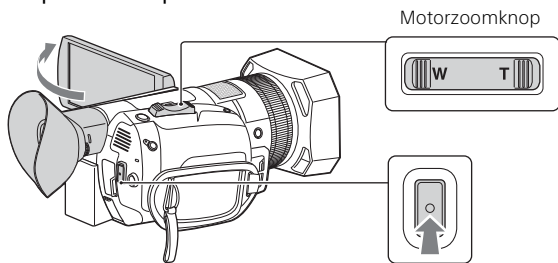
# Opnemen

## Filmen

Uw camcorder neemt films op een geheugenkaart op. De fabrieksinstelling voor het opnemen van films is XAVC S 4K. Voer de volgende stappen uit om films op te nemen.

Zie pagina 6 voor meer informatie over het opnameformaat en de beeldkwaliteit van films.

- 1 Open het LCD-scherm en druk op de START/STOP-knop om het opnemen te starten.



- Druk nogmaals op de START/STOP-knop om de opname te stoppen.

## Opmerkingen

- Wanneer het opnemen van een film en het uitvoeren van beelden naar een extern toestel (HDMI-uitvoer) tegelijk uitgevoerd worden, is [NIGHTSHOT-LAMP] vast ingesteld op [UIT]. Wanneer het opnemen van een film met de instelling [XAVC S 4K] 100Mbps of [XAVC S 4K] 60Mbps en het uitvoeren van beelden naar een extern toestel (HDMI-uitvoer) tegelijk uitgevoerd worden, is [LCD HELDER] ook vast ingesteld op [NORMAAL].
- Wanneer het toegangslampje van de geheugenkaart brandt of rood knippert, schrijft of leest de camcorder gegevens naar of op de geheugenkaart. Schud in dat geval niet met de camcorder, oefen er geen overmatige druk op uit, schakel de camcorder niet uit en verwijder evenmin de geheugenkaart, accu of netspanningsadapter. Doet u dit wel, dan kunnen de beeldgegevens beschadigd raken.

- Als een filmbestand groter wordt dan 2 GB tijdens het opnemen in AVCHD-formaat, wordt het bestand automatisch gesplitst door de camcorder en wordt er een nieuw aangemaakt.
- Wanneer u het LCD-scherm sluit en de camcorder uitschakelt, worden de menu-instellingen, beeldprofielinstellingen en instellingen die doorgevoerd werden met de AUTO/MANUAL-schakelaar opgeslagen. Het POWER/CHG (opladen)-lampje knippert wanneer de instellingen opgeslagen worden.

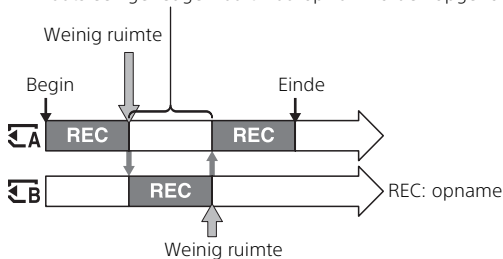
## I De opname voortzetten op een andere geheugenkaart (doorschakelopname)

Als u zowel in gleuf A als B een geheugenkaart plaatst, kan de camcorder net voordat er geen vrije ruimte meer is op geheugenkaart A (of B) overschakelen naar de andere kaart en de opname automatisch voortzetten op die geheugenkaart.

Voer vóór de opname de volgende instelling door.

Druk op de MENU-knop → selecteer  $\rightleftarrows$  (OPNAME/UITV. INST.) → [OPNAME INSTELLEN] → [GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.] → [RELAIS-OPNAME] met de  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knop.

Plaats een geheugenkaart waarop kan worden opgenomen.



### Opmerkingen

- Werp de geheugenkaart die momenteel gebruikt wordt om op te nemen niet uit. Wanneer u een geheugenkaart tijdens het opnemen wilt vervangen, mag u alleen de kaart vervangen in de gleuf waarvan het toegangslampje gedoofd is.
- Zelfs wanneer u op de SLOT SELECT-knop drukt, is het niet mogelijk om tijdens het opnemen van een film de gleuf die in gebruik is te wijzigen.

- Wanneer de resterende opnametijd van de geheugenkaart die in gebruik is minder dan 1 minuut bedraagt en er een geheugenkaart waarop kan worden opgenomen in de andere gleuf geplaatst is, wordt [  $\overline{\text{A}} \rightarrow \overline{\text{B}}$  ] of [  $\overline{\text{B}} \rightarrow \overline{\text{A}}$  ] weergegeven op het scherm van de camcorder. De aanduiding verdwijnt wanneer de geheugenkaart omgeschakeld is.
- Als u op een geheugenkaart begint op te nemen wanneer de resterende opnametijd minder dan 1 minuut bedraagt, is het mogelijk dat de camcorder de opname niet kan doorschakelen. Om zonder fouten te kunnen doorschakelen, moet u ervoor zorgen dat de capaciteit van de geheugenkaart aan het begin van de opname meer dan 1 minuut bedraagt.
- Het naadloos afspelen van doorgeschakelde opnames is niet mogelijk met deze camcorder.
- Met de toepassingssoftware "PlayMemories Home" kunt u doorgeschakelde films opnieuw samenvoegen.
- U kunt maximaal ongeveer 13 uur achter elkaar een film opnemen.

## | Films tegelijk op geheugenkaart A en B opnemen (simultane opname)

Het is mogelijk om op beide geheugenkaarten tegelijk een film op te nemen.

Druk op de MENU-knop → selecteer  $\rightleftarrows$  (OPNAME/UITV. INST.) → [OPNAME INSTELLEN] → [GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.] → [GELIJKTIJDIGE OPN.] met de  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knop.

### Opmerkingen

- Simultaan opnemen is niet mogelijk wanneer er geheugenkaarten van een verschillend type in geheugenkaartgleuf A en B geplaatst zijn.

## | Geschatte beschikbare opnametijd

BESTANDSINDELING	Geheugenkaart* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 u 5 min	8 u 35 min
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 u 30 min	10 u 25 min
AVCHD* <sup>4</sup>	8 u 15 min	33 u 15 min

\*<sup>1</sup> Bij gebruik van een geheugenkaart van Sony.

\*<sup>2</sup> Bij opname met de standaardinstellingen:

[REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) of [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[PROXY-OPNAMEMODUS]: [UIT].

\*<sup>3</sup> Geschatte opnametijd bij opname met de volgende instelling:




[REC FORMAT]: [1080/60p 50Mbps] (60i) of [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[PROXY-OPNAMEMODUS]: [UIT].

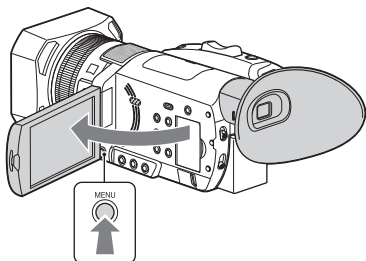
\*<sup>4</sup> Geschatte opnametijd bij opname met de volgende instelling:

[REC FORMAT]: [1080/60i FH] (60i) of [1080/50i FH] (50i).

- De daadwerkelijke opnametijd of het aantal foto's dat daadwerkelijk kan worden gemaakt, wordt tijdens het opnemen weergegeven op het LCD-scherm.

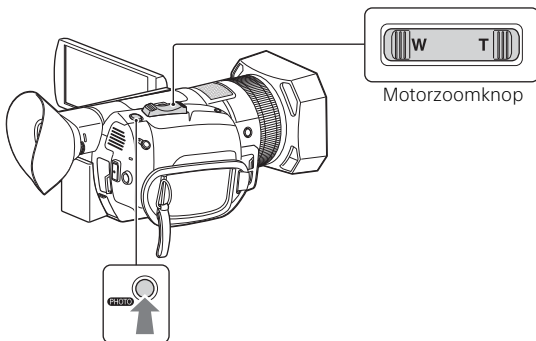
## Fotograferen

- 1 Open het LCD-scherm en schakel de opnamestand om naar de fotostand door →  (OPNAME/UITV. INST.) → [/OPNAMEFUNCTIE] → [FOTO] met de /SET-knop te selecteren.



- Het is niet mogelijk om foto's te maken wanneer de filmstand geactiveerd is op de camcorder.

- 2 Druk licht op de PHOTO-knop om scherp te stellen en druk de knop dan volledig in.

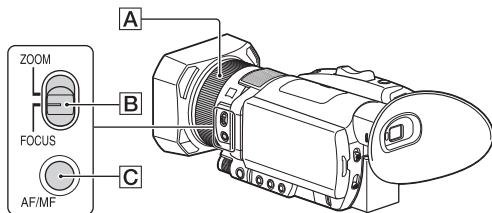




# De handmatige instellingsfuncties gebruiken

## De scherpstelling aanpassen

- 1 Druk tijdens de opname of stand-by op de AF/MF-knop **C** om handmatige scherpstelling te activeren.



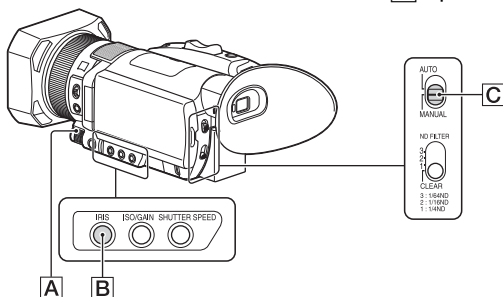
- verschijnt.

- 2 Beweeg de ZOOM/FOCUS-schakelaar **B** en draai aan de handmatige lensring **A**.

- FOCUS: u kunt de scherpstelling handmatig aanpassen door de handmatige lensring te verdraaien.
  - ZOOM: u kunt de zoom handmatig aanpassen door de handmatige lensring te verdraaien.
- wijzigt in wanneer er niet verder scherpgesteld kan worden of in wanneer er niet dichters scherpgesteld kan worden.

## De iris aanpassen

- 1 Zet de AUTO/MANUAL-schakelaar **C** op "MANUAL".

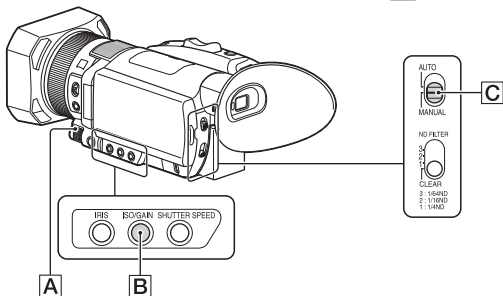


- 2 Druk op de IRIS-knop **B**.
  - De **A** of **E** naast de iriswaarde verdwijnt en de iriswaarde wordt gemarkeerd.
- 3 Verdraai de handmatige keuzeknop **A** om de waarde aan te passen en druk op de **▲/▼/◀/▶/SET**-knop om te bevestigen.
  - Hoe meer u het diafragma opent, hoe groter het lichtvolume (afnemende F-waarde). Hoe meer u het diafragma sluit, hoe kleiner het lichtvolume (toenemende F-waarde).

## De gevoeligheid aanpassen

U kunt deze functie gebruiken als u niet wilt dat de gevoeligheidswaarde wordt gestuurd door AGC (automatische gevoeligheidscontrole).

- 1 Zet de AUTO/MANUAL-schakelaar **C** op "MANUAL".

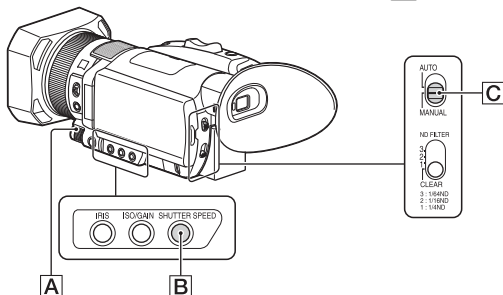


- 2 Druk op de ISO/GAIN-knop **B**.
  - De **A** of **E** naast de gevoeligheidswaarde verdwijnt en de gevoeligheidswaarde wordt gemarkeerd.
- 3 Verdraai de handmatige keuzeknop **A** om de waarde aan te passen en druk op de **▲/▼/◀/▶/SET**-knop om te bevestigen.

## De sluitertijd aanpassen

U kunt de sluitertijd handmatig aanpassen en vergrendelen.

- 1 Zet de AUTO/MANUAL-schakelaar **C** op "MANUAL".



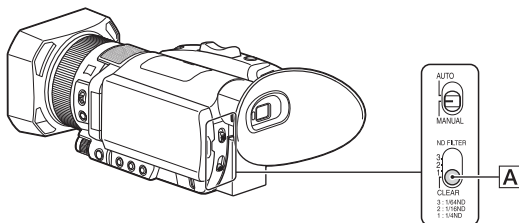
- 2 Druk op de SHUTTER SPEED-knop **B**.

- De **A** of **E** naast de sluitertijdwaarde verdwijnt en de sluitertijdwaarde wordt gemarkeerd.

- 3 Verdraai de handmatige keuzeknop **A** om de waarde aan te passen en druk op de **▲/▼/◀/▶/SET**-knop om te bevestigen.

- Wanneer [60i] geselecteerd is: u kunt een waarde kiezen van 1/8 tot 1/10000 (1/6 - 1/10000 bij opnemen met 24p).
- Wanneer [50i] geselecteerd is: u kunt een waarde kiezen van 1/6 tot 1/10000.
- De noemer van de ingestelde sluitertijd wordt weergegeven op het LCD-scherm. Bijvoorbeeld: [100] wordt weergegeven op het LCD-scherm wanneer u de sluitertijd instelt op 1/100 seconde. Hoe groter de waarde op het LCD-scherm, hoe korter de sluitertijd.

## Het lichtvolume aanpassen (ND-filter)



U kunt een heldere opname maken van een onderwerp door de ND FILTER-schakelaar **A** te gebruiken wanneer de opnameomgeving te licht is.


ND-filters 1, 2 en 3 verminderen het lichtvolume respectievelijk tot ongeveer 1/4, 1/16 en 1/64.

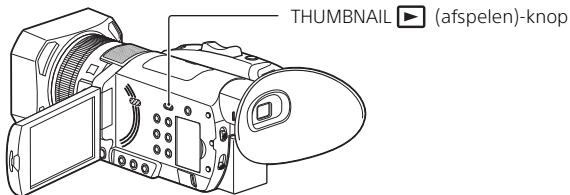
Als **ND1** knippert tijdens de automatische irisaanpassing, stelt u het ND-filter in op 1. Als **ND2** knippert tijdens de automatische irisaanpassing, stelt u het ND-filter in op 2. Als **ND3** knippert tijdens de automatische irisaanpassing, stelt u het ND-filter in op 3.

Wanneer een geschikte helderheid bereikt is, stopt de aanduiding van het ND-filter met knipperen en blijft deze branden op het scherm.

Als **NDOFF** knippert, zet u de ND FILTER-schakelaar **A** op "CLEAR". Het pictogram van het ND-filter verdwijnt van het scherm.

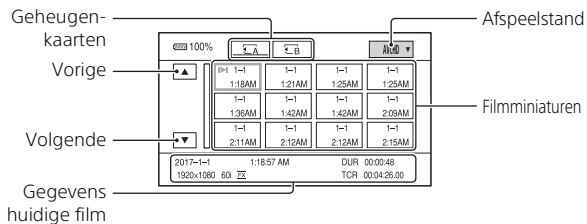
# Afspelen







- 1 Open het LCD-scherm en druk op de THUMBNAIL  (afspelen)-knop op de camcorder om de afspelstand te activeren.



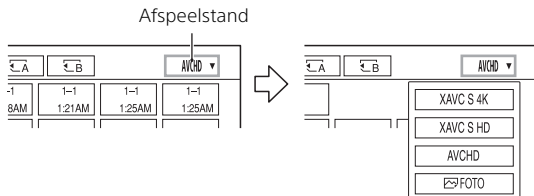
- Het miniaturescherm verschijnt.
- U kunt de datum- en tijdweergave op de miniatures in- of uitschakelen door op de DISPLAY-knop te drukken.

- 2 Raak de geheugenkaart aan die u wilt afspelen.



- U kunt de gewenste geheuenkaart  (geheuenkaart A) of  (geheuenkaart B) ook selecteren met de ////SET-knop. Druk op de SET-knop om de miniatures op dat medium weer te geven.

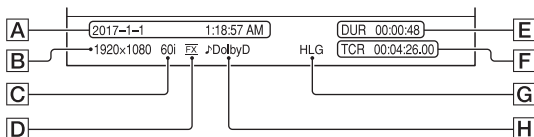
### 3 Raak de afspelerstand aan en selecteer de gewenste filmbeeldkwaliteit.



### 4 Raak twee keer de miniatuur aan van de film die u wilt afspelen.

- U kunt de af te spelen film of foto ook selecteren door op de ▲/▼/◀/▶/SET-knop en daarna op de SET-knop te drukken.
- Wanneer u de miniatuur de eerste keer aanraakt, wordt de informatie van de film of foto onder aan het scherm weergegeven.

#### Films



**A** Datum en tijd wanneer de opname werd gestart

**B** Resolutie

**C** Framesnelheid

**D** Opnamestand

**E** Duur

**F** Tijdcode wanneer de opname werd gestart

De tijdcode wordt niet correct weergegeven wanneer u gegevens afspeelt op een geheugenkaart zonder tijdcode of op een geheugenkaart met een tijdcode die niet ondersteund wordt door de camcorder.

**G** HLG (Hybrid Log-Gamma)-opname

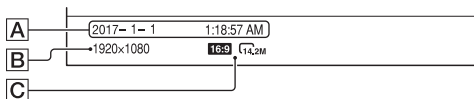
Wordt weergegeven wanneer films opgenomen worden met Hybrid Log-Gamma (HLG).

**H** DOLBY DIGITAL-opname

Wordt weergegeven wanneer audio opgenomen wordt in Dolby Digital-formaat.

- **⏮** wordt weergegeven naast de film die als laatste werd afgespeeld of opgenomen. Als u de film met **⏮** aanraakt, wordt de weergave hervat vanaf het punt waar de vorige keer werd gestopt.

## Foto's

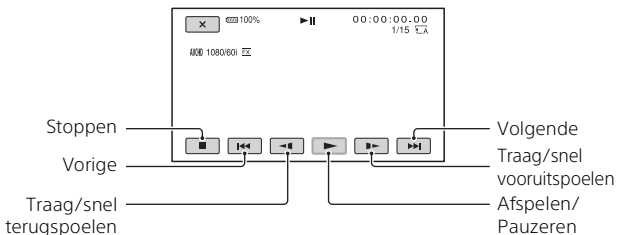


- A** Opnamedatum en -tijd
- B** Aantal pixels
- C** Beeldgrootte

## Opmerkingen

- U kunt beelden die zijn opgenomen op uw camcorder mogelijk niet normaal afspelen met andere apparatuur. Ook beelden opgenomen met andere apparatuur kunnen niet altijd goed worden afgespeeld met de camcorder.

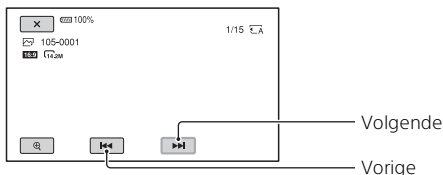
## Handelingen voor het afspelen van films






- Wanneer de geselecteerde film afgelopen is, wordt het miniaturescherm opnieuw weergegeven.
- Raak **⏮**/**⏭** aan in de pauzestand om films vertraagd af te spelen.
- De afspeelsnelheid neemt toe naarmate u **⏮**/**⏭** vaker aanraakt.




## | Handelingen voor het weergeven van foto's



- Raak  (weergavezoom) aan tijdens het weergeven van een foto.
- U kunt de zoom aanpassen met  /  of met de motorzoomknop.
- Wanneer u het vergrootte beeld aanraakt, wordt het aanraakpunt in het midden van het scherm weergegeven.

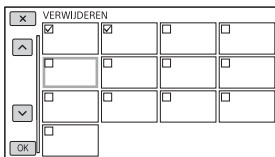
## | Het volume regelen






Druk op de MENU-knop en selecteer  (AUDIO INST.) → [VOLUME] met de ////SET-knop.

## | Terugkeren naar de opnamestand

Druk op de THUMBNAIL  (afspelen)-knop.

## | Beelden verwijderen



- 1 Selecteer de afspiegelstand van de te verwijderen afbeelding op het miniatuurscherm.
- 2 Druk op de MENU-knop.
- 3 Selecteer  (BWRK) → [VERWIJDEREN] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
- 4 Raak de miniatuur aan die u wilt verwijderen.
  - ✓ wordt weergegeven op de geselecteerde miniatuur.
    - Blijf de miniatuur aanraken om een voorbeeld van de afbeelding te bekijken. Raak  aan om terug te keren naar het vorige scherm.
    - U kunt tot 100 beelden tegelijkertijd selecteren.
- 5 Raak  →  →  aan.

### **Opmerkingen**

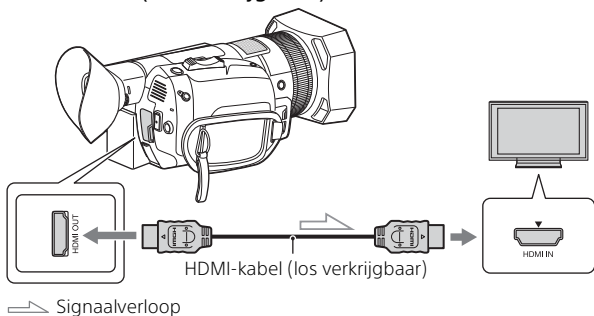
- Verwijder tijdens het wissen nooit de accu, netspanningsadapter of geheugenkaart met daarop de films of foto's uit uw camcorder. Hierdoor kan de geheugenkaart beschadigd raken.

# Beelden weergeven op een TV

## Beelden afspelen

Het afspelen van beelden is mogelijk beperkt, afhankelijk van de combinatie van het opnameformaat, het type van de geselecteerde af te spelen afbeeldingen en de instellingen voor HDMI-uitvoer.

- 1 Verbind de HDMI OUT-aansluiting van de camcorder met de HDMI IN-aansluiting van een TV met de HDMI-kabel (los verkrijgbaar).



- 2 Zet de ingang van de TV op HDMI IN.
- 3 Geef beelden weer op de camcorder.

## De af te spelen beelden instellen

BESTANDS-INDELING	TV	[HDMI] in [VIDEO UIT]*	Beeldkwaliteit afspelen
XAVC S 4K	4K-TV	AUTO 2160p/1080p/480i (576i) 2160p/720p/480i (576i) 2160p/1080i/480i (576i)	4K- beeldkwaliteit
		1080p/480i (576i) 720p/480i (576i) 1080i/480i (576i)	HD- beeldkwaliteit (HD)
		480p (576p) 480i (576i)	Standaardbeeld- kwaliteit
	HD-TV	AUTO 2160p/1080p/480i (576i) 2160p/720p/480i (576i) 2160p/1080i/480i (576i) 1080p/480i (576i) 720p/480i (576i) 1080i/480i (576i)	HD- beeldkwaliteit (HD)
		480p (576p) 480i (576i)	Standaardbeeld- kwaliteit
XAVC S HD AVCHD	4K-TV of HD-TV	AUTO 2160p/1080p/480i (576i) 2160p/720p/480i (576i) 2160p/1080i/480i (576i) 1080p/480i (576i) 720p/480i (576i) 1080i/480i (576i)	HD- beeldkwaliteit (HD)
		480p (576p) 480i (576i)	Standaardbeeld- kwaliteit

\* ( ) is de waarde wanneer [60i/50i-SEL.] ingesteld is op 50i.

- De beeldkwaliteit voor het weergeven van foto's is HD-beeldkwaliteit (hoge definitie).
- Als u dit wilt wijzigen, wijzigt u de instelling [HDMI].  
Druk op de MENU-knop → selecteer  (OPNAME/UITV. INST.) → [VIDEO UIT] → [HDMI] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.

- Als uw TV geen HDMI-aansluiting heeft, sluit u de Multi/Micro USB-aansluiting van de camcorder aan op de video/audio-ingangen van de TV met een AV-kabel (los verkrijgbaar).
- De camcorder biedt geen ondersteuning voor BRAVIA Sync.

# Beelden importeren naar een computer

## Wat u kunt doen met PlayMemories Home

Met de software PlayMemories Home kunt u films en foto's naar uw computer importeren om ze op verschillende manieren te gebruiken.

- Update PlayMemories Home naar de recentste versie voor u de software gebruikt.



Beelden van de camcorder importeren.

Geïmporteerde beelden afspelen



Beelden delen op PlayMemories Online™



Voor Windows zijn ook de volgende functies beschikbaar.



Beelden bekijken op Kalender



Filmdiscs maken



Beelden uploaden naar netwerkservices

## | PlayMemories Home downloaden

PlayMemories Home kan worden gedownload via de volgende URL.  
<http://www.sony.net/pm/>

## | Het computersysteem controleren

U kunt via de volgende URL controleren welke eisen de software aan de computer stelt.  
<http://www.sony.net/pcenv/>



# Beelden opslaan op een extern medium

Hier wordt uitgelegd hoe u films en foto's opslaat op een extern medium. Raadpleeg ook de bedieningshandleiding geleverd bij het externe medium.

Sla films op een computer op met behulp van de software PlayMemories Home (pagina 38).

## Films opslaan

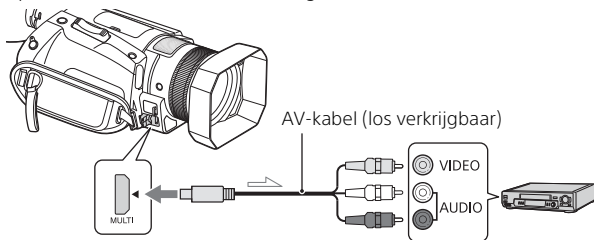
Apparaat	Kabel	Beeldkwaliteit/ opnameformaat	Media
Recorder zonder USB-aansluiting	AV-kabel (los verkrijgbaar)	SD-beeldkwaliteit	DVD
Computer	USB-kabel (bijgeleverd)	4K-/HD-beeldkwaliteit • XAVC S • AVCHD	Computer en aangesloten extern medium

- Ga naar de volgende website voor de nieuwste informatie over de opslagomgeving.  
<http://www.sony.net/>
- U kunt beelden opslaan als u een recorder met een AV-kabel aansluit (los verkrijgbaar). Films worden gekopieerd in standaarddefinitiekwaliteit (pagina 40).

## Een apparaat aansluiten

### Recorder zonder USB-aansluiting

Sluit met behulp van een AV-kabel (los verkrijgbaar) een recorder aan op de Multi/Micro USB-aansluiting van uw camcorder.



➤ Signaalverloop

- Raadpleeg eveneens de gebruiksaanwijzing van uw opnameapparaat voor meer informatie over het opslaan van beelden.
- Films worden gekopieerd in standaardbeeldkwaliteit.



# Gebruik van de Wi-Fi-functie

## PlayMemories Mobile™ op uw smartphone installeren

Bezoek voor de nieuwste en gedetailleerde informatie over functies van PlayMemories Mobile de volgende URL.



<http://www.sony.net/pmm/>

## | Android-besturingssysteem

Installeer PlayMemories Mobile uit Google Play.



- Android 4.0 of hoger is vereist om one-touchfuncties (NFC) te gebruiken.

## | iOS

Installeer PlayMemories Mobile uit de App Store.



- One-touchfuncties (NFC) zijn niet beschikbaar voor iOS.

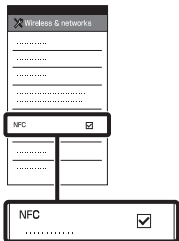
## Opmerkingen

- Afhankelijk van uw land of regio lukt het mogelijk niet om PlayMemories Mobile te downloaden via Google Play of de App Store. Zoek in dat geval naar "PlayMemories Mobile".
- Als PlayMemories Mobile al op uw smartphone geïnstalleerd is, voert u een update uit naar de laatste versie.
- De Wi-Fi-functie die hier wordt beschreven, werkt niet gegarandeerd op alle smartphones en tablets.
- De Wi-Fi-functie van de camcorder kan niet worden gebruikt wanneer deze met een openbaar draadloos LAN is verbonden.
- Als u de one-touchfuncties (NFC) van de camcorder wilt gebruiken, hebt u een smartphone of tablet nodig die de NFC-functie ondersteunt.
- De bedieningsmethoden en weergegeven schermen voor de toepassing kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd door toekomstige upgrades.

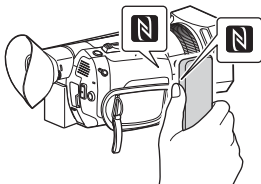
## Uw smartphone als draadloze afstandsbediening gebruiken

### 1 One-touchverbinding met een Android die NFC ondersteunt

- 1 Selecteer [Instellingen] op de smartphone en selecteer vervolgens [Meer] om te controleren of [NFC] ingeschakeld is.



- 2 Raak de camcorder aan met de smartphone.



- 3 Bedien de verbonden smartphone.

## Opmerkingen

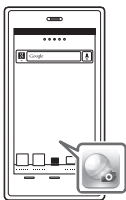
- Annuleer de slaapstand of ontgrendel het scherm op de smartphone van tevoren.
- Zorg dat  wordt weergegeven op het LCD-scherm van de camcorder en de smartphone.
- Blijf met de smartphone de camcorder aanraken zonder te bewegen totdat PlayMemories Mobile gestart wordt (1 tot 2 seconden).
- Als de camcorder niet met de smartphone kan worden verbonden via NFC, raadpleegt u "Verbinding maken met een Wi-Fi-netwerk met behulp van de QR Code" (pagina 42).

### 1 Verbinding maken met een Wi-Fi-netwerk met behulp van de QR Code

- 1 Druk op de MENU-knop → selecteer  (NETWERK INSTELLEN) → [BEDIEN. VIA SMARTPHON].
- De QR Code, het SSID en Wachtwrd worden weergegeven.



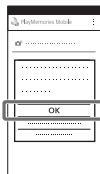
## 2 Start PlayMemories Mobile.



## 3 Selecteer [QR Code van de camera scannen] op het scherm van PlayMemories Mobile.



## 4 Selecteer [OK] (als er een bericht verschijnt, selecteert u nogmaals [OK]).



## 5 Lees met uw smartphone de QR Code die weergegeven wordt op het LCD-scherm van de camcorder.

### Android

Voer de volgende handelingen uit.

- ① Wanneer [Wilt u een verbinding tot stand brengen met de camera?] weergegeven wordt, selecteert u [Verbinden].

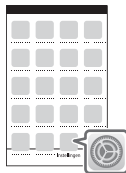
### iPhone/iPad

Voer de volgende handelingen uit.

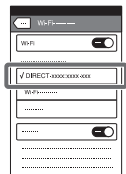
- ① Volg de instructies op het scherm en installeer het profiel (instellingsinformatie).
  - Als u tijdens de installatie een wachtwoord moet invoeren, voer dan het wachtwoord in dat u ingesteld hebt op de iPhone.



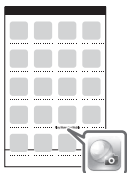
- ② Selecteer [Instellingen] → [Wi-Fi] op het beginscherm.



- ③ Selecteer het SSID van de camcorder.



- ④ Keer terug naar het beginscherm en start PlayMemories Mobile.



## 6 Bedien de verbonden smartphone.

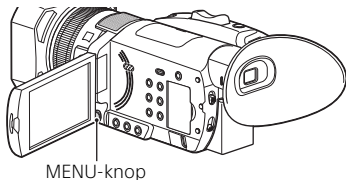
- Na het lezen van de QR Code en het maken van de verbinding, worden het SSID (DIRECT-xxxx) en het wachtwoord van de camcorder geregistreerd op uw smartphone. Als u de camcorder later opnieuw via Wi-Fi verbindt met uw smartphone, zult u alleen nog het SSID van de camcorder die geregistreerd is op uw smartphone moeten selecteren.
- Als de camcorder niet via NFC of door het lezen van de QR Code verbonden kan worden met de smartphone, maakt u verbinding met behulp van het SSID en het wachtwoord.  
Zie de "Help-gids" voor meer informatie.

## Opmerkingen

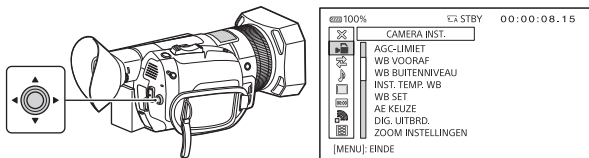
- Afhankelijk van lokale elektrische interferentie of de mogelijkheden van de smartphone, worden de livebeelden mogelijk niet storingsvrij weergegeven.
- Beelden die met de camcorder opgenomen zijn, kunnen niet opgeslagen worden op de smartphone.

# Gebruik van de menu's

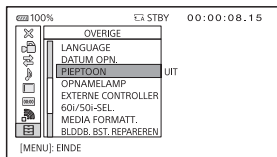
- 1 Druk op de MENU-knop.



- 2 Selecteer een menupictogram met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop en druk op de ▲/▼/◀/▶/SET-knop om te bevestigen.



- 3 Druk op de ▲/▼/◀/▶/SET-knop om een gewenst menu-item te selecteren.





- Druk op de MENU-knop om het MENU te sluiten.
- Selecteer [ ← TERUG ] om terug te keren naar het vorige menuscherm.

## Menulijsten

### CAMERA INST.

ISO/GAIN SELECTEREN\*<sup>1</sup>  
AUTO ISO-LIMIET  
AGC-LIMIET\*<sup>1</sup>  
WB VOORAF  
WB BUITENNIVEAU  
INST. TEMP. WB  
WB SET  
AE KEUZE  
DIG. UITBRD.\*<sup>1</sup>  
ZOOM INSTELLINGEN  
 STEADYSHOT\*<sup>1</sup>  
 STEADYSHOT\*<sup>2</sup>  
SCHERPSTELGEBIED\*<sup>1</sup>  
AF-SNELHEID\*<sup>1</sup>  
INST. AF-ONDERW-VOLG\*<sup>1</sup>  
AF-VERGREDELING  
GEZICHTSHERKENNING  
SLOW & QUICK\*<sup>1</sup>  
AUTO MODUS INSTELLEN\*<sup>1, 2, 3</sup>  
SCÈNEKEUZE INSTELLEN\*<sup>1</sup>  
SPOTMETER/-FOCUS  
SPOTMETER  
SPOTFOCUS  
LOW LUX\*<sup>1</sup>  
AUTOMAT. TEGENLICHT\*<sup>1</sup>  
NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>  
NIGHTSHOT-LAMP\*<sup>1</sup>  
KLEURENBALK\*<sup>1</sup>  
PICTURE PROFILE\*<sup>1</sup>

### OPNAME/UITV. INST.

 /  OPNAMEFUNCTIE  
OPNAME INSTELLEN\*<sup>1</sup>

BEELDFORMAAT\*<sup>2</sup>

BESTANDSNUMMER\*<sup>2</sup>

VIDEO UIT

### AUDIO INST.

VOLUME  
AVCHD-AUDIO-INDELING\*<sup>1</sup>  
AUDIO OPNAMENIVEAU\*<sup>1</sup>  
INT MIC WIND\*<sup>1</sup>  
MICROFOON SELECTEREN\*<sup>1</sup>  
AUDIO-UITVOER-TIJD\*<sup>1</sup>

### DISPL. INST.

HISTOGRAM  
ZEBRA  
RELIËF  
FASE AF-KADERS\*<sup>1</sup>  
FASEDETECT. AF-GEBIED\*<sup>1</sup>  
MARKERING  
VERH. SCHERPST.VERGR.  
CAMERAGEGEV. WEERG.  
AUDIONIVEAUWEERG.\*<sup>1</sup>  
ZOOMWEERGAVE  
SCHERPSTELWEERGAVE  
SLUITERWEERGAVE\*<sup>1</sup>  
GEGEVENS CODE\*<sup>4</sup>  
GAMMA-WEERG.HULP\*<sup>1</sup>  
LCD HELDER  
KLEURTEMP. BLDZOEKER  
DISPLAY

### 00:00 TC/UB INST.\*<sup>1</sup>

TC/UB-WEERGAVE  
TC PRESET  
UB PRESET  
TC FORMAT  
TC RUN  
TC MAKE

UB TIME REC



## NETWERK INSTELLEN

BEDIEN. VIA SMARTPHON

Wi-Fi-INSTELLING

VLIEGTUIG-STAND

NETWERK TERUGSTELLEN



## OVERIGE

STATUS CHECK

CAMERAPROFIEL

S&Q KNOPIINSTELLING\*1

ASSIGN-TOETS

KLOK INSTEL.

GEBIED INST.

ZOMERTIJD

LANGUAGE

DATUM OPN.\*1, \*5

PIEPTOON

OPNAMELAMP

EXTERNE CONTROLLER

60i/50i-SEL.

MEDIA FORMATT.

BLDDB. BST. REPAREREN

USB-AANSLTING

USB LUN-INSTELLING

BEWERKINGSDUUR

VERSIEWEERGAVE

KALIBRATIE

INITIALISEREN



## BWRK\*6

BEVEILIGEN

VERWIJDEREN


SPLITSSEN\*7

\*2 Wordt weergegeven wanneer de fotostand geactiveerd is op de camcorder.

\*3 Wanneer u opnames maakt in XAVC S 4K, is deze instelling vast ingesteld op [AUTO].

\*4 Wordt weergegeven tijdens het afspelen.

\*5 Wordt weergegeven wanneer [AVCHD] geselecteerd is bij [BESTANDSINDELING].

\*6 U kunt het menu [  BWRK ] weergegeven door op de MENU-knop te drukken terwijl het miniaturen- of afspeelscherm weergegeven wordt.

\*7 Wordt weergegeven wanneer u op de MENU-knop drukt tijdens het afspelen van een AVCHD-film.

\*1 Wordt weergegeven wanneer de filmstand geactiveerd is op de camcorder.

# Voorzorgsmaatregelen

## Netspanningsadapter

Zorg dat de accu-aansluiting geen kortsluiting maakt met metalen voorwerpen. Dit kan een storing veroorzaken.

## Beelden afspelen met andere apparatuur

U kunt beelden die zijn opgenomen op uw camcorder mogelijk niet normaal afspelen met andere apparatuur. Ook beelden opgenomen met andere apparatuur kunnen niet altijd goed worden afgespeeld met de camcorder.

## Opnemen en afspelen

- Vermijd ruwe behandeling, demontage, aanpassing en schokken door op het apparaat te kloppen, het te laten vallen of erop te trappen. Wees vooral voorzichtig met de lens.
- Als u de geheugenkaart formateert met uw camcorder voor u hem gaat gebruiken, werkt hij stabiel. Bij het formatteren van een geheugenkaart worden alle gegevens erop gewist en kunnen die niet meer worden teruggehaald. Sla belangrijke gegevens op een PC enz. op.
- Controleer de richting van de geheugenkaart. Als u de geheugenkaart verkeerd in de gleuf probeert te duwen, kunnen de geheugenkaart, de geheugenkaartgleuf of de beeldgegevens beschadigd raken.
- Voordat u begint met opnemen, test u de opnamefunctie om te

controleren of beeld en geluid zonder problemen worden opgenomen.

- Televisieprogramma's, films, videobanden en ander beeldmateriaal zijn wellicht beschermd door auteursrechten. Het opnemen van dergelijk materiaal zonder toestemming kan een inbreuk betekenen op de wetgeving inzake auteursrechten.
- De inhoud van opnames wordt niet vergoed, zelfs niet als er niet kan worden opgenomen of afgespeeld wegens een storing van de camcorder, problemen met een geheugenkaart enz.
- De camcorder is niet stofdicht en evenmin druppel- of waterbestendig.
- Zorg dat de camcorder niet nat wordt, bijvoorbeeld door regen of zeewater. Als de camcorder nat wordt, kunnen er storingen optreden. Soms kunnen deze storingen niet meer worden hersteld.
- Richt de camcorder nooit naar de zon of naar fel licht. Als u dit wel doet, kan dit een storing van de camcorder veroorzaken.
- Gebruik de camcorder niet in de buurt van krachtige radiogolven of straling. De camcorder kan dan mogelijk niet goed opnemen of de beelden niet goed afspelen.
- Gebruik de camcorder niet op een zandstrand of in een stoffige omgeving. Als u dit wel doet, kan dit een storing van de camcorder veroorzaken.
- Als er condensatie ontstaat als gevolg van vocht, stopt u het



gebruik van de camcorder totdat het vocht verdampt is.

- Stel de camcorder niet bloot aan mechanische schokken of trillingen. Hierdoor kan de camcorder onjuist functioneren of geen beelden opnemen. Ook kunnen het opnamemedium of de opgenomen gegevens beschadigd raken.

### **LCD-scherm**

Het LCD-scherm is vervaardigd met precisietechnologie, waardoor minstens 99,99% van de pixels voor gebruik beschikbaar is. Er kunnen echter zwarte en/of heldere stipjes (wit, rood, blauw of groen) continu op het LCD-scherm verschijnen. Deze stipjes duiden niet op fabricagefouten en hebben geen enkele invloed op de opnames.

### **OLED-scherm**

Na verloop van tijd kan het OLED-scherm bij normaal gebruik problemen vertonen zoals inbranden van het scherm of vermindering van de helderheid. Dit duidt niet op een storing.

### **Camcordertemperatuur**

De camcorder en accu worden warm tijdens het gebruik. Dit is normaal.

## **Bescherming tegen oververhitting**

Afhankelijk van de temperatuur van de camcorder en de accu kunt u mogelijk geen films opnemen of wordt de camcorder ter bescherming automatisch uitgeschakeld. Er wordt een bericht op het LCD-scherm weergegeven voordat de camcorder uitgeschakeld wordt of u niet langer films kunt opnemen. Laat in dit geval de camcorder uit en wacht totdat de temperatuur van de camcorder en de accu lager zijn geworden. Als u de camcorder inschakelt zonder de camcorder en de accu voldoende te laten afkoelen, wordt de camcorder mogelijk weer uitgeschakeld of kunt u geen films opnemen.

### **Draadloos LAN tijdelijk uitschakelen (Wi-Fi, NFC enz.)**

Wanneer u aan boord gaat van een vliegtuig, kunt u de Wi-Fi-functie tijdelijk uitschakelen. Druk op de MENU-knop → selecteer  (NETWERK INSTELLEN) → [VLIEGTUIG-STAND] → [AAN].

### **Draadloos LAN**

We accepteren geen enkele verantwoordelijkheid voor schade als gevolg van ongeoorloofde toegang tot of ongeoorloofd gebruik van bestemmingen die op de camcorder geladen zijn als gevolg van verlies of diefstal.

## **Veiligheid bij het gebruik van producten die werken via een draadloos LAN**

- Gebruik altijd een beveiligd draadloos netwerk met uw apparaten om hacken, ongeoorloofde toegang door derden of andere kwetsbaarheden te voorkomen.
- Het is belangrijk de nodige veiligheidsmaatregelen te treffen bij gebruik van de draadloze netwerkfunctie.
- Sony biedt geen garanties en kan niet aansprakelijk worden gesteld voor schade die voortvloeit uit een ontoereikende beveiliging of het gebruik van de draadloze netwerkfunctie.

## **Problemen oplossen**

Wanneer u problemen ondervindt bij het gebruik van uw camcorder:

- Controleer uw camcorder terwijl u de Help-gids raadpleegt (pagina 5).
- Koppel de spanningsbron los en sluit deze na ongeveer 1 minuut weer aan, en schakel de camcorder in.
- Initialiseer uw camcorder (pagina 47).  
Alle instellingen, inclusief de klokinstelling, worden gereset.
- Neem contact op met de Sony-leverancier of een plaatselijke, door Sony erkende onderhoudsdienst.

# Specificaties

## Systeem

### Signaalformaat:

Wanneer [60i] geselecteerd is:

UHDTV

HDTV

NTSC-kleur, EIA-normen

Wanneer [50i] geselecteerd is:

UHDTV

HDTV

PAL-kleur, CCIR-normen

### Filmopnameformaat:

XAVC S (XAVC S-formaat)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: lineaire PCM 2 kan.  
(48 kHz/16 bit)

AVCHD (compatibel met  
AVCHD-formaat versie 2.0)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: lineaire PCM 2 kan.  
(48 kHz/16 bit) / Dolby Digital  
2 kan.

XAVC Proxy (XAVC S-formaat)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 kan.

### Fotobestandsformaat:

DCF Ver.2.0-compatibel

Exif Ver.2.3-compatibel

MPF Baseline-compatibel

### Opnamedia (film/foto)

XAVC S 4K (100 Mbps)-film:  
SDHC-geheugenkaart (UHS-  
snelheidsklasse 3 of sneller)\*<sup>1</sup>

SDXC-geheugenkaart (UHS-  
snelheidsklasse 3 of sneller)\*<sup>1</sup>

XAVC S HD-, XAVC S 4K

(60 Mbps)-film:

SDHC-geheugenkaart (klasse  
10 of UHS-snelheidsklasse 1 of  
sneller)\*<sup>1</sup>

SDXC-geheugenkaart (klasse 10  
of UHS-snelheidsklasse 1 of  
sneller)\*<sup>1</sup>

AVCHD, foto:

Memory Stick PRO-HG Duo

SD-kaart (klasse 4 of sneller, of  
UHS-snelheidsklasse 1 of  
sneller)

\*<sup>1</sup> Een capaciteit van 4 GB of  
meer is vereist.

### Beeldapparaat:

1,0 type Exmor RS™ CMOS-  
sensor

Opnamepixels (foto, 16:9):  
max. 14,20 megapixels (5 024 ×  
2 824)

Gemiddeld: ong. 21,00  
megapixels

Effectief (film, 16:9):

ong. 14,20 megapixels

Effectief (foto, 16:9):

ong. 14,20 megapixels

Effectief (foto, 3:2):

ong. 12,00 megapixels

### Lens:

ZEISS Vario-Sonnar T\*-lens

12× (optische zoom), 24×

(tijdens het opnemen van een  
HD-film met HELD. BLD ZOOM),

18× (tijdens het opnemen van

een 4K-film met HELD. BLD

ZOOM), 192× (digitale zoom)

Brandpuntsafstand (film)\*<sup>2</sup>:

f = 9,3 mm - 111,6 mm

Kleinbeeldequivalent (16:9)\*<sup>2</sup>

f = 29,0 mm - 348,0 mm

Brandpuntsafstand (foto):

f = 9,3 mm - 111,6 mm

Kleinbeeldequivalent (16:9)

f = 29,0 mm - 348,0 mm

Iris: F2,8 - F4,5 keuze tussen


automatisch/handmatig

Scherpstelling: keuze tussen

AF/MF, 10 mm tot

∞ (groothoek), 1.000 mm tot

∞ (tele)

Filterdiameter: M62 mm  
\*2 [  STEADYSHOT ] is  
ingesteld op [STANDAARD]  
of [UIT].

Kleurtemperatuur:

Voorgeprogrammeerd  
(binnen: 3200K, buiten: 5600K  
±7 stappen, instelbereik  
kleurtemperatuur: 2300K -  
15000K), keuze tussen  
Onepush A, B, Auto

Minimale lichtsterkte:

Wanneer [60i] geselecteerd is:  
1,7 lux ([LOW LUX] is ingesteld  
op [AAN], de sluitertijd is  
1/30 sec en de gevoeligheid is  
33 dB)

Wanneer [50i] geselecteerd is:  
1,7 lux ([LOW LUX] is ingesteld  
op [AAN], de sluitertijd is  
1/25 sec en de gevoeligheid is  
33 dB)

---

## Ingangen/uitgangen

VIDEO OUT-aansluiting:

geïntegreerd in de Multi/Micro  
USB-aansluiting (x1), composiet  
1,0 Vp-p, 75 Ω

AUDIO OUT-aansluitingen:

geïntegreerd in de Multi/Micro  
USB-aansluiting

HDMI OUT-aansluiting: type A (x1)

USB-aansluiting: Multi/Micro USB-  
aansluiting (x1)

Ondersteunt Micro USB-  
compatibele apparaten.

📞 (hoofdtelefoon)-aansluiting:

stereominiaansluiting  
(φ3,5 mm) (x1)

MIC-aansluiting (PLUG IN POWER):

stereominiaansluiting  
(φ3,5 mm) (x1)

NL Multi-interfaceschoen: (x1)

REMOTE-aansluiting: stereomini-  
miniaansluiting (φ2,5 mm) (x1)

---

## Scherm

LCD-scherm: 8,8 cm (type 3,5),  
1.555.200 punten

Beeldzoeker: 1,0 cm (type 0,39)  
2.359.296 punten

---

## Draadloos LAN

Ondersteunde norm:

IEEE 802.11 b/g/n

Frequentie: 2,4 GHz

Ondersteunde

beveiligingsprotocollen: WEP/  
WPA-PSK/WPA2-PSK

Configuratiemethode: WEP/WPA-  
PSK/WPA2-PSK

Toegangsmethode:

infrastructuurmodus

NFC: conform NFC Forum Type 3

Tag

---

## Algemeen

Stroomvereisten:

7,4 V gelijkstroom (accu),

8,4 V gelijkstroom  
(netspanningsadapter)

Gemiddeld stroomverbruik:

Tijdens camera-opname met  
de beeldzoeker bij normale  
helderheid: ong. 4,8 W

Tijdens camera-opname met  
het LCD-scherm bij normale  
helderheid: ong. 5,1 W

Bedrijfstemperatuur: 0 °C tot 40 °C

Opslagtemperatuur: -20 °C tot  
55 °C

Afmetingen (ong.):

116,0 mm × 89,5 mm ×

196,5 mm (b/h/d) (inclusief  
uitstekende delen)

121,0 mm × 104,0 mm ×  
274,5 mm (b/h/d) (inclusief  
uitstekende delen, lenskap,  
grote oogdop en accu NP-  
FV70A, exclusief de  
handgreepband)

Gewicht (ong.):

935 g (met lenskap en grote  
oogdop)

1.030 g (met lenskap, grote  
oogdop en accu NP-FV70A)

---

### Netspanningsadapter AC-L200 D

Voedingsvereisten: 100 V - 240 V  
wisselstroom, 50 Hz/60 Hz

Vermogenverbruik: 18 W

Uitgangsvoltage: 8,4 V  
gelijkstroom\*

\* Zie het label op de  
netspanningsadapter voor  
overige specificaties.

---

### Opladbare accu NP-FV70A

Uitgangsvoltage: 7,3 V  
gelijkstroom

Maximaal laadvoltage: 8,4 V  
gelijkstroom

Maximale laadstroom: 2,3 A

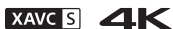
Het ontwerp en de specificaties  
kunnen zonder voorafgaande  
kennisgeving worden gewijzigd.

## | Handelsmerken

- "AVCHD" en het "AVCHD"-logotype zijn handelsmerken van Panasonic Corporation en Sony Corporation.
- XAVC S en  zijn gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- Memory Stick en  zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" is een handelsmerk van Sony Corporation.
- BRAVIA is een handelsmerk van Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ en Blu-ray™ zijn handelsmerken van de Blu-ray Disc Association.
- Dolby en het double-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- De termen HDMI en HDMI High-Definition Multimedia Interface en het HDMI-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.
- Windows is een gedeponeerd handelsmerk of een handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac is een gedeponeerd handelsmerk van Apple Inc. in de Verenigde Staten en andere landen.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Android en Google Play zijn handelsmerken van Google Inc.

- Wi-Fi, het Wi-Fi-logo en Wi-Fi PROTECTED SET-UP zijn gedeponeerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- De N-markering is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Facebook en het "f"-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Facebook, Inc.
- YouTube en het YouTube-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Google Inc.
- iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de Verenigde Staten en andere landen.
- QR Code is een gedeponeerd handelsmerk van DENSO WAVE INCORPORATED.

Alle andere productnamen die hierin worden vermeld, kunnen handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken zijn van hun respectieve bedrijven. Bovendien zijn <sup>TM</sup> en <sup>®</sup> niet elke keer vermeld in deze handleiding.



## Opmerkingen over de licentie

EENDER WELK GEBRUIK VAN DIT PRODUCT DAT GEEN PERSOONLIJK GEBRUIK VAN EEN KLANT IS, OP OM HET EVEN WELKE MANIER CONFORM DE MPEG-2-STANDAARD VOOR HET CODEREN VAN VIDEO-INFORMATIE VOOR VERPAKTE MEDIA, IS UITDRUKKELIJK VERBODEN ZONDER EEN LICENTIE ONDER DE TOEPASSELIJKE PATENTEN IN DE MPEG-2-PATENTENPORTEFEUILLE. DEZE LICENTIE IS VERKRIJGBAAR VIA MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206, VS.

DIT PRODUCT HEEFT ONDER DE AVC-PATENTENPORTEFEUILLE EEN LICENTIE VOOR HET PERSOONLIJKE GEBRUIK VAN EEN KLANT, OF VOOR EEN ANDER GEBRUIK WAARVOOR ER GEEN VERGOEDING WORDT ONTVANGEN, OM

(i) VIDEO TE CODEREN OVEREENKOMSTIG DE AVC-NORM ("AVC-VIDEO") EN/OF

(ii) AVC-VIDEO TE DECODEREN DIE WERD GECODEERD DOOR EEN GEBRUIKER OP GROND VAN EEN PERSOONLIJKE ACTIVITEIT EN/OF WERD VERKREGEN VAN EEN VIDEOLEVERANCIER DIE EEN LICENTIE HEEFT VOOR HET LEVEREN VAN AVC-VIDEO. ER ZAL GEEN LICENTIE WORDEN TOEGEKEND OF GEÏMPliceERD VOOR ENIG ANDER GEBRUIK.

AANVULLENDE INFORMATIE KAN WORDEN VERKREGEN VIA MPEG LA, L.L.C.  
ZIE  
<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Er is software geïnstalleerd op de camcorder. Deze software wordt geleverd op basis van licentieovereenkomsten met de houders van het auteursrecht. Op basis van verzoeken van de houders van het auteursrecht van deze toepassingen, zijn we verplicht u op de hoogte te stellen van het volgende.

De licenties (in het Engels) zijn opgeslagen in het interne geheugen van uw camera. Breng een massaopslagverbinding tot stand tussen de camera en een computer om de licenties in de map "PMHOME" - "LICENSE" te lezen.

## **| Over de toegepaste software van GNU GPL/LGPL**

Dit product bevat software waarvoor de volgende GNU General Public License (hierna "GPL" genoemd) of GNU Lesser General Public License (hierna "LGPL" genoemd) van toepassing is.

Hiermee wordt aangegeven dat u recht hebt op toegang tot de broncode voor deze software en deze mag aanpassen en opnieuw distribueren volgens de voorwaarden van de bijgeleverde GPL/LGPL.

De broncode is beschikbaar via het internet.

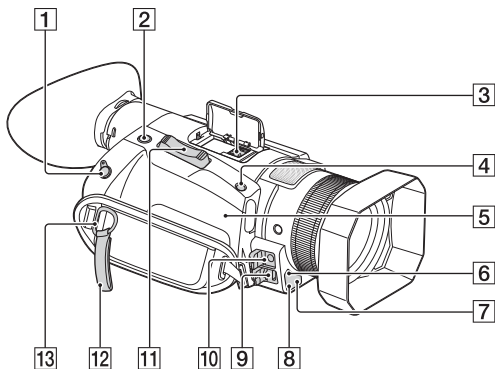
Gebruik de volgende URL om deze te downloaden.


<http://oss.sony.net/Products/Linux>

We stellen het zeer op prijs als u geen contact met ons opneemt over de inhoud van de broncode. Kopieën van de licenties (in het Engels) zijn opgeslagen in het interne geheugen van dit product. Breng een massaopslagverbinding tot stand tussen dit product en een computer en lees de bestanden in de map "LICENSE" in "PMHOME".

# Onderdelen en bedieningselementen

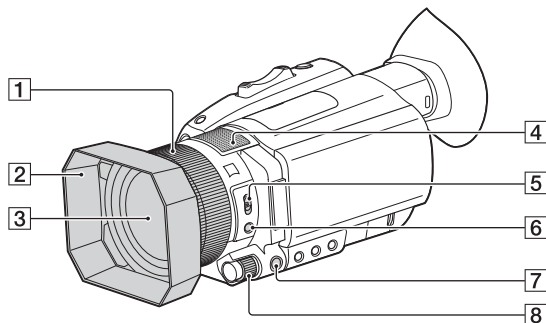
De cijfers tussen ( ) zijn pagina's waarnaar wordt verwezen.



- 1** REMOTE-aansluiting  
Voor het verbinden van de camcorder en een randapparaat. In dat geval kunt u de camcorder bedienen (bv. om films op te nemen) met dat apparaat.
- 2** ASSIGN4/FOCUS  
MAGNIFIER/PHOTO-knop  
(24)
- 3** Multi-interfaceschoen  
  
Ga voor meer informatie over compatibele accessoires voor de Multi-interfaceschoen naar de Sony-website in uw regio of raadpleeg uw Sony-leverancier of een plaatselijke, door Sony erkende onderhoudsdienst. Een goede werking met accessoires van andere fabrikanten is niet gegarandeerd.  
Als u een schoenadapter (los verkrijgbaar) gebruikt, kunt u ook accessoires gebruiken die compatibel zijn met een Active Interface Shoe.  
Om storingen te voorkomen, mag u geen in de handel verkrijgbare flitser met synchronisatiecontactpunten met een hoge spanning of met een omgekeerde polariteit gebruiken.
- 4** ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO-knop
- 5**  (N-markering) (42)  
Raak de markering aan met een smartphone waarop NFC geactiveerd is om verbinding te maken met de camcorder. Near Field Communication (NFC) is een internationale norm voor draadloze communicatietechnologie op korte afstand.
- 6** Afstandsbedieningssensor  
(62)



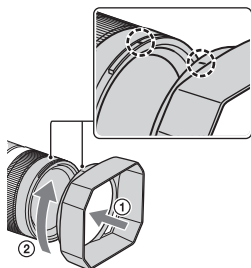
- 7** Opnamelampje  
Knippert wanneer de accu bijna leeg is of er nagenoeg geen vrije ruimte meer is op de geheugenkaart.
- 8** NIGHTSHOT-lichtstraler
- 9** Multi/Micro USB-aansluiting/  
VIDEO OUT-aansluiting (40)
- 10** MIC-aansluiting (PLUG IN  
POWER)
- 11** Motorzoomknop (20, 24, 33)
- 12** Kabelklem  
Alleen bestemd voor het vastmaken van de HDMI-kabel.  
Maak hier geen andere voorwerpen zoals de schouderriem aan vast.
- 13** Haak voor schouderriem



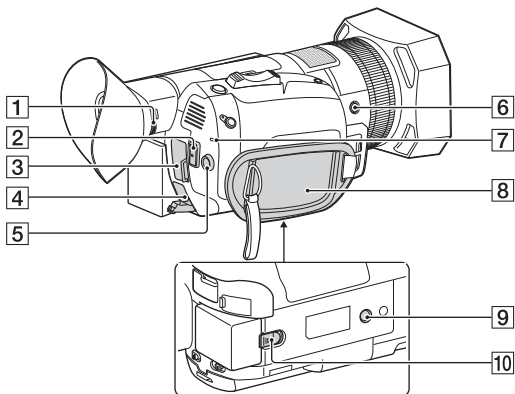
- 1** Handmatige lensring (25)
- 2** Lenskap
- 3** Lens (ZEISS-lens)
- 4** Interne microfoon
- 5** ZOOM/FOCUS-schakelaar (25)
- 6** AF/MF-knop (25)
- 7** MENU-knop (45)
- 8** Handmatige keuzeknop (26, 27, 28)

### De lenskap bevestigen

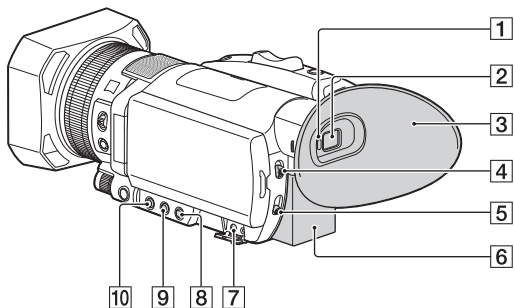
Zorg dat de markeringen op de lenskap zich precies tegenover die op de camcorder bevinden en draai de lenskap in de richting van pijl **2** tot deze vergrendeld is.



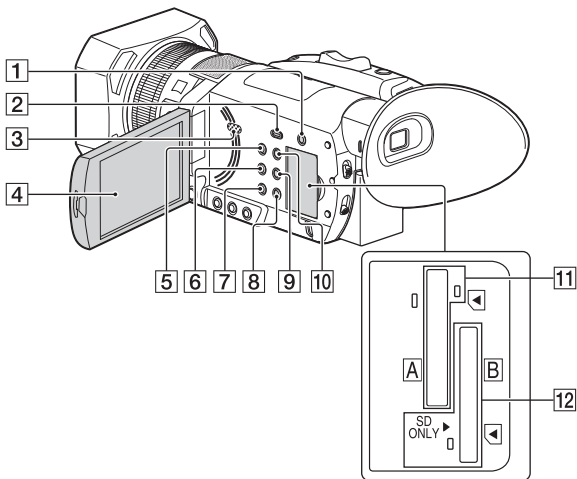
- Als u een 62mm-PL-filter of MC-beschermer bevestigt of verwijdert, moet u eerst de lenskap verwijderen.




- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1</b> Scherpstelknop lens (15)</p> <p><b>2</b> START/STOP-knop (20)</p> <p><b>3</b> HDMI OUT-aansluiting (35)</p> <p><b>4</b> DC IN-aansluiting (11)</p> <p><b>5</b> ▲/▼/◀/▶/SET-knop (45)</p> <p><b>6</b> ASSIGN6-knop</p> <p><b>7</b> POWER/CHG (opladen)-lampje (11)</p> <p><b>8</b> Handgreepband</p> | <p><b>9</b> Bevestigingsopeningen voor statief (1/4")<br/>Voor 1/4-20 UNC-schroeven<br/>Voor het bevestigen van een statief met een schroef die korter is dan 5,5 mm (los verkrijgbaar).<br/>Sommige statieven kunnen mogelijk niet in de juiste richting bevestigd worden.</p> <p><b>10</b> BATT (accu)-ontgrendelingsknop (13)</p> |
|---|--|



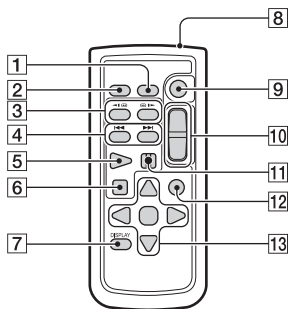
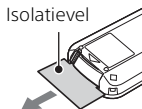
- |  |  |
|--|--|
| <b>1</b> Oogsensor                           | <b>6</b> Accu (11)                     |
| <b>2</b> Beeldzoeker (15)                    | <b>7</b> ☎ (hoofdtelefoon)-aansluiting |
| <b>3</b> Grote oogdop (15)                   | <b>8</b> SHUTTER SPEED-knop (28)       |
| <b>4</b> AUTO/MANUAL-schakelaar (26, 27, 28) | <b>9</b> ISO/GAIN-knop (27)            |
| <b>5</b> ND FILTER-schakelaar (29)           | <b>10</b> IRIS-knop (26)               |



- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1</b> SLOT SELECT-knop (19)</p> <p><b>2</b> THUMBNAIL  (afspelen)-knop (30)</p> <p><b>3</b> Luidspreker</p> <p><b>4</b> LCD-scherm/aanraakscherm</p> <p><b>5</b>  (aan/stand-by)-knop (14)</p> <p><b>6</b> WHITE BALANCE-knop</p> <p><b>7</b> ASSIGN1/S&amp;Q-knop</p> | <p><b>8</b> ASSIGN2/STATUS CHECK-knop</p> <p><b>9</b> ASSIGN3/PICTURE PROFILE-knop</p> <p><b>10</b> DISPLAY-knop (30)</p> <p><b>11</b> Geheugenkaartgleuf A / toegangslampje geheugenkaart (16)</p> <p><b>12</b> Geheugenkaartgleuf B / toegangslampje geheugenkaart (16)</p> |
|--|---|

## Draadloze afstandsbediening

Verwijder het isolatiewiel voordat u de draadloze afstandsbediening gebruikt.



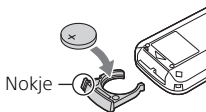
- 1 DATA CODE-knop
- 2 PHOTO-knop
- 3 SCAN/SLOW-knop
- 4 ◀◀▶▶(PREV/NEXT)-knop
- 5 PLAY-knop
- 6 STOP-knop
- 7 DISPLAY-knop
- 8 Zender
- 9 START/STOP-knop
- 10 Motorzoomknop
- 11 PAUSE-knop
- 12 VISUAL INDEX-knop
- 13 ▲/▼/◀/▶/ENTER-knop

## Opmerkingen

- Richt de afstandsbediening op de afstandsbedieningssensor om de camcorder te bedienen.
- Richt de afstandsbedieningssensor niet op felle lichtbronnen zoals direct zonlicht of plafondverlichting. Doet u dit wel, dan werkt de draadloze afstandsbediening mogelijk niet meer correct.
- Wanneer u de camcorder bedient met de bijgeleverde draadloze afstandsbediening, is het mogelijk dat uw videoapparaat ook bediend wordt. Selecteer in dat geval een andere bedieningsstand dan DVD2 voor uw videoapparaat of dek de sensor van uw videoapparaat af met zwart papier.

## De batterij van de draadloze afstandsbediening vervangen

- ① Houd het nokje ingedrukt en plaats uw nagel in de uitsparing om de batterijhouder naar buiten te trekken.
- ② Plaats een nieuwe batterij met de positieve zijde (+) naar boven gericht.
- ③ Plaats de batterijhouder zodat deze op zijn plaats klikt.



- Als de lithiumbatterij bijna leeg is, kan de werkingsafstand van de draadloze afstandsbediening verkleinen of werkt de draadloze afstandsbediening mogelijk niet meer correct. Vervang de batterij in dit geval door een CR2025-lithiumbatterij van Sony. Als u een andere batterij gebruikt, bestaat er brand- of explosiegevaar.

# Index

## A

- Aanraakscherm 61
- Accu 11
- AF/MF-knop 25
- Afspelen 30
- AGC (automatische gevoeligheidscontrole) 27
- Android 41
- App Store 41
- AUTO/MANUAL-schakelaar 26, 27, 28
- AVCHD 6

## B

- Beelden importeren naar een computer 38
- Beeldzoeker 15
- Bijgeleverde onderdelen 10

## C

- Computer 38
- Computersysteem 38

## D

- De accu opladen 11
- DISPLAY-knop 30
- Doorschakelopname 21
- Draadloze afstandsbediening 62

## F

- Films 20
- Formatteren 19
- Foto's 24

## G

- Geheugenkaart 16, 19, 30
- Geheugenkaartgleuf 16
- Gevoeligheid 27
- Google Play 41

## H

- Handmatig opnemen 25
- Handmatige lensring 25
- HDMI-kabel 35
- Help-gids 5

## I

- Inschakelen 14
- Installeren 41
- iOS 41
- Iris 26
- IRIS-knop 26
- ISO/GAIN-knop 27

## K

- Klok instellen 14

## L

- LCD-scherm 61
- Lenskap 58

## M

- Memory Stick PRO Duo 17
- Memory Stick PRO Duo (M2) 17
- Memory Stick PRO-HG Duo 17
- Menu's 45
- MENU-knop 45, 58
- Menulijsten 46

## N

- ND FILTER-schakelaar 29
- ND-filter 29
- Netspanningsadapter 11
- NFC 42

## O

- One-touchfuncties (NFC) 41
- Oplaadduur 12
- Opname-/afspeeltijd voor de accu 12
- Opnametijd voor een geheugenkaart 23
- Opnemen 20



## **P**

- Pieptoon 14
- PlayMemories Home 38
- PlayMemories Mobile 41
- PlayMemories Online 38
- Problemen oplossen 50

## **S**

- Scherpstelling 25
- SD-kaart 17
- SHUTTER SPEED-knop 28
- Simultane opname 22
- SLOT SELECT-knop 19, 61
- Sluittijd 28
- Smartphone 41
- Software 38, 41
- Specificaties 51
- Statief 59
- Stopcontact 12

## **T**

- THUMBNAIL (afspelen)-knop 30
- TV 35

## **U**

- USB-kabel 39

## **V**

- Verwijderen 34
- Volledig opladen 12
- Voorbeeld 34
- Voorzorgsmaatregelen 48

## **W**

- Wi-Fi 41
- Windows 38

## **X**

- XAVC S 4K 6
- XAVC S HD 6

## **Z**

- Zoom 20
- ZOOM/FOCUS-schakelaar 25

# Da leggere subito


Prima di far funzionare l'unità, leggere a fondo il presente manuale e conservarlo come riferimento futuro.

## AVVERTENZA

Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche,

- 1) non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità,
- 2) non collocare sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, quali ad esempio vasi.

Non esporre le batterie a fonti di calore eccessivo, quali la luce del sole, il fuoco o simili.

 Non ingerire la batteria, pericolo di ustione chimica.

Il telecomando contiene una batteria a pastiglia/bottone. Se la batteria a pastiglia/bottone viene ingerita, può causare gravi ustioni interne in sole 2 ore e portare al decesso.

Tenere le batterie nuove e usate lontano dai bambini. Se il vano della batteria non si chiude saldamente, interrompere l'uso del prodotto e tenerlo lontano dai bambini.

Se si ritiene che le batterie siano state ingerite o inserite in qualsiasi parte del corpo, consultare immediatamente un medico.

## AVVERTENZA

### Batteria

Se trattato in modo improprio, è possibile che il blocco batteria esploda, causi incendi o provochi bruciate causate da sostanze chimiche. Attenersi alle precauzioni riportate di seguito.

- Non smontare il prodotto.
- Non danneggiare o esporre il blocco batteria a scosse o urti eccessivi, ad esempio non schiacciarlo con un martello, non lasciarlo cadere o calpestarlo.
- Non cortocircuitare o lasciare che eventuali oggetti metallici entrino in contatto con i terminali della batteria.
- Non esporre a temperature elevate superiore a 60 °C, ad esempio alla luce solare diretta o all'interno di un'auto parcheggiata al sole.
- Non bruciare o gettare nel fuoco.
- Non utilizzare pile agli ioni di litio danneggiate o con perdite di elettrolita.
- Assicurarsi di caricare il blocco batteria con un caricabatterie originale Sony o un dispositivo in grado di caricare il blocco batteria stesso.
- Conservare il blocco batteria lontano dalla portata dei bambini.
- Non bagnare il blocco batteria.
- Sostituirlo esclusivamente con un blocco batteria dello stesso tipo o di tipo equivalente consigliato da Sony.
- Smaltire i blocchi batteria il prima possibile come descritto nelle istruzioni.

- Non esporre a temperature estremamente basse, pari o inferiori a -20 °C, né a pressioni estremamente basse, pari o inferiori a 11,6 kPa.
- Sostituire la batteria esclusivamente con una del tipo specificato. Diversamente, si potrebbero causare esplosioni, incendi o incidenti.
- Smaltire le batterie usate secondo le istruzioni.

Per utilizzare l'alimentatore CA/il caricabatterie, usare una presa a muro nelle vicinanze. Se si verificano malfunzionamenti, scollegare immediatamente la spina dalla presa a muro per scollegare il prodotto dalla fonte di alimentazione elettrica. Se si usa il prodotto con una spia di carica, tenere presente che il prodotto non è scollegato dall'alimentazione neanche quando la spia si spegne.

Non utilizzare l'adattatore CA/carica-batteria in spazi ridotti, ad esempio tra il muro e un mobile.

### **I Nota**

Se l'elettricità statica o interferenze elettromagnetiche causano l'interruzione del trasferimento dei dati, che pertanto non avviene, è necessario riavviare l'applicazione oppure scollegare, quindi ricollegare il cavo di comunicazione (USB e così via).

Questo prodotto è stato testato ed è risultato conforme ai limiti stabiliti nella regolazione EMC relativa all'uso dei cavi di collegamento di lunghezza inferiore a 3 metri.

Il campo elettromagnetico alle frequenze specifiche può influenzare l'immagine e il suono di questa unità.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## **PER I CLIENTI IN EUROPA**

Questo prodotto è stato fabbricato da o per conto di Sony Corporation. Importatore UE: Sony Europe Limited. Richieste all'importatore UE o relative alla conformità di prodotto in Europa devono essere indirizzate al rappresentante autorizzato del costruttore, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1 1935 Zaventem, in Belgio.

Con la presente, Sony Corporation dichiara che questa apparecchiatura è conforme alla Direttiva 2014/53/EU. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: <http://www.compliance.sony.de/>

**I Smaltimento delle batterie (pile e accumulatori) esauste e delle apparecchiature elettriche ed elettroniche a fine vita (applicabile in tutti i Paesi dell'Unione Europea e negli altri Paesi europei con sistema di raccolta differenziata)**



Questo simbolo sul prodotto, batteria o imballo indica che gli stessi non devono essere trattati come normali rifiuti

domestici. Su talune batterie questo simbolo può essere utilizzato in combinazione con un simbolo chimico. I simboli chimici del mercurio (Hg) o del piombo (Pb) sono aggiunti se la batteria contiene più dello 0.0005% di mercurio o dello 0.004% di piombo. Assicurandovi che questi prodotti e le batterie siano smaltiti correttamente, contribuirete a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la salute che potrebbero altrimenti essere causate dal trattamento inappropriato dei medesimi prodotti o batterie. Il riciclo dei materiali aiuterà a preservare le risorse naturali.

Nel caso di prodotti che per ragioni di sicurezza, prestazioni o integrità dei dati richiedano una connessione permanente con una batteria in essi incorporata, la stessa dovrà essere sostituita esclusivamente da personale qualificato.

Per assicurarsi che la batteria sia trattata correttamente, si prega di consegnare i prodotti a fine vita ad un idoneo centro di raccolta per il riciclo di apparecchiature elettriche ed elettroniche. Per tutte le altre batterie,

si prega di consultare la sezione relativa alla rimozione sicura della batteria dal prodotto. Si prega di consegnare le batterie ad un idoneo centro di raccolta per il riciclo delle batterie esauste. Per informazioni più dettagliate sul riciclo di questi prodotti o batterie, si prega di contattare il vostro Comune, il servizio di smaltimento rifiuti ovvero il punto vendita presso il quale è stato acquistato il prodotto o la batteria. In caso di smaltimento abusivo di batterie o di apparecchiature elettriche ed elettroniche potrebbero essere applicate le sanzioni previste dalla normativa vigente (valido solo per l'Italia).

## Uso della Guida

La Guida è un manuale online che è possibile visualizzare sul proprio computer o smartphone. Consultarla per il menu dettagliato e per come utilizzarla, o anche per le ultime informazioni.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Guida



All'interno della Guida, è possibile trovare ulteriori informazioni, ad esempio sulle seguenti funzioni.

- AREA MESSA A FUOCO
- AF AGGANC. AL SOGG.
- VELOCITÀ AF
- SENS. COMMUT. AF SOG.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- CTRL. SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- Registrazione PROXY (XAVC S)
- Menu DIRETTO
- Tasto ASSIGN

## Indice

Da leggere subito .....	2
Uso della Guida .....	5
Selezione formato di registrazione/qualità di immagine .....	6

### Operazioni preliminari ..... 9

Accessori in dotazione .....	9
Carica della batteria .....	10
Accensione della videocamera .....	13
Regolazione del mirino .....	14
Inserimento di una scheda di memoria .....	15

### Registrazione/Riproduzione ..... 19

Registrazione .....	19
Uso delle funzioni di regolazione manuali .....	24
Riproduzione .....	29
Visualizzazione delle immagini su un televisore .....	34

### Salvataggio delle immagini ..... 37

Importazione delle immagini sul computer .....	37
Salvataggio delle immagini su un dispositivo esterno .....	38
Uso della funzione Wi-Fi .....	40

### Personalizzazione della videocamera ..... 44

Uso dei menu .....	44
--------------------	----


### Altro ..... 47


Precauzioni .....	47
Caratteristiche tecniche .....	50
Parti e controlli .....	55
Indice .....	63

# Selezione formato di registrazione/ qualità di immagine

- 1** Premere il tasto MENU → selezionare  (IMP. REG. / USCITA) → [IMPOST. REGISTR.] → [FORMATO FILE] → valore impostazione desiderato.

FORMATO FILE	Caratteristiche	
XAVC S 4K	Consente la registrazione con la risoluzione 4K (3.840 × 2.160)	È possibile salvare i dati nel computer tramite il software PlayMemories Home™.
XAVC S HD	Il volume di informazioni è superiore ad AVCHD, consentendo la registrazione di immagini più definite. Per le scheda di memoria di supporto con questo formato, vedere pagina 16.	È possibile salvare i dati nel computer tramite il software PlayMemories Home.
AVCHD	Buona compatibilità con dispositivi di registrazione diversi dai computer.	È possibile salvare i dati nel computer oppure in dispositivi di supporto tramite il software PlayMemories Home.

- 2** Premere il tasto MENU → selezionare  (IMP. REG. / USCITA) → [IMPOST. REGISTR.] → [FORMATO REG.] → valore impostazione desiderato.

- L'impostazione con una velocità in bit più elevata rende più elevata la qualità di immagine.
- Il valore di impostazione selezionabile dipende dall'impostazione effettuata premendo il tasto MENU → selezionare  (ALTRO) → [SEL. 60i/50i].
- Consultare la Guida per dettagli su quanto segue:
  - Registrazione S&Q MOTION
  - Registrazione SUPER SLOW MOTION
  - Tempo di registrazione massimo stimato di ciascun formato di registrazione

**[FORMATO REG.] è [XAVC S 4K]**

SEL. 60i/50i	FORMATO REG.	Velocità in bit*	Formato filmato effettivo
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)

\* Valore approssimativo.

**[FORMATO REG.] è [XAVC S HD]**

SEL. 60i/50i	FORMATO REG.	Velocità in bit*	Formato filmato effettivo
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)

\* Valore approssimativo.

## [FORMATO REG.] è [AVCHD]

SEL. 60i/50i	FORMATO REG.* <sup>1</sup>	Velocità in bit	Formato filmato effettivo
60i	1080/60i FX	Max. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i FH	Med. 17 Mbps* <sup>2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i LP	Med. 5 Mbps* <sup>2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
50i	1080/50i FX	Max. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i FH	Med. 17 Mbps* <sup>2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i LP	Med. 5 Mbps* <sup>2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)

\*<sup>1</sup> Quando si crea un disco AVCHD da filmati registrati con l'impostazione [FORMATO REG.] di [1080/60i FX] o [1080/50i FX], occorre un tempo lungo per cambiare la qualità di immagine.

\*<sup>2</sup> Valore approssimativo.

### Note

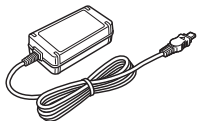
- Per visualizzare i filmati registrati con la videocamera su un televisore, impostare prima [SEL. 60i/50i] sul sistema del televisore appropriato per il paese/regione in cui si intende guardare i filmati. Per il paese/regione dove è possibile guardare il televisore in ogni impostazione, consultare la Guida.



# Accessori in dotazione

I numeri tra parentesi indicano le quantità in dotazione.

- Videocamera (1)
- Adattatore CA (1)



- Cavo di alimentazione (1)



- Telecomando senza fili (1)

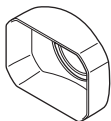


Nel telecomando è già presente una pila piatta al litio.

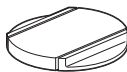
- Oculare grande (1)



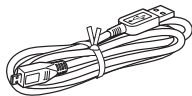
- Paraluce (1)



- Copriobiettivo (montato sull'obiettivo) (1)



- Cavo USB (1)

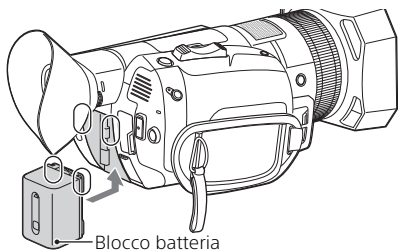


- "Manuale delle istruzioni" (Questo manuale) (1)
- Batteria ricaricabile NP-FV70A (1)

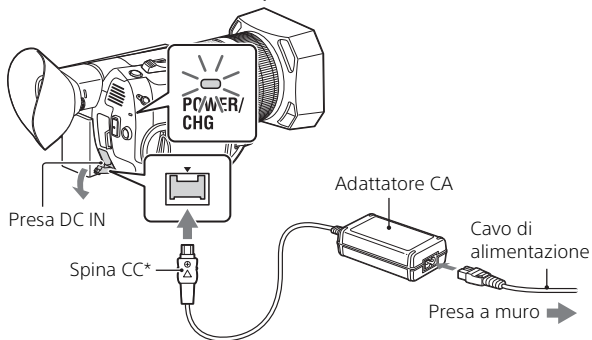


# Carica della batteria

- 1 Spegnere la videocamera chiudendo il monitor LCD, reinserire il mirino e inserire la batteria.



- 2 Collegare l'adattatore CA e il cavo di alimentazione alla videocamera e alla presa a muro.



- \* Allineare il simbolo ▲ sulla spina CC a quello sulla presa DC IN.
- La spia POWER/CHG (carica) diventa arancione.
- La spia POWER/CHG (carica) si spegne quando la batteria è completamente carica. Scollegare l'adattatore CA dalla presa DC IN della videocamera.

## I Tempo stimato per la carica della batteria in dotazione (minuti)

Blocco batteria	Adattatore CA (in dotazione)
NP-FV70A	170

- I tempi di carica sono misurati caricando completamente una batteria scarica a una temperatura ambiente di 25 °C.

## I Tempo stimato di registrazione e riproduzione utilizzando la batteria in dotazione (minuti)

Blocco batteria	Tempo di registrazione		Tempo di riproduzione
	Continuo	Tipico	
NP-FV70A	190	95	275

- I tempi di registrazione e riproduzione sono misurati utilizzando la videocamera a 25 °C.
- I tempi di registrazione sono misurati registrando filmati con le impostazioni predefinite ([FORMATO FILE]: [XAVC S 4K], [FORMATO REG.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) o [2160/25p 60Mbps] (50i), [MODO REG PROXY]: [DISATTIV.]).
- Il tempo di registrazione tipico mostra il tempo in cui si ripete l'avvio/ interruzione della registrazione, passando a MODO RIPRESA, utilizzando lo zoom, ecc.
- Il tempo di registrazione indica il tempo quando si registra con il monitor LCD aperto.

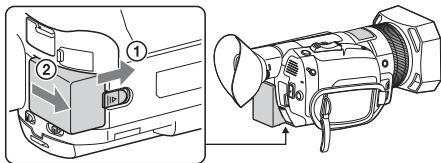
## I Per utilizzare la videocamera collegata alla presa a muro

Collegare la videocamera alla presa a muro come descritto in "Carica della batteria".

È possibile utilizzare l'adattatore CA per ottenere alimentazione CA. Se si collega la batteria alla videocamera quando anche l'adattatore CA è collegato alla videocamera, la batteria non viene caricata, ma nemmeno consumata.

## Per rimuovere il blocco batteria

Spegnere la videocamera. Far scorrere la leva di sblocco BATT (batteria) (1) e rimuovere la batteria (2).



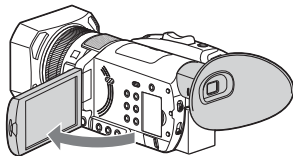
## Per caricare la batteria all'estero

È possibile caricare la batteria in qualsiasi nazione/area geografica utilizzando l'adattatore CA in dotazione con la videocamera entro un intervallo di 100 V - 240 V CA, 50 Hz/60 Hz.

- Non utilizzare un trasformatore di tensione elettronico.

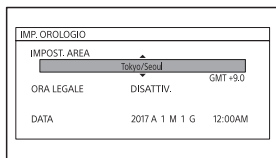
# Accensione della videocamera

- 1 Aprire il monitor LCD della videocamera e accenderla.



- È possibile accendere l'apparecchio anche estendendo il mirino o premendo il tasto  $\text{⏻}$  (Accensione/Standby). Per estendere il mirino, afferrare entrambi i lati del mirino ed estrarlo orizzontalmente.
- Se si utilizza la videocamera per la prima volta, viene visualizzata la schermata [IMP. OROLOGIO].

- 2 Seguire le istruzioni sul monitor LCD e selezionare IMPOST. AREA, ORA LEGALE e DATA con il tasto  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.



- Per dettagli su come utilizzare il tasto  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET, vedere pagina 44.
- Per cambiare la lingua delle schermate, premere il tasto MENU e selezionare  $\text{☰}$  (ALTRO) - [LANGUAGE] con il tasto  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.
- Per disattivare l'alimentazione, chiudere il monitor LCD oppure premere il pulsante  $\text{⏻}$  (Accensione/Standby). Se il mirino è esteso, reinserirlo.
- Per impostare nuovamente la data e l'ora, premere il tasto MENU  $\rightarrow$  selezionare  $\text{☰}$  (ALTRO)  $\rightarrow$  [IMP. OROLOGIO] con il tasto  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET. (Nel caso in cui la videocamera non sia stata utilizzata per diversi mesi)
- Per disattivare i suoni delle operazioni, premere il tasto MENU  $\rightarrow$  selezionare  $\text{☰}$  (ALTRO)  $\rightarrow$  [SEGN. ACUST.]  $\rightarrow$  [DISATTIV.] con il tasto  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

# Regolazione del mirino

Quando si utilizza il mirino, estenderlo e avvicinare l'occhio.

Se si estende il mirino mentre il monitor LCD è aperto, il display passa dal monitor LCD al mirino quando si avvicina l'occhio al mirino.

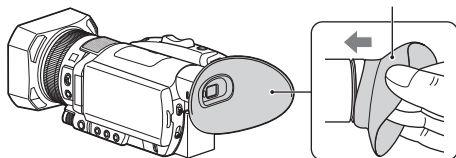
Se l'immagine del mirino appare sfocata, ruotare il selettore di regolazione dell'obiettivo accanto al mirino fino a ottenere un'immagine nitida.



## Se l'immagine visualizzata nel mirino non è nitida

Se in ambienti luminosi non è possibile visualizzare chiaramente l'immagine nel mirino, utilizzare l'oculare grande in dotazione. Per applicare l'oculare grande, estenderlo leggermente e inserirlo nella scanalatura presente sulla videocamera. È possibile applicare l'oculare grande rivolto verso destra o verso sinistra.

Oculare grande (in dotazione)



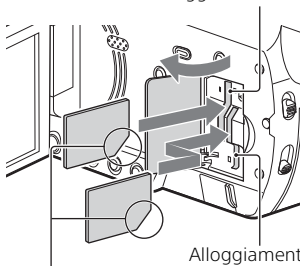
### Note

- Se il mirino è esteso durante l'inserimento della batteria NP-FV100A (in vendita separatamente), l'oculare grande e la batteria potrebbero interferire leggermente tra loro. Tuttavia, la funzionalità della videocamera non viene influenzata.

# Inserimento di una scheda di memoria

- 1 Aprire lo sportellino, quindi inserire la scheda di memoria finché si blocca con uno scatto.

Alloggiamento della scheda di memoria A



Alloggiamento della scheda di memoria B

Inserire la scheda con l'angolo tagliato nella direzione indicata nella figura.

- La schermata [Preparazione file di database immagini in corso. Attendere.] viene visualizzata se si inserisce una nuova scheda di memoria. Attendere che la schermata scompaia.
  - L'alloggiamento della scheda di memoria A accetta Memory Stick o una scheda SD. L'alloggiamento della scheda di memoria B accetta solo schede SD.
- 
- Per espellere la scheda di memoria, aprire lo sportellino e premere leggermente la scheda di memoria verso l'interno una volta.

## I Tipi di schede di memoria utilizzabili con questa videocamera

Selezionare il tipo di scheda di memoria da utilizzare con la videocamera facendo riferimento alla seguente tabella.

### Schede SD

Formati di registrazione		Schede di memoria di supporto
Foto		Scheda di memoria SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Scheda di memoria SD/SDHC/SDXC (Classe 4 o più rapida, o U1 o più rapida.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps o inferiore*	Scheda di memoria SDHC/SDXC (Classe 10 o più rapida, o U1 o più rapida.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Scheda di memoria SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Scheda di memoria SDHC/SDXC (Classe 10 o più rapida, o U1 o più rapida.)

\* Compreso nella modalità di registrazione proxy.

### Memory Stick

Formati di registrazione	Schede di memoria di supporto
Foto	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Indicatore 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—



## Note

- I filmati registrati saranno divisi in file di 4 GB quando viene utilizzata una scheda di memoria SDHC per registrare filmati XAVC S per periodi di tempo prolungati.  
I file divisi saranno riprodotti in modo continuo se riprodotti sulla videocamera.  
È possibile integrare i file divisi in un singolo file tramite PlayMemories Home.
  - Un funzionamento corretto non è garantito con tutte le schede di memoria. Contattare il produttore di ogni scheda di memoria per la compatibilità delle schede di memoria diverse da quelle Sony.
  - Quando si utilizza la videocamera con la Memory Stick Micro o la scheda di memoria microSD, inserirla prima in un adattatore per schede dedicato e quindi collegarla alla videocamera.
  - Per riparare il file di database immagini, caricare prima completamente la batteria.
  - I filmati salvati su schede di memoria SDXC non possono essere importati o riprodotti su computer o dispositivi AV che non supportano il file system exFAT(\*) collegando questo prodotto ai dispositivi con il cavo USB. Verificare preventivamente che l'apparecchiatura collegata supporti il file system exFAT. Se si collegano apparecchiature che non supportano il file system exFAT e viene visualizzato un messaggio che segnala di eseguire la formattazione, non eseguire la formattazione. In caso contrario, tutti i dati salvati andrebbero persi.
- \* exFAT è un file system utilizzato per le schede di memoria SDXC.

## | Selezione dell'alloggiamento della scheda di memoria da utilizzare



Premere il tasto SLOT SELECT per cambiare l'alloggiamento da utilizzare per la registrazione. È possibile confermare l'alloggiamento selezionato sullo schermo.

Se la scheda di memoria è inserita soltanto in un alloggiamento o è in ripresa di filmati, l'alloggiamento con la scheda viene selezionato automaticamente. Quando la modalità di ripresa è FOTO, cambiare l'alloggiamento in cui è attualmente inserita la scheda di memoria premendo il tasto SLOT SELECT.

### Note

- È possibile selezionare solo un alloggiamento in cui è già inserita una scheda di memoria.
- Durante la registrazione dei filmati sulla scheda di memoria, non è possibile cambiare l'alloggiamento, nemmeno se si preme il tasto SLOT SELECT.

## | Per formattare la scheda di memoria

- Per assicurare un funzionamento stabile della scheda di memoria, si consiglia di formattarla con la videocamera prima di utilizzarla per la prima volta.
- Per formattare la scheda di memoria, premere il tasto MENU → selezionare  (ALTRO) → [FORMATTAZ. SUPP.] → l'alloggiamento in cui è inserito il supporto che si desidera formattare →  con il tasto ▲/▼/◀/▶/SET.
- La formattazione della scheda di memoria cancella tutti i dati memorizzati nella scheda, che non potranno essere recuperati. Salvare i dati importanti su un PC, e così via.

# Registrazione

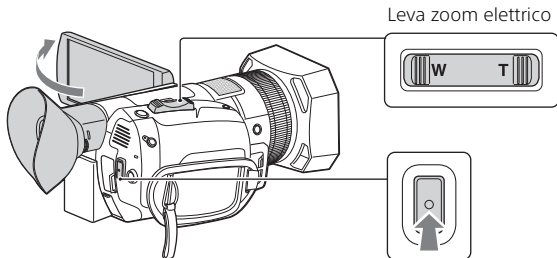
## Registrazione di filmati

La videocamera registra i filmati su una scheda di memoria.

L'impostazione di fabbrica per la registrazione dei filmati è XAVC S 4K. Per effettuare registrazioni di filmati, attenersi alla procedura descritta di seguito.

Vedere pagina 6 per dettagli del formato di registrazione e la qualità di immagine dei filmati.

- 1** Aprire il monitor LCD e premere il tasto START/STOP per avviare la registrazione.



- Per arrestare la registrazione, premere nuovamente il tasto START/STOP.

### Note

- Quando la registrazione di un filmato e la trasmissione di immagini verso un dispositivo esterno (uscita HDMI) vengono eseguite simultaneamente, [LUCHE NIGHTSHOT] è fissato su [DISATTIV.]. Inoltre, quando la registrazione di un filmato con l'impostazione [XAVC S 4K] 100Mbps o [XAVC S 4K] 60Mbps e la trasmissione di immagini verso un dispositivo esterno (uscita HDMI) vengono eseguite simultaneamente, [LUMIN. LCD] è fissato su [NORMALE].
- Se la spia di accesso della scheda di memoria è illuminata o lampeggia in rosso, significa che la videocamera sta effettuando la lettura/scrittura di dati sulla scheda di memoria. Non scuotere né sottoporre a forza eccessiva la videocamera, non disattivare l'alimentazione e non rimuovere la scheda di memoria, il blocco batteria o l'adattatore CA. In caso contrario, è possibile che i dati delle immagini vengano eliminati.

- Se le dimensioni del file di filmato superano 2 GB durante la registrazione in formato AVCHD, la videocamera divide automaticamente il file e ne crea uno nuovo.
- Le impostazioni di menu, le impostazioni del profilo immagine e le impostazioni effettuate con l'interruttore AUTO/MANUAL vengono salvate quando si chiude il monitor LCD e si disattiva l'alimentazione. La spia POWER/CHG (carica) lampeggia durante la memorizzazione delle impostazioni.

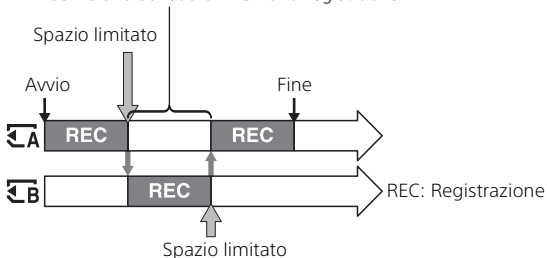
## Per continuare la registrazione sulle schede di memoria, una dopo l'altra (Registrazione con trasferimento)

Inserire le schede di memoria nei rispettivi alloggiamenti A e B, in modo tale che la videocamera commuti la scheda di memoria A (o B) subito prima che lo spazio sull'altra si esaurisca, continuando automaticamente la registrazione sulla scheda di memoria successiva.

Prima della registrazione, attenersi a quanto segue.





Premere il tasto MENU → selezionare  $\rightleftarrows$  (IMP. REG. /USCITA) → [IMPOST. REGISTR.] → [REG. RELAY SIMULTAN.] → [REGISTRAZIONE RELAY] con il tasto  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

Inserire una scheda di memoria registrabile.



### Note

- Non espellere la scheda di memoria attualmente in uso per la registrazione. Quando la scheda di memoria viene sostituita durante la registrazione, sostituire solo quella nell'alloggiamento la cui lampada di accesso è spenta.
- Anche se si preme il tasto SLOT SELECT, durante la registrazione dei filmati non è possibile cambiare l'alloggiamento attualmente in uso.

- Quando il tempo di registrazione rimanente della scheda di memoria in uso è inferiore a 1 minuto e nell'altro alloggiamento è presente una scheda di memoria registrabile, [  →  ] o [  →  ] viene visualizzato sullo schermo della videocamera. L'indicatore si spegne una volta effettuata la commutazione della scheda di memoria.
- Se si avvia la registrazione su una scheda di memoria con tempo di registrazione rimanente inferiore a 1 minuto, la videocamera potrebbe non essere in grado di eseguire la registrazione con trasferimento. Per effettuare una registrazione con trasferimento senza problemi, accertarsi che la capacità della scheda di memoria sia di oltre 1 minuto all'avvio della registrazione.
- La riproduzione fluida dei filmati registrati con la funzione di trasferimento non è possibile con questa videocamera.
- È possibile ricombinare i filmati registrati con la funzione di trasferimento utilizzando il software "PlayMemories Home".
- Il tempo massimo di registrazione in modo continuo per un filmato è di circa 13 ore.

## Per registrare filmati con entrambe le schede di memoria A e B (registrazione simultanea)

È possibile registrare contemporaneamente filmati su entrambi le schede di memoria.

Premere il tasto MENU → selezionare  (IMP. REG. / USCITA) → [IMPOST. REGISTR.] → [REG. RELAY SIMULTAN.] → [REG. SIMULTANEA] con il tasto ▲/▼/◀/▶/SET.

### Note

- La registrazione simultanea non è disponibile quando il tipo di schede di memoria inserite negli slot per schede di memoria A e B è diverso.

## | Tempo di registrazione approssimativo disponibile

FORMATO FILE	Scheda di memoria* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 h. 5 min.	8 h. 35 min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 h. 30 min.	10 h. 25 min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 h. 15 min.	33 h. 15 min.

\*<sup>1</sup> Quando si utilizza una scheda di memoria Sony.

\*<sup>2</sup> Quando si registra con l'impostazione predefinita:  
[FORMATO REG.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) o [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[MODO REG PROXY]: [DISATTIV.].

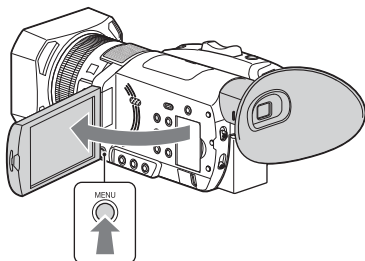
\*<sup>3</sup> Tempo di registrazione approssimativo quando si registra con la seguente impostazione:  
[FORMATO REG.]: [1080/60p 50Mbps] (60i) o [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[MODO REG PROXY]: [DISATTIV.].

\*<sup>4</sup> Tempo di registrazione approssimativo quando si registra con la seguente impostazione:  
[FORMATO REG.]: [1080/60i FH] (60i) o [1080/50i FH] (50i).

- Il tempo di registrazione effettivo o il numero di foto registrabili viene visualizzato sul monitor LCD durante la registrazione.

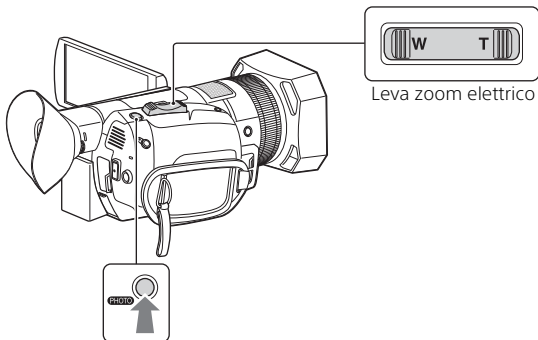
## Ripresa di foto

- 1 Aprire il monitor LCD e passare dalla modalità di ripresa alla modalità foto selezionando → (IMP. REG. / USCITA) → [/ MODO RIPRESA] → [FOTO] con il tasto ▲/▼/◀/▶/SET.



- Non è possibile scattare foto quando la videocamera è in modalità filmato.

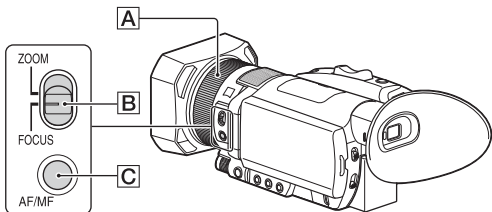
- 2 Premere leggermente il tasto PHOTO per regolare la messa a fuoco, quindi premerlo fino in fondo.



# Uso delle funzioni di regolazione manuali




## Regolazione della messa a fuoco

- 1 Nella modalità di registrazione o di attesa, premere il tasto AF/MF **C** per impostare la messa a fuoco manuale.



- Viene visualizzato .

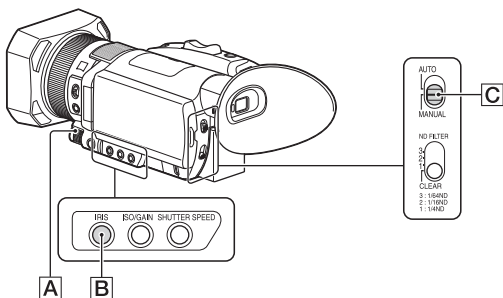
- 2 Spostare l'interruttore ZOOM/FOCUS **B**, e ruotare l'anello dell'obiettivo manuale **A**.

- FOCUS: è possibile regolare manualmente la messa a fuoco ruotando l'anello dell'obiettivo manuale.
  - ZOOM: è possibile regolare manualmente lo zoom ruotando l'anello dell'obiettivo manuale.
-  cambia in  quando non è possibile regolare ulteriormente la messa a fuoco da lontano, o cambia in  quando non è possibile regolare ulteriormente la messa a fuoco da vicino.



## Regolazione del diaframma

- 1 Impostare l'interruttore AUTO/MANUAL **C** su "MANUAL".

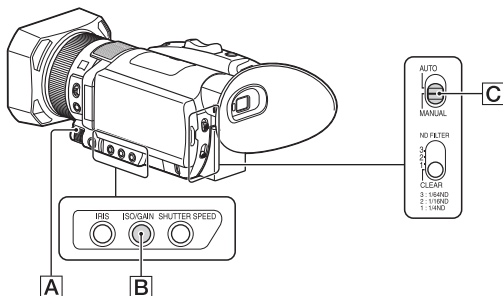


- 2 Premere il tasto IRIS **B**.
  - L'indicatore **A** o **B** accanto al valore del diaframma scompare e il valore del diaframma viene evidenziato.
- 3 Ruotare il selettore manuale **A** per regolare il valore e premere il tasto **▲/▼/◀/▶/SET** per confermarlo.
  - Se si aumenta l'apertura (riducendo il valore F), la quantità di luce sarà maggiore. La quantità di luce diminuisce riducendo l'apertura (aumentando il valore F).

## Regolazione del guadagno

È possibile utilizzare questa funzione se non si desidera aumentare il valore del guadagno mediante AGC (controllo automatico del guadagno).

- 1 Impostare l'interruttore AUTO/MANUAL **C** su "MANUAL".

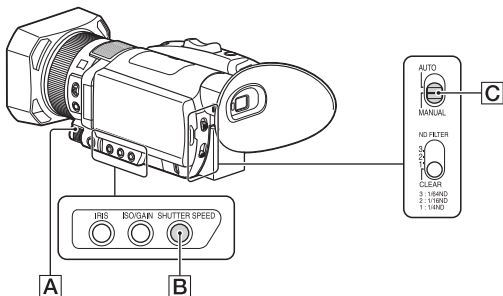


- 2 Premere il tasto ISO/GAIN **B**.
  - L'indicatore **A** o **E** accanto al valore del guadagno scompare e il valore del guadagno viene evidenziato.
- 3 Ruotare il selettore manuale **A** per regolare il valore e premere il tasto ▲/▼/◀/▶/SET per confermarlo.

## Regolazione della velocità dell'otturatore

È possibile regolare manualmente la velocità dell'otturatore.

- 1 Impostare l'interruttore AUTO/MANUAL **C** su "MANUAL".



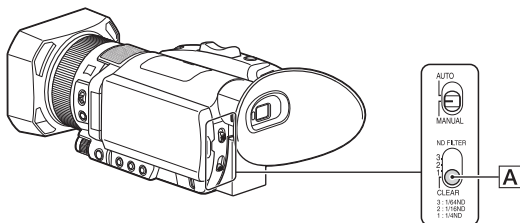
- 2 Premere il tasto SHUTTER SPEED **B**.

- L'indicatore **A** o **E** accanto al valore della velocità dell'otturatore scompare e il valore della velocità dell'otturatore viene evidenziato.

- 3 Ruotare il selettore manuale **A** per regolare il valore e premere il tasto **▲/▼/◀/▶/SET** per confermarlo.

- Quando è selezionato [60i]: è possibile selezionare da 1/8 a 1/10000 (1/6 - 1/10000 nelle riprese a 24p).
- Quando è selezionato [50i]: è possibile selezionare da 1/6 a 1/10000.
- Sul monitor LCD viene visualizzato il denominatore della velocità dell'otturatore impostata. Ad esempio, se la velocità dell'otturatore viene impostata su 1/100 di secondo, sul monitor LCD appare [100]. Più alto è il valore visualizzato sul monitor LCD, più elevata è la velocità dell'otturatore.

## Regolazione della quantità di luce (filtro ND)



Quando l'ambiente di registrazione è troppo luminoso, è possibile registrare il soggetto chiaramente avvalendosi dell'interruttore ND FILTER **A**.


I filtri ND 1, 2 e 3 riducono il volume della luce di circa 1/4, 1/16 e 1/64, rispettivamente.

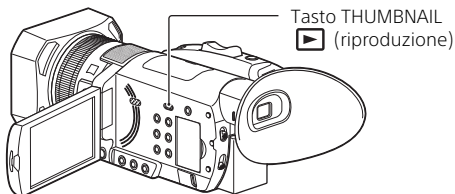
Se l'indicatore **ND1** lampeggia durante la regolazione automatica del diaframma, impostare il filtro ND su 1. Se l'indicatore **ND2** lampeggia durante la regolazione automatica del diaframma, impostare il filtro ND su 2. Se l'indicatore **ND3** lampeggia durante la regolazione automatica del diaframma, impostare il filtro ND su 3.

Quando si ottiene la luminosità appropriata, l'indicatore del filtro ND smette di lampeggiare e resta illuminato sullo schermo.

Se l'indicatore **NDOFF** lampeggia, impostare l'interruttore ND FILTER **A** su "CLEAR". L'icona del filtro ND scompare dallo schermo.

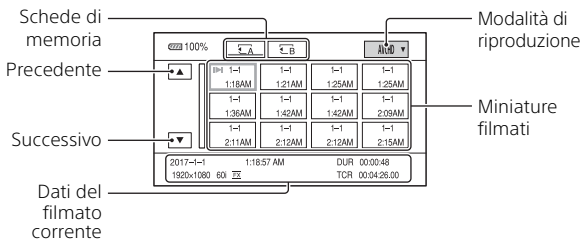
# Riproduzione







- 1 Aprire il monitor LCD e premere il tasto THUMBNAIL  (riproduzione) sulla videocamera per attivare il modo di riproduzione.



- Viene visualizzata la schermata delle miniature.
- È possibile attivare o disattivare la visualizzazione di data e ora sulle miniature premendo il tasto DISPLAY.

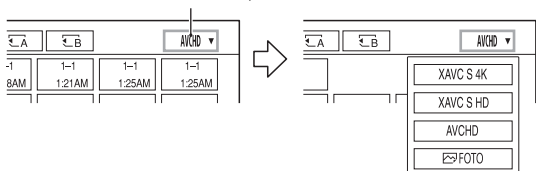
- 2 Toccare la scheda di memoria che si desidera riprodurre.



- È anche possibile selezionare la scheda di memoria desiderata  (scheda di memoria A) o  (scheda di memoria B) con il tasto ////SET. Premere il pulsante SET per visualizzare le miniature presenti in quel supporto.

### 3 Toccare la modalità di riproduzione e selezionare la qualità dell'immagine desiderata per i filmati.

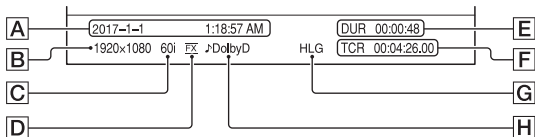
Modalità di riproduzione



### 4 Toccare due volte la miniatura del filmato che si desidera riprodurre.

- È anche possibile selezionare il filmato o la foto da riprodurre premendo il tasto ▲/▼/◀/▶/SET seguito dalla pressione del tasto SET.
- Al primo tocco vengono visualizzate le informazioni sul filmato o sulla foto nella parte inferiore dello schermo.

#### Filmati



**A** Data e ora di avvio della registrazione

**B** Risoluzione

**C** Frequenza dei fotogrammi

**D** Modo di registrazione

**E** Durata

**F** Codice temporale di avvio della registrazione

Durante la riproduzione di una scheda di memoria su cui non è presente il codice temporale o durante la registrazione di una scheda di memoria con un codice temporale non supportato dalla videocamera, il codice temporale non viene visualizzato correttamente.

**G** Registrazione HLG (Hybrid Log-Gamma)

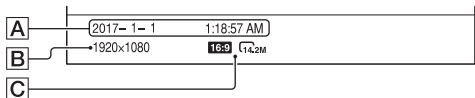
Visualizzato quando i filmati sono registrati con Hybrid Log-Gamma (HLG).

**H** Registrazione DOLBY DIGITAL

Visualizzato quando l'audio è registrato in Dolby Digital.

- **▶▶** viene visualizzato con il filmato riprodotto o registrato più di recente. Se si tocca il filmato con **▶▶**, è possibile continuare la riproduzione dal punto in cui è stata interrotta l'ultima volta.

## Foto

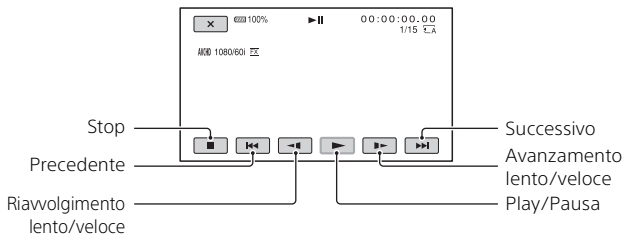


- A** Data e ora della ripresa
- B** Numero di pixel
- C** Dimensioni dell'immagine

## Note

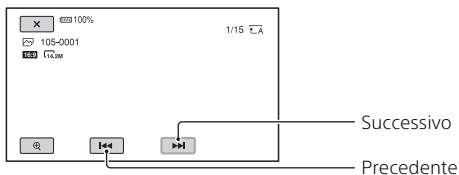
- Le immagini registrate sulla videocamera potrebbero non essere riprodotte normalmente con altri dispositivi. Inoltre, le immagini registrate su altri dispositivi potrebbero non essere riprodotte con la videocamera.

## Funzionamento della riproduzione di filmati



- Quando la riproduzione dal filmato selezionato raggiunge l'ultimo filmato, lo schermo ritorna alla schermata delle miniature.
- Toccare **◀|/▶▶** durante la pausa per riprodurre lentamente i filmati.
- La velocità di riproduzione aumenta in base al numero di volte che si tocca **◀◀/▶▶**.

## | Funzionamento della riproduzione di foto



- Toccare 🔍 (zoom di riproduzione) durante la riproduzione di una foto.
- Lo zoom può essere regolato con 🔍 / 🔍 oppure con la leva dello zoom elettrico.
- Quando si tocca l'immagine ingrandita, il punto toccato viene visualizzato al centro dello schermo.

## | Per regolare il volume

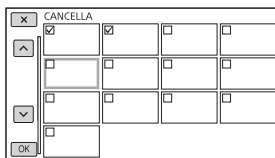
Premere il tasto MENU e selezionare 🎵 (IMPOST. AUDIO) → [VOLUME] con il tasto ▲/▼/◀/▶/SET.






## | Per ritornare alla modalità di registrazione

Premere il tasto THUMBNAIL 🖼️ (riproduzione).



## I Per eliminare le immagini



- ① Selezionare la modalità di riproduzione dell'immagine per eliminarla dalla schermata delle miniature.
- ② Premere il tasto MENU.
- ③ Selezionare  (MDFC) → [CANCELLA] con il tasto ▲/▼/◀/▶/SET.
- ④ Toccare la miniatura che si desidera eliminare.
  - Sulla miniatura selezionata viene visualizzato ✓.
  - Tenere premuto sulla miniatura per visualizzarla in anteprima.  
Toccare  per ritornare alla schermata precedente.
  - È possibile selezionare fino a 100 immagini per volta.
- ⑤ Toccare  →  → .

### Note

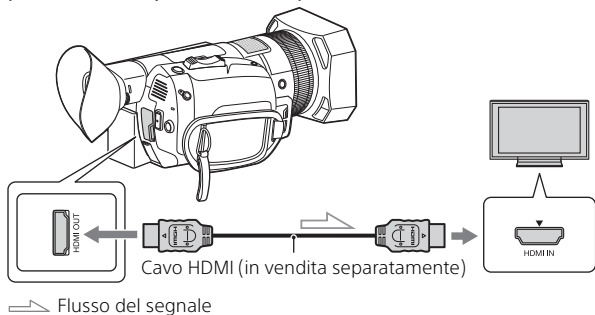
- Durante l'eliminazione, non rimuovere dalla videocamera la batteria, l'adattatore CA o la scheda di memoria contenente i filmati o le foto. Potrebbe danneggiarsi la scheda di memoria.

# Visualizzazione delle immagini su un televisore

## Riproduzione delle immagini

Le immagini che è possibile riprodurre possono essere limitate a seconda della combinazione del formato di registrazione, del tipo di immagini da riprodurre selezionate e delle impostazioni dell'uscita HDMI.

- 1** Collegare il terminale HDMI OUT della videocamera alla presa HDMI IN di un televisore con il cavo HDMI (in vendita separatamente).




- 2** Impostare l'ingresso del televisore su HDMI IN.
- 3** Riprodurre le immagini sulla videocamera.

## I Come impostare le immagini in riproduzione

FORMATO FILE	Televisore	[HDMI] in [USCITA VIDEO]*	Qualità di immagine in riproduzione
XAVC S 4K	Televisore 4K	AUTOMATICO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	Qualità immagine 4K
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Alta definizione (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Qualità di immagine standard
	Televisore ad alta definizione	AUTOMATICO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Alta definizione (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Qualità di immagine standard
XAVC S HD AVCHD	Televisore 4K o televisore ad alta definizione	AUTOMATICO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Alta definizione (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Qualità di immagine standard

\* ( ) è il valore quando [SEL. 60i/50i] è impostato su 50i.

- La qualità dell'immagine di riproduzione delle foto è la qualità di immagine ad alta definizione (HD).

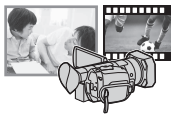
- Per cambiare l'impostazione, modificare l'impostazione [HDMI].  
Premere il tasto MENU → selezionare  (IMP. REG. / USCITA) → [USCITA VIDEO] → [HDMI] con il tasto ▲/▼/◀/▶/SET.
- Se il televisore non è dotato di presa HDMI, collegare il Terminale USB multiplo/Micro della videocamera alle prese di ingresso video/audio del televisore con un cavo AV (in vendita separatamente).
- La videocamera non supporta BRAVIA Sync.

# Importazione delle immagini sul computer

## Operazioni possibili con PlayMemories Home

PlayMemories Home consente di importare filmati e foto sul computer per utilizzarli in diversi modi.

- Aggiornare PlayMemories Home alla versione più recente prima dell'uso.



Importare le immagini dalla videocamera.

Riproduzione delle immagini importate



Per Windows, sono inoltre disponibili le seguenti funzioni.



Visualizzazione di immagini sul Calendario



Creazione di dischi di filmati



Caricamento di immagini su servizi di rete

Condivisione di immagini su PlayMemories Online™



## Per scaricare PlayMemories Home

PlayMemories Home può essere scaricato dal seguente URL.  
<http://www.sony.net/pm/>

## Per controllare il sistema del computer

È possibile controllare i requisiti del computer per il software dal seguente URL.  
<http://www.sony.net/pcenv/>



# Salvataggio delle immagini su un dispositivo esterno

Di seguito viene descritto come archiviare filmati e foto su un dispositivo multimediale esterno. Consultare anche il manuale di istruzioni in dotazione con il dispositivo multimediale esterno.

Archiviare i filmati su un computer utilizzando il software PlayMemories Home (pagina 37).

## Archiviazione dei filmati

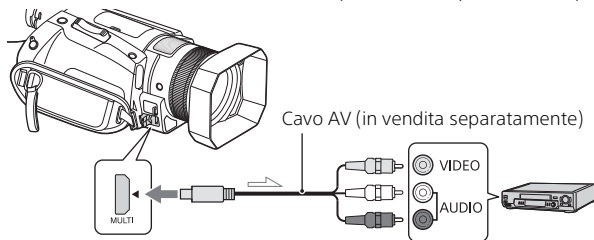
Dispositivo	Cavo	Qualità di immagine/ Formato di registrazione	Supporto
Registratore senza presa USB	Cavo AV (in vendita separatamente)	Qualità di immagine a definizione standard	DVD
Computer	Cavo USB (in dotazione)	Qualità di immagine 4K/ad alta definizione (HD) <ul style="list-style-type: none"><li>• XAVC S</li><li>• AVCHD</li></ul>	Computer e dispositivo esterno collegato

- Per gli ambienti di archiviazione più recenti, vedere il seguente sito web. <http://www.sony.net/>
- È possibile archiviare le immagini collegando la videocamera a un registratore con un cavo AV analogico (in vendita separatamente). I filmati vengono copiati con qualità di immagine a definizione standard (pagina 39).

## Collegamento a un dispositivo

### Registratore senza presa USB

Collegare un registratore al Terminale USB multiplo/Micro della videocamera utilizzando un cavo AV (in vendita separatamente).



↔ Flusso del segnale

- Per la modalità di salvataggio delle immagini, consultare il manuale di istruzioni del dispositivo di registrazione.
- I filmati vengono copiati con qualità di immagine a definizione standard.

# Uso della funzione Wi-Fi

## Installazione di PlayMemories Mobile™ sullo smartphone

Per le informazioni più aggiornate e informazioni più dettagliate sulle funzioni di PlayMemories Mobile, visitare l'URL seguente.



<http://www.sony.net/pmm/>

## | Sistema operativo Android

Installare PlayMemories Mobile da Google Play.



- Per utilizzare le funzioni con un solo tocco (NFC), è necessario Android 4.0 o una versione successiva.

## | iOS

Installare PlayMemories Mobile da App Store.



- Le funzioni con un solo tocco (NFC) non sono disponibili con iOS.

### Note

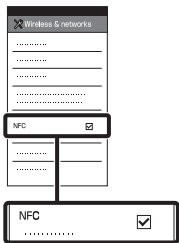
- A seconda del paese o della regione, potrebbe non essere possibile scaricare PlayMemories Mobile da Google Play o App Store. In questo caso, ricercare "PlayMemories Mobile".
- Se PlayMemories Mobile è già installato sullo smartphone, aggiornare il software all'ultima versione.
- Non si garantisce il funzionamento della funzione Wi-Fi descritta nel presente manuale su tutti gli smartphone e i tablet.
- La funzione Wi-Fi della videocamera non può essere utilizzata con una connessione a una LAN wireless pubblica.
- Per utilizzare le funzioni con un solo tocco (NFC) della videocamera, è necessario uno smartphone o un tablet che supporti la funzione NFC.
- I metodi operativi e le schermate dell'applicazione sono soggetti a modifiche senza preavviso per futuri aggiornamenti.



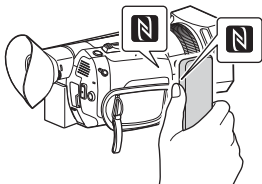
## Uso dello smartphone come telecomando wireless

### 1 Connessione con un solo tocco a un dispositivo Android che supporta NFC

- 1 Sullo smartphone, selezionare [Impostazioni], quindi selezionare [Altro] per controllare che [NFC] sia attivato.



- 2 Toccare lo smartphone sulla videocamera.




- 3 Utilizzare lo smartphone collegato.

## Note

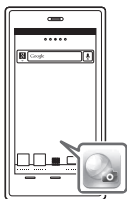
- Annullare il modo sospensione o sbloccare lo schermo dello smartphone preventivamente.
- Controllare che **N** sia visualizzato sul monitor LCD della videocamera e sullo smartphone.
- Mantenere lo smartphone a contatto con la videocamera senza muoverli fino a quando si avvia PlayMemories Mobile (da 1 a 2 secondi).
- Se la videocamera non riesce a connettersi allo smartphone mediante NFC, vedere "Connessione a una rete Wi-Fi tramite QR Code" (pagina 41).

### 1 Connessione a una rete Wi-Fi tramite QR Code

- 1 Premere il tasto MENU → selezionare  (IMPOSTAZIONE RETE) → [CTRL. SMARTPHONE].
  - Vengono visualizzati QR Code, SSID e Password.



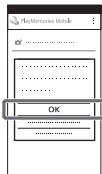
- 2** Avviare PlayMemories Mobile.



- 3** Selezionare [Scandire QR Code della fotocamera] dalla schermata di PlayMemories Mobile.



- 4** Selezionare [OK] (se viene visualizzato un messaggio, selezionare nuovamente [OK]).



- 5** Con lo smartphone, leggere il QR Code visualizzato sul monitor LCD della videocamera.

### Android

Svolgere le seguenti operazioni.

- ① Quando viene visualizzato [Collegarsi con la fotocamera?], selezionare [Collegare].

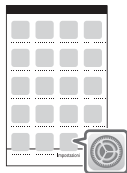
### iPhone/iPad

Svolgere le seguenti operazioni.

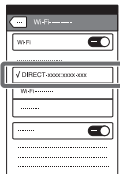
- ① Seguire le istruzioni a schermo e installare il profilo (informazioni di impostazione).
- Se viene richiesto di immettere il codice di accesso durante l'installazione, immetterlo impostato sull'iPhone.



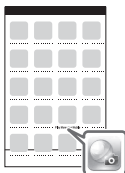
- ② In Home, selezionare [Impostazioni] → [Wi-Fi].



- ③ Selezionare l'SSID della videocamera.



- ④ Ritornare alla schermata Home e avviare PlayMemories Mobile.



## 6 Utilizzare lo smartphone collegato.

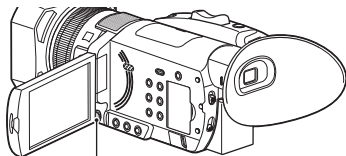
- Una volta che il QR Code è stato letto e la connessione è stata stabilita con successo, l'SSID (DIRECT-xxxx) e la password della videocamera saranno registrati sullo smartphone. La successiva connessione Wi-Fi tra videocamera e smartphone richiede la sola selezione dell'SSID della videocamera registrato sullo smartphone.
- Se non è possibile la connessione della videocamera allo smartphone mediante NFC e lettura del QR Code, effettuare la connessione mediante SSID e password. Per maggiori dettagli, consultare la "Guida".

### Note

- A seconda delle interferenze elettriche locali o delle caratteristiche dello smartphone, le immagini riprese dal vivo potrebbero non essere visualizzate in modo fluido.
- Non è possibile salvare le immagini registrate con la videocamera nello smartphone.

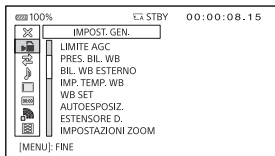
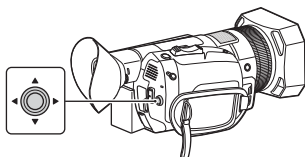
# Uso dei menu

## 1 Premere il tasto MENU.

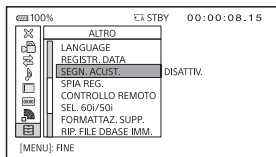


Tasto MENU

## 2 Selezionare un'icona menu con il tasto ▲/▼/◀/▶/SET e premere il tasto ▲/▼/◀/▶/SET per confermare.



## 3 Premere il tasto ▲/▼/◀/▶/SET per selezionare una voce di menu desiderata.



- Per chiudere il MENU, premere il pulsante MENU.
- Selezionare [◀ INDIETRO] per ritornare alla schermata di menu precedente.

## Elenchi dei menu

### IMPOST. GEN.

SELEZ. ISO/GUADAGNO\*<sup>1</sup>

LIMITE ISO AUTOMATICO

LIMITE AGC\*<sup>1</sup>

PRES. BIL. WB

BIL. WB ESTERNO

IMP. TEMP. WB

WB SET

AUTOESPOSIZ.

ESTENSORE D.\*<sup>1</sup>

IMPOSTAZIONI ZOOM

 STEADYSHOT\*<sup>1</sup>

 STEADYSHOT\*<sup>2</sup>

AREA MESSA A FUOCO\*<sup>1</sup>

VELOCITÀ AF\*<sup>1</sup>

IMPOS. INSEG. AF SOGG.\*<sup>1</sup>

AF AGGANC. AL SOGG.

RILEVAMENTO VISI

SLOW & QUICK\*<sup>1</sup>

IMPOSTAZ. MODO AUTO.\*<sup>1, \*3</sup>

IMPOST. SELEZ. SCENA\*<sup>1</sup>

ESP./MES. FUOCO SPOT

ESPOSIZIONE SPOT

FUOCO SPOT

LOW LUX\*<sup>1</sup>

CONTROLUCE AUTOM.\*<sup>1</sup>

NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>

LUCE NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>

BARRA COLORI\*<sup>1</sup>

PICTURE PROFILE\*<sup>1</sup>

### IMP. REG. / USCITA

  MODO RIPRESA

IMPOST. REGISTR.\*<sup>1</sup>

DIMENSIONI IMMAGINE\*<sup>2</sup>

NUMERO DI FILE\*<sup>2</sup>

USCITA VIDEO

### IMPOST. AUDIO

VOLUME

AVCHD FORMATO AUDIO\*<sup>1</sup>

LIVELLO REGISTR. AUDIO\*<sup>1</sup>

VEN. INT MIC\*<sup>1</sup>

SELEZIONA MICROFONO\*<sup>1</sup>

TIMING USCITA AUDIO\*<sup>1</sup>

### IMP. DISPLAY

ISTOGRAMMA

MOT. ZEBRATO

EFF. CONTORNO

RIQUAD. AF A RILE. FASE\*<sup>1</sup>

AREA AF A RILE. DI FASE\*<sup>1</sup>

SIMBOLO

RAPP. INGR. MES. FUOCO

VIS. DATI VIDEOCAMERA

VIS. LIVELLO AUDIO\*<sup>1</sup>

INDICAT. ZOOM

VISUALIZZ. FUOCO

VISUALIZZ. OTTUR.\*<sup>1</sup>

CODICE DATI\*<sup>4</sup>

ASSIST. VISUAL. GAMMA\*<sup>1</sup>

LUMIN. LCD

TEMPER. COLORE MIRINO

USCITA VISUAL.

### 00:00 IMPOST. TC/UB\*<sup>1</sup>

DISPLAY TC/UB

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## IMPOSTAZIONE RETE

CTRL. SMARTPHONE

IMPOSTAZIONE Wi-Fi

MODO AEROPLANO

REIMPOSTAZIONE RETE



## ALTRO

STATUS CHECK

PROFILO RIPRESA

IMPOSTAZ. TASTO S&Q<sup>\*1</sup>

TASTO ASSIGN

IMP. OROLOGIO

IMPOST. AREA

ORA LEGALE

LANGUAGE

REGISTR. DATA<sup>\*1, \*5</sup>

SEGN. ACUST.

SPIA REG.

CONTROLLO REMOTO

SEL. 60i/50i

FORMATTAZ. SUPP.

RIP. FILE DBASE IMM.

COLLEGAM. USB

IMPOSTAZIONE LUN USB

TEMPO USO UNITÀ

VISUALIZZ. VERSIONE

CAL. PAN. TAT.

INIZIALIZZA




## MDFC<sup>\*6</sup>

PROTEGGI

CANCELLA

DIVIDI<sup>\*7</sup>

- <sup>\*2</sup> Visualizzato quando la videocamera è in modalità foto.
- <sup>\*3</sup> Durante la registrazione in XAVC S 4K, questa impostazione è fissata su [AUTOMATICO].
- <sup>\*4</sup> Visualizzato durante la riproduzione.
- <sup>\*5</sup> Visualizzato quando [AVCHD] è selezionato per [FORMATO FILE].
- <sup>\*6</sup> È possibile visualizzare il menu [  MDFC ] premendo il tasto MENU mentre viene visualizzata la schermata delle miniature o di riproduzione.
- <sup>\*7</sup> Visualizzato quando si preme il tasto MENU durante la riproduzione di un filmato AVCHD.

<sup>\*1</sup> Visualizzato quando la videocamera è in modalità filmato.

# Precauzioni

## Adattatore CA

Non mettere in cortocircuito il terminale della batteria con oggetti metallici. In caso contrario, potrebbero verificarsi problemi di funzionamento.

## Riproduzione delle immagini con altri dispositivi

Le immagini registrate sulla videocamera potrebbero non essere riprodotte normalmente con altri dispositivi. Inoltre, le immagini registrate su altri dispositivi potrebbero non essere riprodotte con la videocamera.

## Registrazione e riproduzione

- Maneggiare con cura, evitando di smontare i componenti, modificare, sottoporre a urti o impatti dovuti a colpi, caduta o calpestamento del prodotto. Prestare particolare attenzione all'obiettivo.
- Per assicurare un funzionamento stabile della scheda di memoria, si consiglia di formattarla con la videocamera prima di utilizzarla per la prima volta. La formattazione della scheda di memoria cancella tutti i dati memorizzati nella scheda, che non potranno essere recuperati. Salvare i dati importanti su un PC, e così via.
- Verificare la direzione della scheda di memoria. Qualora si forzi l'inserimento della scheda di memoria nella direzione sbagliata, la scheda di memoria, l'alloggiamento per scheda di

memoria o i dati delle immagini potrebbero venire danneggiati.

- Prima di procedere alla registrazione vera e propria, effettuare una registrazione di prova per verificare che le immagini e l'audio vengano registrati correttamente.
- È possibile che programmi televisivi, film, videocassette e altro materiale siano protetti da copyright. La registrazione non autorizzata di tale materiale potrebbe violare le leggi sul copyright.
- Non è possibile risarcire il contenuto delle registrazioni, anche nel caso in cui non sia possibile effettuare la registrazione o la riproduzione a causa di problemi della videocamera, delle schede di memoria e così via.
- La videocamera non è antipolvere, antigoccia o impermeabile.
- Non bagnare la videocamera esponendola, ad esempio, alla pioggia o all'acqua del mare. Se la videocamera si bagna, potrebbe verificarsi un problema di funzionamento. A volte non è possibile risolvere questo problema.
- Non puntare la videocamera verso il sole o luci forti. In caso contrario, si possono provocare malfunzionamenti della videocamera.
- Non utilizzare la videocamera in prossimità di onde radio o radiazioni forti. È possibile che la videocamera non sia in grado di registrare o riprodurre le immagini correttamente.

- Non utilizzare la videocamera su una spiaggia di sabbia o in luoghi polverosi. In caso contrario, si possono provocare malfunzionamenti della videocamera.
- Se l'umidità causa la formazione di condensa, interrompere l'uso della videocamera fino a quando evapora la condensa.
- Non sottoporre la videocamera a urti meccanici o vibrazioni. In caso contrario, la videocamera potrebbe non funzionare correttamente o non registrare le immagini. Inoltre, il supporto di registrazione o i dati registrati potrebbero danneggiarsi.

### **Monitor LCD**

Il monitor LCD è fabbricato utilizzando una tecnologia ad altissima precisione, che consente l'impiego effettivo di oltre il 99,99% dei pixel. Tuttavia, è possibile che sul monitor LCD appaiano costantemente piccoli punti neri e/o luminosi (bianchi, rossi, blu o verdi). Questi punti sono il prodotto del normale processo di fabbricazione e non influenzano in alcun modo le registrazioni.

### **Display del pannello OLED**

Il pannello OLED può presentare problemi, quali l'impressione sullo schermo o la perdita di luminosità, a seguito dell'uso normale nel tempo. Non si tratta di un problema di funzionamento.


### **Temperatura della videocamera**

La videocamera e la batteria si riscaldano durante il funzionamento. Questo è normale.

### **Protezione contro il surriscaldamento**

A seconda della temperatura della videocamera e della batteria, la funzione di protezione potrebbe impedire la registrazione di filmati o spegnere la videocamera automaticamente. Prima dello spegnimento o che venga impedita la registrazione di filmati, sul monitor LCD viene visualizzato un messaggio. In questo caso, lasciare la videocamera spenta e attendere che la temperatura della videocamera e della batteria diminuisca. Se la videocamera viene accesa senza che la stessa o la batteria si siano raffreddate, la videocamera potrebbe spegnersi nuovamente o potrebbe essere impossibile registrare filmati.

### **Disattivazione temporanea della LAN wireless (Wi-Fi, NFC, ecc.)**

A bordo di un aeroplano, è possibile disattivare temporaneamente la funzione Wi-Fi. Premere il tasto MENU → selezionare  (IMPOSTAZIONE RETE) → [MODO AEROPLANO] → [ATTIVATO].



## LAN wireless

Sony non si assume alcuna responsabilità per danni causati dall'accesso o dall'uso non autorizzato di destinazioni caricate sulla videocamera in seguito a smarrimento o furto.

## Informazioni sulla sicurezza nell'uso dei prodotti LAN wireless

- Al fine di evitare atti di pirateria, accessi non autorizzati di terze parti e altre vulnerabilità, assicurarsi sempre di utilizzare con i propri dispositivi una rete wireless protetta.
- Quando si usa la funzione di rete wireless, è importante impostare la sicurezza.
- Sony non offre alcuna garanzia e non è responsabile per eventuali danni derivanti da una sicurezza inadeguata o dall'utilizzo della funzione di rete wireless.

- Contattare un rivenditore Sony o un centro assistenza Sony locale autorizzato.

## Guida alla soluzione dei problemi

Qualora si verificano eventuali problemi nell'uso della videocamera:

- Controllare la videocamera facendo riferimento alla Guida (pagina 5).
- Scollegare la fonte di alimentazione, ricollegarla dopo circa 1 minuto, quindi accendere la videocamera.
- Inizializzare la videocamera (pagina 46)  
Vengono azzerate tutte le impostazioni, inclusa quella dell'orologio.

# Caratteristiche tecniche

## Sistema

Formato del segnale:

Quando è selezionato [60i]:

UHDTV

HDTV

Colore NTSC, standard EIA

Quando è selezionato [50i]:

UHDTV

HDTV

Colore PAL, standard CCIR

Formato di registrazione dei

filmati:

XAVC S (formato XAVC S)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Linear PCM 2 canali  
(48 kHz/16 bit)

AVCHD (formato AVCHD Ver.  
2.0 compatibile)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Linear PCM 2 canali  
(48 kHz/16 bit) / Dolby Digital 2  
canali

XAVC Proxy (formato XAVC S)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 canali

Formato dei file fotografici:

Compatibile con DCF Ver.2.0

Compatibile con Exif Ver.2.3

Compatibile con MPF Baseline

Supporti di registrazione (Filmato/  
Foto)

Filmato XAVC S 4K (100 Mbps):

scheda di memoria SDHC  
(classe di velocità UHS 3 o  
maggiore)\*1

scheda di memoria SDXC  
(classe di velocità UHS 3 o  
maggiore)\*1

Filmato XAVC S HD, XAVC S 4K  
(60 Mbps):

scheda di memoria SDHC  
(Classe 10, o classe di velocità  
UHS 1 o maggiore)\*1

scheda di memoria SDXC  
(Classe 10, o classe di velocità  
UHS 1 o maggiore)\*1

AVCHD, Foto:

Memory Stick PRO-HG Duo

scheda SD (Classe 4 o  
maggiore, o classe di velocità  
UHS 1 o maggiore)

\*1 Richiesta una capacità di  
4 GB o più.

Dispositivo di immagine:

Sensore Exmor RS™ CMOS tipo  
1,0

Pixel di registrazione (foto,  
16:9):

Max 14,20 mega pixel (5 024 ×  
2 824)

Approssimativi: circa 21,00  
mega pixel

Effettivi (filmato, 16:9):

circa 14,20 mega pixel

Effettivi (foto, 16:9):

circa 14,20 mega pixel

Effettivi (foto, 3:2):

circa 12,00 mega pixel

Obiettivo:

ZEISS Vario-Sonnar T\*

Obiettivo

12× (zoom ottico), 24× (durante

la registrazione di filmati HD  
con ZOOM IMM. NIT.),

18× (durante la registrazione di  
filmati 4K con ZOOM IMM.

NIT.), 192× (zoom ottico)

Lunghezza focale (filmato)\*2:

f=9,3 mm - 111,6 mm

35 mm equivalente (16:9)\*2

f=29,0 mm - 348,0 mm

Lunghezza focale (foto):

f=9,3 mm - 111,6 mm

35 mm equivalente (16:9)  
f=29,0 mm - 348,0 mm  
Diaframma: F2,8 - F4,5 auto/  
manuale selezionabile  
Messa a fuoco: AF/MF  
selezionabile, da 10 mm a  
∞ (Ampio), da 1.000 mm a  
∞ (Tele)  
Diametro filtro: M62 mm  
\*2 [📷 STEADYSHOT] è  
impostato su [STANDARD] o  
[DISATTIV.].

Temperatura colore:

Preimpostata (interni: 3200K,  
esterni: 5600K ±7 step, range  
temperatura colore impostato:  
2300K - 15000K), Onepush A,  
B, Auto selezionabile

Illuminamento minimo:

Quando è selezionato [60i]:  
1,7 lux ([LOW LUX] è impostato  
su [ATTIVATO] e la velocità di  
scatto è 1/30 sec., il Guadagno  
è 33 dB.)

Quando è selezionato [50i]:  
1,7 lux ([LOW LUX] è impostato  
su [ATTIVATO] e la velocità di  
scatto è 1/25 sec., il Guadagno  
è 33 dB.)

---

### Connettori di ingresso/uscita

Presse VIDEO OUT: integrata nel  
Terminale USB multiplo/Micro  
(×1), Composito 1,0 Vp-p, 75 Ω

Presse AUDIO OUT: integrate nel  
Terminale USB multiplo/Micro

Presse HDMI OUT: tipo A (×1)

Presse USB: Terminale USB  
multiplo/Micro (×1)  
Supporta apparecchi  
compatibili con lo standard  
micro USB.

Presse 🎧 (cuffie): presa stereo mini  
(φ3,5 mm) (×1)

Presse MIC (PLUG IN POWER): presa  
stereo mini (φ3,5 mm) (×1)  
Slitta multi interfaccia: (×1)  
Presse REMOTE: presa stereo mini-  
mini (φ2,5 mm) (×1)

---

### Schermo

Monitor LCD: 8,8 cm (tipo 3,5),  
1.555.200 dot.

Mirino: 1,0 cm (tipo 0,39) OLED,  
2.359.296 dot

---

### LAN wireless

Standard supportato:  
IEEE 802.11 b/g/n

Frequenza: 2,4 GHz

Protocolli di sicurezza supportati:  
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Metodo di configurazione: WEP/  
WPA-PSK/WPA2-PSK

Metodo di accesso: modalità  
infrastruttura

NFC: conforme a NFC Forum Type  
3 Tag

---

### Generali

Requisiti alimentazione:

CC 7,4 V (batteria),

CC 8,4 V (adattatore CA)

Assorbimento medio:

Durante la registrazione della  
videocamera con mirino a  
luminosità normale: circa 4,8 W

Durante la registrazione della  
videocamera con monitor LCD  
a luminosità normale:  
circa 5,1 W

Temperatura operativa: da 0 °C a  
40 °C

Temperatura di conservazione: da  
-20 °C a 55 °C

Dimensioni (all'incirca):

116,0 mm × 89,5 mm ×  
196,5 mm (l/a/p) (incluse le  
parti sporgenti)  
121,0 mm × 104,0 mm ×  
274,5 mm (l/a/p) (incluse parti  
sporgenti, paraluce, oculare  
grande e batteria NP-FV70A ed  
esclusa la cinghia  
dell'impugnatura)

Peso (all'incirca):

935 g (con paraluce e oculare  
grande)  
1.030 g (con paraluce, oculare  
grande e gruppo batteria NP-  
FV70A)

---

### **Adattatore CA AC-L200 D**

Requisiti di alimentazione: CA  
100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Assorbimento: 18 W

Tensione in uscita: CC 8,4 V\*

\* Vedere l'etichetta sull'adattatore  
CA per altre caratteristiche  
tecniche.

---

### **Batteria ricaricabile NP-FV70A**



Tensione in uscita: CC 7,3 V

Tensione massima di carica:  
CC 8,4 V

Corrente massima di carica: 2,3 A

Il design e le caratteristiche  
tecniche sono soggetti a  
modifiche senza preavviso.

## **| Marchi**

- AVCHD e il logo AVCHD sono marchi di Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- XAVC S e  sono marchi registrati di Sony Corporation.
- Memory Stick e  sono marchi o marchi registrati di Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" è un marchio di Sony Corporation.
- BRAVIA è un marchio di Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ e Blu-ray™ sono marchi della Blu-ray Disc Association.
- Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories.
- I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e il logo HDMI sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.
- Windows è un marchio registrato o un marchio di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altre nazioni.
- Mac è un marchio registrato di Apple Inc. negli Stati Uniti e/o in altre nazioni.
- Il logo SDXC è un marchio di SD-3C, LLC.
- Android e Google Play sono marchi di Google Inc.
- Wi-Fi, il logo Wi-Fi e Wi-Fi PROTECTED SET-UP sono marchi registrati della Wi-Fi Alliance.
- Il simbolo N è un marchio o un marchio registrato di NFC Forum, Inc. negli Stati Uniti e in altre nazioni.

- Facebook e il logo “f” sono marchi o marchi registrati di Facebook, Inc.
- YouTube e il logo YouTube sono marchi o marchi registrati di Google Inc.
- iPhone e iPad sono marchi di Apple Inc. registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.
- QR Code è un marchio registrato DENSO WAVE INCORPORATED.

Tutti gli altri nomi di prodotti citati nel presente documento potrebbero essere marchi o marchi registrati delle rispettive aziende. Inoltre, ™ e ® non sono indicati in ogni occorrenza nel presente manuale.



## | Note sulla licenza

QUALSIASI USO DEL PRESENTE PRODOTTO DIVERSO DALL'USO PERSONALE DEL CLIENTE CONFORME ALLO STANDARD MPEG-2 PER LA CODIFICA DELLE INFORMAZIONI VIDEO PER I SUPPORTI COMPRESI È SEVERAMENTE VIETATO, SE NON DIETRO LICENZA PER I BREVETTI PERTINENTI NEL PORTAFOGLIO DEI BREVETTI MPEG-2. LA LICENZA PUÒ ESSERE RICHiesta A MPEG DISPONIBILE PRESSO MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

QUESTO PRODOTTO È CONCESSO IN LICENZA SECONDO LA LICENZA DEL PORTAFOGLIO DEI BREVETTI AVC PER USO PERSONALE DEL CLIENTE O ALTRE MODALITÀ D'USO SENZA FINI DI LUCRO MIRATE A

(i) CODIFICARE VIDEO IN CONFORMITÀ CON LO STANDARD AVC ("VIDEO AVC") E/O

(ii) DECODIFICARE VIDEO AVC CODIFICATI DA UN CONSUMATORE IMPEGNATO IN ATTIVITÀ PERSONALI E/O OTTENUTI DA UN FORNITORE DI VIDEO MUNITO DELLA LICENZA PER LA FORNITURA DI VIDEO AVC.

NESSUNA LICENZA VIENE CONCESSA O È IMPLICATA PER ALTRI USI.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI, VISITARE IL SITO WEB DI MPEG LA, L.L.C.

VEDERE

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Il software è installato nella videocamera. Forniamo questo software in base ai contratti di licenza stipulati con i rispettivi proprietari dei diritti d'autore. In base alle richieste dei proprietari dei diritti d'autore di queste applicazioni software, Sony è tenuta a informare gli utenti di quanto riportato di seguito. Licenze (in inglese) sono registrate nella memoria interna della videocamera. Stabilire una connessione della memoria di massa tra videocamera e un computer per leggere le licenze nella cartella "PMHOME" - "LICENSE".

Copie delle licenze (in inglese) sono conservate nella memoria interna di questo prodotto. Stabilire una connessione della memoria di massa tra questo prodotto e un computer e leggere i file nella cartella "LICENSE" in "PMHOME".

## **| Informazioni sul software applicato GNU GPL/LGPL**

In questo prodotto sono inclusi software idonei per la GNU General Public License (d'ora in poi definita "GPL") o la GNU Lesser General Public License (d'ora in poi definita "LGPL").

Questa licenza conferisce il diritto ad accedere, modificare e ridistribuire il codice sorgente di tali programmi software in base alle condizioni della GPL/LGPL fornita in dotazione.

Il codice sorgente è disponibile sul Web.

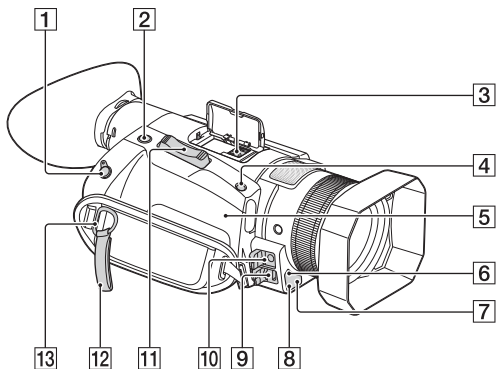
Utilizzare il seguente URL per scaricarlo.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Si consiglia di non contattare Sony per informazioni sul contenuto del codice sorgente.

# Parti e controlli

I numeri in parentesi indicano le pagine di riferimento.



**1** Presa REMOTE  
Per il collegamento della videocamera e di una periferica. È possibile controllare la videocamera, es. registrare filmati, con tale dispositivo.

**2** Tasto ASSIGN4/FOCUS MAGNIFIER/PHOTO (23)

**3** Slitta multi interfaccia

**ni** Multi Interface Shoe

Per i dettagli sugli accessori compatibili della Slitta multi interfaccia, visitare il sito Web Sony della propria area geografica, oppure consultare un rivenditore Sony o un centro assistenza Sony autorizzato. Il funzionamento con accessori di altri produttori non è garantito.

Se si utilizza un adattatore per slitta (in vendita separatamente), è anche possibile utilizzare accessori

compatibili con una Active Interface Shoe.

Per prevenire guasti, non utilizzare un flash disponibile in commercio con terminali di sincronizzazione ad alta tensione o con polarità invertita.

**4** Tasto ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO

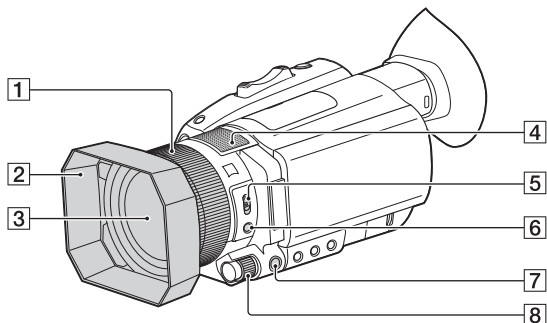
**5** **N** (simbolo N) (41)

Toccare il simbolo con uno smartphone compatibile con NFC per stabilire una connessione con la videocamera. NFC (Near Field Communication) è uno standard internazionale per la tecnologia di comunicazione senza fili a corto raggio.

**6** Sensore del telecomando (61)

- 7** Spia di registrazione  
Lampeggia quando la durata residua della batteria è bassa o lo spazio libero della scheda di memoria è insufficiente.
- 8** Emittitore di luce  
NIGHTSHOT
- 9** Presa Terminale USB  
multiplo/Micro/VIDEO OUT  
(39)
- 10** Presa MIC (PLUG IN POWER)
- 11** Leva dello zoom elettrico (19, 23, 32)
- 12** Serracavo  
Dedicato per fissare esclusivamente il cavo HDMI. Non collegare qui altri oggetti quali la tracolla.
- 13** Gancio per tracolla

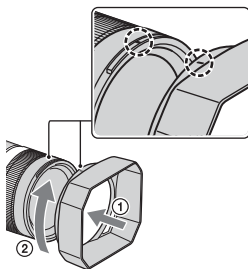




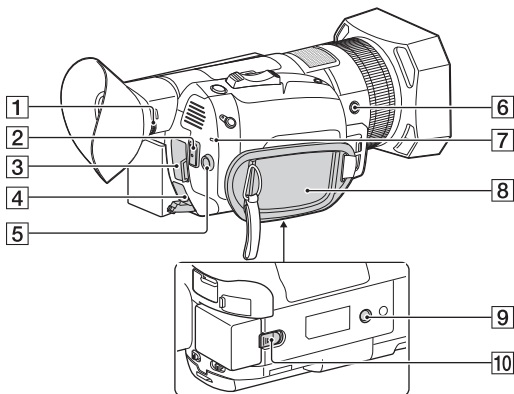
- 1** Anello dell'obiettivo manuale (24)
- 2** Paraluce
- 3** Obiettivo (obiettivo ZEISS)
- 4** Microfono interno
- 5** Interruttore ZOOM/FOCUS (24)
- 6** Tasto AF/MF (24)
- 7** Tasto MENU (44)
- 8** Selettore manuale (25, 26, 27)

### Montaggio del paraluce

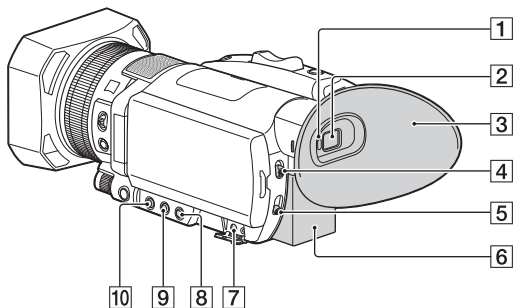
Allineare i simboli presenti sul paraluce con quelli riportati sulla videocamera, quindi ruotare il paraluce nella direzione della freccia **2** finché non si blocca.




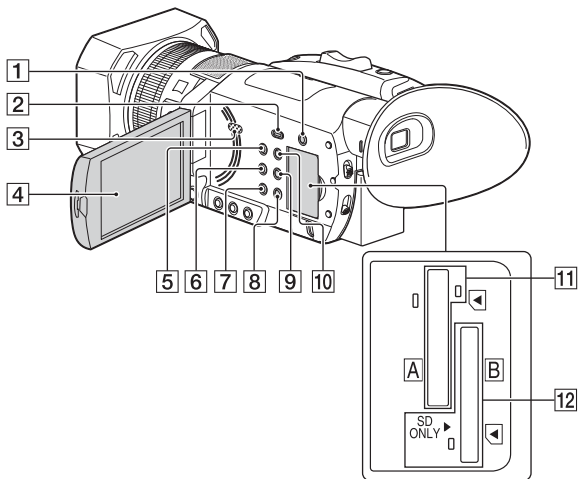
- Per montare o rimuovere una protezione MC o un filtro PL da 62 mm, è necessario rimuovere il paraluce.



- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1</b> Selettore di regolazione dell'obiettivo (14)</p> <p><b>2</b> Tasto START/STOP (19)</p> <p><b>3</b> Terminale HDMI OUT (34)</p> <p><b>4</b> Presa DC IN (10)</p> <p><b>5</b> Tasto ▲/▼/◀/▶/SET (44)</p> <p><b>6</b> Tasto ASSIGN6</p> <p><b>7</b> Spia POWER/CHG (carica) (10)</p> <p><b>8</b> Cinghia dell'impugnatura</p> | <p><b>9</b> Attacchi per treppiede (da 1/4 di pollice)<br/>Per viti da 1/4-20 UNC<br/>Per il montaggio di un treppiede con una vite di lunghezza inferiore a 5,5 mm (in vendita separatamente). Alcuni treppiedi non sono progettati per il montaggio nella direzione corretta.</p> <p><b>10</b> Leva di sblocco BATT (batteria) (12)</p> |
|--|---|



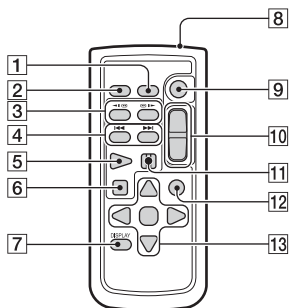
- |   |   |
|---|---|
| <b>1</b> Sensore oculare                          | <b>6</b> Batteria (10)  |
| <b>2</b> Mirino (14)                              | <b>7</b> Presa  (cuffie) |
| <b>3</b> Oculare grande (14)                      | <b>8</b> Tasto SHUTTER SPEED (27)   |
| <b>4</b> Interruttore AUTO/MANUAL<br>(25, 26, 27) | <b>9</b> Tasto ISO/GAIN (26)  |
| <b>5</b> Interruttore ND FILTER (28)              | <b>10</b> Tasto IRIS (25)   |



- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1</b> Tasto SLOT SELECT (18)</p> <p><b>2</b> Tasto THUMBNAIL<br/>▶ (riproduzione) (29)</p> <p><b>3</b> Diffusore</p> <p><b>4</b> Monitor LCD/Pannello a sfioramento</p> <p><b>5</b> Tasto ⏻ (Accensione/ Standby) (13)</p> <p><b>6</b> Tasto WHITE BALANCE</p> <p><b>7</b> Tasto ASSIGN1/S&amp;Q</p> | <p><b>8</b> Tasto ASSIGN2/STATUS CHECK</p> <p><b>9</b> Tasto ASSIGN3/PICTURE PROFILE</p> <p><b>10</b> Tasto DISPLAY (29)</p> <p><b>11</b> Spia di accesso alla scheda di memoria/alloggiamento per schede di memoria A (15)</p> <p><b>12</b> Spia di accesso alla scheda di memoria/alloggiamento per schede di memoria B (15)</p> |
|--|--|

## Telecomando senza fili

Prima di utilizzare il telecomando senza fili, rimuovere la protezione.



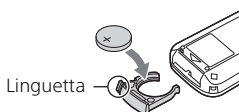
- 1 Tasto DATA CODE
- 2 Tasto PHOTO
- 3 Tasto SCAN/SLOW
- 4 Tasto ◀◀▶▶(INDIETRO/AVANTI)
- 5 Tasto PLAY
- 6 Tasto STOP
- 7 Tasto DISPLAY
- 8 Trasmettitore
- 9 Tasto START/STOP
- 10 Leva dello zoom elettrico
- 11 Tasto PAUSE
- 12 Tasto VISUAL INDEX
- 13 Tasto ▲/▼/◀/▶/ENTER

## Note

- Per utilizzare la videocamera con il telecomando senza fili, rivolgere quest'ultimo in direzione del sensore dei comandi a distanza.
- Puntare il sensore dei comandi a distanza lontano da sorgenti luminose intense quali luce solare diretta o illuminazione proveniente dall'alto. Diversamente, il telecomando senza fili potrebbe non funzionare correttamente.
- Se si utilizza il telecomando senza fili in dotazione per controllare la videocamera, potrebbe azionarsi anche il dispositivo video. In questo caso, selezionare un modo di comando diverso da DVD2 per il dispositivo video oppure coprire il sensore dei comandi a distanza del dispositivo video con carta scura.

### Per sostituire la pila del telecomando senza fili

- ① Premendo la linguetta, inserire un'unghia nella scanalatura ed estrarre lo scomparto pila.
- ② Inserire una pila nuova con il lato + rivolto verso l'alto.
- ③ Effettuare l'inserimento nello scomparto pila finché non scatta in posizione.



- Quando la pila al litio si scarica, la distanza di funzionamento del telecomando senza fili si riduce oppure il telecomando senza fili non funziona correttamente. In tal caso, sostituire la pila con una pila al litio Sony CR2025. L'uso di un altro tipo di pila potrebbe comportare il rischio di incendi o esplosioni.

# Indice

## A

- Accensione 13
- Accessori in dotazione 9
- Adattatore CA 10
- AGC (controllo automatico del guadagno) 26
- Alloggiamento della scheda di memoria 15
- Android 40
- Anello dell'obiettivo manuale 24
- Anteprima 33
- App Store 40
- AVCHD 6

## B

- Blocco batteria 10

## C

- Caratteristiche tecniche 50
- Carica completa 11
- Carica della batteria 10
- Cavo HDMI 34
- Cavo USB 38
- Computer 37

## D

- Diaframma 25

## E

- Elenchi dei menu 45
- Eliminazione 33

## F

- Filmati 19
- Filtro ND 28
- Formattazione 18
- Foto 23
- Funzioni con un solo tocco (NFC) 40

## G

- Google Play 40
- Guadagno 26
- Guida 5
- Guida alla soluzione dei problemi 49

## I

- Imp. orologio 13
- Importazione delle immagini sul computer 37
- Installazione 40
- Interruttore AUTO/MANUAL 25, 26, 27
- Interruttore ND FILTER 28
- Interruttore ZOOM/FOCUS 24
- iOS 40

## M

- Memory Stick PRO Duo 16
- Memory Stick PRO Duo (M2) 16
- Memory Stick PRO-HG Duo 16
- Menu 44
- Messa a fuoco 24
- Mirino 14
- Monitor LCD 60

## N

- NFC 41

## P

- Pannello a sfioramento 60
- Paraluce 57
- PlayMemories Home 37
- PlayMemories Mobile 40
- PlayMemories Online 37
- Precauzioni 47
- Presca a muro 11

## R

- Registrazione 19
- Registrazione con trasferimento 20

Registrazione manuale 24  
Registrazione simultanea 21  
Riproduzione 29

## **S**

Scheda di memoria 15, 18, 29  
Scheda SD 16  
Segn. ac. 13  
Sistema del computer 37  
Smartphone 40  
Software 37, 40

## **T**

Tasto AF/MF 24  
Tasto DISPLAY 29  
Tasto IRIS 25  
Tasto ISO/GAIN 26  
Tasto MENU 44, 57  
Tasto SHUTTER SPEED 27  
Tasto SLOT SELECT 18, 60  
Tasto THUMBNAIL (riproduzione)  
29  
Telecomando senza fili 61  
Televisore 34  
Tempo di registrazione per una  
scheda di memoria 22  
Tempo di registrazione/  
riproduzione per la batteria 11  
Tempo di ricarica 11  
Treppiede 58

## **V**

Velocità dell'otturatore 27

## **W**

Wi-Fi 40  
Windows 37

## **X**

XAVC S 4K 6  
XAVC S HD 6

## **Z**





# Ler primeiro


Antes de utilizar a unidade, leia atentamente este manual e guarde-o para referência futura.

## AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico

- 1) não exponha a unidade à chuva ou à humidade;
- 2) não coloque objetos cheios de líquidos como, por exemplo, jarras, sobre o aparelho.

Não exponha as pilhas a fontes de calor excessivo, como o sol, fogo ou outras.

 Não engula a pilha, existe o risco de ocorrer queimadura química. O controlo remoto contém uma pilha de célula do tipo moeda. Em caso de ingestão da pilha, poderá sofrer queimaduras graves em apenas 2 horas, que poderão resultar em morte.

Mantenha as pilhas novas e usadas fora do alcance das crianças. Se o compartimento da pilha não fechar adequadamente, deixe de utilizar o produto e mantenha-o fora do alcance das crianças.

Se suspeitar que a pilha foi engolida ou inserida em qualquer parte do corpo, consulte imediatamente um médico.

## ATENÇÃO

### Bateria

Se a bateria for indevidamente utilizada, a mesma pode rebentar, provocar um incêndio ou queimaduras químicas. Tenha em atenção as seguintes precauções.

- Não desmonte.
- Não esmague nem exponha a bateria a nenhum choque ou força como martelar, deixar cair, ou pisar a bateria.
- Não cause curto-circuitos e não toque com objetos metálicos nos terminais da bateria.
- Não exponha a uma temperatura superior a 60 °C como, por exemplo, à luz solar direta ou dentro de um automóvel estacionado ao sol.
- Não proceda à incineração nem queime.
- Não manuseie baterias de iões de lítio danificadas ou que estejam a derramar líquido.
- Certifique-se de que carrega a bateria, utilizando um carregador de bateria Sony autêntico ou um dispositivo que possa fazê-lo.
- Mantenha a bateria fora do alcance das crianças.
- Não molhe a bateria.
- Substitua-a apenas por outra do mesmo tipo ou por um tipo equivalente recomendado pela Sony.
- Desfaça-se imediatamente de baterias usadas, tal como descrito nas instruções.
- Não exponha a temperaturas extremamente baixas de -20 °C ou inferiores ou a pressões extremamente baixas de 11,6 kPa ou inferiores.

- Substitua a bateria apenas por uma do tipo especificado. Se não o fizer, pode provocar uma explosão, incêndio ou choque eléctrico.
- Deite fora as baterias usadas de acordo com as instruções.

Use uma tomada de parede próxima quando usar o Transformador de CA/ carregador de baterias. Se ocorrer alguma avaria, desligue imediatamente a ficha da tomada de parede para desligar da fonte de alimentação.

Se usar o produto com uma luz de carregamento, note que o produto não é desligado da fonte de alimentação mesmo quando a luz desligar.

Não utilize o transformador de CA/ carregador de pilhas num espaço estreito, por exemplo, entre uma parede e um móvel.

### **I Nota**

Se a transferência de dados for interrompida a meio (falhar) devido a interferências eletromagnéticas ou eletricidade estática, reinicie a aplicação ou desligue e volte a ligar o cabo de comunicação (USB, etc.) de novo.

Este produto foi testado e está em conformidade com os limites estabelecidos no regulamento EMC relativamente à utilização de cabos com comprimento inferior a 3 metros.

Os campos magnéticos em frequências específicas podem influenciar a imagem e o som desta unidade.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## **AVISO PARA OS CLIENTES NA EUROPA**

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation. Importador na UE: Sony Europe Limited.

Questões ao importador na UE ou relacionadas com a conformidade do produto na Europa devem ser enviadas ao representante autorizado do fabricante, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Bélgica.

A Sony Corporation declara que este equipamento está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE.

O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de Internet: <http://www.compliance.sony.de/>

## **I Tratamento de pilhas e equipamentos elétricos e eletrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)**



Este símbolo, colocado no produto na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos e pilhas não devem ser tratados

como resíduos urbanos indiferenciados.

Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0,0005% em mercúrio ou 0,004% em chumbo. Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estes produtos e pilhas são corretamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes resíduos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se por motivos de segurança, desempenho ou proteção de dados, os produtos a necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados.

Acabado o período de vida útil dos produtos, coloque-os no ponto de recolha de produtos elétricos/ eletrónicos de forma a garantir o

tratamento adequado da bateria integrada.

Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.

Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto ou a pilha.

## Utilizar a Guia de Ajuda

O Guia de Ajuda é um manual online que pode ser consultado num computador ou smartphone. Consulte-o para conhecer o menu em detalhe, saber como utilizá-lo e obter informações atualizadas.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

Guia de Ajuda da FDR-AX700

Encontrará outras informações no Guia de Ajuda, como as funções seguintes.

- ÁREA DE FOCAGEM
- RASTREIO AF
- VELOC AVANÇO AF
- SENS. COM. MOTIVO AF
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- CTRL C/SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- Gravação PROXY (XAVC S)
- Menu DIRETA
- Botão ASSIGN

## Índice


Ler primeiro .....	2
Utilizar a Guia de Ajuda .....	5
Selecionar o formato de gravação/qualidade de imagem .....	6
<b>Preparativos .....</b>	<b>10</b>
Itens fornecidos .....	10
Carregar a bateria .....	11
Ligar a alimentação .....	14
Ajustar o visor ocular .....	15
Introduzir um cartão de memória .....	16
<b>Gravação/ Reprodução .....</b>	<b>20</b>
Gravação .....	20
Utilizar as funcionalidades de regulação manual .....	24
Reprodução .....	29
Ver imagens num televisor .....	34
<b>Guardar imagens .....</b>	<b>37</b>
Importar imagens para o computador .....	37
Guardar imagens num dispositivo de armazenamento externo .....	38
Utilizar a função Wi-Fi .....	40
<b>Personalizar a câmara de vídeo .....</b>	<b>44</b>
Utilizar os menus .....	44
<b>Outros .....</b>	<b>47</b>
Precauções .....	47
Especificações .....	50
Componentes e controlos .....	55
Índice .....	62

# Selecionar o formato de gravação/ qualidade de imagem

- 1 Prima o botão MENU → seleccione ⇌ (PRG. GRAVAÇÃO/SAÍDA) → [PROGRAM. GRAVAÇÃO] → [FORMATO FICHEIRO] → valor de definição pretendido.

FORMATO FICHEIRO	Funcionalidades	
XAVC S 4K	Permite gravar com a resolução 4K (3.840 × 2.160)	Os dados são guardados no computador utilizando o software PlayMemories Home™.
XAVC S HD	O volume de informação é superior em comparação com AVCHD, permitindo a gravação de imagens mais nítidas. Para saber quais são os cartões de memória que suportam este formato, consulte a página 17.	Os dados são guardados no computador utilizando o software PlayMemories Home.
AVCHD	A compatibilidade com dispositivos de gravação além de computadores é boa.	Os dados podem ser guardados no computador ou criados num suporte de dados compatível utilizando o software PlayMemories Home.

**2** Prima o botão MENU → selecione ⇌ (PRG. GRAVAÇÃO/SAÍDA) → [PROGRAM. GRAVAÇÃO] → [FORMATO GRAV] → valor de definição pretendido.

- A seleção de uma taxa de bits superior melhora a qualidade da imagem.
- Os valores de definição selecionáveis dependem da definição que tiver selecionado ao premir o botão MENU → seleccionar  (OUTRAS) → [SEL 60i/50i].
- Consulte o Guia de Ajuda para saber mais acerca do seguinte:
  - Gravação S&Q MOTION
  - Gravação SUPER SLOW MOTION
  - Tempo de gravação máximo previsto para cada formato de gravação

### [FORMATO GRAV] é [XAVC S 4K]

SEL 60i/50i	FORMATO GRAV	Taxa de bits*	Formato real de filme
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)

\* Valor aproximado.

**[FORMATO GRAV] é [XAVC S HD]**

SEL 60i/50i	FORMATO GRAV	Taxa de bits*	Formato real de filme
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)

\* Valor aproximado.



## [FORMATO GRAV] é [AVCHD]

SEL 60i/50i	FORMATO GRAV <sup>*1</sup>	Taxa de bits	Formato real de filme
60i	1080/60i FX	Máx. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i FH	Méd. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i LP	Méd. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
50i	1080/50i FX	Máx. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i FH	Méd. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i LP	Méd. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)

<sup>\*1</sup> Quando criar um disco AVCHD a partir de filmes guardados com [FORMATO GRAV] definido como [1080/60i FX] ou [1080/50i FX], alterar a qualidade de imagem demora muito tempo.

<sup>\*2</sup> Valor aproximado.

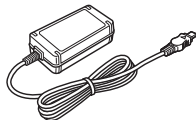
### Notas

- Para ver os filmes gravados com a sua câmara de vídeo num televisor, comece por definir [SEL 60i/50i] para o sistema de TV adequado para o país/região onde pretende ver os filmes. Para saber quais são os países/regiões em que pode ver cada formato de TV, consulte o Guia de Ajuda.

# Itens fornecidos

Os números entre ( ) indicam a quantidade fornecida.

- Câmera de vídeo (1)
- Transformador de CA (1)



- Cabo de alimentação (1)



- Controlo remoto sem fios (1)

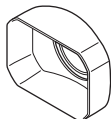


Uma pilha de lítio tipo botão já se encontra instalada.

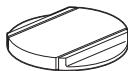
- Adaptador ocular grande (1)



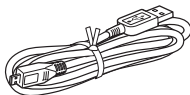
- Pala da objetiva (1)



- Tampa da objetiva (fixada na objetiva) (1)



- Cabo USB (1)

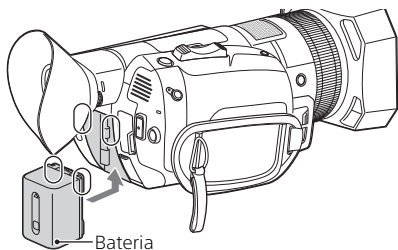


- "Manual de instruções" (este manual) (1)
- Bateria recarregável NP-FV70A (1)

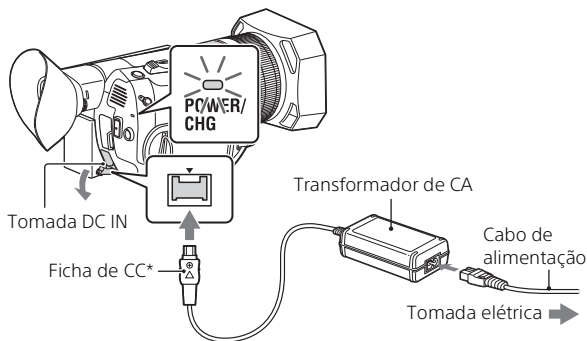


# Carregar a bateria

- 1 Desligue a câmara de vídeo fechando o monitor LCD, retraia o visor ocular e instale a bateria.



- 2 Ligue o Transformador de CA e o cabo de alimentação à câmara de vídeo e a uma tomada elétrica.



\* Alinhe a marca ▲ na ficha de CC com a marca existente na tomada DC IN.

- A luz POWER/CHG (carregamento) fica a cor de laranja.
- Quando a bateria estiver totalmente carregada, a luz POWER/CHG (carregamento) apaga-se. Desligue o Transformador de CA da tomada DC IN da câmara de vídeo.

## | Tempo previsto de carregamento da bateria fornecida (minutos)

Bateria	Transformador de CA (fornecido)
NP-FV70A	170

- Os tempos de carregamento são medidos com o carregamento de uma bateria totalmente descarregada até à sua capacidade total, a uma temperatura ambiente de 25 °C.

## | Tempos previstos de gravação e reprodução utilizando a bateria fornecida (minutos)

Bateria	Tempo de gravação		Tempo de reprodução
	Contínuo	Típico	
NP-FV70A	190	95	275

- Os tempos de gravação e reprodução são medidos com a câmara de vídeo a funcionar com uma temperatura ambiente de 25 °C.
- Os tempos de gravação são medidos ao gravar de filmes com as predefinições ([FORMATO FICHEIRO]: [XAVC S 4K], [FORMATO GRAV]: [2160/30p 60Mbps] (60i) ou [2160/25p 60Mbps] (50i), [MODO GRAV. PROXY]: [DESLIGAR]).
- O tempo de gravação típico indica o tempo quando repetir iniciar/parar a gravação, mudar o MODO FOTO., aplicar zoom, etc.
- O tempo de gravação indica o tempo de gravação com o monitor LCD aberto.

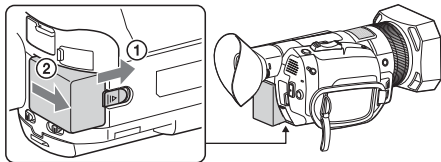
## | Utilizar a câmara de vídeo ligada a uma tomada elétrica

Ligue a câmara de vídeo à tomada elétrica da mesma forma que para "Carregar a bateria".

Pode utilizar o Transformador de CA para obter alimentação de CA. Se instalar a bateria na câmara de vídeo com o transformador de CA ligado à câmara de vídeo, a bateria não é carregada, mas sim consumida.

## Remover a bateria

Desligue a câmara de vídeo. Desloque a patilha de libertação BATT (bateria) (1) e remova a bateria (2).



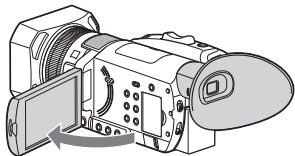
## Carregar a bateria no estrangeiro

Pode carregar a bateria em quaisquer países/regiões utilizando o Transformador de CA fornecido com a câmara de vídeo dentro do intervalo de 100 V - 240 V CA, 50 Hz/60 Hz.

- Não utilize qualquer transformador de tensão eletrónico.

# Ligar a alimentação

## 1 Abra o monitor LCD da câmara de vídeo e ligue-a.



- Também ligar a alimentação se esticar o visor ocular ou premir o botão  $\text{⏻}$  (Ligar/Em espera). Para esticar o visor ocular, segure-o em ambos os lados e puxe-o na horizontal.
- Quando utilizar a câmara de vídeo pela primeira vez, surgirá o ecrã [ACERT. RELÓG.].

## 2 Siga as instruções no monitor LCD e selecione PROG. ÁREA, HR. VERÃO e DATA com o botão $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.



- Para saber como utilizar o botão  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET, consulte a página 44.
- Para alterar o idioma do ecrã, prima o botão MENU e selecione  $\text{☰}$  (OUTRAS) - [LANGUAGE] com o botão  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.
- Para desligar a alimentação, feche o monitor LCD ou prima o botão  $\text{⏻}$  (Ligar/Em espera). Se o visor ocular estiver esticado, retraia-o.
- Para acertar a data e a hora novamente, prima o botão MENU  $\rightarrow$  selecione  $\text{☰}$  (OUTRAS)  $\rightarrow$  [ACERT. RELÓG.] com o botão  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET. (Se já não utilizar a câmara de vídeo há vários meses)
- Para desligar o som de funcionamento, prima o botão MENU  $\rightarrow$  selecione  $\text{☰}$  (OUTRAS)  $\rightarrow$  [SINAL SONORO]  $\rightarrow$  [DESLIGAR] com o botão  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

# Ajustar o visor ocular

Quando pretender utilizar o visor ocular, estique-o e coloque um dos seus olhos junto a ele.

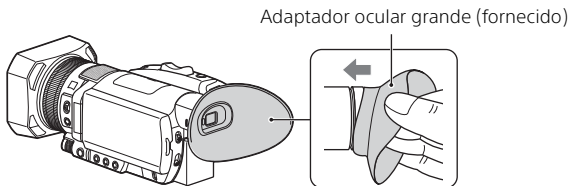
Se esticar o visor ocular e tiver o monitor LCD aberto, a imagem passa do monitor LCD para o visor ocular quando aproximar um olho do visor ocular.

Se a imagem do visor ocular estiver desfocada, rode o regulador da objetiva que se encontra ao lado do visor ocular para focar a imagem.



## I Quando a imagem do visor ocular é difícil de ver

Se não conseguir ver a imagem do visor ocular com clareza em situações de muito brilho, utilize o adaptador ocular grande fornecido. Para fixar o adaptador ocular grande, estique-o ligeiramente e encaixe-o no sulco existente na câmara de vídeo. Pode fixar o adaptador ocular grande virado para a direita ou virado para a esquerda.



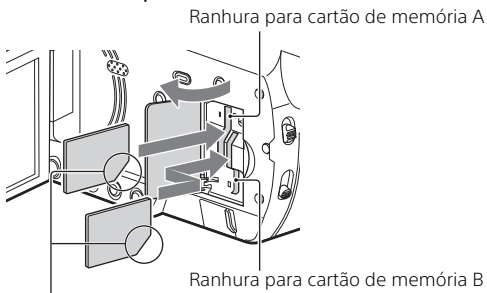
### Notas

- Se o visor ocular for esticado com a bateria NP-FV100A (vendida separadamente) instalada, o adaptador ocular grande pode interferir ligeiramente com a bateria. Esta situação não afeta a funcionalidade da câmara de vídeo.

# Introduzir um cartão de memória

---

- 1 Abra a tampa e introduza o cartão de memória até ouvir um clique.



Introduza o cartão com o canto cortado no sentido ilustrado.

- O ecrã [Preparando ficheiro de base de dados de imagem. Aguarde.] aparece se introduzir um cartão de memória novo. Aguarde até o ecrã desaparecer.
  - A ranhura para cartão de memória A aceita um cartão Memory Stick ou SD. A ranhura para cartão de memória B aceita apenas um cartão SD.
- 
- Para ejetar o cartão de memória, abra a tampa e pressione ligeiramente o cartão de memória uma vez.



## I Tipos de cartão de memória que pode utilizar com a câmara de vídeo

Selecione o tipo de cartão de memória que vai utilizar com a câmara de vídeo de acordo com a tabela seguinte.

### Cartões SD

Formatos de gravação		Cartões de memória suportados
Fotografias		Cartão de memória SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Cartão de memória SD/SDHC/SDXC (Classe 4 ou mais rápida, ou U1 ou mais rápida.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps ou menos*	Cartão de memória SDHC/SDXC (Classe 10 ou mais rápida, ou U1 ou mais rápida.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Cartão de memória SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Cartão de memória SDHC/SDXC (Classe 10 ou mais rápida, ou U1 ou mais rápida.)

\* Incluindo no modo de gravação proxy.

### Memory Stick

Formatos de gravação	Cartões de memória suportados
Fotografias	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

- Os filmes gravados serão divididos em ficheiros de 4 GB quando for utilizado um cartão de memória SDHC para gravar filmes XAVC S durante longos períodos de tempo.  
Os ficheiros separados serão reproduzidos continuamente quando forem reproduzidos na câmara de vídeo.  
Os ficheiros separados podem ser unidos num só ficheiro com o software PlayMemories Home.
  - Não há garantia de funcionamento sem problemas com todos os cartões de memória. Quando utilizar cartões de memória que não sejam da Sony, contacte o fabricante de cada cartão de memória que utilizar para saber se é compatível.
  - Quando pretender utilizar a câmara de vídeo com um cartão de memória Memory Stick Micro ou microSD, introduza-o num adaptador próprio e introduza depois o adaptador na câmara de vídeo.
  - Para reparar o ficheiro de base de dados de imagens, carregue a bateria totalmente antes de o fazer.
  - Os filmes que forem gravados em cartões de memória SDXC não podem ser importados ou reproduzidos em computadores ou dispositivos AV que não suportem o sistema de ficheiros exFAT(\*) através da ligação deste produto a tais dispositivos com o cabo USB. Confirme previamente que o equipamento que vai ligar suporta o sistema exFAT. Se ligar um equipamento que não suporta o sistema exFAT e surgir uma mensagem a solicitar a formatação, não efetue a formatação. Perderá todos os dados guardados.
- \* exFAT é um sistema de ficheiros que é utilizado nos cartões de memória SDXC.

## | Selecionar a ranhura para cartão de memória que será utilizada



Prima o botão SLOT SELECT para alterar a seleção de ranhura que será utilizada para gravações. Pode confirmar no ecrã qual é a ranhura selecionada.

Quando apenas uma ranhura tiver um cartão de memória e quando começar a gravar um filme, a ranhura que tiver um cartão de memória será selecionada automaticamente. Quando o modo de disparo for FOTOGRAFIA, altere para a ranhura que tem um cartão de memória introduzido premindo o botão SLOT SELECT.

### Notas

- Pode selecionar apenas uma ranhura que já tenha um cartão de memória introduzido.
- Durante a gravação de filmes num cartão de memória, não pode mudar de ranhura mesmo que prima o botão SLOT SELECT.

## | Formatar o cartão de memória

- Para garantir um funcionamento estável do cartão de memória, é recomendável formatar o cartão de memória com a câmara de vídeo antes da primeira utilização.
- Para formatar o cartão de memória, prima o botão MENU → selecione  (OUTRAS) → [FORMATAR SUPOR.] → a ranhura que tem o cartão de memória que pretende formatar →  com o botão ▲/▼/◀/▶/SET.
- Formatar o cartão de memória irá apagar todos os dados guardados no mesmo e não será possível recuperá-los. Guarde os dados importantes no computador, etc.

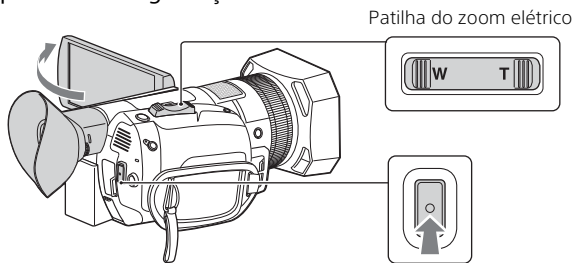
# Gravação

## Gravar filmes

A câmara de vídeo grava filmes num cartão de memória. A definição de fábrica para a gravação de filmes é XAVC S 4K. Execute os seguintes passos para gravar filmes.

Consulte a página 6 para saber mais acerca dos formatos de gravação e da qualidade de imagem dos filmes.

### 1 Abra o monitor LCD e prima o botão START/STOP para iniciar a gravação.



- Para parar a gravação, prima o botão START/STOP novamente.

### Notas

- Quando gravar filmes e enviar a imagem para um dispositivo externo (saída HDMI) simultaneamente, [LUZ NIGHTSHOT] está fixo em [DESLIGAR]. Além disso, quando gravar um filme com a definição [XAVC S 4K] 100Mbps ou [XAVC S 4K] 60Mbps e enviar a imagem para um dispositivo externo (saída HDMI) simultaneamente, [BRILHO LCD] está fixo em [NORMAL].
- Quando a luz indicadora de acesso ao cartão de memória está acesa ou intermitente a vermelho, a câmara de vídeo está a ler ou a gravar dados no cartão de memória. Não agite a câmara de vídeo, não a sujeite a impactos violentos, não a desligue, nem remova o cartão de memória, a bateria ou o Transformador de CA. Os dados de imagem poderão ser destruídos.
- Se um ficheiro de filme ultrapassar os 2 GB durante uma gravação com o formato AVCHD, a câmara de vídeo divide automaticamente o filme e cria um novo ficheiro.

- As definições efetuadas através do menu, as definições de perfil de imagem e as definições efetuadas com o botão AUTO/MANUAL são guardadas quando o monitor LCD é fechado e a câmara de vídeo é desligada. A luz POWER/CHG (carregamento) pisca enquanto as definições estão a ser guardadas.

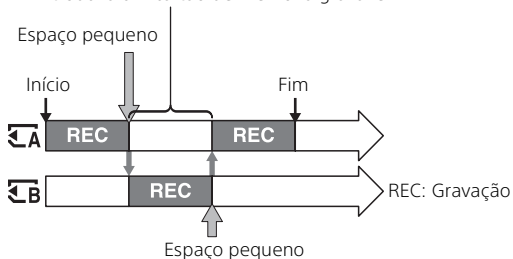
## I Continuar a gravação noutras cartões de memória (gravação distribuída)

Introduza um cartão de memória na ranhura A e outro na B para que a câmara de vídeo mude do cartão de memória A (ou B) para o outro antes de ocupar todo o espaço no que estiver a utilizar e continuar a gravação no outro cartão de memória automaticamente.

Selecione a definição seguinte antes de gravar.

Prima o botão MENU → selecione ⇄ (PRG. GRAVAÇÃO/SAÍDA) → [PROGRAM. GRAVAÇÃO] → [GRAV. RELÉ/SIMUL.] → [GRAVAÇÃO RELÉ] com o botão ▲/▼/◀/▶/SET.

Introduza um cartão de memória gravável.



### Notas

- Não ejeite o cartão de memória que estiver a ser utilizado na gravação. Quando substituir um cartão de memória durante uma gravação, substitua apenas o da ranhura cuja luz indicadora de acesso está apagada.
- Durante a gravação de filmes, não pode mudar a ranhura utilizada mesmo que prima o botão SLOT SELECT.
- Quando o tempo restante de gravação no cartão de memória que estiver a ser utilizado for inferior a 1 minuto e a outra ranhura tiver um cartão de memória gravável introduzido, o ecrã da câmara de vídeo apresenta [↵A → ↵B] ou [↵B → ↵A]. O indicador é apagado após a mudança de cartão de memória.

- Se iniciar a gravação num cartão de memória que já tenha menos de 1 minuto de tempo de gravação restante, a câmara de vídeo poderá não conseguir fazer a gravação distribuída. Para conseguir gravação distribuída sem falhas, certifique-se de que a capacidade livre do cartão de memória é superior a 1 minuto quando iniciar a gravação.
- Esta câmara de vídeo não consegue fazer a reprodução contínua de filmes distribuídos.
- Pode recombina os filmes distribuídos utilizando o software "PlayMemories Home".
- O tempo máximo de gravação contínua para um filme é cerca de 13 horas.

## | Gravar filmes nos cartões de memória A e B (gravação simultânea)

Pode gravar filmes em ambos os cartões de memória simultaneamente.

Prima o botão MENU → selecione  (PRG. GRAVAÇÃO/SAÍDA) → [PROGRAM. GRAVAÇÃO] → [GRAV. RELÉ/SIMUL.] → [GRAV. SIMULTÂNEA] com o botão ////SET.

### Notas

- A gravação simultânea não está disponível quando os cartões de memória introduzidos nas ranhuras A e B são de tipos diferentes.

## | Tempo de gravação aproximado disponível

FORMATO FICHEIRO	Cartão de memória* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 h. 5 min.	8 h. 35 min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 h. 30 min.	10 h. 25 min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 h. 15 min.	33 h. 15 min.

\*<sup>1</sup> Quando utilizar um cartão de memória Sony.



\*<sup>2</sup> Quando gravar com a predefinição:  
[FORMATO GRAV]: [2160/30p 60Mbps] (60i) ou [2160/25p 60Mbps] (50i), [MODO GRAV. PROXY]: [DESLIGAR].

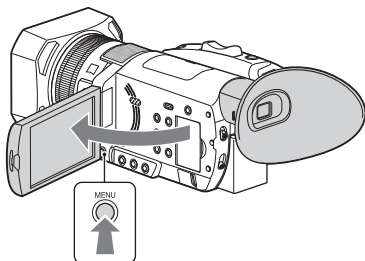
\*<sup>3</sup> Tempo aproximado de gravação ao gravar com a seguinte definição:  
[FORMATO GRAV]: [1080/60p 50Mbps] (60i) ou [1080/50p 50Mbps] (50i), [MODO GRAV. PROXY]: [DESLIGAR].

\*<sup>4</sup> Tempo aproximado de gravação ao gravar com a seguinte definição:  
[FORMATO GRAV]: [1080/60i FH] (60i) ou [1080/50i FH] (50i).

- O tempo de gravação ou o número de fotografias graváveis reais são exibidos no monitor LCD durante a gravação.

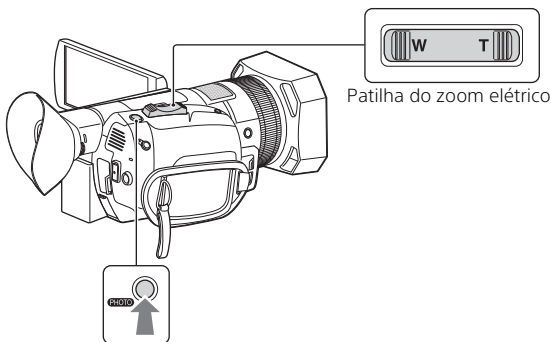
## Tirar fotografias

- 1 Abra o monitor LCD e mude o modo de disparo para o modo de fotografia selecionando →  (PRG. GRAVAÇÃO/SAÍDA) →  MODO FOTO.] → [FOTOGRAFIA] com o botão ▲/▼/◀/▶/SET.



- Não é possível tirar fotografias quando a câmara de vídeo está no modo de filme.

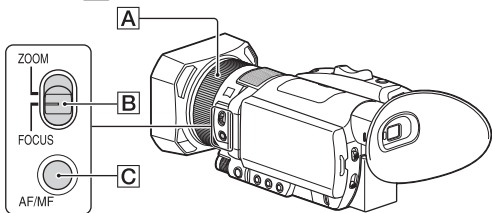
- 2 Prima ligeiramente o botão PHOTO para ajustar a focagem e, de seguida, prima por completo.



# Utilizar as funcionalidades de regulação manual

## Ajustar a focagem

- 1 Durante uma gravação ou em espera, prima o botão AF/MF **C** para selecionar a focagem manual.



- Aparece

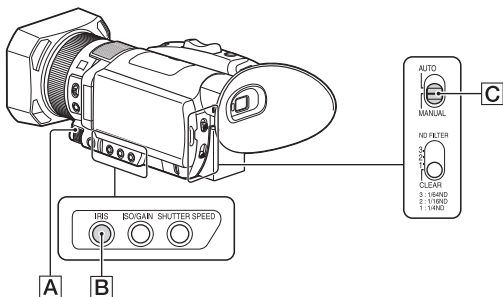
- 2 Mova o interruptor ZOOM/FOCUS **B** e rode o anel manual da objetiva **A**.

- FOCUS: Pode ajustar manualmente a focagem se rodar o anel manual da objetiva.
- ZOOM: Pode ajustar manualmente o zoom se rodar o anel manual da objetiva.
  - muda para quando não for possível focar mais longe ou
  - muda para quando não for possível focar mais perto.



## Ajustar a íris

- 1 Coloque o interruptor AUTO/MANUAL **C** na posição "MANUAL".



- 2 Prima o botão IRIS **B**.

- A indicação **A** ou **E** ao lado do valor da íris desaparece e o valor da íris fica realçado.

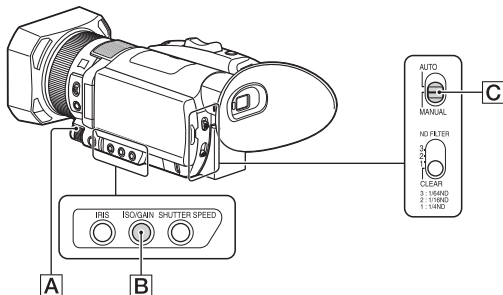
- 3 Rode o regulador manual **A** para ajustar o valor e prima o botão **▲/▼/◀/▶/SET** para aplicar.

- A quantidade de luz aumenta à medida que a abertura for aumentada (diminuir o valor F). A quantidade de luz diminui à medida que a abertura for reduzida (aumentar o valor F).

## Ajustar o ganho

Pode utilizar esta definição se não pretender aumentar o valor do ganho através de AGC (controlo automático do ganho).

- 1 Coloque o interruptor AUTO/MANUAL **C** na posição "MANUAL".

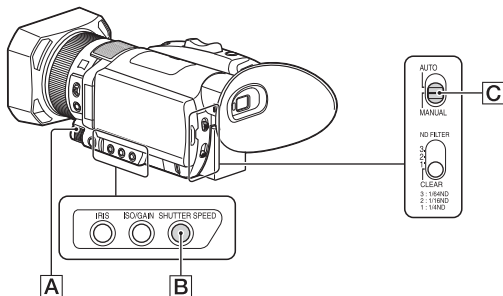


- 2 Prima o botão ISO/GAIN **B**.
  - A indicação **A** ou **E** ao lado do valor do ganho desaparece e o valor do ganho fica realçado.
- 3 Rode o regulador manual **A** para ajustar o valor e prima o botão **▲/▼/◀/▶/SET** para aplicar.

## Ajustar a velocidade do obturador

Pode ajustar manualmente e fixar a velocidade do obturador.

- 1 Coloque o interruptor AUTO/MANUAL **C** na posição "MANUAL".



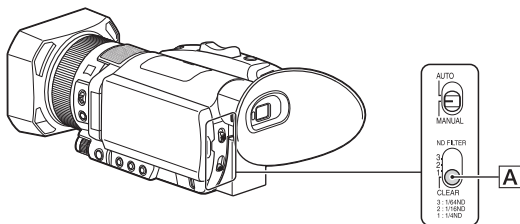
- 2 Prima o botão SHUTTER SPEED **B**.

- A indicação **A** ou **E** ao lado do valor da velocidade do obturador desaparece e o valor da velocidade do obturador fica realçado.

- 3 Rode o regulador manual **A** para ajustar o valor e prima o botão **▲/▼/◀/▶/SET** para aplicar.

- Quando estiver seleccionado [60i]: pode seleccionar entre 1/8 e 1/10000 (1/6 - 1/10000 quando filmar com 24p).
- Quando estiver seleccionado [50i]: pode seleccionar entre 1/6 e 1/10000.
- O denominador da velocidade do obturador é o que aparece no monitor LCD. Por exemplo, o monitor LCD apresenta [100] quando a velocidade do obturador for 1/100 segundos. Quanto maior for o valor no monitor LCD, mais rápida é a velocidade do obturador.

## Ajustar a quantidade de luz (filtro ND)



Pode gravar o motivo com nitidez utilizando o interruptor ND FILTER **A** quando o ambiente de gravação for demasiado brilhante.


Os valores de filtro ND 1, 2 e 3 reduzem a quantidade de luz para cerca de 1/4, 1/16 e 1/64 respetivamente.

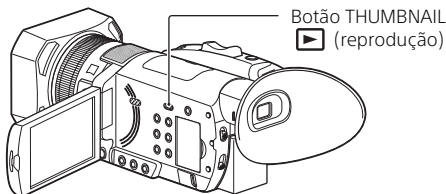
Se a indicação **ND1** ficar intermitente durante um ajuste automático da íris, defina o filtro ND como 1. Se a indicação **ND2** ficar intermitente durante um ajuste automático da íris, defina o filtro ND como 2. Se a indicação **ND3** ficar intermitente durante um ajuste automático da íris, defina o filtro ND como 3.

Quando for obtida a luminosidade adequada, o indicador de filtro ND deixa de piscar e fica sempre aceso no ecrã.

Se a indicação **NDOFF** ficar intermitente, coloque o interruptor ND FILTER **A** na posição "CLEAR". O ícone de filtro ND desaparece do ecrã.

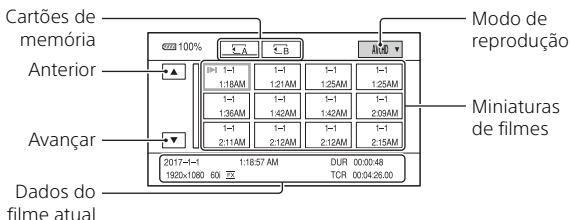
# Reprodução







- 1 Abra o monitor LCD e prima o botão THUMBNAIL  (reprodução) na câmara de vídeo para entrar no modo de reprodução.



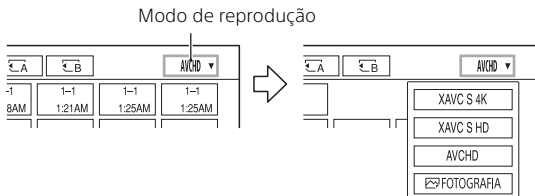
- Aparece o ecrã de miniaturas.
- Pode ligar ou desligar a indicação da data e da hora nas miniaturas se premir o botão DISPLAY.

- 2 Toque na indicação do cartão de memória a partir do qual pretende reproduzir.



- Também pode seleccionar o cartão de memória pretendido  (cartão de memória A) ou  (cartão de memória B) com o botão ////SET. Prima o botão SET para ver as miniaturas dos filmes contidos nesse suporte de dados.

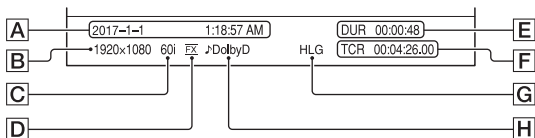
### 3 Toque no modo de reprodução e selecione a qualidade de imagem de filme pretendida.



### 4 Toque duas vezes na miniatura do filme que pretende reproduzir.

- Também pode selecionar o filme ou a fotografia para reprodução se premir o botão ▲/▼/◀/▶/SET e depois o botão SET.
- O primeiro toque na miniatura revela a informação do filme ou da fotografia na parte inferior do ecrã.

#### Filmes



- A** Data e hora do início da gravação
- B** Resolução
- C** Taxa de fotogramas
- D** Modo de gravação
- E** Duração
- F** Código de tempo do início da gravação

O código de tempo não será apresentado corretamente na reprodução a partir de um cartão de memória que não disponha de código de tempo ou de um cartão de memória que disponha de um código de tempo incompatível com esta máquina de filmar.

- G** Gravação HLG (Hybrid Log-Gamma)

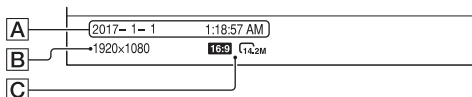
Apresentado quando os filmes são gravados com Hybrid Log-Gamma (HLG).

## H Gravação DOLBY DIGITAL

Apresentado quando o áudio é gravado no formato Dolby Digital.

- **II** indica o filme que foi reproduzido ou gravado há menos tempo. Se tocar no filme que tem a indicação **II**, pode continuar a reprodução a partir do momento em que a parou anteriormente.

## Fotografias



**A** Data e hora da fotografia

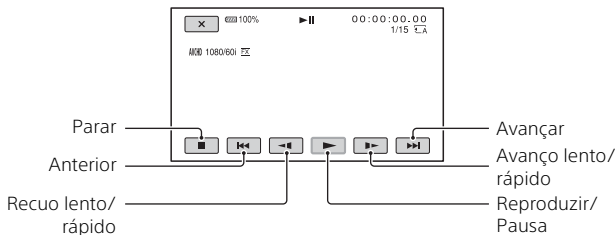
**B** Número de píxeis

**C** Tamanho da imagem

## Notas

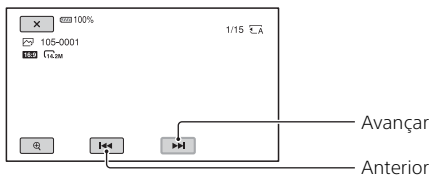
- As imagens gravadas na câmara de vídeo poderão não ser reproduzidas normalmente com outros dispositivos. E as imagens gravadas noutros dispositivos poderão não ser reproduzidas normalmente com a câmara de vídeo.

## Operações de reprodução de filmes



- Quando a reprodução a partir do filme selecionado chegar ao último filme, o ecrã volta ao ecrã de miniaturas.
- Toque em **II**/**II** durante uma pausa para reproduzir o filme lentamente.
- A velocidade da reprodução aumenta de cada vez que tocar em **II**/**II**.

## Operações de reprodução de fotografias



- Toque em (zoom de reprodução) quando estiver a reproduzir uma fotografia.
- Pode ajustar o zoom com / ou com a patilha do zoom elétrico.
- Quando tocar na imagem ampliada, o ponto em que tocar será apresentado no centro do ecrã.

## Ajustar o volume

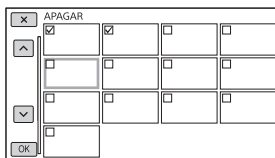
Prima o botão MENU e seleccione (PROGR. ÁUDIO) → [VOLUME] com o botão ////SET.







## Regressar ao modo de gravação

Prima o botão THUMBNAIL (reprodução).



## | Eliminar imagens



- ① Selecione o modo de reprodução da imagem para poder eliminá-la no ecrã das miniaturas.
- ② Prima o botão MENU.
- ③ Selecione  (EDIT) → [APAGAR] com o botão ▲/▼/◀/▶/SET.
- ④ Toque na miniatura que pretender eliminar.
  - A indicação  aparece na miniatura selecionada.
    - Prima continuamente a miniatura até aparecer a imagem de pré-visualização. Toque em  para voltar ao ecrã anterior.
    - Pode selecionar até 100 imagens de cada vez.
- ⑤ Toque em  →  → .

### Notas

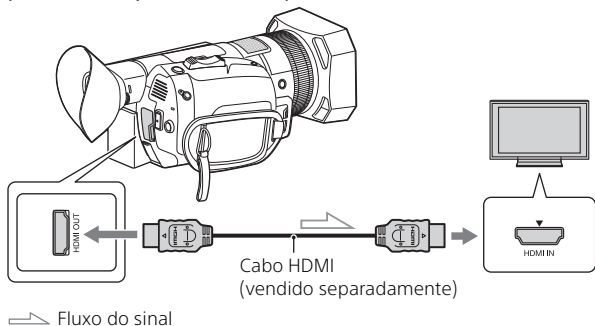
- Durante a eliminação, não remova da câmara de vídeo a bateria, o Transformador de CA ou o cartão de memória que contém os filmes ou as fotografias. Poderá danificar o cartão de memória.

# Ver imagens num televisor

## Reproduzir imagens

As imagens reproduzíveis podem ser restringidas pela combinação entre formato de gravação, tipo de imagens selecionadas para a reprodução e definições da saída HDMI.

- 1** Ligue o terminal HDMI OUT da câmara de vídeo à tomada HDMI IN de um televisor com um cabo HDMI (vendido separadamente).



- 2** Selecione a entrada HDMI IN no televisor.
- 3** Reproduza as imagens na câmara de vídeo.

## I Como configurar para as imagens reproduzidas

FORMATO FICHEIRO	Televisor	[HDMI] em [SAÍDA VÍDEO]*	Qualidade da imagem de reprodução
XAVC S 4K	Televisor 4K	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	Qualidade da imagem 4K
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Qualidade de imagem de alta definição (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Qualidade de imagem padrão
	Televisor de alta definição	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Qualidade de imagem de alta definição (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Qualidade de imagem padrão
XAVC S HD AVCHD	Televisor 4K ou televisor de alta definição	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Qualidade de imagem de alta definição (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Qualidade de imagem padrão

\* ( ) é o valor quando [SEL 60i/50i] está definido como 50i.

- A qualidade de imagem das fotografias reproduzidas é alta definição (HD).
- Para alterar a definição, altere a definição [HDMI].

Prima o botão MENU → selecione  (PRG. GRAVAÇÃO/SAÍDA) → [SAÍDA VÍDEO] → [HDMI] com o botão /▼/◀/▶/SET.

- Se o seu televisor não tiver uma tomada HDMI, ligue o Multi Terminal/ Terminal Micro USB da câmara de vídeo às tomadas de entrada de vídeo/áudio do televisor utilizando um cabo AV (vendido separadamente).
- A câmara de vídeo não suporta BRAVIA Sync.

# Importar imagens para o computador

## O que pode fazer com o PlayMemories Home

O PlayMemories Home permite-lhe importar filmes e fotografias para o computador e utilizá-los de várias formas.

- Atualize o PlayMemories Home para a versão mais recente antes de o utilizar.



Reproduzir  
imagens importadas



Importe imagens da câmara de vídeo.

Para Windows, as seguintes funções também estão disponíveis.



Visualizar  
imagens no  
Calendário



Criar  
discos de  
filmes



Transferir  
imagens para  
serviços de rede

Partilhar imagens  
no PlayMemories  
Online™



## | Transferir o PlayMemories Home

O PlayMemories Home pode ser transferido a partir do seguinte URL.  
<http://www.sony.net/pm/>

## | Verificar o sistema do computador

Pode verificar os requisitos de computador necessários para o software no seguinte URL.  
<http://www.sony.net/pcenv/>



# Guardar imagens num dispositivo de armazenamento externo

Explica-se aqui como armazenar filmes e fotografias num dispositivo de armazenamento externo. Consulte também o manual de instruções fornecido com o dispositivo de armazenamento externo. Armazene filmes num computador com o software PlayMemories Home (página 37).

## Como armazenar filmes

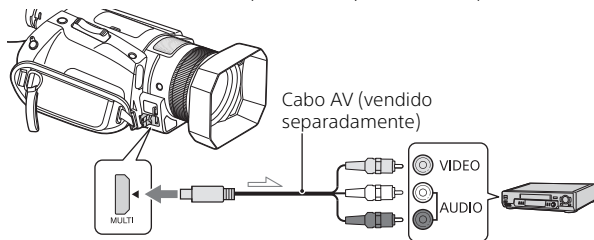
Dispositivo	Cabo	Qualidade de imagem/Formato de gravação	Suporte de dados
Gravador sem tomada USB	Cabo AV (vendido separadamente)	Qualidade de imagem de definição padrão	DVD
Computador	Cabo USB (fornecido)	4K/Qualidade de imagem de alta definição (HD) <ul style="list-style-type: none"><li>• XAVC S</li><li>• AVCHD</li></ul>	Computador e suporte de dados externo ligado

- Consulte o ambiente de armazenamento mais recente no seguinte website.  
<http://www.sony.net/>
- Pode armazenar imagens ligando a um gravador com um cabo AV analógico (vendido separadamente). Os filmes são copiados com qualidade de imagem de definição normal (página 39).

## Como ligar um dispositivo

### | Gravador sem tomada USB

Ligue um gravador ao Multi Terminal/Terminal Micro USB da câmara de vídeo com um cabo AV (vendido separadamente).



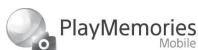
Fluxo do sinal

- Para saber como guardar imagens, consulte também o manual de instruções do seu dispositivo de gravação.
- Os filmes são copiados com qualidade de imagem de definição padrão.

# Utilizar a função Wi-Fi

## Instalar o PlayMemories Mobile™ no seu smartphone

Para obter as informações mais recentes e detalhadas sobre as funções do PlayMemories Mobile, visite o URL seguinte.



<http://www.sony.net/pmm/>

### | SO Android

Instale o PlayMemories Mobile a partir da Google Play.



- É necessário ter o Android 4.0 ou superior para utilizar as funções Um toque (NFC).

### | iOS

Instale o PlayMemories Mobile a partir da App Store.



- As Funções Um toque (NFC) não se encontram disponíveis com o iOS.

### Notas

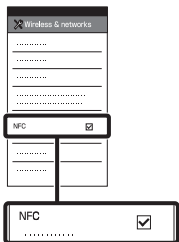
- Poderá não ser possível transferir o PlayMemories Mobile a partir do Google Play ou da App Store dependendo do país ou da região. Nesse caso, procure "PlayMemories Mobile".
- Se o PlayMemories Mobile já estiver instalado no seu smartphone, atualize o software para a versão mais recente.
- Não é garantido o funcionamento da função Wi-Fi aqui descrita em todos os smartphones e tablets.
- A função Wi-Fi da câmara de vídeo não pode ser utilizada enquanto estiver ligada a uma LAN sem fios pública.
- Para utilizar as funções Um toque (NFC) da câmara de vídeo, é necessário um smartphone ou tablet que suporte a função NFC.
- Os métodos de funcionamento e os ecrãs de apresentação da aplicação estão sujeitos a alteração sem aviso prévio devido a futuras atualizações.



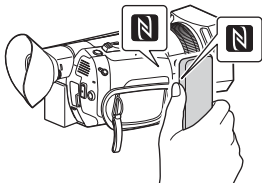
## Utilizar o seu smartphone como um controlo remoto sem fios

### 1 Ligação de um toque a um Android que suporte NFC

- 1 No smartphone, seleccione [Definições] e, em seguida, seleccione [Mais] para verificar se o [NFC] está ativado.




- 2 Toque com o smartphone na câmara de vídeo.




- 3 Utilize o smartphone ligado.

#### Notas

- Saia previamente do modo de suspensão ou desbloqueie o ecrã do smartphone.

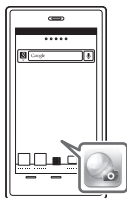
- Certifique-se de que  é apresentado no monitor LCD da câmara de vídeo e no smartphone.
- Continue a tocar com o smartphone na câmara de vídeo sem o mover até que o PlayMemories Mobile inicie (1 a 2 segundos).
- Se não for possível ligar a câmara de vídeo ao smartphone através de NFC, consulte "Ligar a uma rede Wi-Fi com o QR Code" (página 41).

### 1 Ligar a uma rede Wi-Fi com o QR Code

- 1 Prima o botão MENU → seleccione  (DEFINIÇÃO DE REDE) → [CTRL C/ SMARTPHONE].
  - Verá o QR Code, o SSID e a Senha.



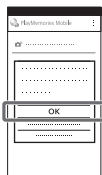
- 2 Inicie o PlayMemories Mobile.



- 3** Selecione [Digitalize o QR Code da câmara] no ecrã do PlayMemories Mobile.



- 4** Selecione [OK]. (Se aparecer uma mensagem, selecione [OK] novamente.)



- 5** Com o smartphone, leia o QR Code que for apresentado no monitor LCD da câmara de vídeo.

### Android

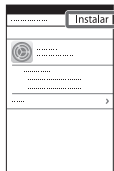
Execute as seguintes operações.

- ① Quando aparecer [Ligar à câmara?], selecione [Ligar].

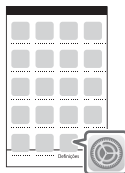
### iPhone/iPad

Execute as seguintes operações.

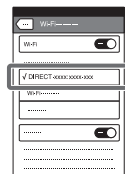
- ① Siga as instruções no ecrã e instale o perfil (informação de configuração).
- Se lhe for pedido que introduza o código-passe durante a instalação, introduza o que estiver definido para o iPhone.



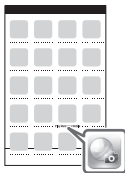
- ② No ecrã inicial, selecione [Definições] → [Wi-Fi].



- ③ Selecione o SSID da câmara de vídeo.



- ④ Volte ao ecrã inicial e inicie o PlayMemories Mobile.



## 6 Utilize o smartphone ligado.

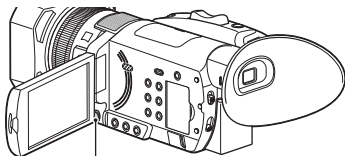
- Após ler o QR Code e estabelecer a ligação com sucesso, o SSID (DIRECT-xxxx) e a palavra-passe da câmara de vídeo ficarão registados no smartphone. Qualquer ligação Wi-Fi subsequente entre a câmara de vídeo e o smartphone requererá apenas a seleção do SSID da câmara de vídeo, que ficou registado no smartphone.
- se não conseguir ligar a câmara de vídeo ao smartphone através de NFC e da leitura do QR Code, estabeleça a ligação com o SSID e a palavra-passe.  
Para saber mais, consulte o “Guia de Ajuda”.

### Notas

- Dependendo das interferências elétricas locais ou das capacidades do smartphone, as imagens de visualização em tempo real poderão não ser apresentadas corretamente.
- As imagens gravadas com a câmara de vídeo não podem ser guardadas no smartphone.

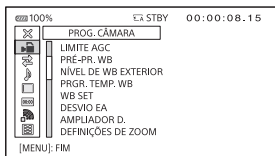
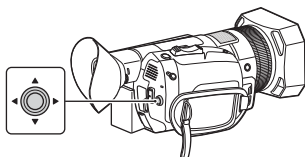
# Utilizar os menus

## 1 Prima o botão MENU.

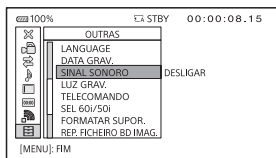


Botão MENU

## 2 Selecione um ícone do menu com o botão ▲/▼/◀/▶/SET e prima o botão ▲/▼/◀/▶/SET para entrar.



## 3 Prima o botão ▲/▼/◀/▶/SET para selecionar o item de menu pretendido.



- Para terminar o MENU, prima o botão MENU.
- Selecione [ ⏪ VOLTAR ] para voltar ao ecrã do menu anterior.

## Listas de menus

### PROG. CÂMARA

SELEÇÃO DE ISO/GANHO\*<sup>1</sup>

LIMITE ISO AUTO

LIMITE AGC\*<sup>1</sup>

PRÉ-PR. WB

NÍVEL DE WB EXTERIOR


PRGR. TEMP. WB

WB SET

DESVIO EA

AMPLIADOR D.\*<sup>1</sup>

DEFINIÇÕES DE ZOOM

 STEADYSHOT\*<sup>1</sup>

 STEADYSHOT\*<sup>2</sup>

ÁREA DE FOCAGEM\*<sup>1</sup>

VELOC. AVANÇO AF\*<sup>1</sup>

DEF. SEGUIM. MOTIVO AF\*<sup>1</sup>

RASTREIO AF

DETEÇÃO DE CARA

SLOW & QUICK\*<sup>1</sup>

DEFINIR MODO AUTO\*<sup>1, 3</sup>

DEFINIR SELEÇÃO CENA\*<sup>1</sup>

MEDIDOR/FOCO PONTO

MEDIDOR LUZ

FOCO PONTO

LOW LUX\*<sup>1</sup>

LUZ DE FUNDO AUTO\*<sup>1</sup>

NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>

LUZ NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>

BARRA DE COR\*<sup>1</sup>

PICTURE PROFILE\*<sup>1</sup>

### PRG. GRAVAÇÃO/SAÍDA

 /  MODO FOTO.

PROGRAM. GRAVAÇÃO\*<sup>1</sup>

TAMANHO DA IMAGEM\*<sup>2</sup>

NÚMERO DO FICHEIRO\*<sup>2</sup>

SAÍDA VÍDEO

### Progr. ÁUDIO

VOLUME

FORMATO ÁUDIO AVCHD\*<sup>1</sup>

NÍVEL GRAV. ÁUDIO\*<sup>1</sup>

VEN. INT MIC\*<sup>1</sup>

SELECIONAR MICROFONE\*<sup>1</sup>

TEMPO SAÍDA ÁUDIO\*<sup>1</sup>

### Progr. VISOR

HISTOGRAMA

ZEBRA

SALIENTAR

ENQ. AF DETEÇÃO FASE\*<sup>1</sup>

ÁREA AF DETEÇÃO FASE\*<sup>1</sup>

MARCADOR

TAXA AMPL. FOCAGEM

VIS. DADOS NA CÂMARA

VISUAL. NÍVEL DE ÁUDIO\*<sup>1</sup>

INDIC. ZOOM

VISUALIZAR FOCAGEM

VISUALIZ. OBTURADOR\*<sup>1</sup>

CÓDIGO DE DADOS\*<sup>4</sup>

AUXIL. VISUAL. GAMMA\*<sup>1</sup>

BRILHO LCD

TEMP. DE COR DO V.ELÉT.

VISUALIZAÇÃO

### 00:00 Progr. TC/UB\*<sup>1</sup>

VISUALIZAÇÃO TC/UB

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## DEFINIÇÃO DE REDE

CTRL C/SMARTPHONE

DEFINIÇÃO Wi-Fi

MODO AVIÃO

REPOSIÇÃO DE REDE



## OUTRAS

STATUS CHECK

PERFIL DA CÂMARA

DEFINIÇÃO BOTÃO S&Q<sup>\*1</sup>

BOTÃO ASSIGN

ACERT. RELÓG.

PROG. ÁREA

HR. VERÃO

LANGUAGE

DATA GRAV.<sup>\*1, \*5</sup>

SINAL SONORO

LUZ GRAV.

TELECOMANDO

SEL 60i/50i

FORMATAR SUPOR.

REP. FICHEIRO BD IMAG.

LIGAÇÃO USB

DEFINIR USB LUN

TEMPO FUNCION.

VISUALIZAÇÃO VERSÃO

CALIBRAÇÃO

INICIALIZAR



## EDIT<sup>\*6</sup>

PROTEGER

APAGAR


DIVIDIR<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Apresentado quando a câmara de vídeo está no modo de fotografia.

<sup>\*3</sup> Quando gravar no formato XAVC S 4K, esta definição está fixa em [AUTO].

<sup>\*4</sup> Apresentado durante a reprodução.

<sup>\*5</sup> Apresentado quando [AVCHD] está selecionado para [FORMATO FICHEIRO].

<sup>\*6</sup> Pode ver o menu [  EDIT] se premir o botão MENU quando estiver no ecrã de miniaturas ou de reprodução.

<sup>\*7</sup> Apresentado quando premir o botão MENU durante a reprodução de um filme AVCHD.

<sup>\*1</sup> Apresentado quando a câmara de vídeo está no modo de filme.

# Precauções

## Transformador de CA

Não provoque um curto-circuito nos terminais da bateria com quaisquer objetos metálicos. Tal pode causar uma avaria.

## Reproduzir imagens com outros dispositivos

As imagens gravadas na câmara de vídeo poderão não ser reproduzidas normalmente com outros dispositivos. E as imagens gravadas noutros dispositivos poderão não ser reproduzidas normalmente com a câmara de vídeo.

## Gravar e reproduzir

- Utilize a câmara de vídeo com cuidado e não a desmonte, modifique nem exponha a choques físicos ou impactos, tais como marteladas, quedas ou pisadelas. Tenha especial cuidado com a objetiva.
- Para garantir um funcionamento estável do cartão de memória, é recomendável formatar o cartão de memória com a câmara de vídeo antes da primeira utilização. Formatar o cartão de memória irá apagar todos os dados guardados no mesmo e não será possível recuperá-los. Guarde os dados importantes no computador, etc.
- Confirme a direção do cartão de memória. Se forçar a entrada do cartão de memória no sentido errado, o cartão de memória, a ranhura para cartão de memória ou os dados de imagem poderão ficar danificados.
- Antes de começar a gravar, teste a função de gravação para se certificar de que não existem problemas na gravação da imagem e do som.
- Os programas de televisão, os filmes, as cassetes de vídeo e outros materiais podem estar protegidos por direitos de autor. A gravação não autorizada desses materiais pode violar as leis de direitos de autor.
- Não há lugar a qualquer compensação por perda de conteúdos gravados mesmo que a gravação ou a reprodução não seja possível devido a uma avaria na câmara de vídeo, no cartão de memória, etc.
- A câmara de vídeo não é à prova de pó, de salpicos nem água.
- Não deixe que a câmara de vídeo fique molhada como, por exemplo, com chuva ou água do mar. Se a câmara de vídeo ficar molhada, pode avariar. Por vezes, estas avarias são irreparáveis.
- Não aponte a câmara de vídeo diretamente para o sol ou uma luz forte. Se o fizer, a câmara de vídeo pode avariar.
- Não utilize a câmara de vídeo perto de ondas de rádio ou radiação intensas. A câmara de vídeo pode não gravar ou reproduzir imagens corretamente.
- Não utilize a câmara de vídeo numa praia de areia ou em qualquer local onde exista pó. Se o fizer, a câmara de vídeo pode avariar.

- Se ocorrer condensação de humidade, pare de utilizar a câmara de vídeo até a humidade evaporar.
- Não submeta a câmara de vídeo a choques mecânicos ou vibração. Se o fizer, a câmara poderá não funcionar corretamente ou não gravar imagens. Além disso, o suporte de gravação ou os dados gravados poderão ficar danificados.

### **Monitor LCD**

O monitor LCD é fabricado utilizando tecnologia de alta precisão, pelo que mais de 99,99% dos píxeis são funcionais para utilização efetiva. No entanto, podem existir, de forma contínua, pequenos pontos pretos e/ou brilhantes (brancos, vermelhos, azuis ou verdes) no monitor LCD. Estes pontos resultam naturalmente do processo de fabrico e não afetam de forma alguma a gravação.

### **Ecrã de painel OLED**

O painel OLED pode apresentar anomalias, como imagem marcada no ecrã ou perda de luminosidade, com a utilização normal ao longo do tempo. Isto não é sinal de avaria.


### **Temperatura da câmara de vídeo**

A câmara de vídeo e a bateria aquecem durante o funcionamento. Isto é normal.

### **Proteção contra sobreaquecimento**

Dependendo da temperatura da câmara de vídeo e da bateria, poderá não ser capaz de gravar filmes ou a alimentação poderá desligar-se automaticamente para proteger a câmara de vídeo. Será apresentada uma mensagem no monitor LCD antes de a alimentação ser desligada ou poderá deixar de poder gravar filmes. Neste caso, mantenha a alimentação desligada e aguarde até que a temperatura da câmara de vídeo e da bateria sejam reduzidas. Se voltar a ligar a alimentação sem deixar que a câmara de vídeo e a bateria arrefeçam, a alimentação poderá voltar a desligar-se ou não poderá gravar filmes.

### **Desativar temporariamente a LAN sem fios (Wi-Fi, NFC, etc.)**

Quando embarca num avião, pode desativar temporariamente a função Wi-Fi. Prima o botão MENU → seleccione  (DEFINIÇÃO DE REDE) → [MODO AVIÃO] → [LIGAR].

### **LAN sem fios**

Não assumimos qualquer responsabilidade por danos causados pelo acesso não autorizado a, ou utilização não autorizada de, destinos carregados na câmara de vídeo, resultantes de perda ou roubo.



## **Sobre a segurança na utilização de produtos LAN sem fios**

- Certifique-se de que utiliza sempre uma rede sem fios segura com os seus dispositivos para evitar pirataria, acesso não autorizado por terceiros ou outras vulnerabilidades.
- Quando utilizar a função de rede sem fios, é importante definir a segurança.
- A Sony não concede quaisquer garantias nem se responsabiliza por quaisquer danos resultantes de uma segurança inadequada ou da utilização da função de rede sem fios.

## **Resolução de problemas**

Caso se depare com problemas ao utilizar a câmara de vídeo:

- Verifique a câmara de vídeo consultando o Guia de Ajuda (página 5).
- Desligue a fonte de alimentação, ligue-a novamente após cerca de 1 minuto e, de seguida, volte a ligar a câmara de vídeo.
- Inicialize a câmara de vídeo (página 46)  
Todas as definições, incluindo as definições do relógio, são repostas.
- Contacte um representante da Sony ou um centro de assistência técnica local autorizado da Sony.

# Especificações

## Sistema

Formato do sinal:

Quando [60i] está selecionado:

UHDTV

HDTV

Cor NTSC, normas EIA

Quando [50i] está selecionado:

UHDTV

HDTV

Cor PAL, normas CCIR

Formato de gravação de filmes:

XAVC S (formato XAVC S)

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Áudio: PCM linear de 2 canais  
(48 kHz/16 bits)

AVCHD (compatível com o  
formato AVCHD ver. 2.0)

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Áudio: PCM linear de 2 canais  
(48 kHz/16 bits) / Dolby Digital  
2 canais

XAVC Proxy (formato XAVC S)

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Áudio: MPEG-4 AAC-LC de  
2 canais

Formato de ficheiro de fotografia:

Compatível com DCF Ver.2.0

Compatível com Exif Ver.2.3

Compatível com MPF Baseline

Suporte de gravação (Filme/

Fotografia)

Filme XAVC S 4K (100 Mbps):

Cartão de memória SDHC  
(classe de velocidade UHS 3 ou  
mais rápida)<sup>\*1</sup>

Cartão de memória SDXC  
(classe de velocidade UHS 3 ou  
mais rápida)<sup>\*1</sup>

Filme XAVC S HD, XAVC S 4K  
(60 Mbps):

Cartão de memória SDHC  
(classe 10 ou classe de

velocidade UHS 1 ou  
mais rápida)<sup>\*1</sup>

Cartão de memória SDXC  
(classe 10 ou classe de  
velocidade UHS 1 ou mais  
rápida)<sup>\*1</sup>

AVCHD, Fotografia:

Memory Stick PRO-HG Duo

Cartão SD (classe 4 ou mais  
rápida ou classe de velocidade  
UHS 1 ou mais rápida)

<sup>\*1</sup> Requer 4 GB ou mais de  
capacidade.

Dispositivo de imagem:

Sensor Exmor RS™ CMOS tipo  
1.0

Píxeis de gravação (fotografia,  
16:9):

Máx 14,20 megapíxeis (5 024 ×  
2 824)

Bruto: aprox. 21,00 megapíxeis  
Efetivo (filme, 16:9):

aprox. 14,20 megapíxeis  
Efetivos (fotografia, 16:9):

aprox. 14,20 megapíxeis  
Efetivos (fotografia, 3:2):

aprox. 12,00 megapíxeis

Objetiva:

ZEISS Vario-Sonnar T\* Objetiva  
12× (zoom ótico), 24× (durante

a gravação de filme em HD  
com ZOOM IMAG. CLARA), 18×

(durante a gravação de filme  
em 4K com ZOOM IMAG.

CLARA), 192× (zoom digital)  
Distância focal (filme)<sup>\*2</sup>:


f=9,3 mm - 111,6 mm

Equivalente em 35 mm (16:9)<sup>\*2</sup>  
f=29,0 mm - 348,0 mm

Distância focal (fotografia):  
f=9,3 mm - 111,6 mm

Equivalente em 35 mm (16:9)  
f=29,0 mm - 348,0 mm

Íris: F2,8 - F4,5 com seleção  
auto/manual

Focagem: seleção de AF/MF, 10 mm a  $\infty$  (Grande angular), 1.000 mm a  $\infty$  (Telefoto)  
Diâmetro do filtro: M62 mm<sup>\*2</sup> [  STEADYSHOT ] está definido como [STANDARD] ou [DESLIGAR].

Temperatura da cor:

Predefinição (interior: 3200K, exterior: 5600K com passos de  $\pm 7$ , gama de definição da temperatura da cor: 2300K – 15000K), seleção de A, B e Auto com um toque

Iluminação mínima:

Quando [60i] está selecionado: 1,7 lux ([LOW LUX] está definido como [LIGAR] e a velocidade do obturador é 1/30 seg. O ganho é 33 dB.)

Quando [50i] está selecionado: 1,7 lux ([LOW LUX] está definido como [LIGAR] e a velocidade do obturador é 1/25 seg. O ganho é 33 dB.)

---


### Conectores de entrada/saída

Tomada VIDEO OUT: integrada no Multi Terminal/Terminal Micro USB (x1), composto 1,0 Vp-p, 75  $\Omega$

Tomadas AUDIO OUT: integradas no Multi Terminal/Terminal Micro USB

Tomada HDMI OUT: tipo A (x1)

Tomada USB: Multi Terminal/Terminal Micro USB (x1)  
Suporta dispositivos compatíveis com Micro USB.

Tomada  (auscultadores): tomada mini estéreo ( $\phi 3,5$  mm) (x1)

Tomada MIC (PLUG IN POWER): tomada mini estéreo ( $\phi 3,5$  mm) (x1)

Sapata multi-interface: (x1)

Tomada REMOTE: tomada mini-mini estéreo ( $\phi 2,5$  mm) (x1)

---

### Ecrã

Monitor LCD: 8,8 cm (3,5 pol.), 1.555.200 de pontos.

Visor ocular: 1,0 cm (0,39 pol.) OLED, 2.359.296 de pontos

---

### LAN sem fios

Padrão suportado:

IEEE 802.11 b/g/n

Frequência: 2,4 GHz

Protocolos de segurança suportados: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Método de configuração: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Método de acesso: modo de infraestrutura

NFC: conformidade com NFC Forum Type 3 Tag

---

### Geral

Requisitos de alimentação:

CC 7,4 V (bateria),

CC 8,4 V (Transformador de CA)

Consumo de potência médio:

Durante a gravação com a câmara a utilizar o visor ocular e luminosidade normal: aprox. 4,8 W

Durante a gravação com a câmara a utilizar o monitor LCD e luminosidade normal: aprox. 5,1 W

Temperatura para funcionamento: 0 °C a 40 °C

Temperatura para armazenamento: -20 °C a 55 °C

Dimensões (aprox.):

116,0 mm × 89,5 mm ×  
196,5 mm (l/a/p)  
(incluindo as partes salientes)  
121,0 mm × 104,0 mm ×  
274,5 mm (l/a/p)  
(incluindo as partes salientes, a  
pala da objetiva, o adaptador  
ocular grande e a bateria  
NP-FV70A; excluindo a correia  
para segurar)

Peso (aprox.):

935 g (com a pala da objetiva e  
o adaptador ocular grande)  
1.030 g (com a pala da objetiva,  
o adaptador ocular grande e a  
bateria NP-FV70A)

---

### Transformador de CA AC-L200 D

Requisitos de alimentação: CA

100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Consumo de potência: 18 W

Tensão de saída: CC 8,4 V\*

\* Consulte as restantes  
especificações na etiqueta do  
Transformador de CA.

---

### Bateria recarregável NP-FV70A

Tensão de saída: CC 7,3 V

Tensão máxima de carregamento:



CC 8,4 V

Corrente máxima de

carregamento: 2,3 A

O design e as especificações  
estão sujeitos a alterações sem  
aviso prévio.

## | Marcas comerciais

- AVCHD e o logótipo AVCHD são marcas comerciais da Panasonic Corporation e da Sony Corporation.
- XAVC S e  são marcas comerciais registadas da Sony Corporation.
- Memory Stick e da  são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- BRAVIA é uma marca comercial da Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ e Blu-ray™ são marcas comerciais da Blu-ray Disc Association.
- Dolby e o símbolo de duplo D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- Os termos HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e o logótipo HDMI são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos da América e noutros países.
- Windows é uma marca comercial ou marca comercial registada da Microsoft Corporation nos EUA e/ou noutros países.
- Mac é uma marca comercial registada da Apple Inc. nos EUA e/ou noutros países.
- O logótipo SDXC é uma marca comercial da SD-3C, LLC.
- Android e Google Play são marcas comerciais da Google Inc.
- Wi-Fi, o logótipo Wi-Fi e Wi-Fi PROTECTED SET-UP são marcas comerciais registadas da Wi-Fi Alliance.

- A Marca N é uma marca comercial ou marca comercial registada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos da América e noutros países.
- Facebook e o logótipo "f" são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Facebook, Inc.
- YouTube e o logótipo YouTube são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Google Inc.
- iPhone e iPad são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos Estados Unidos da América e noutros países.
- QR Code é uma marca comercial registada da DENSO WAVE INCORPORATED.

Todos os outros nomes de produtos aqui mencionados poderão ser marcas comerciais ou marcas comerciais registadas das respetivas empresas. Além disso, as indicações <sup>TM</sup> e <sup>®</sup> não são mencionadas em todos os casos neste manual.



## Notas sobre a licença

É EXPRESSAMENTE PROIBIDA QUALQUER UTILIZAÇÃO DESTE PRODUTO QUE NÃO SEJA UMA UTILIZAÇÃO PESSOAL DE CONSUMIDOR EM CONFORMIDADE COM A NORMA MPEG-2 PARA CODIFICAÇÃO DE INFORMAÇÃO DE VÍDEO PARA SUPORTES DE DADOS EM PACOTE SEM UMA LICENÇA DE UTILIZAÇÃO DAS PATENTES APLICÁVEIS DENTRO DO CONJUNTO DE PATENTES MPEG-2, LICENÇA ESSA QUE ESTÁ DISPONÍVEL NA MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

ESTE PRODUTO ESTÁ LICENCIADO COM UMA LICENÇA DE UTILIZAÇÃO DO CONJUNTO DE PATENTES AVC PARA UTILIZAÇÃO PESSOAL POR UM CONSUMIDOR OU OUTRAS UTILIZAÇÕES QUE NÃO ENVOLVAM RECEÇÃO DE REMUNERAÇÃO PARA

(i) CODIFICAR VÍDEO EM CONFORMIDADE COM O PADRÃO AVC ("VÍDEO AVC") E/OU

(ii) DESCODIFICAR VÍDEO AVC QUE TENHA SIDO CODIFICADO POR UM CONSUMIDOR NUMA ATIVIDADE PESSOAL E/OU TENHA SIDO OBTIDO DE UMA FORNECEDOR DE VÍDEO LICENCIADO PARA FORNECER VÍDEO AVC.

NÃO É CONCEDIDA QUALQUER LICENÇA, NEM DE FORMA IMPLÍCITA, PARA QUALQUER OUTRA UTILIZAÇÃO. PODE SER OBTIDA INFORMAÇÃO ADICIONAL NA MPEG LA, L.L.C.

## CONSULTE

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

A câmara de vídeo possui software instalado. Fornecemos este software nos termos de acordos de licença dos proprietários dos direitos de autor. De acordo com os pedidos efetuados pelos proprietários dos direitos de autor destas aplicações de software, temos a obrigação de informar o utilizador acerca do seguinte. As licenças (em Inglês) estão gravadas na memória interna da câmara. Estabeleça uma ligação de Armazenamento em Massa entre a câmara e um computador para ler as licenças que se encontram na pasta "PMHOME" - "LICENSE".

As cópias das licenças (em Inglês) estão guardadas na memória interna deste produto. Estabeleça uma ligação de Armazenamento em Massa entre este produto e um computador e leia os ficheiros que se encontram na pasta "LICENSE" de "PMHOME".

## | **Sobre o software GNU GPL/LGPL aplicado**

Este produto inclui software elegível para a seguinte Licença Pública Geral GNU (doravante referida como "GPL") ou Licença Pública Menos Geral GNU (doravante referida como "LGPL"). Isto informa o utilizador de que tem o direito de consultar, alterar e redistribuir o código fonte destes programas de software nos termos das licenças GPL/LGPL fornecidas. O código fonte está disponível na Web.

Utilize o seguinte URL para o transferir.

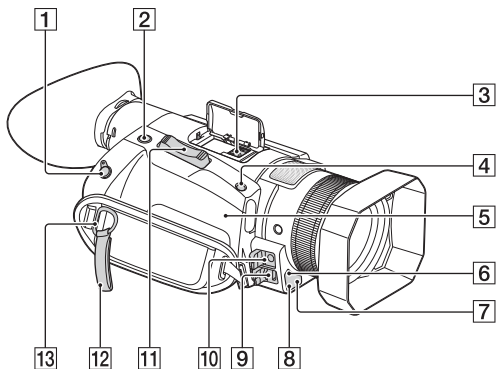
<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Preferimos que o utilizador não

**PT**  
**54** nos contacte relativamente ao conteúdo do código fonte.

# Componentes e controlos

Os números entre ( ) correspondem a páginas de referência.



## 1 Tomada REMOTE

Para ligar a câmara de vídeo a um periférico. Pode controlar a câmara de vídeo, por exemplo, gravar filmes, com tal dispositivo.

## 2 Botão ASSIGN4/FOCUS MAGNIFIER/PHOTO (23)

## 3 Sapata multi-interface



Para saber mais sobre os acessórios compatíveis com a Sapata multi-interface, visite o website da Sony para a sua área geográfica ou consulte um representante da Sony ou um centro de assistência técnica local autorizado da Sony.

O funcionamento com acessórios provenientes de outros fabricantes não é garantido.

Se utilizar um adaptador de sapata (vendido separadamente), pode também utilizar os acessórios compatíveis com uma Active Interface Shoe.

Para evitar falhas, não utilize um flash disponível no mercado com terminais de sincronização de alta tensão nem com polaridade inversa.

## 4 Botão ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO

## 5 N (marca N) (41)

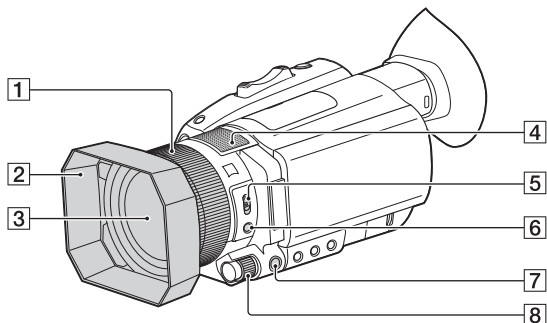
Toque com um smartphone com NFC ativado na marca para estabelecer uma ligação com a câmara de vídeo.

Near Field Communication (NFC) é um padrão internacional de tecnologia de comunicação sem fios de curto alcance.

## 6 Sensor de controlo remoto (61)

- 7** Luz indicadora de gravação  
Pisca quando a carga restante na bateria é baixa ou quando o cartão de memória tem pouco espaço livre.
- 8** Emissor de luz para NIGHTSHOT
- 9** Tomada Multi Terminal/  
Terminal Micro USB/VIDEO OUT (39)
- 10** Tomada MIC (PLUG IN POWER)
- 11** Patilha do zoom elétrico (20, 23, 32)
- 12** Abraçadeira para cabo  
Exclusivamente para a fixação do cabo HDMI. Não fixe aqui qualquer outro objeto, como a alça para o ombro.
- 13** Gancho para a alça para o ombro

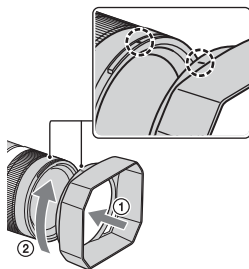




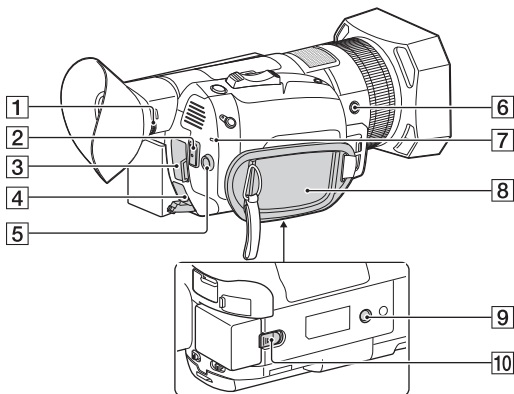
- 1** Anel manual da objetiva (24)
- 2** Pala da objetiva
- 3** Objetiva (objetiva ZEISS)
- 4** Microfone interno
- 5** Interruptor ZOOM/FOCUS (24)
- 6** Botão AF/MF (24)
- 7** Botão MENU (44)
- 8** Regulador manual (25, 26, 27)

### Fixar a pala da objetiva

Alinhe as marcas da pala da objetiva com as marcas da câmara de vídeo e rode a pala da objetiva na direção da seta ② até ficar bloqueada.

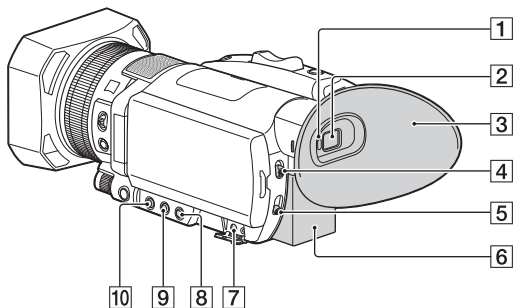


- Se fixar ou remover um filtro PL de 62 mm ou um protetor MC, remova a pala da objetiva.

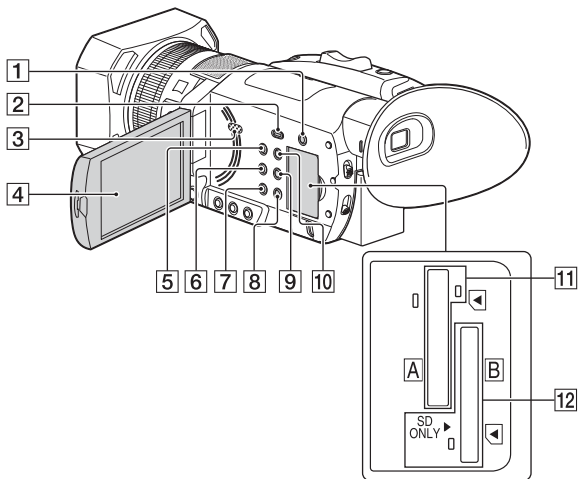


- 1** Regulador da objetiva (15)
- 2** Botão START/STOP (20)
- 3** Terminal HDMI OUT (34)
- 4** Tomada DC IN (11)
- 5** Botão ▲/▼/◀/▶/SET (44)
- 6** Botão ASSIGN6
- 7** Luz POWER/CHG (carregamento) (11)
- 8** Correia para segurar

- 9** Recetáculos para tripé (1/4 polegada)  
Para parafusos 1/4-20 UNC  
Para fixar um tripé com um parafuso que tenha menos de 5,5 mm (vendido separadamente) de comprimento.  
Alguns tripés pode não ter sido concebidos para serem fixados na direção correta.
- 10** Patilha de libertação BATT (bateria) (13)



- |  |   |
|--|---|
| <b>1</b> Sensor de olhos                         | <b>6</b> Bateria (11)                   |
| <b>2</b> Visor ocular (15)                       | <b>7</b> Tomada $\odot$ (auscultadores) |
| <b>3</b> Adaptador ocular grande (15)            | <b>8</b> Botão SHUTTER SPEED (27)       |
| <b>4</b> Interruptor AUTO/MANUAL<br>(25, 26, 27) | <b>9</b> Botão ISO/GAIN (26)            |
| <b>5</b> Interruptor ND FILTER (28)              | <b>10</b> Botão IRIS (25)               |

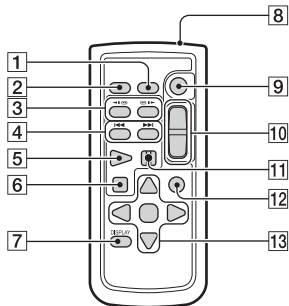
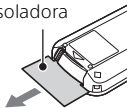


- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1</b> Botão SLOT SELECT (19)</p> <p><b>2</b> Botão THUMBNAIL<br/>▶ (reprodução) (29)</p> <p><b>3</b> Altifalante</p> <p><b>4</b> Monitor LCD/painel tátil</p> <p><b>5</b> Botão ⏻ (Ligar/Em espera) (14)</p> <p><b>6</b> Botão WHITE BALANCE</p> <p><b>7</b> Botão ASSIGN1/S&amp;Q</p> | <p><b>8</b> Botão ASSIGN2/STATUS CHECK</p> <p><b>9</b> Botão ASSIGN3/PICTURE PROFILE</p> <p><b>10</b> Botão DISPLAY (29)</p> <p><b>11</b> Ranhura para cartão de memória A/Luz indicadora de acesso ao cartão de memória (16)</p> <p><b>12</b> Ranhura para cartão de memória B/Luz indicadora de acesso ao cartão de memória (16)</p> |
|--|--|

## Controlo remoto sem fios

Retire a folha isoladora antes de utilizar o controlo remoto sem fios.

Folha isoladora



- 1 Botão DATA CODE
- 2 Botão PHOTO
- 3 Botão SCAN/SLOW
- 4 Botão **◀◀▶▶**(ANT/AVANÇAR)
- 5 Botão PLAY
- 6 Botão STOP
- 7 Botão DISPLAY
- 8 Transmissor
- 9 Botão START/STOP
- 10 Patilha do zoom elétrico
- 11 Botão PAUSE
- 12 Botão VISUAL INDEX
- 13 Botão **▲/▼/◀/▶**/ENTER

### Notas

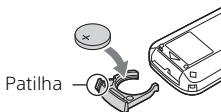
- Aponte o controlo remoto sem fios para o sensor de controlo

remoto para utilizar a câmara de vídeo.

- Não aponte o sensor de controlo remoto para fontes de luz forte, como luz solar direta ou luz de teto. Caso contrário, o controlo remoto sem fios poderá não funcionar corretamente.
- Quando estiver a utilizar a câmara de vídeo com o controlo remoto sem fios fornecido, é possível que acione também o dispositivo de vídeo. Nesse caso, selecione um modo de controlo diferente de DVD2 para o seu dispositivo de vídeo ou cubra-o com papel preto.

### Substituir a pilha do controlo remoto sem fios

- 1 Enquanto pressiona a patilha, introduza uma unha na fenda para puxar o encaixe da pilha para fora.
- 2 Instale uma pilha nova com o lado + virado para cima.
- 3 Introduza o encaixe da pilha até fazer clique.



- O controlo remoto sem fios pode deixar de funcionar corretamente ou o seu alcance pode diminuir quando a pilha de lítio ficar fraca. Neste caso, substitua a pilha por uma pilha de lítio Sony CR2025. A utilização de uma pilha diferente representa risco de incêndio ou explosão.

# Índice

## A

- Acertar o relógio 14
- AGC (controlo automático do ganho) 26
- Android 40
- Anel manual da objetiva 24
- App Store 40
- AVCHD 6

## B

- Bateria 11
- Bip 14
- Botão AM/FM 24
- Botão DISPLAY 29
- Botão IRIS 25
- Botão ISO/GAIN 26
- Botão MENU 44, 57
- Botão SHUTTER SPEED 27
- Botão SLOT SELECT 19, 60
- Botão THUMBNAIL (reprodução) 29

## C

- Cabo HDMI 34
- Cabo USB 38
- Carga completa 12
- Carregar a bateria 11
- Cartão de memória 16, 19, 29
- Cartão SD 17
- Computador 37
- Controlo remoto sem fios 61

## E

- Eliminar 33
- Especificações 50

## F

- Filmes 20
- Filtro ND 28
- Focagem 24

- Formatar 19
- Fotografias 23
- Funções Um toque (NFC) 40

## G

- Ganho 26
- Google Play 40
- Gravação 20
- Gravação distribuída 21
- Gravação manual 24
- Gravação simultânea 22
- Guia de Ajuda 5

## I

- Importar imagens para o computador 37
- Instalar 40
- Interruptor AUTO/MANUAL 25, 26, 27
- Interruptor ND FILTER 28
- Interruptor ZOOM/FOCUS 24
- iOS 40
- Íris 25
- Itens fornecidos 10

## L

- Ligar 14
- Listas de menus 45

## M

- Memory Stick PRO Duo 17
- Memory Stick PRO Duo (M2) 17
- Memory Stick PRO-HG Duo 17
- Menus 44
- Monitor LCD 60

## N

- NFC 41

## P

- Painel tátil 60
- Pala da objetiva 57
- PlayMemories Home 37
- PlayMemories Mobile 40

PlayMemories Online 37

Precauções 47

Pré-visualização 33

## **R**

Ranhura para cartão de memória  
16

Reprodução 29

Resolução de problemas 49

## **S**

Sistema do computador 37

Smartphone 40

Software 37, 40

## **T**

Televisor 34

Tempo de carregamento 12

Tempo de gravação para um  
cartão de memória 22

Tempos de gravação/  
reprodução com a bateria 12

Tomada elétrica 12

Transformador de CA 11

Tripé 58

## **V**

Velocidade do obturador 27

Visor ocular 15

## **W**

Wi-Fi 40

Windows 37

## **X**

XAVC S 4K 6

XAVC S HD 6

## **Z**

Zoom 20


# Ważne informacje

Przed przystąpieniem do eksploatacji opisywanego urządzenia należy dokładnie zapoznać się z niniejszą instrukcją i zachować ją do ewentualnego wglądu w przyszłości.

## OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem elektrycznym,  
1) należy chronić urządzenie przed deszczem i wilgocią.  
2) na urządzeniu nie wolno stawiać przedmiotów wypełnionych cieczami, np. wazonów.

Należy narażać baterii na wysokie temperatury, na przykład bezpośrednie światło słoneczne, ogień itp.

 Nie wolno połykać baterii – ryzyko oparzeń chemicznych. Pilot zdalnego sterowania zawiera baterię pastylkową. W razie połknięcia baterii pastylkowej już w ciągu 2 godzin może dojść do poważnych oparzeń wewnętrznych, prowadzących do śmierci. Nowe i zużyte baterie należy przechowywać poza zasięgiem dzieci. Jeśli nie można dokładnie zamknąć komory baterii, należy zaprzestać używania produktu i przechować go poza zasięgiem dzieci.

W razie podejrzenia połknięcia baterii lub umieszczenia jej w jakiegokolwiek części ciała należy natychmiast zgłosić się do lekarza.

## OSTRZEŻENIE

### I Akumulator

Nieprawidłowe obchodzenie się z akumulatorem może doprowadzić do jego wybuchu, pożaru lub nawet poparzenia chemicznego. Należy przestrzegać następujących uwag.

- Akumulatora nie należy demontować.
- Nie należy zgniatać ani narażać akumulatora na zderzenia lub działanie sił takich, jak uderzanie, upuszczanie lub nadeptanie.
- Nie należy doprowadzać do zwarcia ani do zetknięcia obiektów metalowych ze stykami akumulatora.
- Akumulatora nie należy wystawiać na działanie wysokich temperatur powyżej 60 °C spowodowanych bezpośrednim działaniem promieni słonecznych lub pozostawieniem w nasłonecznionym samochodzie.
- Akumulatora nie należy podpalać ani wrzucać do ognia.
- Nie należy używać uszkodzonych lub przeciekających akumulatorów litowo-jonowych.
- Należy upewnić się, że akumulator jest ładowany przy użyciu oryginalnej ładowarki firmy Sony lub urządzenia umożliwiającego jego naładowanie.
- Akumulator należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla małych dzieci.
- Należy chronić akumulator przed wilgocią i zamoczeniem.
- Akumulator należy wymienić tylko na akumulator tego samego lub zbliżonego typu, zgodnie z zaleceniami firmy Sony.
- Zużytych akumulatorów należy pozbyć się szybko, tak jak opisano w instrukcji.



- Nie narażać na działanie bardzo niskich temperatur rzędu -20 °C lub poniżej albo bardzo niskich ciśnień rzędu 11,6 kPa lub poniżej.
- Należy używać akumulatora określonego typu. Użycie innego akumulatora może grozić rozsądzeniem, pożarem lub obrażeniami.
- Zużyte baterie należy utylizować zgodnie z instrukcjami.

W przypadku używania zasilacza sieciowego/ladowarki należy korzystać z pobliskiego gniazda elektrycznego. W razie wystąpienia jakiegokolwiek problemu, należy natychmiast wyjąć wtyczkę z gniazda elektrycznego, aby odłączyć urządzenie od źródła zasilania. W przypadku korzystania z urządzenia z lampką ładowania, należy pamiętać, że nie jest ono odłączone od źródła zasilania, nawet jeśli wspomniana lampka zgaśnie.

Nie używać zasilacza / ładowarki do akumulatorów w wąskich przestrzeniach, na przykład między ścianą a meblami.

### **I Uwaga**

Jeśli ładunki elektrostatyczne lub pola elektromagnetyczne spowodują przerwanie przesyłania danych, należy uruchomić ponownie aplikację lub odłączyć, a następnie ponownie podłączyć kabel komunikacyjny (USB itp.).

Urządzenie przetestowano i stwierdzono jego zgodność z limitami określonymi w przepisach dotyczących zgodności elektromagnetycznej dotyczących wykorzystania przewodów połączeniowych krótszych niż 3 metry.

Na obraz i dźwięk z urządzenia może wpływać pole elektromagnetyczne o określonej częstotliwości.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## **UWAGA DLA KLIENTÓW W EUROPIE**

Produkt ten został wyprodukowany przez lub na zlecenie Sony Corporation.

Importer w UE: Sony Europe Limited. Zapytania do importera w UE dotyczące zgodności produktu w Europie należy kierować do autoryzowanego reprezentanta producenta, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgia.

Niniejszym firma Sony Corporation oświadcza, że to urządzenie jest zgodne z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <http://www.compliance.sony.de/>

## **I Pozbywanie się zużytych baterii i zużytego sprzętu (stosowane w krajach Unii Europejskiej i w pozostałych krajach europejskich mających własne systemy zbiórki)**



Ten symbol umieszczony na produkcie, baterii lub na jej opakowaniu oznacza, że ten ani produkt ani bateria nie

mogą być ona traktowane jako odpad komunalny.

Symbol ten dla pewnych rodzajów baterii może być stosowany w kombinacji z symbolem chemicznym.

Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) stosuje się jako dodatkowe oznaczenie, jeśli bateria zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu.

Odpowiednio gospodarując zużytymi produktami i zużytymi bateriami, możesz zapobiec potencjalnym negatywnym wpływom na środowisko oraz zdrowie ludzi, jakie mogłyby wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z tymi odpadami. Recykling baterii pomoże chronić środowisko naturalne.

W przypadku produktów, w których ze względu na bezpieczeństwo, poprawne działanie lub integralność danych wymagane jest stałe podłączenie do baterii, wymianę zużytej baterii należy zlecić wyłącznie wykwalifikowanemu personelowi stacji serwisowej.

Aby mieć pewność, że bateria znajdująca się w zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym będzie właściwie zagospodarowana, należy

dostarczyć sprzęt do odpowiedniego punktu zbiórki.

W odniesieniu do wszystkich pozostałych zużytych baterii, prosimy o zapoznanie się z rozdziałem instrukcji obsługi produktu o bezpiecznym demontażu baterii. Zużytą baterię należy dostarczyć do właściwego punktu zbiórki.

W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji na temat zbiórki i recyklingu baterii należy skontaktować się z lokalną jednostką samorządu terytorialnego, ze służbami zajmującymi się zagospodarowywaniem odpadów lub ze sklepem, w którym zakupiony został ten produkt lub bateria.

## Przewodnik pomocniczy - korzystanie

Przewodnik pomocniczy to instrukcja dostępna w Internecie, którą można wyświetlić na ekranie komputera lub smartfona. Należy się z nim zapoznać w celu uzyskania szczegółowego opisu menu i sposobu jego używania, oraz w celu uzyskania najnowszych informacji.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Przewodnik pomocniczy

Przewodnik pomocniczy zawiera dalsze informacje, na przykład na temat następujących funkcji.

- OBSZAR OSTROŹCI
- AF Z PODAŻANIEM
- PRĘDKOŚĆ AF
- CZUŁ. PRZE. OBIEKTU AF
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- STERUJ ZE SMARTFONU
- PICTURE PROFILE (HDR)
- Nagrywanie w trybie PROXY (XAVC S)
- Menu BEZPOŚREDNIO
- Przycisk ASSIGN


## Spis treści


Ważne informacje .....	2
Przewodnik pomocniczy – korzystanie .....	5
Wybieranie jakości obrazu/ formatu nagrywania .....	6
<b>Czynności wstępne ....</b>	<b>10</b>
Elementy zestawu .....	10
Ładowanie akumulatora .....	11
Włączanie zasilania .....	14
Regulowanie wizjera .....	15
Wkładanie karty pamięci .....	16
<b>Nagrywanie/ Odtwarzanie .....</b>	<b>20</b>
Nagrywanie .....	20
Korzystanie z funkcji regulacji ręcznych .....	24
Odtwarzanie .....	29
Wyświetlanie obrazów na telewizorze .....	34
<b>Zapisywanie obrazów .....</b>	<b>37</b>
Importowanie obrazów do komputera .....	37
Zapisywanie obrazów na zewnętrznym nośniku pamięci .....	38
Korzystanie z funkcji Wi-Fi .....	40
<b>Dostosowywanie ustawień kamery .....</b>	<b>44</b>
Korzystanie z menu .....	44
<b>Pozostałe .....</b>	<b>47</b>
Środki ostrożności .....	47
Dane techniczne .....	50
Części i elementy sterujące ....	55
Indeks .....	63

# Wybieranie jakości obrazu/formatu nagrywania

- 1 Nacisnąć przycisk MENU →, a następnie wybrać ↵ (USTAW. NAG. /WYJŚCIA) → [USTAW. NAGRYWANIA] → [FORMAT PLIKU] → żądana wartość ustawienia.

FORMAT PLIKU	Funkcje	
XAVC S 4K	Umożliwia nagrywanie w rozdzielczości 4K (3 840 × 2 160)	Dane mogą być zapisane na komputerze za pomocą oprogramowania PlayMemories Home™.
XAVC S HD	Ze względu na większą ilość informacji niż w standardzie AVCHD możliwe jest nagrywanie wyraźniejszych obrazów. Informacje na temat obsługi kart pamięci w tym formacie znajdują się na stronie 17.	Dane mogą być zapisane na komputerze za pomocą oprogramowania PlayMemories Home.
AVCHD	Dobra zgodność z urządzeniami do nagrywania innymi niż komputery.	Dane mogą być zapisane na komputerze lub utworzone na obsługiwany nośniku za pomocą oprogramowania PlayMemories Home.

**2** Nacisnąć przycisk MENU →, a następnie wybrać  (USTAW. NAG. /WYJŚCIA) → [USTAW. NAGRYWANIA] → [FORMAT NAGR.] → żądana wartość ustawienia.

- Ustawienie wyższej prędkości transmisji powoduje, że jakość obrazu jest wyższa.
- Możliwa do wybrania wartość ustawienia uzależniona jest od ustawienia wybranego poprzez naciśnięcie przycisku MENU → i wybranie  (INNE) → [WYB. 60i/50i].
- Aby uzyskać szczegółowe informacje, patrz Przewodnik pomocniczy:
  - Nagrywanie S&Q MOTION
  - Nagrywanie SUPER SLOW MOTION
  - Szacowany maksymalny czas nagrywania dla każdego formatu nagrywania

**[FORMAT NAGR.] to [XAVC S 4K]**

WYB. 60i/50i	FORMAT NAGR.	Prędkość transmisji*	Rzeczywisty format filmu
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)

\* Przybliżona wartość.

**[FORMAT NAGR.] to [XAVC S HD]**

WYB. 60i/50i	FORMAT NAGR.	Prędkość transmisji*	Rzeczywisty format filmu
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)

\* Przybliżona wartość.

**[FORMAT NAGR.] to [AVCHD]**

WYB. 60i/50i	FORMAT NAGR. <sup>*1</sup>	Prędkość transmisji	Rzeczywisty format filmu
60i	1080/60i FX	Maks. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i FH	Śr. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i LP	Śr. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
50i	1080/50i FX	Maks. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i FH	Śr. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i LP	Śr. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)

<sup>\*1</sup> Po utworzeniu płyty AVCHD z filmów nagranych przy ustawieniu [FORMAT NAGR.] o wartości [1080/60i FX] lub [1080/50i FX], zmiana jakości obrazu trwa długo.

<sup>\*2</sup> Przybliżona wartość.

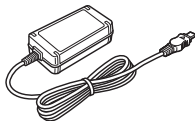
## Uwagi

- Aby wyświetlić filmy nagrane na kamerze na telewizorze, należy ustawić wcześniej [WYB. 60i/50i] na odpowiedni system telewizyjny dla kraju/regionu, w którym filmy będą oglądane. Aby uzyskać informacje na temat kraju/regionu, w którym można oglądać telewizję w każdym z ustawień, patrz Przewodnik pomocniczy.

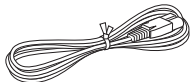
# Elementy zestawu

Liczby w nawiasach ( ) oznaczają liczbę dostarczonych elementów.

- Kamera (1)
- Zasilacz sieciowy (1)



- Przewód zasilający (1)



- Bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania (1)

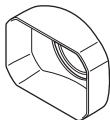


Bateria litowa typu pastylkowego jest już zainstalowana.

- Duża muszla oczna (1)



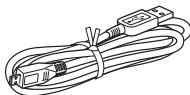
- Osłona przeciwodblaskowa na obiektyw (1)



- Osłona obiektywu (przymocowana do obiektywu) (1)



- Przewód USB (1)



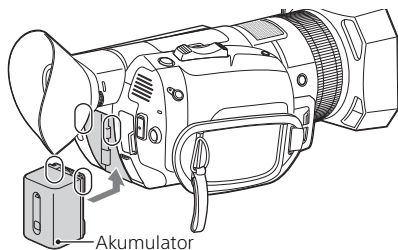
- „Instrukcja obsługi” (niniejsza instrukcja) (1)
- Akumulator NP-FV70A (1)



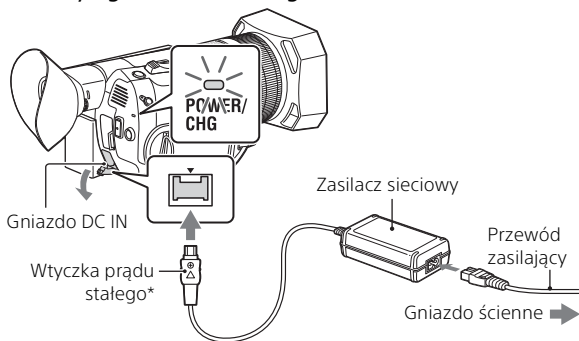


# Ładowanie akumulatora

- 1 Wyłączyć kamerę, zamykając monitor LCD, schować wizjer i zamocować akumulator.



- 2 Podłączyć zasilacz sieciowy i przewód zasilający do kamery i gniazda ściennego.



- \* Wyróżnić symbol ▲ na wtyczce DC z takim samym symbolem na gnieździe DC IN.
- Lampka POWER/CHG (ładowanie) zmieni kolor na pomarańczowy.
  - Po całkowitym naładowaniu akumulatora lampka POWER/CHG (ładowanie) gaśnie. Wyjąć zasilacz sieciowy z gniazda DC IN kamery.

## | Szacunkowy czas ładowania dołączonego akumulatora (w minutach)

Akumulator	Zasilacz sieciowy (w zestawie)
NP-FV70A	170

- Czas nagrywania został zmierzony podczas całkowitego ładowania pustego akumulatora w temperaturze pokojowej 25°C.

## | Szacunkowy czas nagrywania i odtwarzania przy użyciu dostarczonego akumulatora (w minutach)

Akumulator	Czas nagrywania		Czas odtwarzania
	Ciągłe	Typowe	
NP-FV70A	190	95	275

- Czasy nagrywania i odtwarzania zostały zmierzone podczas używania kamery w temperaturze 25°C.
- Czasy nagrywania zostały zmierzone podczas nagrywania filmów przy ustawieniach domyślnych ([FORMAT PLIKU]: [XAVC S 4K], [FORMAT NAGR.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) lub [2160/25p 60Mbps] (50i), [TRYB NAGRYW. PROXY]: [WYŁĄCZ]).
- Typowy czas nagrywania to czas, podczas którego użytkownik wielokrotnie uruchamia/zatrzymuje nagrywanie, przełącza opcję TRYB FOTOGRAF., powiększa itd.
- Czas nagrywania odnosi się do nagrywania z otwartym monitorem LCD.

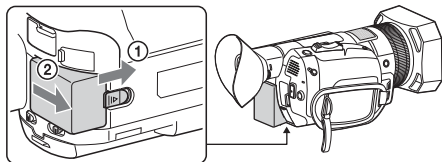
## | Korzystanie z kamery podłączonej do gniazda ściennego

Podłączyć kamerę do gniazda ściennego w sposób opisany w punkcie „Ładowanie akumulatora”.

Można użyć zasilacza sieciowego, aby uzyskać zasilanie sieciowe. Jeśli akumulator zostanie podłączony do kamery, gdy zasilacz sieciowy jest podłączony do kamery, akumulator nie będzie ładowany, ale nie będzie również rozładowywany.

## Wymywanie akumulatora

Wyłączyć kamerę. Przesunąć dźwignię zwalniającą BATT (akumulator) (1) i wyjąć akumulator (2).



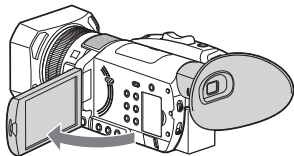
## Ładowanie akumulatora za granicą


Akumulator można ładować w każdym kraju/regionie przy użyciu zasilacza sieciowego dołączonego do kamery, jeśli w sieci płynie prąd przemienny 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz.

- Nie należy używać elektronicznego transformatora napięcia.

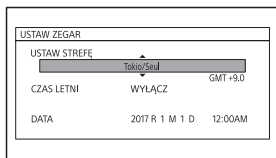
# Włączanie zasilania


























- 1 Otworzyć monitor LCD kamery i włączyć zasilanie.



- Można również włączyć zasilanie poprzez wysunięcie wizjera lub naciśnięcie przycisku  (Włączone/Gotowość). Aby wysunąć wizjer, należy chwycić obie strony wizjera i wyciągnąć go w poziomie.
- Przy pierwszym użyciu kamery wyświetlony zostanie ekran [USTAW ZEGAR].

- 2 Należy postępować zgodnie z instrukcjami na monitorze LCD i wybrać USTAW STREFĘ, CZAS LETNI, a następnie DATA za pomocą przycisku ////SET.



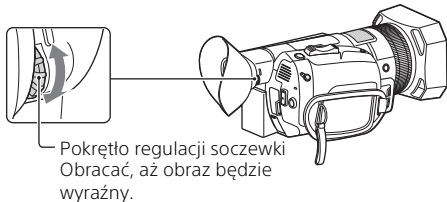
- Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat użycia przycisku ////SET, patrz strona 44.
- Aby zmienić język ekranu, naciśnięć przycisk MENU i wybrać  (INNE) - [LANGUAGE] za pomocą przycisku ////SET.
- Aby wyłączyć zasilanie, należy zamknąć monitor LCD lub naciśnięć przycisk  (Włączone/Gotowość). Jeśli wizjer jest wyciągnięty, należy go cofnąć.
- Aby ponownie ustawić datę i godzinę, należy naciśnięć przycisk MENU , wybrać  (INNE)  [USTAW ZEGAR] za pomocą przycisku ////SET. (Jeśli nie używano kamery przez kilka miesięcy)
- Aby wyłączyć dźwięk obsługi, naciśnięć przycisk MENU , wybrać  (INNE)  [SYGN. DŹWIĘK.]  [WYŁĄCZ] za pomocą przycisku ////SET.

# Regulowanie wizjera

Podczas korzystania z wizjera należy wysunąć go i ustawić oko w jego pobliżu.

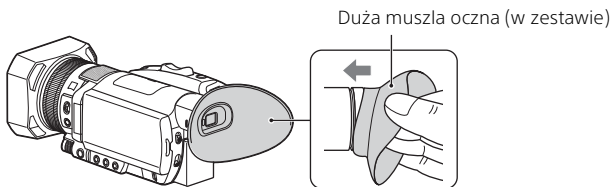
Jeśli wizjer zostanie wysunięty, gdy monitor LCD jest otwarty, wyświetlanie zostanie przełączone z monitora LCD na wizjer po ustawieniu oka w pobliżu wizjera.

Jeśli obraz w wizjerze wygląda na rozmyty, należy obracać pokrętło regulacji soczewki w pobliżu wizjera, aż obraz będzie ostry.



## I Gdy obraz w wizjerze jest trudno widoczny

Jeśli przy silnym oświetleniu nie widać dobrze obrazu w wizjerze, należy użyć dostarczonej dużej muszli ocznej. Aby przymocować dużą muszlę oczną, należy nieznacznie ją rozciągnąć i dopasować do rowka w kamerze. Dużą muszlę oczną można przymocować skierowaną w stronę prawą lub lewą.



### Uwagi

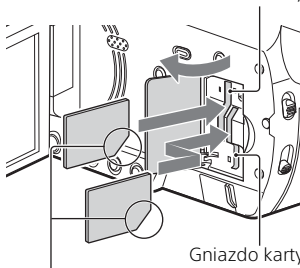
- Jeśli wizjer zostanie wysunięty, gdy akumulator NP-FV100A (sprzedawany oddzielnie) jest podłączony, duża muszla oczna i akumulator mogą nieznacznie na siebie nachodzić. Jednak nie ma to wpływu na działanie kamery.

# Wkładanie karty pamięci

---

- 1 Otworzyć pokrywę i wsunąć kartę pamięci, aż wskoczy na swoje miejsce.

Gniazdo karty pamięci A



Gniazdo karty pamięci B

Kartę pamięci należy wkładać w taki sposób, aby ścięty narożnik był ustawiony zgodnie z rysunkiem.

- W przypadku włożenia nowej karty pamięci pojawi się ekran [Przygotowywuję plik bazy danych obrazu. Proszę czekać.]. Należy odczekać, aż ekran ten zniknie.
  - Gniazdo karty pamięci A obsługuje karty Memory Stick lub SD. Gniazdo karty pamięci B obsługuje tylko karty SD.
- 
- Aby wysunąć kartę pamięci, należy otworzyć pokrywę i lekko nacisnąć kartę pamięci.

## I Typy kart pamięci, których można używać w kamerze

Należy wybrać typ karty pamięci używanej z kamerą, korzystając z poniższej tabeli.

### Karty SD

Formaty nagrywania		Obsługiwane karty pamięci
Zdjęcia		Karta pamięci SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Karta pamięci SD/SDHC/SDXC (klasy 4 lub szybsza, bądź U1 lub szybsza.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps lub mniej*	Karta pamięci SDHC/SDXC (klasy 10 lub szybsza, bądź U1 lub szybsza.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Karta pamięci SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Karta pamięci SDHC/SDXC (klasy 10 lub szybsza, bądź U1 lub szybsza.)

\* W tym nagrywanie w trybie proxy.

### Memory Stick

Formaty nagrywania		Obsługiwane karty pamięci
Zdjęcia		Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S		—

## Uwagi

- Nagrane filmy zostaną podzielone na pliki rozmiaru 4 GB, gdy karta SDHC będzie używana do nagrywania filmów XAVC S przez dłuższy czas. Podzielone pliki będą odtwarzane w trybie ciągłym w przypadku odtwarzania na kamerze. Podzielone pliki można połączyć w pojedyncze pliki za pomocą PlayMemories Home.
  - Nie można zagwarantować prawidłowego działania wszystkich kart pamięci. Należy skontaktować się z producentem każdej karty pamięci w celu uzyskania informacji na temat kompatybilności kart pamięci innych niż Sony.
  - W przypadku użycia kamery z kartą pamięci Memory Stick Micro lub microSD, należy włożyć ją do dedykowanego adaptera karty i podłączyć do kamery.
  - Aby naprawić plik bazy danych obrazów, należy wcześniej całkowicie naładować akumulator.
  - Filmów zapisanych na kartach pamięci SDXC nie można importować ani odtwarzać na komputerach ani urządzeniach AV, które nie obsługują systemu plików exFAT(\*) poprzez podłączenie tego produktu do tych urządzeń za pomocą kabla USB. Należy wcześniej potwierdzić, że podłączany sprzęt obsługuje system exFAT. Jeśli po podłączeniu sprzętu nieobsługującego systemu exFAT wyświetlony zostanie komunikat informujący o konieczności przeprowadzenia formatowania, nie należy wykonywać formatowania. Wszystkie zapisane dane zostaną utracone.
- \* exFAT to system plików używany na potrzeby kart pamięci SDXC.



## | Wybieranie używanego gniazda karty pamięci



Nacisnąć przycisk SLOT SELECT, aby zmienić gniazdo wybrane do nagrywania. Wybrane gniazdo można potwierdzić na ekranie.

Gdy tylko w jednym gnieździe znajduje się karta pamięci podczas nagrywania filmu, gniazdo z kartą pamięci zostanie wybrane automatycznie. Gdy tryb fotografowania ustawiony jest na ZDJĘCIE, należy zmienić gniazdo na to, w którym włożona jest obecnie karta pamięci, naciskając przycisk SLOT SELECT.

### Uwagi

- Można wybrać jedynie gniazdo, do którego jest już włożona karta pamięci.
- Podczas nagrywania filmów na karcie pamięci, nie można przełączyć gniazda nawet po naciśnięciu przycisku SLOT SELECT.

## | Formatowanie karty pamięci

- Szczególnie ostrożnie należy obchodzić się z obiektywem. Aby zapewnić stabilną pracę karty pamięci, przed pierwszym użyciem wskazane jest jej sformatowanie za pomocą kamery.
- Aby sformatować kartę pamięci, należy nacisnąć przycisk MENU →, wybrać  (INNE) → [FORMAT. NOŚNIKA] → gniazdo, w którym znajduje się nośnik do sformatowania →  za pomocą przycisku ▲/▼/◀/▶/SET.
- Formatowanie karty pamięci spowoduje usunięcie wszystkich zapisanych na niej danych, których nie będzie można odzyskać. Ważne dane należy zapisać, na przykład na komputerze.

# Nagrywanie

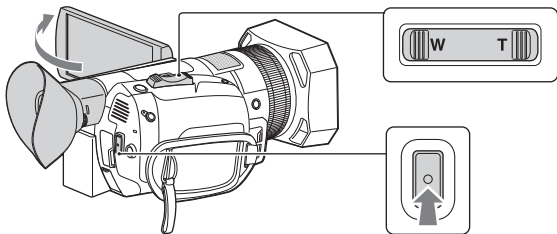
## Nagrywanie filmów

Kamera nagrywa filmy na kartę pamięci. Ustawieniem fabrycznym nagrywanych filmów jest XAVC S 4K. Aby nagrywać filmy, należy wykonać następujące kroki.

Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat formatu nagrywania i jakości obrazu filmów, patrz strona 6.

- 1 Otworzyć monitor LCD i nacisnąć przycisk START/STOP, aby rozpocząć nagrywanie.

Dźwignia regulacji zbliżenia



- Aby przerwać nagrywanie, należy ponownie nacisnąć przycisk START/STOP.

### Uwagi

- Gdy nagrywanie filmów i wysyłanie obrazów na urządzenie zewnętrzne (wyjście HDMI) są wykonywane jednocześnie, opcja [ŚWIATŁO NIGHTSHOT] jest na stałe ustawiona na [WYŁĄCZ]. Ponadto, podczas jednoczesnego nagrywania filmu z ustawieniem [XAVC S 4K] 100Mbps lub [XAVC S 4K] 60Mbps i wysyłania obrazów na urządzenie zewnętrzne (wyjście HDMI), opcja [JASNOŚĆ LCD] jest na stałe ustawiona na [NORMALNY].
- Gdy kontrolka dostępu do karty pamięci świeci się lub miga na czerwono, kamera odczytuje lub zapisuje dane na karcie pamięci. Nie należy potrząsać ani wywierać dużej siły na kamerę, ani nie wyłączać zasilania, a także nie wyjmować karty pamięci, akumulatora lub zasilacza sieciowego. Dane obrazu mogą ulec zniszczeniu.
- Jeśli rozmiar filmu przekracza 2 GB podczas nagrywania w formacie AVCHD, kamera automatycznie dzieli plik i tworzy nowy.

- Ustawienia menu, ustawienia profilu obrazu i ustawienia wprowadzone za pomocą przełącznika AUTO/MANUAL są zapisywane po zamknięciu monitora LCD i wyłączeniu zasilania. Kontrolka POWER/CHG (ładowanie) miga podczas zapisywania ustawień.

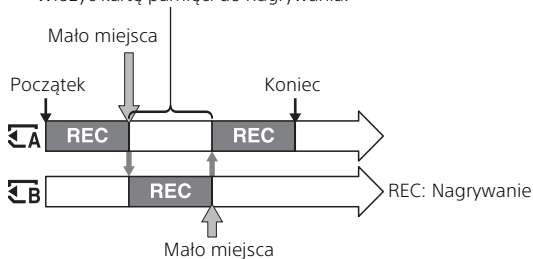
## ! Kontynuowanie nagrywania na kartach pamięci, jedna po drugiej (nagrywanie z przekazywaniem)

Włożyć karty pamięci do gniazd A i B, aby kamera przełączała karty pamięci A (lub B) tuż przed wyczerpaniem miejsca na jednej z nich i kontynuowała nagrywanie automatycznie na następnej karcie pamięci.

Przed nagrywaniem należy wprowadzić następujące ustawienia.

Nacisnąć przycisk MENU →, wybrać  $\rightleftarrows$  (USTAW. NAG. / WYJŚCIA) → [USTAW. NAGRYWANIA] → [JEDN./NAPRZ. NAGRYW.] → [NAPRZEM. NAGRYWANIE] za pomocą przycisku  $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ /SET.

Włożyć kartę pamięci do nagrywania.



### Uwagi

- Nie należy wysuwać karty pamięci, która obecnie jest używana do nagrywania. Podczas wymiany karty pamięci podczas nagrywania należy wymienić tylko tę, która znajduje się w gnieździe, którego kontrolka dostępu jest wyłączona.
- Nawet po naciśnięciu przycisku SLOT SELECT podczas nagrywania filmów, nie można przełączyć aktualnie używanego gniazda.
- Gdy pozostały czas nagrywania na używanej karcie pamięci jest mniejszy niż 1 minuta i w drugim gnieździe włożona jest karta pamięci do nagrywania, na ekranie kamery wyświetlony zostanie [  $\leftarrow$  A  $\rightarrow$   $\leftarrow$  B ] lub [  $\leftarrow$  B  $\rightarrow$   $\leftarrow$  A ]. Wskaźnik wyłączy się po przełączeniu karty pamięci.

- Jeśli nagrywanie zostanie rozpoczęte na karcie pamięci z pozostałym czasem nagrywania mniejszym niż 1 minuta, kamera może nie być w stanie nagrywać z przekazywaniem. Aby wykonać nagrywanie z przekazywaniem bez problemów, należy upewnić się, że pojemność karty pamięci jest większa niż 1 minuta po rozpoczęciu nagrywania.
- Płynne odtwarzanie filmów nagrywanych z przekazywaniem za pomocą tej kamery nie jest możliwe.
- Można ponownie połączyć filmy nagrane z przekazywaniem za pomocą aplikacji „PlayMemories Home”.
- Maksymalny czas ciągłego nagrywania dla filmu to około 13 godzin.

## ! Nagrywanie filmów za pomocą obu kart pamięci A i B (nagrywanie jednoczesne)

Można nagrywać filmy na obu tych kartach pamięci jednocześnie. Nacisnąć przycisk MENU →, wybrać ⇄ (USTAW. NAG. /WYJŚCIA) → [USTAW. NAGRYWANIA] → [JEDN./NAPRZ. NAGRYW.] → [JEDNOCZESNE NAGR.] za pomocą przycisku ▲/▼/◀/▶/SET.

### Uwagi

- Nagrywanie jednoczesne nie jest dostępne, gdy typy kart pamięci włożonych do gniazd kart pamięci A i B różnią się.

## ! Przybliżony dostępny czas nagrywania

FORMAT PLIKU	Karta pamięci* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 godz. 5 min.	8 godz. 35 min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 godz. 30 min.	10 godz. 25 min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 godz. 15 min.	33 godz. 15 min.

\*<sup>1</sup> Przy użyciu karty pamięci Sony.

\*<sup>2</sup> W przypadku nagrywania przy domyślnych ustawieniach:  
[FORMAT NAGR.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) lub [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[TRYB NAGRYW. PROXY]: [WYŁĄCZ].

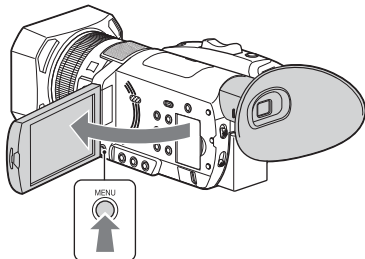
\*<sup>3</sup> Przybliżony czas nagrywania w przypadku nagrywania przy następujących ustawieniach:  
[FORMAT NAGR.]: [1080/60p 50Mbps] (60i) lub [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[TRYB NAGRYW. PROXY]: [WYŁĄCZ].

\*<sup>4</sup> Przybliżony czas nagrywania w przypadku nagrywania przy następujących ustawieniach:  
[FORMAT NAGR.]: [1080/60i FH] (60i) lub [1080/50i FH] (50i).

- Rzeczywisty czas nagrywania lub liczba zdjęć, które można wykonać, są wyświetlane na monitorze LCD podczas nagrywania.

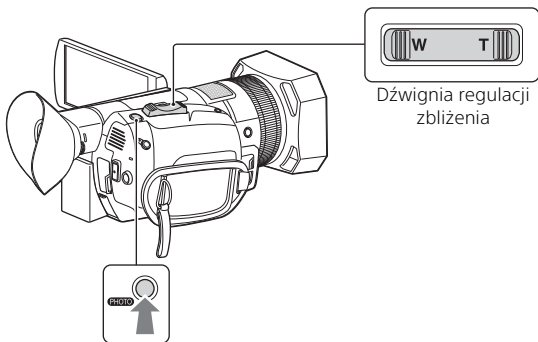
## Robienie zdjęć

- 1 Otworzyć monitor LCD i przełączyć tryb fotografowania na tryb zdjęć, wybierając →  $\square$  (USTAW. NAG. / WYJŚCIA) → [  $\square$  /  $\square$  TRYB FOTOGRAF.] → [ZDJĘCIE] za pomocą przycisku ▲/▼/◀/▶/SET.



- Nie można robić zdjęć, gdy kamera znajduje się w trybie filmów.

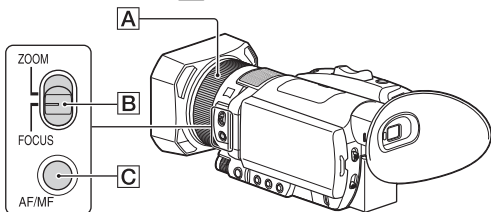
- 2 Lekko nacisnąć przycisk PHOTO, aby ustawić ostrość, po czym nacisnąć go do oporu.




# Korzystanie z funkcji regulacji ręcznych

## Regulowanie ostrości




- 1 Podczas nagrywania lub w trybie gotowości nacisnąć przycisk AF/MF **C**, aby ręcznie ustawić ostrość.



- Wyświetlony zostanie symbol .

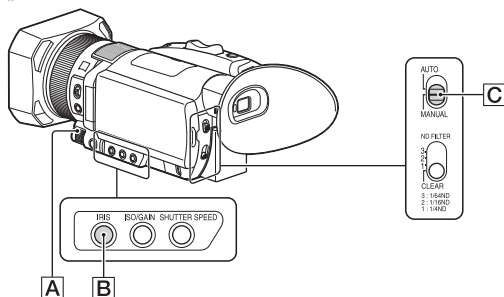
- 2 Przesunąć przełącznik ZOOM/FOCUS **B** i obrócić ręczny pierścień obiektywu **A**.

- FOCUS: Można ręcznie ustawić ostrość, obracając ręczny pierścień obiektywu.
- ZOOM: Można ręcznie ustawić zbliżenie, obracając ręczny pierścień obiektywu.

 zmieni się na , gdy ostrości nie będzie można już ustawić w dalszym zakresie, lub zmieni się na , gdy ostrości nie będzie można już ustawić w krótszym zakresie.

## Regulacja przystony

- 1 Ustawić przełącznik AUTO/MANUAL **C** na „MANUAL”.



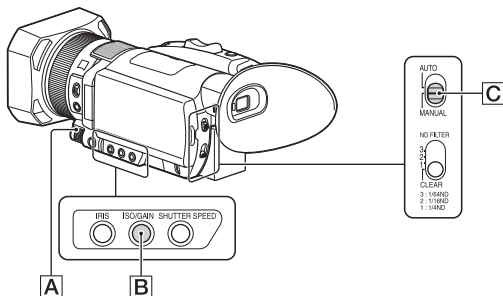
- 2 Nacisnąć przycisk IRIS **B**.
  - Symbol **A** lub **B** obok wartości przystony zniknie i wartość przystony zostanie podświetlona.

- 3 Obrócić pokrętkę ręczną **A** w celu regulacji wartości i nacisnąć **▲/▼/◀/▶/SET** w celu wprowadzenia.
  - Ilość światła zwiększa się w miarę otwierania przystony (malejąca wartość F). Ilość światła zmniejsza się w miarę zamykania przystony (rosnąca wartość F).

## Regulacja wzmocnienia

Można je ustawić, aby nie zmniejszać wartości wzmocnienia za pomocą AGC (automatyczna kontrola wzmocnienia).

- 1 Ustawić przełącznik AUTO/MANUAL **C** na „MANUAL”.



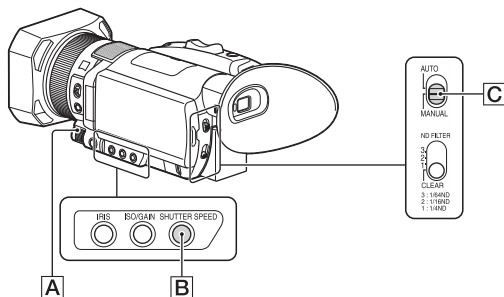
- 2 Nacisnąć przycisk ISO/GAIN **B**.
  - Symbol **A** lub **E** obok wartości wzmocnienia zniknie i wartość wzmocnienia zostanie podświetlona.
- 3 Obrócić pokrętkę ręczną **A** w celu regulacji wartości i nacisnąć **▲/▼/◀/▶/SET** w celu wprowadzenia.



## Regulacja czasu otwarcia migawki

Można ręcznie ustawić i ustalić czas otwarcia migawki.

- 1 Ustawić przełącznik AUTO/MANUAL **C** na „MANUAL”.



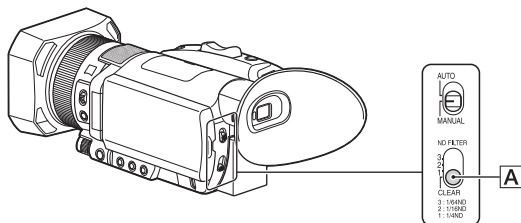
- 2 Nacisnąć przycisk SHUTTER SPEED **B**.

- Symbol **A** lub **B** obok wartości czasu otwarcia migawki zniknie i wartość czasu otwarcia migawki zostanie podświetlona.

- 3 Obrócić pokrętkę ręczną **A** w celu regulacji wartości i nacisnąć **▲/▼/◀/▶/SET** w celu wprowadzenia.

- W przypadku wybrania [60i]: Można wybrać wartość od 1/8 do 1/10000 (1/6 - 1/10000 podczas fotografowania w trybie 24p).
- W przypadku wybrania [50i]: Można wybrać wartość od 1/6 do 1/10000.
- Denominator ustawionego czasu otwarcia migawki wyświetlany jest na monitorze LCD. Na przykład wartość [100] zostanie wyświetlona na monitorze LCD, gdy czas otwarcia migawki zostanie ustawiony na 1/100 sekundy. Większa wartość na monitorze LCD oznacza krótszy czas otwarcia migawki.

## Regulowanie ilości światła (filtr ND)



Gdy otoczenie jest zbyt jasne, można wyraźniej nagrywać obiekt przy użyciu przełącznika ND FILTER **A**.

Filtry ND 1, 2 i 3 zmniejszają ilość światła odpowiednio o około 1/4, 1/16 i 1/64.


Jeśli symbol **ND1** miga podczas automatycznego ustawiania przesłony, należy ustawić filtr ND na 1. Jeśli symbol **ND2** miga podczas automatycznego ustawiania przesłony, należy ustawić filtr ND na 2.

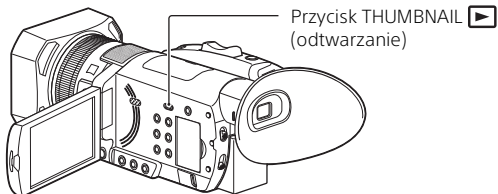
Jeśli symbol **ND3** miga podczas automatycznego ustawiania przesłony, należy ustawić filtr ND na 3.

Gdy uzyskana zostanie odpowiednia jasność, wskaźnik filtra ND przestanie migać i pozostanie zapalony na ekranie.

Jeśli symbol **NDOFF** miga, ustawić przełącznik ND FILTER **A** na „CLEAR”. Ikona filtra ND zniknie z ekranu.

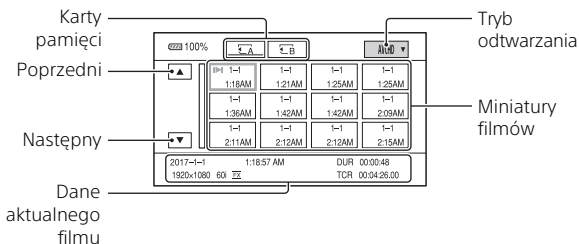
# Odtwarzanie




- 1 Otworzyć monitor LCD i nacisnąć przycisk THUMBNAIL  (odtworzenie) na kamerze, aby przejść do trybu odtwarzania.



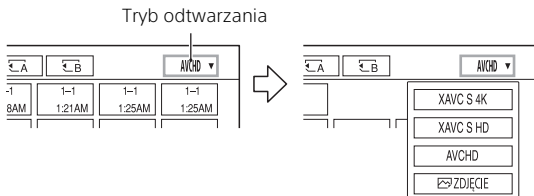
- Wyświetlony zostanie ekran miniatur.
- Można włączyć lub wyłączyć wyświetlanie daty i czasu na miniaturach, naciskając przycisk DISPLAY.

- 2 Dotknąć kartę pamięci, z której ma nastąpić odtwarzanie.



- Można wybrać żądaną kartę pamięci  (karta pamięci A) lub  (karta pamięci B) za pomocą przycisku /SET. Nacisnąć przycisk SET, aby wyświetlić miniatury na tym nośniku.

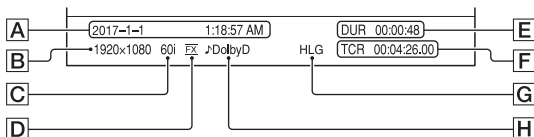
### 3 Dotknąć przycisku odtwarzania i wybrać żadaną jakość obrazu dla filmów.



### 4 Dotknąć dwukrotnie miniaturę filmu, który ma być odtwarzany.

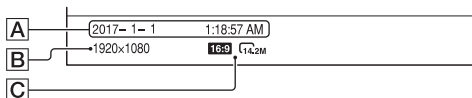
- Można również wybrać film lub zdjęcie, naciskając przycisk ▲/▼/◀/▶/SET, a następnie naciskając przycisk SET.
- Pierwsze dotknięcie miniatury spowoduje wyświetlenie informacji na temat filmu lub zdjęcia w dolnej części ekranu.

#### Filmy



- A** Data i godzina rozpoczęcia nagrywania
- B** Rozdzielczość
- C** Szybkość klatek
- D** Tryb nagrywania
- E** Czas trwania
- F** Kod czasowy rozpoczęcia nagrywania  
Kod czasowy nie będzie wyświetlany prawidłowo podczas odtwarzania karty pamięci bez kodu czasowego lub karty pamięci z kodem czasowym, którego kamera nie obsługuje.
- G** Nagrywanie HLG (Hybrid Log-Gamma)  
Wyświetlane, gdy filmy nagrane są w trybie Hybrid Log-Gamma (HLG).
- H** Nagrywanie DOLBY DIGITAL  
Wyświetlane, gdy dźwięk nagrany jest w formacie Dolby Digital.
  - Symbol **▶|** wyświetlany jest dla filmu, który był ostatnio odtwarzany lub nagrywany. W przypadku dotknięcia filmu z symbolem **▶|**, można kontynuować odtwarzanie od poprzedniego momentu.

## Zdjęcia

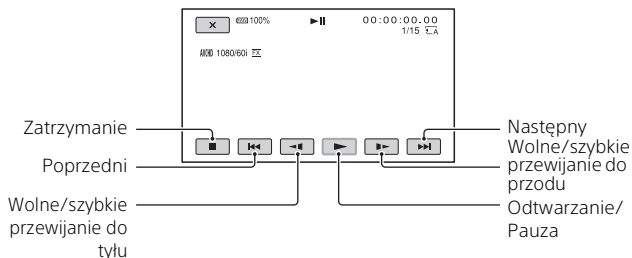


- A** Data i godzina wykonania zdjęcia
- B** Liczba pikseli
- C** Rozmiar obrazu

### Uwagi

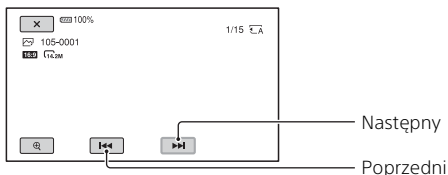
- W przypadku innych urządzeń mogą wystąpić problemy z normalnym odtwarzaniem obrazów zarejestrowanych opisywaną kamerą. Mogą też pojawić się problemy z odtwarzaniem za pomocą kamery obrazów zarejestrowanych innymi urządzeniami.




## Obsługa podczas odtwarzania filmów








- Gdy odtwarzanie z wybranego filmu dojdzie do ostatniego filmu, ekran powróci do ekranu miniatur.
- Dotknięcie **◀/▶** podczas pauzy, aby odtworzyć filmy powoli.
- Szybkość odtwarzania zwiększa się zależnie od liczby dotknięć **⏮/⏭**.

## Obsługa podczas odtwarzania zdjęć




- Dotknąć  (zbliżenie odtwarzania) podczas odtwarzania zdjęcia.
- Można dostosować zbliżenie za pomocą  /  lub za pomocą dźwigni regulacji zbliżenia.
- Po dotknięciu powiększonego obrazu, dotknięty punkt zostanie wyświetlony na środku ekranu.

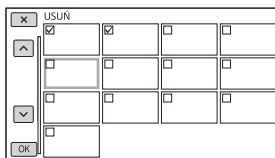
## Regulowanie głośności

Nacisnąć przycisk MENU i wybrać  (USTAW. AUDIO) → [GŁOŚNOŚĆ] za pomocą przycisku ////SET.

## Powrót do trybu nagrywania

Nacisnąć przycisk THUMBNAİL  (odtwarzanie).

## I Usuwanie obrazów



- 1 Wybrać tryb odtwarzania obrazu do usunięcia na ekranie miniatur.
- 2 Nacisnąć przycisk MENU.
- 3 Wybrać (EDYC) → [USUŃ] za pomocą przycisku ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Dotknąć miniaturę, która ma zostać usunięta.
  - Symbol ✓ zostanie wyświetlony na wybranej miniaturze.
    - Nacisnąć i przytrzymać miniaturę, aby wyświetlić podgląd obrazu.  
Dotknąć , aby powrócić do poprzedniego ekranu.
    - Można wybrać do 100 zdjęć jednocześnie.
- 5 Dotknąć → → .

### Uwagi

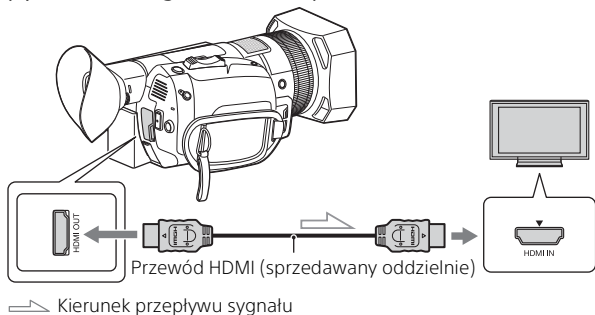
- Podczas usuwania nie należy wyjmować z kamery akumulatora, zasilacza sieciowego lub karty pamięci zawierającej filmy lub zdjęcia. Może to doprowadzić do uszkodzenia karty pamięci.

# Wyświetlanie obrazów na telewizorze

## Odtwarzanie obrazów

Obrazy do odtworzenia mogą zostać ograniczone w zależności od kombinacji formatu nagrywania, wybranego typu odtwarzanych obrazów i ustawień wyjścia HDMI.

- 1** Podłączyć złącze HDMI OUT kamery do gniazda HDMI IN telewizora, używając przewodu HDMI (sprzedawanego oddzielnie).



- 2** Ustawić wejście telewizora na HDMI IN.
- 3** Odtworzyć obrazy na kamerze.








## I Ustawianie odtwarzania obrazów

FORMAT PLIKU	Telewizor	[HDMI] w [WYJ. WIDEO]*	Rozdzielczość odtwarzania
XAVC S 4K	Telewizor 4K	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	Jakość obrazu 4K
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Wysoka rozdzielczość (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardowa jakość obrazu
	Telewizor HD	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Wysoka rozdzielczość (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardowa jakość obrazu
XAVC S HD AVCHD	Telewizor 4K lub HD	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Wysoka rozdzielczość (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardowa jakość obrazu

\* ( ) to wartość, gdy [WYB. 60i/50i] ustawiono na 50i.

- Jakość odtwarzania zdjęć to jakość wysokiej rozdzielczości (HD).
- Aby zmienić ustawienie, zmień ustawienie [HDMI].

Nacisnąć przycisk MENU →, a następnie wybrać  (USTAW. NAG. / WYJŚCIA) → [WYJ. WIDEO] → [HDMI] za pomocą przycisku ////SET.

- Jeśli telewizor nie ma gniazda HDMI, należy połączyć złącze USB Multi/Micro kamery z gniazdami wejściowymi wideo/audio telewizora, używając przewodu AV (sprzedawany oddzielnie).
- Kamera nie obsługuje BRAVIA Sync.

# Importowanie obrazów do komputera

## Możliwości oprogramowania PlayMemories Home

Oprogramowanie PlayMemories Home pozwala importować filmy i zdjęcia do komputera, aby móc z nich korzystać na różne sposoby.

- Przed użyciem, należy zaktualizować PlayMemories Home do najnowszej wersji.



Importowanie obrazów z kamery.



Odtwarzanie  
zaimportowanych  
obrazów



Udostępnianie  
obrazów w serwisie  
PlayMemories Online™



W systemie Windows są również dostępne następujące funkcje.



Wyświetlanie  
obrazów w  
Kalendarzu



Tworzenie  
płyt z  
filmami



Przekazywanie  
obrazów do  
serwisów  
sieciowych

## ! Pobieranie oprogramowania PlayMemories Home

Oprogramowanie PlayMemories Home można pobrać z poniższego adresu URL.

<http://www.sony.net/pm/>

## ! Sprawdzanie komputera

Wymagania dotyczące komputera, na którym ma być uruchamiane oprogramowanie, można sprawdzić pod poniższym adresem URL.

<http://www.sony.net/pcenv/>



# Zapisywanie obrazów na zewnętrznym nośniku pamięci

Poniżej opisano sposób zapisywania filmów i zdjęć na zewnętrznym nośniku pamięci. Należy także zapoznać się z instrukcją dołączoną do zewnętrznego nośnika pamięci.

Zapisywanie filmów na komputerze przy użyciu oprogramowania PlayMemories Home (strona 37).

## Zapisywanie filmów

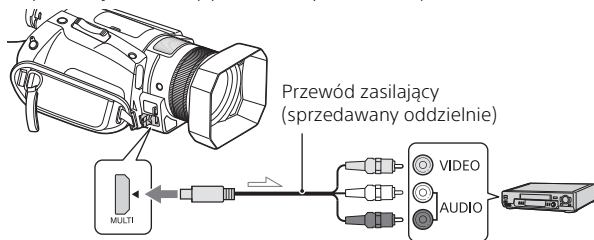
Urządzenie	Kabel	Jakość obrazu/ format nagrywania	Nośnik
Nagrywarka bez gniazda USB	Przewód zasilający (sprzedawany oddzielnie)	Standardowa rozdzielczość	DVD
Komputer	Przewód USB (w zestawie)	4K/Obraz w wysokiej rozdzielczości (HD) <ul style="list-style-type: none"><li>• XAVC S</li><li>• AVCHD</li></ul>	Komputer i podłączony zewnętrzny nośnik pamięci

- Informacje o najnowszym środowisku przechowywania można znaleźć na poniższej stronie.  
<http://www.sony.net/>
- Można przechowywać obrazy poprzez połączenie z urządzeniem nagrywającym przy użyciu analogowego kabla AV (sprzedawany oddzielnie). Filmy są kopiowane w standardowej rozdzielczości (strona 39).

## Podłączanie urządzenia

### Nagrywarka bez gniazda USB

Nagrywarkę należy podłączyć do złącza USB Multi/Micro w kamerze za pomocą kabla AV (sprzedawany oddzielnie).



↔ Kierunek przepływu sygnału

- Aby uzyskać informacje na temat zapisywania obrazów, należy również sprawdzić instrukcję obsługi urządzenia nagrywającego.
- Filmy są kopiowane w standardowej rozdzielczości.

# Korzystanie z funkcji Wi-Fi

## Instalowanie aplikacji PlayMemories Mobile™ na smartfonie

Najnowsze informacje oraz bardziej szczegółowy opis funkcji oprogramowania PlayMemories Mobile można znaleźć pod poniższym adresem URL.



<http://www.sony.net/pmm/>

## System operacyjny Android

Zainstalować aplikację PlayMemories Mobile ze strony Google Play.



- System operacyjny Android 4.0 lub nowszy jest wymagany do użycia funkcji One-touch (NFC).

## iOS

Zainstalować aplikację PlayMemories Mobile ze strony App Store.



- Funkcje One-touch (NFC) nie są dostępne w systemie iOS.

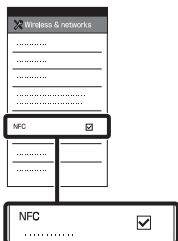
### Uwagi

- Pobranie aplikacji PlayMemories Mobile ze sklepu Google Play lub App Store może nie być możliwe w zależności od kraju lub regionu. W takim przypadku należy wyszukać aplikację „PlayMemories Mobile”.
- Jeśli aplikacja PlayMemories Mobile jest już zainstalowana na smartfonie, należy ją zaktualizować do najnowszej wersji.
- Nie można zagwarantować, że opisana tutaj funkcja Wi-Fi będzie działać na wszystkich smartfonach i tabletach.
- Funkcja Wi-Fi kamery nie może być używana podczas połączenia z publiczną bezprzewodową siecią LAN.
- Do korzystania z funkcji One-touch (NFC) kamery wymagany jest smartfon lub tablet z obsługą funkcji NFC.
- W wyniku przyszłych ulepszeń sposób działania i ekrany aplikacji mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

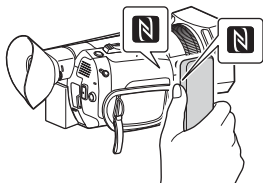
## Korzystanie ze smartfona jako bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania

### 1 Połączenie One-touch z systemem Android z obsługą NFC

- 1 W smartfonie należy wybrać [Ustawienia], następnie wybrać [Więcej], aby sprawdzić, czy [NFC] jest włączone.



- 2 Dotknąć smartfonem kamery.




- 3 Obsługiwać za pomocą podłączonego smartfona.

## Uwagi

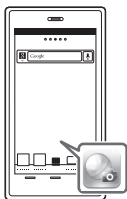
- Wcześniej należy wyłączyć tryb uśpienia lub odblokować ekran smartfona.
- Upewnić się, że na monitorze LCD kamery i na ekranie smartfona jest wyświetlany symbol .
- Trzymać smartfon nieruchomo przy kamerze, aż uruchomi się aplikacja PlayMemories Mobile (1-2 sekundy).
- Jeśli nie można połączyć kamery ze smartfonem za pomocą funkcji NFC, patrz „Podłączanie do sieci Wi-Fi za pomocą QR Code” (strona 41).

### 1 Podłączanie do sieci Wi-Fi za pomocą QR Code

- 1 Nacisnąć przycisk MENU →, a następnie wybrać  (USTAWIENIE SIECI) → [STERUJ ZE SMARTFONU].
  - Wyświetlony zostanie QR Code, SSID i Hasło.



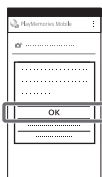
## 2 Uruchomić PlayMemories Mobile.



## 3 Wybrać [Zeskanuj QR Code urzadz. fotograf.] na ekranie PlayMemories Mobile.



## 4 Wybrać [OK]. (Jeśli wyświetlony zostanie komunikat, ponownie wybrać [OK].)



## 5 Za pomocą smartfona odczytać QR Code wyświetlony na monitorze LCD kamery.

### Android

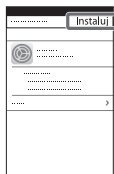
Wykonać następujące czynności.

- 1 Po wyświetleniu [Połączyć się z urządzeniem fotografującym?] wybrać [Połącz].

### iPhone/iPad

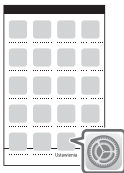
Wykonać następujące czynności.

- 1 Postępować zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie i zainstalować profil (informacje na temat ustawień).
- Jeśli podczas instalacji konieczne jest wprowadzenie hasła, wprowadzić je na urządzeniu iPhone.

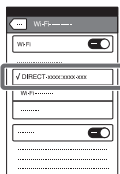




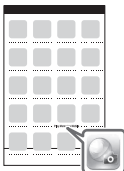
- ② Na ekranie głównym wybrać [Ustawienia] → [Wi-Fi].



- ③ Wybrać SSID na kamerze.



- ④ Powrócić do ekranu głównego i uruchomić aplikację PlayMemories Mobile.



- 6** Obsługiwać za pomocą podłączonego smartfona.

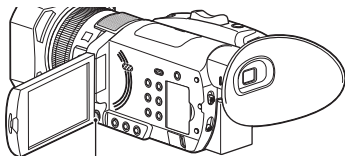
- Po odczytaniu QR Code i pomyślnym ustawieniu połączenia, SSID (DIRECT-xxxx) i hasło kamery zostaną zarejestrowane na smartfonie. Kolejne połączenia Wi-Fi pomiędzy kamerą a smartfonem będą wymagać wybrania SSID kamery zarejestrowanej na smartfonie.
- Jeśli nie można połączyć kamery ze smartfonem za pomocą NFC i odczytania QR Code, podłączyć za pomocą SSID i hasła. Aby uzyskać więcej informacji, patrz „Przewodnik pomocniczy”.

### Uwagi

- W zależności od lokalnych zakłóceń elektrycznych lub możliwości smartfona obrazy wyświetlane na żywo mogą nie być płynnie wyświetlane.
- Obrazy zarejestrowane na kamerze nie mogą być zapisane na smartfonie.

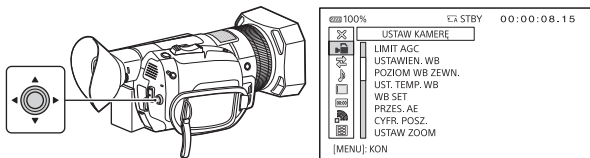
# Korzystanie z menu

## 1 Nacisnąć przycisk MENU.

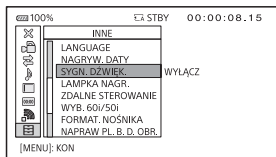


Przycisk MENU

## 2 Wybrać ikonę menu za pomocą przycisku ▲/▼/◀/▶/SET i nacisnąć przycisk ▲/▼/◀/▶/SET, aby wprowadzić.



## 3 Nacisnąć przycisk ▲/▼/◀/▶/SET, aby wybrać żądaną pozycję menu.



- Aby zakończyć MENU, nacisnąć przycisk MENU.
- Wybrać [↶ WRÓĆ], aby powrócić do poprzedniego ekranu menu.

## Listy menu

### USTAW. KAMERĘ

WYBÓR ISO/WZMOCN.\*<sup>1</sup>

AUTO LIMIT ISO

LIMIT AGC\*<sup>1</sup>

USTAWIEN. WB

POZIOM WB ZEWN.

UST. TEMP. WB

WB SET

PRZES. AE

CYFR. POSZ.\*<sup>1</sup>

USTAW. ZOOM

 STEADYSHOT\*<sup>1</sup>

 STEADYSHOT\*<sup>2</sup>

OBSZAR OSTROŚCI\*<sup>1</sup>

PRĘDKOŚĆ AF\*<sup>1</sup>

UST. ŚLEDZ. AF OBIEKTU\*<sup>1</sup>

AF Z PODĄŻANIEM

WYKRYWANIE TWARZY

SLOW & QUICK\*<sup>1</sup>

UST. TRYB AUTOMATY.\*<sup>1, \*3</sup>

USTAW. WYBÓR SCENY\*<sup>1</sup>

POMIAR PUNKT./OSTR.

POMIAR PUNKTU

OSTROŚĆ PUNKTU

LOW LUX\*<sup>1</sup>

AUTO POD ŚWIATŁO\*<sup>1</sup>

NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>

ŚWIATŁO NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>

PASEK KOLOR.\*<sup>1</sup>

PICTURE PROFILE\*<sup>1</sup>

### USTAW. NAG. /WYJŚCIA

 /  TRYB FOTOGRAF.

USTAW. NAGRYWANIA\*<sup>1</sup>

ROZMIAR OBRAZU\*<sup>2</sup>

NUMER PLIKU\*<sup>2</sup>

WYJ. WIDEO

### USTAW. AUDIO

GŁOŚNOŚĆ

FORMAT AUDIO AVCHD\*<sup>1</sup>

POZIOM NAGR. AUDIO\*<sup>1</sup>

INT MIC WTR\*<sup>1</sup>

WYBÓR MIKROFONU\*<sup>1</sup>

CZAS PRZESYŁ. AUDIO\*<sup>1</sup>

### USTAW. WYŚW.

HISTOGRAM

ZEBRA

MAKSIMUM

RAMKI AF Z WYKR. FAZY\*<sup>1</sup>

OBSZ. AF WYKR. FAZY\*<sup>1</sup>

ZNAK

WSPÓŁ. POWIĘKSZENIA

WYŚW. DANE KAMERY

WYŚW. POZIOMU DŹW.\*<sup>1</sup>

EKRAN ZOOMU

USTAWIENIE OSTROŚĆ

WYŚWIETL. MIGAWKI\*<sup>1</sup>

KOD DANYCH\*<sup>4</sup>

ASYSTA WYŚW. GAMMA\*<sup>1</sup>

JASNOŚĆ LCD

TEMP. KOLOR. WIZJERA

WYJŚCIE WYŚWIETL.

### USTAW. TC/UB\*<sup>1</sup>

WYŚWIETLANIE TC/UB

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## USTAWIENIE SIECI

STERUJ ZE SMARTFONU

USTAWIENIE Wi-Fi

TRYB SAMOLOTOWY

RESET SIECI



## INNE

STATUS CHECK

PROFIL KAMERY

USTAW. PRZYCISKU S&Q<sup>\*1</sup>

PRZYCISK ASSIGN

USTAW ZEGAR

USTAW STREFĘ

CZAS LETNI

LANGUAGE

NAGRYW. DATY<sup>\*1, \*5</sup>

SYGN. DŹWIĘK.

LAMPKA NAGR.

ZDALNE STEROWANIE

WYB. 60i/50i

FORMAT. NOŚNIKA

NAPRAW PL. B. D. OBR.

POŁĄCZ. USB

USTAW USB LUN

CZAS DZIAŁANIA

WYŚWIETL WERSJĘ

KALIBRACJA

INICJALIZUJ



## EDYCJA<sup>\*6</sup>

OCHRONA

USUŃ


PODZIEL<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Wyświetlane, gdy kamera znajduje się w trybie zdjęć.

<sup>\*3</sup> Podczas nagrywania XAVC S 4K to ustawienie jest ustawione na stałe na [AUTO].

<sup>\*4</sup> Wyświetlane podczas odtwarzania.

<sup>\*5</sup> Wyświetlane, gdy wybrano [AVCHD] dla [FORMAT PLIKU].

<sup>\*6</sup> Można wyświetlić menu [  EDYC ], naciskając przycisk MENU, gdy wyświetlany jest ekran miniatur lub odtwarzania.

<sup>\*7</sup> Wyświetlane po naciśnięciu przycisku MENU podczas odtwarzania filmu AVCHD.

<sup>\*1</sup> Wyświetlane, gdy kamera znajduje się w trybie filmów.

# Środki ostrożności

## Zasilacz sieciowy

Nie zwierać styków akumulatora metalowymi przedmiotami. Grozi to awarią.

## Odtwarzanie obrazów przy użyciu innych urządzeń

W przypadku innych urządzeń mogą wystąpić problemy z normalnym odtwarzaniem obrazów zarejestrowanych opisywaną kamerą. Mogą też pojawić się problemy z odtwarzaniem za pomocą kamery obrazów zarejestrowanych innymi urządzeniami.

## Nagrywanie i odtwarzanie

- Z kamerą należy obchodzić się ostrożnie. Nie wolno jej demontować ani przerabiać. Należy ją chronić przed wstrząsami mechanicznymi i uderzeniami. Uważać, aby jej nie upuścić lub przypadkowo nie nadepnąć.
- Szczególnie ostrożnie należy obchodzić się z obiektywem. Aby zapewnić stabilną pracę karty pamięci, przed pierwszym użyciem wskazane jest jej sformatowanie za pomocą kamery. Formatowanie karty pamięci spowoduje usunięcie wszystkich zapisanych na niej danych, których nie będzie można odzyskać. Ważne dane należy zapisać, na przykład na komputerze.
- Sprawdzić kierunek wkładania karty pamięci. Włożenie karty pamięci niewłaściwą stroną grozi uszkodzeniem karty, gniazda karty pamięci lub znajdujących się na niej danych.
- Przed rozpoczęciem nagrywania należy sprawdzić działanie funkcji nagrywania, aby mieć pewność, że obraz i dźwięk zostaną prawidłowo zarejestrowane.
- Programy telewizyjne, filmy, taśmy wideo i inne materiały mogą być chronione prawami autorskimi. Nagrywanie takich materiałów bez upoważnienia może stanowić naruszenie praw autorskich.
- Nie jest przewidziana żadna rekompensata za wadliwe nagrania, nawet jeśli przyczyną problemów z nagrywaniem lub odtwarzaniem jest uszkodzenie kamery, karty pamięci itp.
- Kamera nie jest pyłoszczelna, kropluszczelna ani wodoszczelna.
- Chronić kamerę przed wilgocią, np. przed deszczem lub wodą morską. Zamoczenie kamery grozi jej uszkodzeniem. Niektóre uszkodzenia tego typu mogą być trwałe.
- Nie wolno kierować kamery w stronę słońca lub silnego światła. Grozi to awarią kamery.
- Nie należy używać kamery w pobliżu silnych fal radiowych lub promieniowania. W takich warunkach kamera może nieprawidłowo nagrywać lub odtwarzać obrazy.

- Nie należy używać kamery na piaszczystej plaży ani w miejscach występowania pyłu. Grozi to awarią kamery.
- W razie wystąpienia kondensacji należy przerwać korzystanie z kamery do czasu, aż wilgoć odparuje.
- Nie narażać kamery na wstrząsy mechaniczne ani drgania. W przeciwnym razie kamera może działać nieprawidłowo lub może nie nagrywać obrazów. Ponadto nośnik zapisu lub zapisane dane mogą ulec uszkodzeniu.

### **Monitor LCD**

Monitor LCD został wykonany z wykorzystaniem nadzwyczaj precyzyjnej technologii, dzięki której efektywnie można korzystać z ponad 99,99% pikseli. Na monitorze LCD mogą jednak pojawić się czasami małe czarne lub jasne punkty (białe, czerwone, niebieskie lub zielone). Punkty te są normalnym efektem procesu produkcyjnego i nie mają żadnego wpływu na jakość nagrywanego obrazu.

### **Wyświetlacz z panelem OLED**

W miarę upływu czasu podczas normalnej eksploatacji panelu OLED mogą wystąpić takie problemy, jak wypalanie ekranu lub utrata jasności. Nie świadczy to o usterce.


### **Temperatura kamery**

Kamera i akumulator nagrzewają się podczas pracy. Jest to normalne.

### **Zabezpieczenie przed przegrzaniem**

W zależności od temperatury kamery i akumulatora nagrywanie filmów może być niemożliwe lub zasilanie może się automatycznie wyłączać, aby chronić kamerę. Zanim zasilanie wyłączy się lub jeśli nie można dłużej nagrywać filmów, na monitorze LCD zostanie wyświetlony komunikat. W takim przypadku nie należy ponownie włączać zasilania i poczekać, aż kamera i akumulator ostygną. Jeśli zasilanie zostanie włączone, zanim kamera i akumulator dostatecznie ostygną, zasilanie może zostać ponownie wyłączone lub nagrywanie filmów może być niemożliwe.

### **Tymczasowe wyłączenie sieci bezprzewodowej (Wi-Fi, NFC itp.)**

Po wejściu na pokład samolotu można tymczasowo wyłączyć funkcję Wi-Fi. Nacisnąć przycisk MENU → a następnie wybrać  (USTAWIENIE SIECI) → [TRYB SAMOLOTOWY] → [WŁĄCZ].

### **Bezprzewodowa sieć LAN**

Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody spowodowane przez nieautoryzowany dostęp do nośników zapisu umieszczonych w kamerze lub ich nieautoryzowane wykorzystanie w wyniku zgubienia lub kradzieży.

## **Informacje na temat bezpieczeństwa stosowania produktów korzystających z bezprzewodowej sieci LAN**

- Zawsze należy upewnić się, że używana sieć bezprzewodowa jest bezpieczna, aby uniknąć ataku hakerów, dostępu do urządzeń przez złośliwe strony trzecie lub innych podatności.
- Podczas korzystania z funkcji sieci bezprzewodowej ważne jest wprowadzenie ustawień zabezpieczeń.
- Firma Sony nie udziela gwarancji ani nie jest odpowiedzialna za jakiegokolwiek szkody wynikające z niedostatecznych zabezpieczeń lub korzystania z funkcji sieci bezprzewodowej.

## **Rozwiązywanie problemów**

W razie jakichkolwiek problemów podczas użytkowania kamery należy:

- Sprawdzić kamerę, odwołując się do Przewodnika pomocniczego (strona 5).
- Odłączyć źródło zasilania, a po upływie 1 minuty podłączyć je ponownie i włączyć kamerę.
- Zresetować kamerę (strona 46) Wszystkie ustawienia, w tym ustawienie zegara, zostaną zresetowane.
- Skontaktować się z punktem sprzedaży wyrobów firmy Sony lub miejscowym autoryzowanym punktem serwisowym produktów Sony.

# Dane techniczne

## System

Format sygnału:

Po wybraniu [60i]:

UHDTV

HDTV

Kolor NTSC, standardy EIA

Po wybraniu [50i]:

UHDTV

HDTV

Kolor PAL, standardy CCIR

Format zapisu filmów:

XAVC S (format XAVC S)

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Dźwięk: liniowy PCM

2-kanałowy

(48 kHz/16 bitów)

AVCHD (kompatybilny z

formatem AVCHD ver. 2.0)

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Dźwięk: liniowy PCM

2-kanałowy (48 kHz/16 bitów) /

Dolby Digital 2-kanałowy

Proxy XAVC (format XAVC S)

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Dźwięk: MPEG-4 AAC-LC

2-kanałowy

Format plików zdjęciowych:

Zgodny z DCF Ver.2.0

Zgodny z Exif Ver.3.0

Zgodny z MPF Baseline

Nośnik zapisu (filmy/zdjęcia)

XAVC S 4K (100 Mbps) Film:

Karta pamięci SDHC (klasa  
szybkości UHS 3 lub szybsza)<sup>\*1</sup>

Karta pamięci SDXC (klasa  
szybkości UHS 3 lub szybsza)<sup>\*1</sup>

XAVC S HD, XAVC S 4K

(60 Mbps) Film:

Karta pamięci SDHC (klasa 10  
lub klasa szybkości UHS 1 lub  
szybsza)<sup>\*1</sup>

Karta pamięci SDXC (klasa 10  
lub klasa szybkości UHS 1 lub  
szybsza)<sup>\*1</sup>

AVCHD, Zdjęcie:

Memory Stick PRO-HG Duo

Karta SD (klasa 4 lub szybsza  
lub klasa szybkości UHS 1 lub  
szybsza)

<sup>\*1</sup> Wymagana jest pojemność  
4 GB lub większa.

Przetwornik obrazu:

Sensor 1,0 typu Exmor RS™  
CMOS

Rejestrowane piksele (zdjęcie,  
16:9):

Maks. 14,20 megapikseli  
(5 024 × 2 824)

Całkowita: ok. 21,00  
megapikseli

Efektywnie (film, 16:9):

Ok. 14,20 megapikseli

Efektywnie (zdjęcie, 16:9):

Ok. 14,20 megapikseli

Efektywnie (zdjęcie, 3:2):

Ok. 12,00 megapikseli

Obiektyw:

ZEISS Vario-Sonnar T\*

Obiektyw

12× (zoom optyczny), 24×

(podczas nagrywania filmów

HD z opcją WYR. ZOOM OBR.),

18× (podczas nagrywania

filmów 4K z opcją WYR. ZOOM

OBR.), 192× (zoom cyfrowy)

Długość ogniskowej (film)<sup>\*2</sup>:

f=9,3 mm - 111,6 mm

Odpowiednik filmu 35 mm

(16:9)<sup>\*2</sup> f=29,0 mm - 348,0 mm

Długość ogniskowej (zdjęcie):

f=9,3 mm - 111,6 mm


Odpowiednik filmu 35 mm

(16:9) f=29,0 mm - 348,0 mm

Przysłona: F2,8 - F4,5

wy wybierana automatycznie/  
ręcznie




Ostrość: wybierana AF/MF,  
10 mm do  $\infty$  (szerokokątny),  
1 000 mm do  $\infty$  (teleobiektyw)  
Średnica filtra: M62 mm  
\*2 [  STEADYSHOT] jest  
ustawione na  
[STANDARDOWE] lub  
[WYŁĄCZ].

Temperatura barwowa:  
Ustawienie wstępne  
(wewnątrz: 3200K, na  
zewnątrz: 5600K w krokach  $\pm 7$ ,  
zakres ustawienia temperatury  
barwowej: 2300K – 15000K),  
pojedyncze naciśnięcie A, B,  
wybór automatyczny

Minimalne natężenie oświetlenia:  
Po wybraniu [60i]:  
1,7 luksa ([LOW LUX] jest  
ustawione na [WŁĄCZ], czas  
otwarcia migawki na 1/30 s, a  
wzmocnienie na 33 dB)  
Po wybraniu [50i]:  
1,7 luksa ([LOW LUX] jest  
ustawione na [WŁĄCZ], czas  
otwarcia migawki na 1/25 s, a  
wzmocnienie na 33 dB)

---

### Złącza wejściowe i wyjściowe

Gniazdo VIDEO OUT: zintegrowane  
w złączu USB Multi/Micro (x1),  
kompozytowe 1,0 Vp-p, 75  $\Omega$   
Gniazda AUDIO OUT:  
zintegrowane w złączu USB  
Multi/Micro  
Gniazdo HDMI OUT: typ A (x1)  
Gniazdo USB: Złącze USB Multi/  
Micro (x1)  
Do obsługi urządzeń zgodnych  
ze standardem Micro USB.  
Gniazdo  (słuchawkowe):  
stereofoniczne gniazdo mini  
( $\phi 3,5$  mm) (x1)

Gniazdo MIC (PLUG IN POWER):  
stereofoniczne gniazdo mini  
( $\phi 3,5$  mm) (x1)  
Stopka multiinterfejsowa: (x1)  
Gniazdo REMOTE: stereofoniczne  
gniazdo mini ( $\phi 2,5$  mm) (x1)

---

### Ekran

Monitor LCD: 8,8 cm (typ 3,5),  
1 555 200 punktów.  
Wizjer: 1,0 cm (typ 0,39) OLED,  
2 359 296 punktów

---

### Bezprzewodowa sieć LAN

Obsługiwany standard:  
IEEE 802.11 b/g/n  
Częstotliwość: 2,4 GHz  
Obsługiwane protokoły  
zabezpieczeń: WEP/WPA-PSK/  
WPA2-PSK  
Metoda konfiguracji: WEP/WPA-  
PSK/WPA2-PSK  
Metoda dostępu: tryb  
infrastruktury  
NFC: zgodność ze specyfikacją NFC  
Forum Tag Typ 3

---

### Informacje ogólne

Wymagania dotyczące zasilania:  
prąd stały 7,4 V (akumulator),  
prąd stały 8,4 V (Zasilacz  
sieciowy)  
Przeciętny pobór mocy:  
Podczas nagrywania kamerą  
przy normalnej jasności z  
użyciem wizjera: ok. 4,8 W  
Podczas nagrywania kamerą  
przy normalnej jasności z  
użyciem monitora LCD:  
ok. 5,1 W  
Temperatura robocza: 0°C do 40°C  
Temperatura przechowywania:  
-20°C do 55°C

Wymiary (ok.):

116,0 mm × 89,5 mm ×  
196,5 mm (szer./wys./gł.)  
(z uwzględnieniem wystających  
elementów)  
121,0 mm × 104,0 mm ×  
274,5 mm (szer./wys./gł.) (z  
uwzględnieniem wystających  
elementów, osłony  
przeciwodblaskowej na  
obiektyw, dużej muszli ocznej i  
akumulator NP-FV70A, z  
wyjątkiem paska na rękę)

Masa (ok.):

935 g (z osłoną  
przeciwodblaskową na  
obiektyw i dużą muszlą oczną)  
1 030 g (z osłoną  
przeciwodblaskową na  
obiektyw, dużą muszlą oczną i  
akumulatorem NP-FV70A)

---

### Zasilacz sieciowy AC-L200 D

Wymagania dotyczące zasilania:  
prąd zmienny 100 V - 240 V,  
50 Hz/60 Hz

Pobór mocy: 18 W

Napięcie wyjściowe: prąd stały  
8,4 V\*

\* Pozostałe specyfikacje można  
znaleźć na etykiecie znamionowej  
zasilacza sieciowego.

---

### Akumulator NP-FV70A



Napięcie wyjściowe: prąd stały  
7,3 V

Maksymalne napięcie ładowania:  
prąd stały 8,4 V

Maksymalny prąd ładowania: 2,3 A

Konstrukcja oraz dane  
techniczne mogą ulec zmianie  
bez powiadomienia.

## | Znaki towarowe

- AVCHD i logotyp AVCHD są znakami towarowymi firmy Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- XAVC S i  są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Sony Corporation.
- Memory Stick i  są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM” jest znakiem towarowym firmy Sony Corporation.
- BRAVIA jest znakiem towarowym firmy Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ i Blu-ray™ są znakami towarowymi firmy Blu-ray Disc Association.
- Dolby i symbol double-D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.
- Pojęcia HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing LLC w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Windows jest zastrzeżonym znakiem towarowym lub znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.
- Mac jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy Apple Inc. w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym firmy SD-3C, LLC.

- Android i Google Play są znakami towarowymi firmy Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP są zastrzeżonymi znakami towarowymi stowarzyszenia Wi-Fi Alliance.
- Znak N jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym znakiem towarowym firmy NFC Forum, Inc. w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- Facebook i logo „f” są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Facebook, Inc.
- YouTube i logo YouTube są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Google Inc.
- iPhone i iPad są znakami towarowymi firmy Apple Inc. zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- QR Code jest zastrzeżonym znakiem towarowym firmy DENSO WAVE INCORPORATED.

Wszystkie pozostałe nazwy produktów przytoczone w niniejszej dokumentacji mogą być znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi odpowiednich firm. Ponadto znaki <sup>TM</sup> i <sup>®</sup> nie zawsze pojawiają się w niniejszej instrukcji.



## Informacje dotyczące licencji

WSZELKIE UŻYCIЕ NINIEJSZЕGO PRоDUKTU INNE NIŻ NA UŻYTEK OSOBISTY W SPOSOB ZGODNY ZE STANDARDEM KODOWANIA INFORMACJI WIDEO MPEG-2 DLA SPAKOWANЕGO NOŚNIKA JEST ZABRONIONE BEZ LICENCJI W RAMACH MAJĄCYCH ZASTOSOWANIE PATENTÓW W PORTFOLIO PATENTOWYM MPEG-2, A LICENCJĘ MOŻNA UZYSKAĆ OD FIRMY MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

NINIEJSZY PRоDUKT JEST LICENCJONOWANY ZGODNIE Z LICENCJĄ PORTFOLIO PATENTOWЕGO AVC NA UŻYTEK OSOBISTY KLIENTA LUB INNY UŻYTEK, KTÓRY NIE JEST ZWIĄZANY Z OTRZYMYWANIEM WYNAGRODZENIA ZA

(i) KODOWANIE WIDEO ZGODNIE ZE STANDARDEM AVC („WIDEО AVC”)

I/LUB

(ii) DEKODOWANIE WIDEО AVC ZAKODOWANЕGO PRZEZ KLIENTA W RAMACH CZYNNOŚCI NA UŻYTEK OSOBISTY I/LUB UZYSKANЕGO OD DOSTAWCY WIDEО POSIADAJĄCEGO LICENCJĘ NA DOSTARCZANIE WIDEО AVC. ŻADNA LICENCJA NIE JEST UDZIELANA ANI NIE NALEŻY ZAKŁADAĆ, ŻE JEST UDZIELANA, NA INNY UŻYTEK.

DODATKOWE INFORMACJE MOŻNA UZYSKAĆ OD FIRMY MPEG LA, L.L.C.

PATRZ

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)>

W kamerze zainstalowane zostało oprogramowanie. Dostarczamy to oprogramowanie na podstawie umów licencyjnych z właścicielami praw autorskich. Na podstawie żądań właścicieli praw autorskich tych aplikacji, mamy obowiązek poinformowania użytkownika o następujących kwestiach.

Licencje (w języku angielskim) są zapisane w pamięci wewnętrznej kamery. Aby przeczytać licencje znajdujące się w folderze „PMHOME” - „LICENSE”, należy ustanowić połączenie pamięci masowej pomiędzy kamerą, a komputerem.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Użytkownik nie powinien kontaktować się z nami w kwestiach związanych z zawartością kodu źródłowego. Kopie licencji (w języku angielskim) są zapisane w pamięci wewnętrznej niniejszego produktu. Aby przeczytać pliki znajdujące się w folderze „LICENSE” w „PMHOME”, należy ustanowić połączenie pamięci masowej pomiędzy produktem, a komputerem.

## **| Informacje o zastosowanym oprogramowaniu GNU GPL/LGPL**

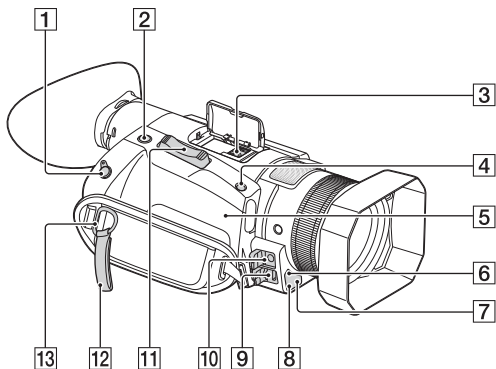
W niniejszym produkcie zastosowano oprogramowanie podlegające licencjom GNU General Public License (określanym jako „GPL”) lub GNU Lesser General Public License (określanym jako „LGPL”). Niniejszym informuje się użytkownika, że ma prawo uzyskać dostęp, modyfikować i redystrybuować kod źródłowy tego oprogramowania zgodnie z postanowieniami dostarczonych licencji GPL/LGPL.

Kod źródłowy dostarczony jest na stronie internetowej.

Aby go pobrać, należy użyć poniższego adresu URL.

# Części i elementy sterujące

Liczby w nawiasach ( ) to numery odnośnych stron.



- 1** Gniazdo REMOTE  
Służy do podłączania kamery i urządzeń peryferyjnych. Można kontrolować kamerę, jak na przykład nagrywać filmy, za pomocą tego urządzenia.
- 2** Przycisk ASSIGN4/FOCUS MAGNIFIER/PHOTO (23)
- 3** Stopka multiinterfejsowa

**mi** Multi Interface Shoe

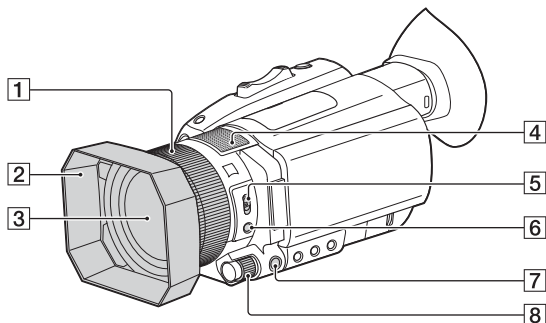
Szczegółowe informacje dotyczące akcesoriów zgodnych ze stopką multiinterfejsową można znaleźć w witrynie firmy Sony danego regionu lub uzyskać w punkcie sprzedaży wyrobów firmy Sony albo w miejscowym autoryzowanym punkcie serwisowym produktów Sony. Nie można zagwarantować prawidłowego działania w przypadku akcesoriów innych producentów.

Używając adaptera stopki (sprzedawanego oddzielnie), można także używać akcesoriów zgodnych z Active Interface Shoe.

Aby uniknąć awarii, nie należy używać dostępnych w handlu lamp błyskowych ze stykami synchronizacji wysokim napięciem lub o odwrotnej polaryzacji.

- 4** Przycisk ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO
- 5** **N** (znak N) (41)  
Dotknąć smartfon obsługujący NFC do znaku, aby ustanowić połączenie ze smartfonem. Near Field Communication (NFC) to standard międzynarodowy technologii komunikacji bezprzewodowej małego zasięgu.
- 6** Czujnik zdalnego sterowania (61)

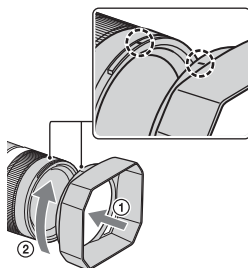
- 7** Kontrolka nagrywania  
Miga, gdy pozostały poziom naładowania akumulatora jest niski lub ilość wolnego miejsca na karcie pamięci jest mała.
- 8** Emiter światła NIGHTSHOT
- 9** Gniazdo złącza USB Multi/Micro/VIDEO OUT (39)
- 10** Gniazdo MIC (PLUG IN POWER)
- 11** Dźwignia regulacji zbliżenia (20, 23, 32)
- 12** Zacisk przewodów  
Przeznaczony wyłącznie do mocowania przewodu HDMI. Nie należy mocować do niego innych obiektów, takich jak pasek na ramię.
- 13** Zaczep na pasek na ramię



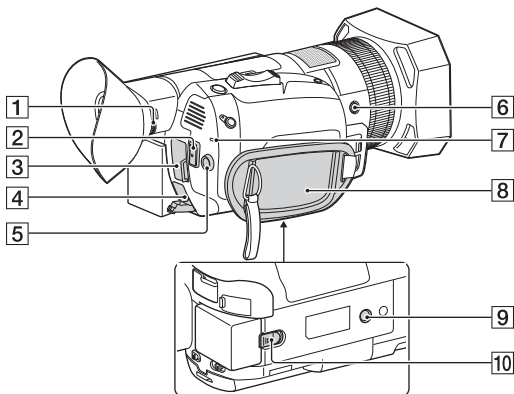
- 1 Ręczny pierścień obiektywu (24)
- 2 Osłona przeciwdblaskowa na obiektyw
- 3 Obiektyw (obiektyw ZEISS)
- 4 Mikrofon wewnętrzny
- 5 Przelącznik ZOOM/FOCUS (24)
- 6 Przycisk AF/MF (24)
- 7 Przycisk MENU (44)
- 8 Pokrętło ręczne (25, 26, 27)

### Mocowanie osłony przeciwdblaskowej na obiektyw

Wyrównać oznaczenia na osłonie przeciwdblaskowej na obiektyw z oznaczeniami na kamerze i obrócić osłonę przeciwdblaskową na obiektyw w kierunku pokazanym przez strzałkę ②, aż zostanie zablokowana.

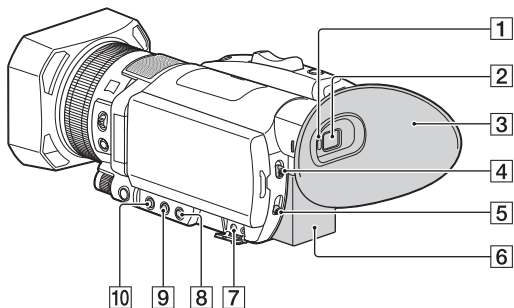


- W przypadku zakładania lub zdejmowania filtra 62 mm PL lub osłony MC, należy zdjąć osłonę przeciwdblaskową na obiektyw.

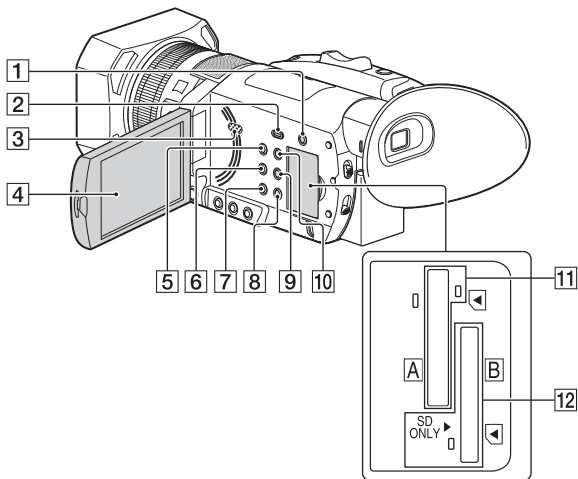


- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1</b> Pokrętko regulacji soczewki (15)</p> <p><b>2</b> Przycisk START/STOP (20)</p> <p><b>3</b> Złącze HDMI OUT (34)</p> <p><b>4</b> Gniazdo DC IN (11)</p> <p><b>5</b> Przycisk ▲/▼/◀/▶/SET (44)</p> <p><b>6</b> Przycisk ASSIGN6</p> <p><b>7</b> Lampka POWER/CHG (ładowanie) (11)</p> <p><b>8</b> Pasek na rękę</p> | <p><b>9</b> Gniazdo statywu (1/4 cala)<br/>Dla śrub 1/4-20 UNC<br/>Do podłączenia statywu śrubami krótszymi niż 5,5 mm (sprzedawany oddzielnie). Niektóre statywy mogą nie być zaprojektowane do podłączenia we właściwym kierunku.</p> <p><b>10</b> Dźwignia zwalniająca BATT (akumulatora) (13)</p> |
|--|---|





- |  |  |
|--|--|
| <b>1</b> Czujnik oka                             | <b>6</b> Akumulator (11)               |
| <b>2</b> Wizjer (15)                             | <b>7</b> Gniazdo $\odot$ (słuchawkowe) |
| <b>3</b> Duża muszla oczna (15)                  | <b>8</b> Przycisk SHUTTER SPEED (27)   |
| <b>4</b> Przełącznik AUTO/MANUAL<br>(25, 26, 27) | <b>9</b> Przycisk ISO/GAIN (26)        |
| <b>5</b> Przełącznik ND FILTER (28)              | <b>10</b> Przycisk IRIS (25)           |

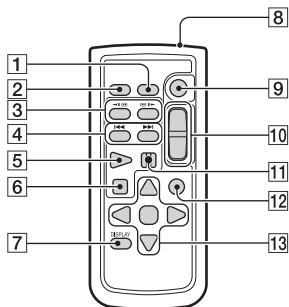
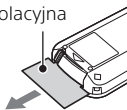


- |   |  |
|---|--|
| <b>1</b> Przycisk SLOT SELECT (19)                  | <b>8</b> Przycisk ASSIGN2/STATUS CHECK                                     |
| <b>2</b> Przycisk THUMBNAIL<br>▶ (odtworzenie) (29) | <b>9</b> Przycisk ASSIGN3/PICTURE PROFILE                                  |
| <b>3</b> Głośnik                                    | <b>10</b> Przycisk DISPLAY (29)  |
| <b>4</b> Monitor LCD/panel dotykowy                 | <b>11</b> Gniazdo karty pamięci A/<br>Lampka dostępu do karty pamięci (16) |
| <b>5</b> Przycisk ⏻ (Włączone/<br>Gotowość) (14)    | <b>12</b> Gniazdo karty pamięci B/<br>Lampka dostępu do karty pamięci (16) |
| <b>6</b> Przycisk WHITE BALANCE                     |  |
| <b>7</b> Przycisk ASSIGN1/S&Q                       |  |

## Bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania

Przed przystąpieniem do korzystania z bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania należy usunąć folię izolacyjną.

Folia izolacyjna



- 1 Przycisk DATA CODE
- 2 Przycisk PHOTO
- 3 Przycisk SCAN/SLOW
- 4 Przycisk  
◀◀▶▶ (POPZEDNI/  
NASTĘPNY)
- 5 Przycisk PLAY
- 6 Przycisk STOP
- 7 Przycisk DISPLAY
- 8 Nadajnik
- 9 Przycisk START/STOP
- 10 Dźwignia regulacji zbliżenia
- 11 Przycisk PAUSE
- 12 Przycisk VISUAL INDEX
- 13 Przycisk ▲/▼/◀/▶/ENTER

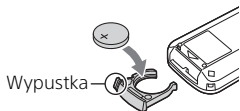
## Uwagi

- Należy skierować bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania na czujnik zdalnego sterowania, aby obsługiwać kamerę.
- Skierować czujnik zdalnego sterowania z dala od silnych źródeł światła, takich jak bezpośrednie światło słoneczne lub oświetlenie z góry. W przeciwnym wypadku bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania może nie działać prawidłowo.
- Podczas obsługi kamery za pomocą dostarczonego pilota zdalnego sterowania, urządzenie wideo może być również obsługiwane. W takim przypadku należy wybrać tryb sterowania inny niż DVD2 dla urządzenia wideo lub zakryć czujnik urządzenia wideo za pomocą czarnego papieru.

## Zmiana baterii w bezprzewodowym pilocie zdalnego sterowania

- ① Naciskając wypustkę, włożyć paznokcie w szczelinę, aby wyciągnąć uchwyt na baterię.
- ② Włożyć nową baterię, biegunem + skierowanym w górę.

- ③ Włożyć uchwyt na baterię, aż wskoczy na swoje miejsce.



- Gdy bateria litowa będzie słaba, odległość obsługi bezprzewodowego pilota zdalnego sterowania może być mniejsza, lub bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania może nie działać prawidłowo. W takim przypadku należy wymienić baterię na baterię litową Sony CR2025. Użycie innej baterii może stwarzać ryzyko pożaru lub wybuchu.

# Indeks

## A

AGC (automatyczna kontrola wzmocnienia) 26  
Akumulator 11  
Android 40  
App Store 40  
AVCHD 6

## B

Bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania 61

## C

Czas ładowania 12  
Czas nagrywania dla karty pamięci 22  
Czas nagrywania/odtworzenia dla akumulatora 12  
Czas otwarcia migawki 27

## D

Dane techniczne 50

## E

Elementy zestawu 10

## F

Filmy 20  
Filtr ND 28  
Formatowanie 19  
Funkcje One-touch (NFC) 40

## G

Gniazdo karty pamięci 16  
Gniazdo ścienne 12  
Google Play 40

## I

Importowanie obrazów do komputera 37  
Instalowanie 40  
iOS 40

## K

Karta pamięci 16, 19, 29  
Karta SD 17  
Komputer 37

## L

Listy menu 45

## Ł

Ładowanie akumulatora 11

## M

Memory Stick PRO Duo 17  
Memory Stick PRO Duo (M2) 17  
Memory Stick PRO-HG Duo 17  
Menu 44  
Monitor LCD 60

## N

Nagrywanie 20  
Nagrywanie jednoczesne 22  
Nagrywanie ręczne 24  
Nagrywanie z przekazywaniem 21  
NFC 41

## O

Odtwarzanie 29  
Oprogramowanie 37, 40  
Osłona przeciwodblaskowa na obiektyw 57  
Ostrość 24

## P

Panel dotykowy 60  
Pełne naładowanie 12  
PlayMemories Home 37  
PlayMemories Mobile 40  
PlayMemories Online 37  
Podgląd 33  
Przełącznik AUTO/MANUAL 25, 26, 27  
Przełącznik ND FILTER 28

Przełącznik ZOOM/FOCUS 24  
Przewodnik pomocniczy 5  
Przewód HDMI 34  
Przewód USB 38  
Przycisk AF/MF 24  
Przycisk DISPLAY 29  
Przycisk IRIS 25  
Przycisk ISO/GAIN 26  
Przycisk MENU 44, 57  
Przycisk SHUTTER SPEED 27  
Przycisk SLOT SELECT 19, 60  
Przycisk THUMBNAIL  
(odtwarzanie) 29  
Przysłona 25

## **R**

Ręczny pierścień obiektywu 24  
Rozwiązywanie problemów 49

## **S**

Smartfon 40  
Statyw 58  
Sygnał dźwiękowy 14

## **Ś**

Środki ostrożności 47

## **T**

Telewizor 34

## **U**

Ustawienie zegara 14  
Usuń 33

## **W**

Wi-Fi 40  
Windows 37  
Wizjer 15  
Włączanie zasilania 14  
Wzmocnienie 26

## **X**

XAVC S 4K 6  
XAVC S HD 6

## **Z**

Zasilacz sieciowy 11  
Zbliżenie 20  
Zdjęcia 23



# Čtěte jako první


Před použitím přístroje si pečlivě přečtěte tuto příručku a ponechte si ji pro budoucí potřebu.

## VAROVÁNÍ

Za účelem vyloučení rizika požáru nebo úrazu elektrickým proudem

- 1) nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti,
- 2) nepokládejte na přístroj předměty naplněné kapalinami, jako jsou vázy.

Nevystavujte akumulátory nadměrnému teplu, jako např. slunečnímu záření, ohni a podobně.

 Nepolykejte baterii, hrozí chemické popálení.

Dálkový ovladač obsahuje knoflíkovou baterii. V případě spolknutí této knoflíkové baterie může už za 2 hodiny dojít k závažným vnitřním popáleninám a k úmrtí.

Nové a použité baterie uchovávejte mimo dosah dětí. Pokud přihrádku s baterií nelze řádně zavíat, přestaňte zařízení používat a udržujte jej mimo dosah dětí.

Pokud si myslíte, že došlo ke spolknutí baterie nebo že se baterie nachází v některé části těla, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.

## UPOZORNĚNÍ

### I Modul akumulátoru

Při nesprávném zacházení s modulem akumulátoru může dojít k výbuchu, zapálení ohně nebo dokonce chemickému popálení. Věnujte pozornost níže uvedeným upozorněním.

- Nerozebírejte jej.
- Nesnažte se modul akumulátoru zdeformovat, ani jej nevystavujte působení síly nebo nárazům, např. tlučení, upuštění na zem nebo šlapání na něj.
- Nezkrajte jej, kontakty akumulátoru by neměly přijít do styku s kovovými předměty.
- Nevystavujte modul akumulátoru teplotě vyšší než 60 °C, např. na přímém slunci nebo v automobilu zaparkovaném na slunci.
- Nespalujte jej a nevhazujte do ohně.
- Nepoužívejte poškozené nebo vytékající lithium-iontové akumulátory.
- Modul akumulátoru dobíjejte vždy pomocí značkové nabíječky Sony nebo pomocí zařízení určeného k nabíjení akumulátoru.
- Nenechávejte modul akumulátoru v dosahu malých dětí.
- Uchovávejte modul akumulátoru v suchu.
- Vyměňte akumulátor pouze za stejný typ nebo ekvivalentní typ doporučený společností Sony.
- Použité moduly akumulátoru urychleně zlikvidujte v souladu s pokyny.
- Nevystavujte extrémně nízkým teplotám, například -20 °C nebo nižším nebo extrémně nízkému tlaku, například 11,6 kPa nebo nižšímu.



- K výměně použijte pouze akumulátor uvedeného typu. Jinak může dojít k prasknutí, požáru nebo zranění.
- Použité baterie zlikvidujte podle pokynů.

Pokud používáte síťový adaptér/nabíječku akumulátorů, použijte nejbližší síťovou zásuvku. Pokud nastane porucha, okamžitě odpojte napájení - vytáhněte zástrčku ze síťové zásuvky.

Pokud používáte fotoaparát s kontrolkou nabíjení, uvědomte si, že fotoaparát není odpojen ze síťové zásuvky, ani když kontrolka zhasne.

Nepoužívejte napájecí adaptér/nabíječku akumulátoru v úzkém prostoru, např. mezi stěnou a nábytkem.

## I Upozornění

Pokud statická elektřina nebo elektromagnetismus způsobí přerušování přenosu dat v polovině (selhání), restartujte aplikaci a znovu připojte komunikační kabel (kabel USB apod.).

Tento výrobek byl testován a bylo shledáno, že splňuje omezení stanovená předpisy EMC pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 metry.

Elektromagnetické pole může při specifických frekvencích ovlivnit obraz a zvuk tohoto přístroje.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## PRO ZÁKAZNÍKY V EVROPE

Tento výrobek byl vyroben buď přímo nebo v zastoupení společností Sony Corporation.

Dovozce do EU: Sony Europe Limited.  
Žádosti týkající se dovozce do EU nebo technických požadavků na výrobky danými směrnicemi Evropské unie je třeba adresovat na zplnomocněného zástupce, kterým je Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgie.

Společnost Sony Corporation tímto prohlašuje, že toto zařízení je v souladu se směrnicí 2014/53/EU. Úplné znění EU prohlášení o shodě je k dispozici na této internetové adrese:  
<http://www.compliance.sony.de/>

## **I Nakládání s nepotřebnými bateriemi a elektrickým nebo elektronickým zařízením (platí v Evropské unii a dalších evropských státech využívajících systém odděleného sběru)**



Tento symbol umístěný na výrobku, na baterii nebo na jejím obalu upozorňuje, že s výrobkem a baterií by

se nemělo nakládat jako s běžným domácím odpadem. Symbol nacházející se na určitých typech baterií může být použit v kombinaci s chemickou značkou. Značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se použijí, pokud baterie obsahuje více než 0,0005% rtuťi nebo 0,004% olova. Správným nakládáním s těmito nepotřebnými výrobky a bateriemi pomůžete zabránit možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, k nimž by mohlo docházet v případech nevhodného zacházení. Materiálová recyklace pomůže chránit přírodní zdroje.

V případě, že výrobek z důvodů bezpečnosti, funkce nebo uchování dat vyžaduje trvalé spojení s vloženou baterií, je třeba, aby takovouto baterii vyjmul z přístroje pouze kvalifikovaný personál.

K tomu, aby s baterií bylo správně naloženo, předejte výrobky, které jsou na konci své životnosti na místo, jenž je určené ke sběru elektrických a elektronických zařízení za účelem jejich recyklace.

Pokud jde o ostatní baterie, prosím, nahlédněte do té části návodu k obsluze, která popisuje bezpečné vyjmutí baterie z výrobku.

Nepotřebnou baterii odevzdejte k recyklaci na příslušné sběrné místo. Pro podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku či baterii kontaktujte, prosím, místní obecní úřad, podnik zabezpečující místní odpadové hospodářství nebo prodejnu, kde jste výrobek nebo baterii zakoupili.

## Používání dokumentu Příručka

Příručka je online návod, který můžete zobrazit na počítači nebo chytrém telefonu. Naleznete v něm podrobný popis nabídek a způsob jejich použití a také nejnovější informace.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Příručka


Další informace, jako jsou informace o následujících funkcích, naleznete v dokumentu Příručka.

- OBLAST OSTŘENÍ
- ZAMKNUTÝ AF
- RYCHLOST AF
- CITL. PŘEP. PŘI SLED. AF
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- OVL. SMARTPHONEM
- PICTURE PROFILE (HDR)
- Nahrávání PROXY (XAVC S)
- Nabídka PŘÍMÉ
- Tlačítko ASSIGN


## Obsah


Čtete jako první .....	2
Používání dokumentu Příručka .....	5
Výběr formátu záznamu / kvality obrazu .....	6
<b>Začínáme .....</b>	<b>9</b>
Dodané položky .....	9
Nabíjení modulu akumulátoru .....	10
Zapnutí napájení .....	13
Úprava hledáčku .....	14
Vložení paměťové karty .....	15
<b>Záznam/přehrávání ...</b>	<b>19</b>
Nahrávání .....	19
Použití funkcí manuálního nastavení .....	23
Přehrávání .....	28
Prohlížení obrazů v televizoru .....	33
<b>Ukládání obrazů .....</b>	<b>36</b>
Importování snímků do počítače .....	36
Ukládání snímků na externí zařízení médií .....	37
Použití funkce Wi-Fi .....	39
<b>Přizpůsobení videokamery .....</b>	<b>43</b>
Použití nabídek .....	43
<b>Ostatní .....</b>	<b>46</b>
Preventivní opatření .....	46
Technické údaje .....	49
Součásti a ovládací prvky .....	54
Rejstřík .....	62

# Výběr formátu záznamu / kvality obrazu

- 1** Stiskněte tlačítko MENU → vyberte  (NAST. NAHRÁV. /VÝST.) → [NASTAVENÍ NAHRÁVÁNÍ] → [FORMÁT SOUBORU] → požadovanou hodnotu nastavení.

FORMÁT SOUBORU	Vlastnosti	
XAVC S 4K	Umožňuje nahrávání v rozlišení 4K (3 840 × 2 160)	Data lze do počítače ukládat pomocí softwaru PlayMemories Home™.
XAVC S HD	Objem informací je ve srovnání s AVCHD větší, což umožňuje zaznamenávat čistší snímky. Informace o podporovaných paměťových kartách naleznete na straně 16.	Data lze do počítače ukládat pomocí softwaru PlayMemories Home.
AVCHD	Kompatibilita s jinými záznamovými zařízeními než s počítači je dobrá.	Data lze uložit do počítače nebo na podporovaná média pomocí softwaru PlayMemories Home.

- 2** Stiskněte tlačítko MENU → vyberte  (NAST. NAHRÁV. /VÝST.) → [NASTAVENÍ NAHRÁVÁNÍ] → [FORMÁT NAHR.] → požadovanou hodnotu nastavení.

- Nastavení vyšší snímkové frekvence zvyšuje obrazovou kvalitu.
- Hodnoty nastavení, které je možné zvolit, závisí na nastavení, která jste provedli stisknutím tlačítka MENU → výběrem možnosti  (DALŠÍ) → [VYB. 60i/50i].
- V dokumentu Příručka naleznete podrobné informace o následujících tématech:
  - Nahrávání S&Q MOTION
  - Nahrávání SUPER SLOW MOTION
  - Odhadovaná maximální doba záznamu v jednotlivých formátech záznamu

**[FORMÁT NAHR.] je [XAVC S 4K]**

VYB. 60i/50i	FORMÁT NAHR.	Snímková frekvence*	Aktuální formát videa
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)

\* Přibližná hodnota.

**[FORMÁT NAHR.] je [XAVC S HD]**

VYB. 60i/50i	FORMÁT NAHR.	Snímková frekvence*	Aktuální formát videa
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)

\* Přibližná hodnota.

## [FORMÁT NAHR.] je [AVCHD]

VYB. 60i/50i	FORMÁT NAHR. <sup>*1</sup>	Snímková frekvence	Aktuální formát videa
60i	1080/60i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i FH	Prům. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i LP	Prům. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
50i	1080/50i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i FH	Prům. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i LP	Prům. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)

<sup>\*1</sup> Při vytváření disku AVCHD z videoklipů pořízených s možností [FORMÁT NAHR.] nastavenou na [1080/60i FX] nebo [1080/50i FX] trvá změna kvality obrazu dlouhou dobu.

<sup>\*2</sup> Přibližná hodnota.

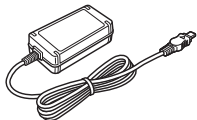
### Poznámky

- Aby bylo možné sledovat videoklipy nahrané pomocí videokamery na televizoru, nastavte možnost [VYB. 60i/50i] dopředu na příslušný televizní systém pro zemi/oblast, kde chcete videoklipy sledovat. Informace o zemích/oblastech, kde můžete s jednotlivými nastaveními videoklipů na televizoru sledovat, naleznete v dokumentu Příručka.

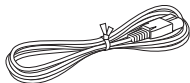
# Dodané položky

Čísla v závorkách ( ) uvádějí dodané množství.

- Videokamera (1)
- Napájecí adaptér (1)



- Napájecí kabel (1)



- Bezdrátový dálkový ovladač (1)

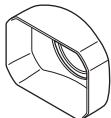


Knoflíková lithiová baterie je již vložena.

- Velká očnice (1)



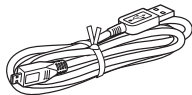
- Sluneční clona objektivu (1)



- Krytka objektivu (nasazená na objektiv) (1)



- Kabel USB (1)

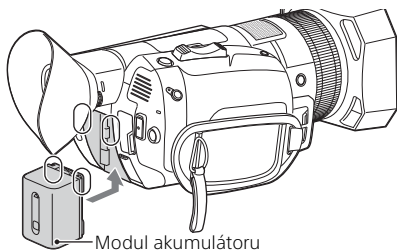


- „Návod k použití“ (tento návod) (1)
- Dobíjecí modul akumulátoru NP-FV70A (1)

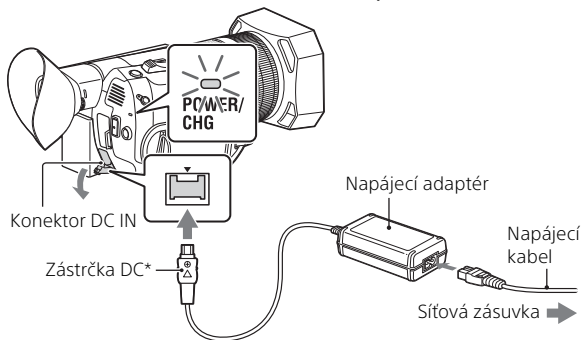


# Nabíjení modulu akumulátoru

- 1 Zavřením monitoru LCD vypnete videokameru, zasuněte hledáček a připojte modul akumulátoru.



- 2 Připojte napájecí adaptér a napájecí kabel k videokameře a do síťové zásuvky.



- \* Zarovnejte značku ▲ na zástrčce DC se značkou na konektoru DC IN.
- Indikátor POWER/CHG (nabíjení) se rozsvítí oranžově.
  - Jakmile je modul akumulátoru plně nabitý, indikátor POWER/CHG (nabíjení) zhasne. Odpojte napájecí adaptér od konektoru DC IN videokamery.



## ▮ Přibližná doba nabíjení dodaného modulu akumulátoru (minuty)

Modul akumulátoru	Napájecí adaptér (je součástí dodávky)
NP-FV70A	170

- Doby nabíjení jsou měřeny při nabíjení prázdného modulu akumulátoru na jeho plnou kapacitu při pokojové teplotě 25 °C.

## ▮ Odhadovaná doba nahrávání a přehrávání pomocí dodaného modulu akumulátoru (minuty)

Modul akumulátoru	Doba nahrávání		Doba přehrávání
	Kontinuální	Typická	
NP-FV70A	190	95	275

- Doby nahrávání a přehrávání jsou měřeny při použití videokamery při teplotě 25 °C.
- Doby nahrávání jsou měřeny při nahrávání videoklipu s výchozími nastaveními ([FORMÁT SOUBORU]: [XAVC S 4K], [FORMÁT NAHR.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) nebo [2160/25p 60Mbps] (50i), [REŽIM NAHRÁV. PROXY]: [VYP]).
- Typická doba záznamu zobrazuje dobu při opakovaném spouštění/zastavování záznamu, přepínání možnosti REŽIM SNÍMÁNÍ, zoomování apod.
- Doba nahrávání ukazuje čas při nahrávání s otevřeným monitorem LCD.

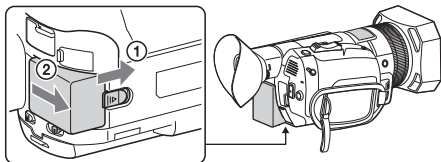
## ▮ Použití videokamery připojené k síťové zásuvce

Připojte videokameru k síťové zásuvce stejným způsobem jako v části „Nabíjení modulu akumulátoru“.

K napájení střídavým proudem můžete použít napájecí adaptér. Pokud připojíte modul akumulátoru k videokameře, zatímco je k videokameře připojený síťový adaptér, nebude se akumulátor nabíjet, ale ani se z něj nebude spotřebovávat elektrická energie.

## ! Vyjmutí modulu akumulátoru

Videokameru vypněte. Posuňte uvolňovací páčku BATT (baterie) (①) a vyjměte modul akumulátoru (②).



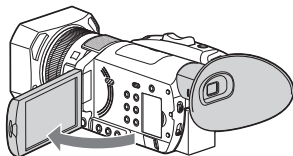
## ! Nabití modulu akumulátoru v zahraničí

Modul akumulátoru můžete nabíjet v jakýchkoli zemích/regiích pomocí zařízení „napájecí adaptér“ dodaného s videokamerou v rozsahu napětí AC 100 V – 240 V, 50 Hz/60 Hz.

- Nepoužívejte transformátor elektrického napětí.

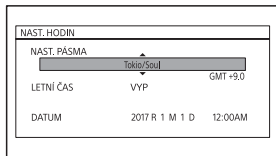
# Zapnutí napájení

- 1 Otevřete monitor LCD videokamery a zapněte napájení.



- Můžete také zapnout napájení vytažením hledáčku nebo stisknutím tlačítka  $\odot$  (zapnuto/pohotovostní režim). Hledáček vytáhnete tak, že jej uchopíte na obou stranách a odklopíte jej ve vodorovném směru.
- Při prvním použití videokamery se objeví obrazovka [NAST. HODIN].

- 2 Postupujte podle pokynů na monitoru LCD a vyberte možnost NAST. PÁSKA, LETNÍ ČAS a DATUM pomocí tlačítka  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

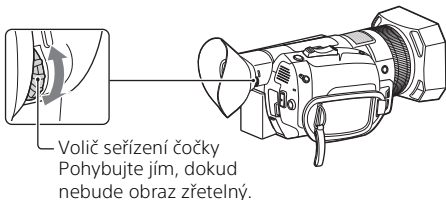


- Podrobnosti o používání tlačítek  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET naleznete na straně 43.
- 
- Chcete-li změnit jazyk obrazovky, stiskněte tlačítko MENU a vyberte možnost  $\text{☰}$  (DALŠÍ) - [LANGUAGE] pomocí tlačítek  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.
  - Chcete-li vypnout napájení, zavřete monitor LCD nebo stiskněte tlačítko  $\odot$  (zapnuto/pohotovostní režim). Pokud je hledáček vyklopen, zaklopte jej.
  - Chcete-li znovu nastavit datum a čas, stiskněte tlačítko MENU  $\rightarrow$  vyberte možnost  $\text{☰}$  (DALŠÍ)  $\rightarrow$  [NAST. HODIN] pomocí tlačítek  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET. (Pokud jste videokameru nepoužívali po dobu několika měsíců)
  - Chcete-li vypnout provozní zvuky, stiskněte tlačítko MENU  $\rightarrow$  vyberte možnost  $\text{☰}$  (DALŠÍ)  $\rightarrow$  [ZVUKY]  $\rightarrow$  [VYP] pomocí tlačítek  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

# Úprava hledáčku

Při používání hledáčku jej vytáhněte a umístěte oko do jeho blízkosti. Pokud hledáček vytáhněte při vyklopeném monitoru LCD, přepne se zobrazení z monitoru LCD na hledáček, když do blízkosti hledáčku umístíte oko.

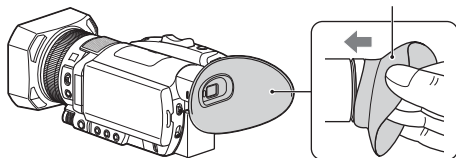
Pokud se obraz v hledáčku zdá být rozmazaný, otáčejte voličem seřízení čočky hledáčku vedle hledáčku, dokud nebude obraz ostrý.



## ! Když je obraz v hledáčku špatně vidět

Pokud obraz v hledáčku není dobře vidět za jasného světla, použijte dodanou velkou očníci. Při nasazování velké očníci ji mírně roztáhněte a nasadte do drážky na videokameře. Velkou očníci můžete nasadit tak, aby směřovala doleva nebo doprava.

Velká očníci (je součástí dodávky)

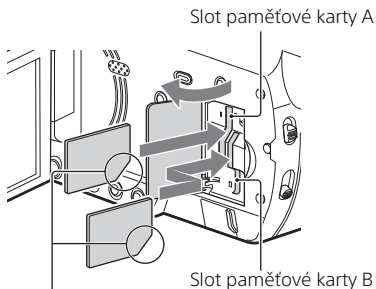


### Poznámky

- Pokud hledáček vytáhněte s připojeným modulem akumulátoru NP-FV100A (prodává se samostatně), mohou si velká očníci a modul akumulátoru navzájem mírně překážet. Nemá to však vliv na fungování videokamery.

# Vložení paměťové karty

- 1 Otevřete kryt a vložte paměťovou kartu, dokud nezacvakne na místo.



Kartu vložte zkoseným rohem  
ve znázorněném směru.

- Při vložení nové paměťové karty se otevře obrazovka [Příprava souboru databáze snímků. Čekejte prosím.]. Počkejte, dokud obrazovka nezmizí.
  - Ve slotu paměťové karty A lze používat karty Memory Stick nebo SD. Ve slotu paměťové karty B lze používat pouze karty SD.
- 
- Chcete-li paměťovou kartu vyjmout, otevřete kryt a lehce zatlačte paměťovou kartu dovnitř.

## Typy paměťových karet, které lze ve videokameře použít

Typ paměťové karty, který budete s videokamerou používat, vyberte podle následující tabulky.

### SD karty

Formáty záznamu		Podporované paměťové karty
Fotografie		Paměťová karta SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Paměťová karta SD/SDHC/SDXC (Třída 4 nebo rychlejší či U1 nebo rychlejší.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps nebo méně*	Paměťová karta SDHC/SDXC (Třída 10 nebo rychlejší či U1 nebo rychlejší.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Paměťová karta SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Paměťová karta SDHC/SDXC (Třída 10 nebo rychlejší či U1 nebo rychlejší.)

\* Včetně režimu záznamu proxy.

### Memory Stick

Formáty záznamu	Podporované paměťové karty
Fotografie	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

## Poznámky

- Aby bylo možné nahrávat videoklipy XAVC S po delší dobu, budou nahrávané videoklipy při použití paměťové karty SDHC rozděleny na soubory po 4 GB.  
Rozdělené soubory budou při přehrávání ve videokameře přehrávány spojitě.  
Rozdělené soubory je možné sloučit do jednoho souboru pomocí programu PlayMemories Home.
  - Správné fungování se všemi paměťovými kartami není zaručeno. Pro informace o kompatibilitě paměťových karet jiných než karet Sony se obraťte na výrobce jednotlivých paměťových karet.
  - Budete-li videokameru používat s paměťovými kartami Memory Stick Micro nebo microSD, vložte kartu do speciálního adaptéru na kartu a ten potom vložte do videokamery.
  - Budete-li opravovat soubor obrazové databáze, dopředu si modul akumulátoru zcela nabijte.
  - Videoklipy zaznamenané na paměťové karty SDXC nelze importovat ani přehrávat na počítačích nebo audiovizuálních zařízeních, která nepodporují systém souborů exFAT(\*), připojením videokamery k těmto zařízením pomocí kabelu USB. Předem se ujistěte, že připojované zařízení systém exFAT podporuje. Připojíte-li zařízení, které systém exFAT nepodporuje, a zobrazí-li se obrazovka s výzvou, abyste provedli formátování, formátování neprovádějte. Všechna uložená data by byla ztracena.
- \* exFAT je souborový systém, který se používá pro paměťové karty SDXC.

## | Výběr slotu na paměťovou kartu



Stisknutím tlačítka SLOT SELECT můžete zvolit slot, pomocí kterého se bude nahrávat. Vybraný slot můžete potvrdit na obrazovce.

Když je paměťová karta vložena pouze do jednoho slotu nebo při nahrávání videoklipů bude automaticky zvolen slot obsahující paměťovou kartu. Pokud je zvolen režim snímání FOTOGRAFIE, můžete slot, do kterého je právě vložena paměťová karta, změnit stisknutím tlačítka SLOT SELECT.

### Poznámky

- Můžete zvolit pouze slot, do kterého je již paměťová karta vložena.
- Během nahrávání videoklipů na paměťovou kartu nemůžete slot přepnout, ani když stisknete tlačítko SLOT SELECT.

## | Formátování paměťové karty

- K zajištění stabilní funkce paměťové karty doporučujeme před prvním použitím paměťovou kartu zformátovat pomocí videokamery.
- Chcete-li zformátovat paměťovou kartu, stiskněte tlačítko MENU → vyberte  (DALŠÍ) → [FORMÁT. MÉDIUM] → slot, do kterého je vloženo médium, které chcete zformátovat, →  pomocí tlačítka ▲/▼/◀/▶/SET.
- Naformátováním paměťové karty se vymažou všechna data uložená na kartě a data nelze obnovit. Důležitá data si uložte do počítače nebo na jiné médium.

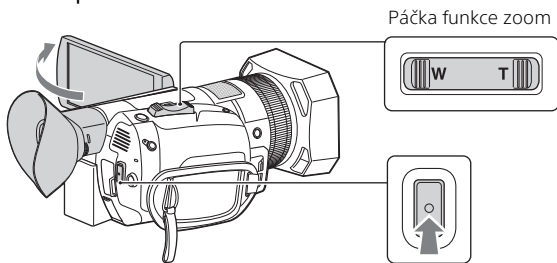


# Nahrávání

## Nahrávání videoklipů

Vaše videokamera nahrává videoklipy na paměťovou kartu. Výrobní nastavení pro nahrávání videoklipů je XAVC S 4K. Abyste mohli nahrávat videoklipy, proveďte následující kroky. Pro informace o formátu záznamu a obrazové kvalitě videoklipů viz stranu 6.

- 1 Otevřete monitor LCD a stisknutím tlačítka START/STOP spusťte nahrávání.



- Chcete-li ukončit nahrávání, stiskněte znovu tlačítko START/STOP.

### Poznámky

- Při nahrávání videoklipů a současném vysílání snímků na externí zařízení (výstup HDMI) je možnost [SVĚTLO NIGHTSHOT] pevně nastavena na [VYP]. Při nahrávání videoklipů s nastavením [XAVC S 4K] 100Mbps nebo [XAVC S 4K] 60Mbps a současném vysílání snímků na externí zařízení (výstup HDMI) je také možnost [JAS LCD] pevně nastavena na [NORMÁLNÍ].
- Když kontrolka přístupu na paměťovou kartu svítí nebo bliká červeně, videokamera načítá data z paměťové karty nebo je na ni zapisuje. Videokamerou netřeste ani ji nevystavujte silnému tlaku, nevypínejte napájení, nevyjímajte paměťovou kartu či modul akumulátoru ani neodpojujte napájecí adaptér. Mohlo by dojít ke zničení dat.
- Pokud velikost videoklipu při nahrávání ve formátu AVCHD překročí 2 GB, videokamera automaticky soubor rozdělí a vytvoří nový.
- Nastavení nabídky, nastavení profilového obrázku a nastavení provedená pomocí přepínače AUTO/MANUAL se při zavření monitoru LCD a vypnutí

napájení uloží. Během ukládání nastavení bude kontrolka POWER/CHG (nabíjení) blikat.

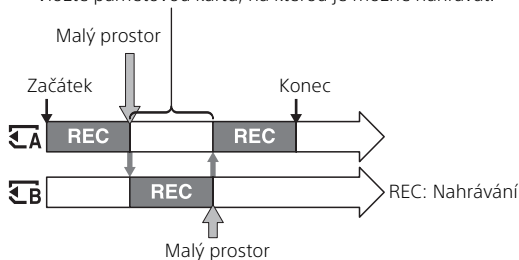
## ! Pokračování v záznamu na jednu paměťovou kartu po druhé (postupný záznam)

Vložte paměťovou kartu do slotu A i B, aby mohla videokamera přepnout na paměťovou kartu A (nebo B) těsně před tím, než na druhé partě dojde volné místo, a automaticky tak pokračovat v nahrávání na druhou paměťovou kartu.

Před nahráváním proveďte následující nastavení.

Stiskněte tlačítko MENU → vyberte  $\rightleftarrows$  (NAST. NAHRÁV. /VÝST.) → [NASTAVENÍ NAHRÁVÁNÍ] → [SOUČ./POSTUP. NAHR.] → [POSTUPNÉ NAHRÁVÁNÍ] pomocí tlačítek  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

Vložte paměťovou kartu, na kterou je možné nahrávat.




### Poznámky

- Nevjímejte paměťovou kartu, na kterou právě probíhá záznam. Při výměně paměťové karty během záznamu vyměňujte pouze kartu ve slotu, pro který nesvítí kontrolka přístupu.
- I když stisknete tlačítko SLOT SELECT při nahrávání videoklipů, nebudete moci přepnout právě používaný slot.
- Když zbývající doba záznamu na používané paměťové kartě činí méně než 1 minutu a v druhém slotu je vložena paměťová karta, na kterou je možné nahrávat, objeví se na displeji videokamery [  $\text{A} \rightarrow \text{B}$  ] nebo [  $\text{B} \rightarrow \text{A}$  ]. Indikátor zhasne, když se přepne paměťová karta.
- Pokud začnete nahrávat na paměťovou kartu se zbývající dobou záznamu menší než 1 minuta, je možné, že videokamera postupný záznam neumožní. Abyste provedli postupný záznam bez selhání, ujistěte se, že je při zahájení záznamu kapacita paměťové karty větší než 1 minuta.

- Plynulé přehrávání videoklipů nahraných pomocí postupného záznamu pomocí této videokamery není možné.
- Videoklipy nahrané pomocí postupného záznamu můžete znovu zkombinovat pomocí aplikace „PlayMemories Home“.
- Maximální doba kontinuálního záznamu videoklipu je přibližně 13 hodin.

## ! Současné nahrávání videoklipů pomocí paměťové karty A i B (současný záznam)

Můžete nahrávat videoklipy na obě paměťové karty současně. Stiskněte tlačítko MENU → vyberte  (NAST. NAHRÁV. /VÝST.) → [NASTAVENÍ NAHRÁVÁNÍ] → [SOUČ./POSTUP. NAHR.] → [SOUČASNĚ NAHR.] pomocí tlačítek ▲/▼/◀/▶/SET.

### Poznámky

- Současný záznam není k dispozici, pokud jsou ve slotech A a B vložené odlišné typy paměťových karet.

## ! Přibližná zbývající doba nahrávání

FORMÁT SOUBORU	Paměťová karta*1	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K*2	2 h. 5 min.	8 h. 35 min.
XAVC S HD*3	2 h. 30 min.	10 h. 25 min.
AVCHD*4	8 h. 15 min.	33 h. 15 min.

\*1 Když používáte paměťovou kartu Sony.

\*2 Při nahrávání s použitím výchozích nastavení:

[FORMÁT NAHR.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) nebo [2160/25p 60Mbps] (50i), [REŽIM NAHRÁV. PROXY]: [VYP].

\*3 Průměrná doba záznamu při nahrávání s následujícími nastaveními:

[FORMÁT NAHR.]: [1080/60p 50Mbps] (60i) nebo [1080/50p 50Mbps] (50i), [REŽIM NAHRÁV. PROXY]: [VYP].

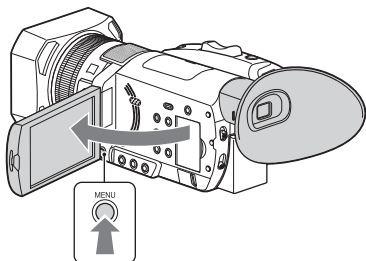
\*4 Průměrná doba záznamu při nahrávání s následujícími nastaveními:

[FORMÁT NAHR.]: [1080/60i FH] (60i) nebo [1080/50i FH] (50i).

- Aktuální doba nahrávání nebo počet fotografií, které je možno zaznamenat, je během nahrávání zobrazen na monitoru LCD.

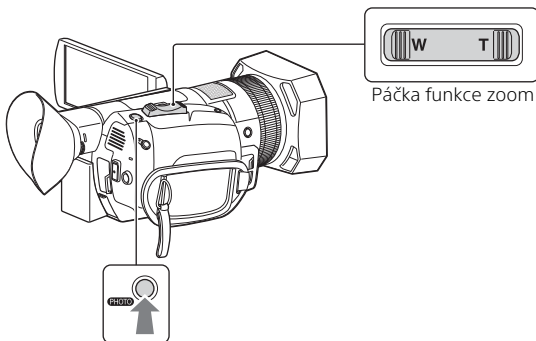
## Pořizování fotografií

- 1 Otevřete monitor LCD a přepněte režim snímání na režim fotografií výběrem možnosti →  $\square$  (NAST. NAHRÁV. /VÝST.) → [  $\square$  /  $\square$  REŽIM SNÍMÁNÍ ] → [ FOTOGRAFIE ] pomocí tlačítka ▲/▼/◀/▶/SET.



- Když je videokamera v režimu videoklipů, není možné pořizovat fotografie.

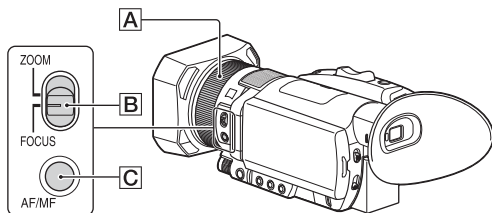
- 2 Jemným stisknutím tlačítka PHOTO upravte zaostření a pak tlačítko domáčkněte.







# Použití funkcí manuálního nastavení

## Úprava ostření

- 1 Během nahrávání nebo v pohotovostním režimu stiskněte tlačítko AF/MF **C**, abyste nastavili ostření na manuální.

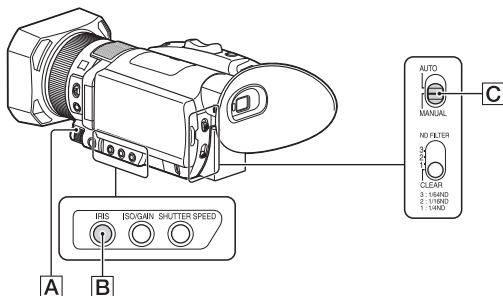


- Objeví se symbol .

- 2 Přepněte přepínač ZOOM/FOCUS **B** a otáčejte manuálním kroužkem objektivu **A**.
  - FOCUS: Můžete manuálně upravit zaostření otáčením manuálního kroužkem objektivu.
  - ZOOM: Můžete manuálně upravit zoom otáčením manuálním kroužkem objektivu.  
Pokud již nelze zaostřit dále,  se změní na , pokud nelze zaostřit blíže, změní se na .

## Úprava clony

- 1 Nastavte přepínač AUTO/MANUAL **C** na možnost „MANUAL“.

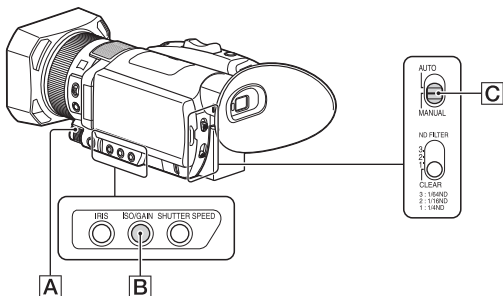


- 2 Stiskněte tlačítko IRIS **B**.
  - **A** nebo **E** vedle hodnoty clony zmizí a hodnota clony bude zvýrazněna.
- 3 Otočením manuálního voliče **A** upravte hodnotu a zadejte ji stisknutím tlačítka **▲/▼/◀/▶/SET**.
  - Čím více clonu otevřete (snížíte hodnotu clony), tím více bude objektivem pronikat světla. Čím více clonu zavřete (zvýšíte hodnotu clony), tím méně bude objektivem pronikat světla.

## Úprava zisku

Tuto možnost můžete použít, pokud nechcete zvyšovat hodnotu zisku pomocí funkce AGC (automatické řízení zisku).

- 1 Nastavte přepínač AUTO/MANUAL **C** na možnost „MANUAL“.

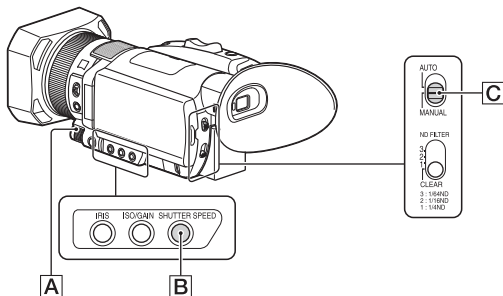


- 2 Stiskněte tlačítko ISO/GAIN **B**.
  - **A** nebo **E** vedle hodnoty zisku zmizí a hodnota zisku bude zvýrazněna.
- 3 Otočením manuálního voliče **A** upravte hodnotu a zadejte ji stisknutím tlačítka **▲/▼/◀/▶/SET**.

## Úprava času závěrky

Čas závěrky můžete upravit a pevně nastavit ručně.

- 1 Nastavte přepínač AUTO/MANUAL **C** na možnost „MANUAL“.



- 2 Stiskněte tlačítko SHUTTER SPEED **B**.

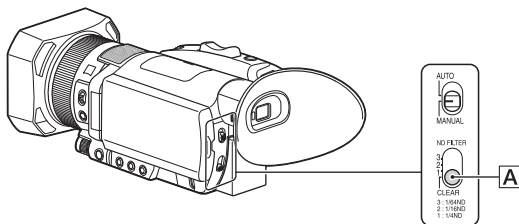
- **A** nebo **E** vedle hodnoty času závěrky zmizí a hodnota času závěrky bude zvýrazněna.

- 3 Otočením manuálního voliče **A** upravte hodnotu a zadejte ji stisknutím tlačítka **▲/▼/◀/▶/SET**.

- Když je zvolena možnost [60i]: Můžete vybírat z hodnot od 1/8 do 1/10000 (1/6 - 1/10000 při snímání pomocí 24p).
- Když je zvolena možnost [50i]: Můžete vybírat z hodnot od 1/6 do 1/10000.
- Na monitoru LCD se objeví jmenovatel nastaveného času závěrky. Když například nastavíte čas závěrky 1/100, objeví se na monitoru LCD [100]. Čím větší hodnota bude zobrazena na monitoru LCD, tím je čas závěrky kratší.



## Úprava množství světla (filtr ND)




Pokud prostředí, ve kterém nahráváte, příliš jasné, můžete objekt jasně nahrávat pomocí přepínače ND FILTER **A**.

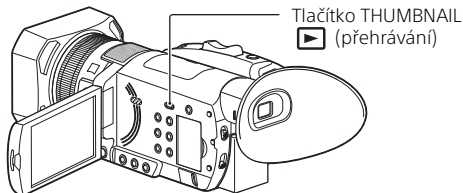
Filtry ND 1, 2 a 3 omezují množství dopadajícího světla přibližně na 1/4, 1/16 a 1/64 v tomto pořadí.

Pokud bude během automatického nastavení clony blikat **ND1**, nastavte filtr ND na 1. Pokud bude během automatického nastavení clony blikat **ND2**, nastavte filtr ND na 2. Pokud bude během automatického nastavení clony blikat **ND3**, nastavte filtr ND na 3. Jakmile bude dosaženo vhodné úrovně jasu, indikátor filtru ND přestane blikat a zůstane na displeji svítit.

Pokud **NDOFF** bliká, nastavte přepínač ND FILTER **A** na možnost „CLEAR“. Ikona filtru ND zmizí z displeje.

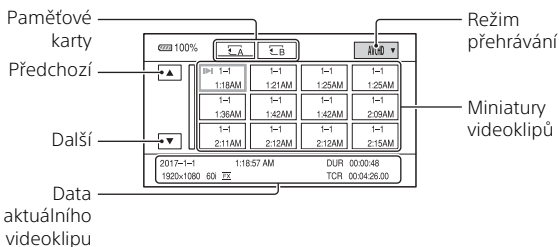
# Přehrávání







- 1 Otevřete monitor LCD a stiskem tlačítka THUMBNAIL  (přehrávání) na videokameře přejděte do režimu přehrávání.



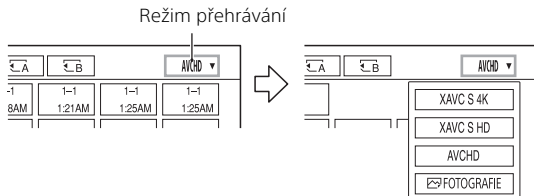
- Zobrazí se obrazovka miniatur.
- Stisknutím tlačítka DISPLAY můžete zapnout nebo vypnout zobrazení data a času na miniaturách.

- 2 Klepněte na paměťovou kartu, kterou chcete přehrávat.



- Můžete také vybrat požadovanou paměťovou kartu  (paměťová karta A) nebo  (paměťová karta B) pomocí tlačítka ////SET. Stisknutím tlačítka SET zobrazíte miniatury daného média.

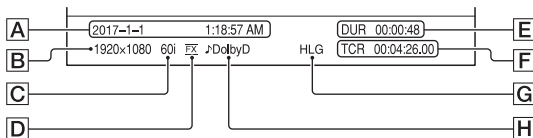
### 3 Klepněte na režim přehrávání a vyberte požadovanou obrazovou kvalitu videoklipů.



### 4 Dvakrát klepněte na miniaturu videoklipu, který chcete přehrát.

- Můžete také vybrat videoklip nebo fotografii, které chcete přehrát, stisknutím tlačítka ▲/▼/◀/▶/SET následovaným stisknutím tlačítka SET.
- Po prvním klepnutím na miniaturu se ve spodní části displeje zobrazí informace videoklipu nebo fotografie.

#### Videoklipy



**A** Datum a čas zahájení nahrávání

**B** Rozlišení

**C** Snímková frekvence

**D** Režim záznamu

**E** Délka

**F** Časový kód zahájení nahrávání

Časový kód se nezobrazí správně, pokud budete přehrávat paměťovou kartu bez časového kódu nebo paměťovou kartu s časovým kódem, který vaše paměťová karta nepodporuje.

**G** Záznam HLG (Hybrid Log-Gamma)

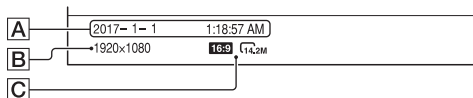
Zakázáno při nahrávání videoklipů pomocí nastavení Hybrid Log-Gamma (HLG).

## H Záznam DOLBY DIGITAL

Zobrazí se, když je zvuk nahraný ve formátu Dolby Digital.

- **▶** se objeví u videoklipu, který byl přehrávaný nebo pořízený naposledy. Pokud klepnete na film se symbolem **▶**, můžete pokračovat v přehrávání od času, kde jste skončili.

## Fotografie



**A** Datum a čas pořízení

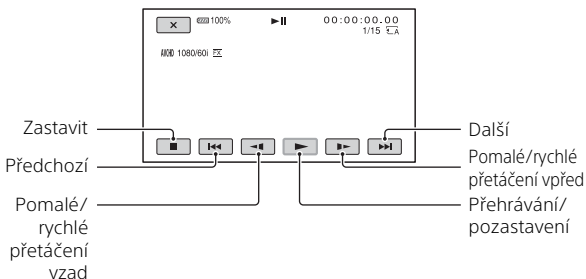
**B** Počet pixelů

**C** Velikost obrazu

## Poznámky

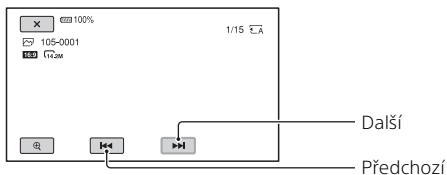
- Normální přehrávání snímků nahraných na videokameře nemusí být možné pomocí jiných zařízení. Podobně nemusí být možné přehrávání snímků nahraných jinými zařízeními pomocí videokamery.

## Operace při přehrávání videoklipů



- Když přehrávání od zvoleného videoklipu dosáhne posledního videoklipu, zobrazí se na displeji znovu obrazovka miniatur.
- Budete-li chtít přehrávat videoklipy pomalu, klepněte na možnost **◀|▶** během pozastaveného přehrávání.
- Rychlost přehrávání se bude zvyšovat v závislosti na počtu klepnutí na možnost **⏮/⏭**.

## Operace při přehrávání fotografií



- Při zobrazení fotografie klepněte na možnost (zvětšené zobrazení při přehrávání).
- Zvětšení můžete upravit pomocí možnosti / nebo pomocí páčky funkce zoom.
- Když se dotknete zvětšeného snímku, zobrazí se bod, kterého jste se dotnuli, uprostřed displeje.

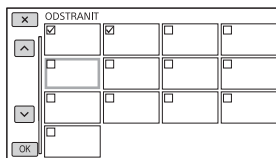
## Úprava hlasitosti






Stiskněte tlačítko MENU a vyberte (NASTAV. ZVUKU) → [HLASITOST] pomocí tlačítek ////SET.

## Návrat do režimu záznamu

Stiskněte tlačítko THUMBNAIL (přehrávání).

## Vymazání snímků



- 1 Vyberte režim přehrávání snímku, který chcete vymazat, na obrazovce miniatur.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU.
- 3 Vyberte možnost  (STŘH) → [ODSTRANIT] pomocí tlačítek ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Klepněte na miniaturu, kterou chcete vymazat.
  - Na zvolené miniatuře se zobrazí ✓.
  - Pro zobrazení náhledu snímku stiskněte a přidržte miniaturu. Klepnutím na možnost  se navrátíte na předchozí obrazovku.
  - Najednou můžete zobrazit až 100 snímků.
- 5 Klepněte na možnost  →  → .

### Poznámky

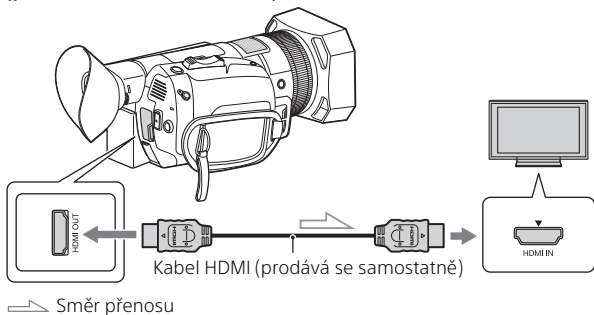
- Během mazání nevyjímejte modul akumulátoru, napájecí adaptér ani paměťovou kartu, která obsahuje videoklipy nebo fotografie. Mohlo by dojít k poškození paměťové karty.

# Prohlížení obrazů v televizoru

## Přehrávání obrazů

Obrazy, které lze přehrávat, mohou být omezeny v závislosti na kombinaci formátu záznamu, typu zvoleného přehrávání obrazů a na nastavení výstupu HDMI.

- 1** Připojte konektor HDMI OUT videokamery ke konektoru HDMI IN televizoru pomocí kabelu HDMI (prodává se samostatně).



- 2** Nastavte vstup televizoru na HDMI IN.
- 3** Přehrávejte snímky na videokameře.


## I Jak nastavit přehrávání snímků

FORMÁT SOUBORU	TV	[HDMI] v [VIDEO VÝSTUP]*	Kvalita přehrávaného obrazu
XAVC S 4K	4K TV	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	4K kvalita obrazu
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Kvalita vysokého rozlišení obrazu (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Kvalita standardního rozlišení obrazu
	Televizor s vysokým rozlišením	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Kvalita vysokého rozlišení obrazu (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Kvalita standardního rozlišení obrazu
XAVC S HD AVCHD	Televizor 4K nebo televizor s vysokým rozlišením	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Kvalita vysokého rozlišení obrazu (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Kvalita standardního rozlišení obrazu

\* ( ) je hodnota, když je možnost [VYB. 60i/50i] nastavena na 50i.

- Kvalita obrazu při přehrávání fotografií je kvalita obrazu s vysokým rozlišením (HD).



- Chcete-li nastavení změnit, změňte nastavení [HDMI].  
Stiskněte tlačítko MENU → vyberte možnost  (NAST. NAHRÁV. /VÝST.) → [VIDEO VÝSTUP] → [HDMI] pomocí tlačítek ▲/▼/◀/▶/SET.
- Nemá-li televizor konektor HDMI, připojte Multifunkční terminál/Terminál mikro USB videokamery ke vstupním konektorům videa/zvuku na televizoru pomocí kabelu AV (prodává se samostatně).
- Videokamera nepodporuje BRAVIA Sync.

# Importování snímků do počítače

## K čemu slouží PlayMemories Home

PlayMemories Home umožňuje importovat videoklipy a fotografie do počítače a využívat je mnoha různými způsoby.

- Před použitím aktualizujte PlayMemories Home na nejnovější verzi.



Importujte obrazy z videokamery.

Přehrávání importovaných obrazů



Sdílení obrazů na PlayMemories Online™



V systému Windows jsou také k dispozici následující funkce.



Zobrazení obrazů v kalendáři



Vytváření disků s videoklipy



Nahrávání obrazů na síťové služby

## ! Stažení PlayMemories Home

PlayMemories Home lze stáhnout z následující adresy URL.

<http://www.sony.net/pm/>

## ! Ověření počítačového systému

Požadavky na počítač, které jsou pro software potřeba, lze ověřit na následující adrese URL.

<http://www.sony.net/pcenv/>



# Ukládání snímků na externí zařízení médií

V této části je vysvětleno, jak uchovávat videoklipy a fotografie na externích zařízeních médií. Viz také návod k obsluze dodaný s externím zařízením médií.

Pomocí softwaru PlayMemories Home (strana 36) videoklipy uložte do počítače.

## Jak ukládat videoklipy

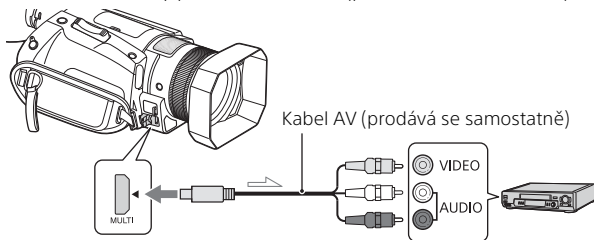
Zařízení	Kabel	Obrazová kvalita/ Formát záznamu	Média
Rekordér bez konektoru USB	Kabel AV (prodává se samostatně)	Kvalita standardního rozlišení obrazu	DVD
Počítač	Kabel USB (je součástí dodávky)	4K/Vysoké rozlišení Obrazová kvalita (HD) • XAVC S • AVCHD	Počítač a připojené externí médium

- Pro nejnovější prostředí uchování viz následující webovou stránku.  
<http://www.sony.net/>
- Snímky můžete uchovávat připojením k rekordéru s analogovým AV kabelem (prodává se samostatně). Videoklipy jsou kopírovány ve standardním rozlišení (strana 38).

## Jak připojit zařízení

### Rekordér bez konektoru USB

Připojte rekordér ke konektoru „Multifunkční terminál/Terminál mikro USB“ videokamery pomocí kabelu AV (prodává se samostatně).



↔ Směr přenosu

- Informace o ukládání snímku naleznete také v návodu k použití záznamového zařízení.
- Videoklipy jsou kopírovány ve standardním rozlišení.

# Použití funkce Wi-Fi

## Instalace PlayMemories Mobile™ na chytrý telefon

Nejnovější informace nebo podrobnější informace o funkcích aplikace PlayMemories Mobile viz následující adresa URL.



<http://www.sony.net/pmm/>

## Operační systém Android

Nainstalujte PlayMemories Mobile z obchodu Google Play.



- K použití funkcí jedním dotykem (NFC) je potřeba systém Android 4.0 nebo vyšší.

## iOS

Nainstalujte PlayMemories Mobile z obchodu App Store.



- Funkce jedním dotykem (NFC) nejsou v systému iOS dostupné.

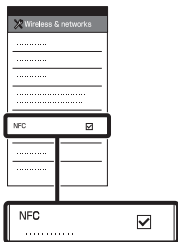
### Poznámky

- V závislosti na zemi nebo na oblasti je možné, že nebudete moci stáhnout PlayMemories Mobile z obchodu Google Play nebo App Store. V takovém případě vyhledejte „PlayMemories Mobile“.
- Je-li již PlayMemories Mobile na chytrém telefonu nainstalován, aktualizujte software na nejnovější verzi.
- Fungování zde popsané funkce Wi-Fi není zaručeno na všech chytrých telefonech a tabletech.
- Funkci Wi-Fi videokamery nelze použít pro připojení k veřejné bezdrátové síti LAN.
- Pro použití funkcí jedním dotykem (NFC) této videokamery je potřeba chytrý telefon či tablet, který podporuje funkci NFC.
- Metody obsluhy a zobrazení obrazovek této aplikace se mohou v budoucích aktualizacích změnit bez předchozího upozornění.

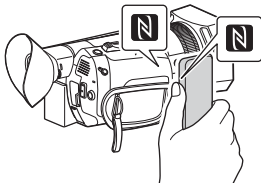
## Použití chytrého telefonu jako bezdrátového dálkového ovladače

### 1 Připojení jedním dotykem v systému Android podporujícím NFC

- 1 Na chytrém telefonu vyberte [Nastavení], pak [Další] a ověřte, že je aktivováno [NFC].




- 2 Klepněte na chytrý telefon ve videokameře.




- 3 Operace provádějte na připojeném chytrém telefonu.

## Poznámky

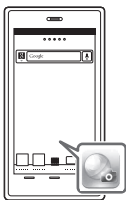
- Předtím zrušte režim spánku nebo odemkněte obrazovku na chytrém telefonu.
- Ověřte, že je na monitoru LCD videokamery a na chytrém telefonu zobrazeno .
- Bez jakéhokoli pohybu stále držte chytrý telefon přiložený k videokameře, dokud se nespustí PlayMemories Mobile (1 až 2 sekundy).
- Nelze-li videokameru připojit k chytrému telefonu pomocí NFC, viz „Připojení k síti Wi-Fi pomocí kódu QR Code“ (strana 40).

### 1 Připojení k síti Wi-Fi pomocí kódu QR Code

- 1 Stiskněte tlačítko MENU → vyberte  (NASTAVENÍ SÍTĚ) → [OVL. SMARTPHONEM].
  - Zobrazí se kód QR Code, SSID a Heslo.



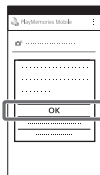
## 2 Spustíte PlayMemories Mobile.



## 3 Vyberte možnost [Skenování QR Code snímk. zařízení] na obrazovce aplikace PlayMemories Mobile.



## 4 Vyberte [OK]. (Pokud se zobrazí zpráva, zvolte znovu [OK].)



## 5 Pomocí chytrého telefonu načtete kód QR Code zobrazený na monitoru LCD videokamery.

### Android

Proveďte následující operace.

- 1 Když se zobrazí [Propojit se snímacím zařízením?], vyberte možnost [Připojit].

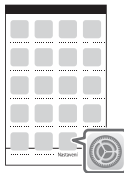
### iPhone/iPad

Proveďte následující operace.

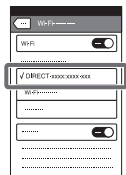
- 1 Postupujte podle pokynů na obrazovce a nainstalujte profil (informace o nastavení).
- Pokud budete během instalace vyzváni k zadání hesla, zadejte je na zařízení iPhone.



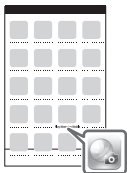
- 2 Na domovské obrazovce vyberte možnost [Nastavení] → [Wi-Fi].



③ Vyberte SSID videokamery.



④ Přejděte zpět na domovskou obrazovku a spusťte PlayMemories Mobile.



## 6 Operace provádějte na připojeném chytrém telefonu.

- Jakmile bude kód QR Code načten a bude úspěšně navázáno připojení, bude v chytrém telefonu uloženo SSID (DIRECT-xxxx) a heslo videokamery. Následné připojení Wi-Fi mezi videokamerou a vaším pevným telefonem bude vyžadovat pouze zvolení SSID videokamery uložené v chytrém telefonu.
- Pokud nelze videokameru připojit k chytrému telefonu prostřednictvím NFC ani načtením kódu QR Code, připojte ji pomocí SSID a hesla. Další podrobnosti naleznete v dokumentu „Příručka“.

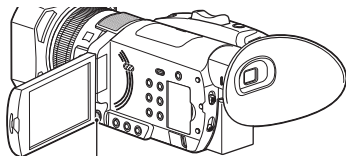
### Poznámky

- V závislosti na místním elektrickém rušení a schopnostech chytrého telefonu nemusí dojít k hladkému zobrazení obrazu živého náhledu.
- Snímky pořízené pomocí videokamery nelze ukládat do chytrého telefonu.



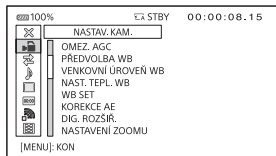
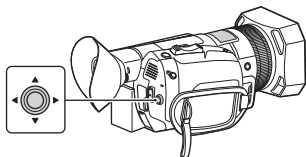
# Použití nabídek

- 1 Stiskněte tlačítko MENU.

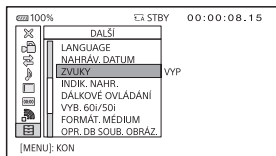


Tlačítko MENU

- 2 Vyberte ikonu nabídky pomocí tlačítka ▲/▼/◀/▶/SET, do nabídky vstupte stisknutím tlačítka ▲/▼/◀/▶/SET.



- 3 Stisknutím tlačítka ▲/▼/◀/▶/SET vyberte požadovanou položku nabídky.





- MENU ukončíte stisknutím tlačítka MENU.
- Výběrem možnosti [ ↶ NÁVRAT ] se navrátíte na předchozí obrazovku.

## Seznamy nabídek

### NASTAV. KAM.

VOLBA ISO/ZISK<sup>\*1</sup>  
AUTO OMEZENÍ ISO  
OMEZ. AGC<sup>\*1</sup>  
PŘEDVOLBA WB  
VENKOVNÍ ÚROVEŇ WB  
NAST. TEPL. WB  
WB SET  
KOREKCE AE  
DIG. ROZŠÍŘ.<sup>\*1</sup>  
NASTAVENÍ ZOOMU  
 STEADYSHOT<sup>\*1</sup>  
 STEADYSHOT<sup>\*2</sup>  
OBLAST OSTŘENÍ<sup>\*1</sup>  
RYCHLOST AF<sup>\*1</sup>  
NAST. SLEDOV. OBJ. AF<sup>\*1</sup>  
ZAMKNUTÝ AF  
DETEKCE OBLIČEJŮ  
SLOW & QUICK<sup>\*1</sup>  
AUTO. NASTAV. REŽIMU<sup>\*1, \*3</sup>  
NASTAV. VOLBY SCÉNY<sup>\*1</sup>  
BOD. MĚŘENÍ/OSTŘENÍ  
BODOVÉ MĚŘENÍ  
BODOVÉ OSTŘENÍ  
LOW LUX<sup>\*1</sup>  
AUTOMAT. PROTISVĚTLO<sup>\*1</sup>  
NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>  
SVĚTLO NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>  
BAREVNÝ PRUH<sup>\*1</sup>  
PICTURE PROFILE<sup>\*1</sup>

### NAST. NAHRÁV. /VÝST.

 /  REŽIM SNÍMÁNÍ  
NASTAVENÍ NAHRÁVÁNÍ<sup>\*1</sup>

VELIKOST SNÍMKU<sup>\*2</sup>

ČÍSLO SOUBORU<sup>\*2</sup>

VIDEO VÝSTUP

### NASTAV. ZVUKU

HLASITOST  
ZVUK. FORMÁT AVCHD<sup>\*1</sup>  
ÚROVEŇ NAHR. ZVUKU<sup>\*1</sup>  
VÍTR-INT MIC<sup>\*1</sup>  
VÝBĚR MIKROFONU<sup>\*1</sup>  
ČASOVÁNÍ ZVUK. VÝST.<sup>\*1</sup>

### NASTAV. ZOBR.

HISTOGRAM  
ZEBRA  
VYZNAČENÍ  
RÁM. AF S DETEKČÍ FÁZE<sup>\*1</sup>  
OBL. AF S DETEKČÍ FÁZE<sup>\*1</sup>  
ZNAČKA  
MĚŘÍTKO LUPY ZAOSTŘ.  
ZOBRAZ. DAT KAMERY  
ZOBR. ÚROVNĚ ZVUKU<sup>\*1</sup>  
ZOBR. ZOOMU  
ZOBRAZENÍ ZAOSTŘENÍ  
ZOBRAZENÍ ZÁVĚRKY<sup>\*1</sup>  
DATOVÝ KÓD<sup>\*4</sup>  
POMOC ZOBR. GAMMA<sup>\*1</sup>  
JAS LCD  
BAREV. TEPL. HLEDÁČKU  
VÝSTUP ZOBRAZENÍ

### 00:00 NASTAV. TC/UB<sup>\*1</sup>

ZOBRAZENÍ TC/UB  
TC PRESET  
UB PRESET  
TC FORMAT  
TC RUN  
TC MAKE

UB TIME REC



## NASTAVENÍ SÍTĚ

OVL. SMARTPHONEM

NASTAVENÍ Wi-Fi

REŽIM LETADLO

RESETOVÁNÍ SÍTĚ



## DALŠÍ

STATUS CHECK

PROFIL FOTOAPARÁTU

NASTAV. TLAČÍTKA S&Q<sup>\*1</sup>

ASSIGN - TLAČÍTKO

NAST. HODIN

NAST. PÁSMO

LETNÍ ČAS

LANGUAGE

NAHRÁV. DATUM<sup>\*1, \*5</sup>

ZVUKY

INDIK. NAHR.

DÁLKOVÉ OVLÁDÁNÍ

VYB. 60i/50i

FORMÁT. MÉDIUM

OPR. DB SOUB. OBRÁZ.

PŘIPOJIT USB

NASTAVENÍ USB LUN

DOBA PROVOZU

ZOBRAZENÍ VERZE

KALIBRACE

INICIALIZACE



## STŘH<sup>\*6</sup>

OCHRANA

ODSTRANIT


ROZDĚLIT<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Zobrazí se, když je videokamera v režimu fotografií.

<sup>\*3</sup> Při záznamu v XAVC S 4K je toto nastavení pevně nastaveno na [AUTO].

<sup>\*4</sup> Zobrazuje se během přehrávání.

<sup>\*5</sup> Zobrazí se, když je v nabídce [FORMÁT SOUBORU] zvolena možnost [AVCHD].

<sup>\*6</sup> Nabídku [  STŘH ] můžete zobrazit stisknutím tlačítka MENU, když je zobrazena obrazovka miniatur nebo přehrávání.

<sup>\*7</sup> Zobrazí se, když stisknete tlačítko MENU během přehrávání videoklipu AVCHD.

<sup>\*1</sup> Zobrazí se, když je videokamera v režimu videoklipů.

# Preventivní opatření

## Napájecí adaptér

Nezkratujte kontakty akumulátoru kovovými předměty. Mohlo by dojít k poškození videokamery.

## Přehrávání snímků na jiných zařízeních

Normální přehrávání snímků nahraných na videokameře nemusí být možné pomocí jiných zařízení. Podobně nemusí být možné přehrávání snímků nahraných jinými zařízeními pomocí videokamery.

## Nahrávání a přehrávání

- Vyvarujte se drsného zacházení, rozebírání, upravování, fyzických otřesů nebo nárazů, jako například tlučení, upuštění přístroje nebo šlapání na něj. Zvláště opatrní buďte při manipulaci s objektivem.
- K zajištění stabilní funkce paměťové karty doporučujeme před prvním použitím paměťovou kartu zformátovat pomocí videokamery. Naformátováním paměťové karty se vymažou všechna data uložená na kartě a data nelze obnovit. Důležitá data si uložte do počítače nebo na jiné médium.
- Zkontrolujte směr zasunutí karty. Pokud vložíte paměťovou kartu špatným směrem, může dojít k poškození paměťové karty, slotu paměťové karty nebo obrazových dat.

- Před zahájením nahrávání otestujte funkci nahrávání a ověřte, zda je obraz a zvuk nahráván bez problémů.
- Televizní programy, filmy, videonahrávky a jiné materiály mohou podléhat autorským právům. Nepovolené kopírování takových materiálů může porušovat autorská práva.
- Záruka se nevztahuje na obsah záznamu, a to ani v případě, kdy nahrávání nebo přehrávání neproběhlo následkem selhání videokamery, paměťové karty apod.
- Videokamera není odolná proti prachu a stříkající vodě a není ani vodotěsná.
- Nevystavujte videokameru působení vody, např. při dešti nebo u moře. Voda by mohla způsobit poškození videokamery. Některá poškození nelze opravit.
- Nemiřte videokameru přímo na slunce či ostré světlo. Mohlo by dojít k poruše videokamery.
- Nepoužívejte videokameru v blízkosti silných radiových vln či záření. Mohlo by dojít k rušení správné funkce nahrávání a přehrávání snímků na videokameře.
- Nepoužívejte videokameru na písčité pláži ani v prašném prostředí. Mohlo by dojít k poruše videokamery.
- Dojde-li ke kondenzaci vlhkosti, nepoužívejte videokameru, dokud se vlhkost neodpaří.

- Nevystavujte videokameru mechanickým rázům a vibracím. Mohlo by dojít k chybnému provozu videokamery či nemožnosti nahrávat snímky. Navíc by mohlo dojít k poškození záznamového média či nahraných dat.

### Monitor LCD

Monitor LCD je vyroben pomocí vysoce přesné technologie, díky níž lze efektivně využít více než 99,99 % pixelů. Přesto se může stát, že se na monitoru LCD budou neustále zobrazovat drobné tmavé nebo světlé body (bílé, červené, modré či zelené). Výskyt těchto bodů je běžným důsledkem výrobního procesu a nijak neovlivňuje výsledky nahrávání.

### Displej s panelem OLED

U panelu OLED se mohou při běžném používání během doby vyskytnout problémy, jako je vypálení obrazu nebo ztráta jasu. Nejedná se o závadu.

### Teplota videokamery


Videokamera a modul akumulátoru se během používání zahřívají. To je normální.

### Ochrana před přehřátím

V závislosti na teplotě akumulátoru a videokamery nemusí být možné nahrávání videoklipů nebo se může automaticky vypnout napájení pro ochranu videokamery. Před vypnutím napájení nebo nemožností nahrávat videoklipy se zobrazí zpráva na monitoru LCD. V tomto případě nechte napájení vypnuté a počkejte na ochlazení akumulátoru

a videokamery. Zapnete-li napájení, aniž by došlo k ochlazení akumulátoru a videokamery, zřejmě znovu dojde k vypnutí napájení či nemožnosti nahrávat videoklipy.

### Dočasná deaktivace bezdrátové sítě LAN (Wi-Fi, NFC apod.)

Když nastoupíte do letadla, můžete dočasně deaktivovat funkci Wi-Fi. Stiskněte tlačítko MENU → vyberte  (NASTAVENÍ SÍTĚ) → [REŽIM LETADLO] → [ZAP].

### Bezdrátová síť LAN

Nepřebíráme jakoukoli odpovědnost za škody způsobené neoprávněným přístupem či použitím bezdrátových sítí uložených ve videokameře, které by mohly být důsledkem její ztráty nebo odcizení.

### Bezpečnost při používání produktů s bezdrátovou sítí LAN

- Dbejte na to, abyste se svými zařízeními vždy používali zabezpečenou bezdrátovou síť, předejete tak útokům hackerů, neautorizovanému přístupu externích uživatelů a dalším bezpečnostním rizikům.
- Při používání funkce bezdrátové sítě je důležité nastavit zabezpečení.
- Společnost Sony neposkytuje záruky a nenes zodpovědnost za škody související s nedostatečným zabezpečením nebo s používáním funkce bezdrátové sítě.

## Řešení problémů

Pokud se při používání videokamery setkáte s problémy:

- Zkontrolujte videokameru, viz dokument Příručka (strana 5).
- Odpojte zdroj napájení, za 1 minutu jej znovu připojte a zapněte videokameru.
- Inicializujte videokameru (strana 45)  
Dojde k resetování všech nastavení včetně hodin.
- Obratťe se na prodejce Sony či místní autorizované servisní středisko Sony.

# Technické údaje

## Systém

Formát signálu:

Když je zvolena možnost [60i]:

UHDTV

HDTV

Barva NTSC, standardy EIA

Když je zvolena možnost [50i]:

UHDTV

HDTV

Barva PAL, standardy CCIR

Formát záznamu videoklipů:

XAVC S (formát XAVC S)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: Lineární PCM 2 kan.

(48 kHz/16 bitů)

AVCHD (kompatibilní

s formátem AVCHD ver. 2.0)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: Lineární PCM 2 kan.

(48 kHz/16 bitů) / Dolby Digital

2 kan.

XAVC Proxy (formát XAVC S)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: MPEG-4 AAC-LC 2 kan.

Formát souborů fotografií:

Kompatibilní s DCF Ver.2.0

Kompatibilní s Exif Ver.2.3

Kompatibilní s MPF Baseline

Záznamové médium (videoklipy/

fotografie)

XAVC S 4K (100 Mbps)

Videoklip:

Paměťová karta SDHC (třída rychlosti UHS 3 nebo rychlejší)<sup>\*1</sup>

Paměťová karta SDXC (třída rychlosti UHS 3 nebo rychlejší)<sup>\*1</sup>

XAVC S HD, XAVC S 4K

(60 Mbps) Videoklip:

Paměťová karta SDHC (třída 10 nebo třída rychlosti UHS 1 nebo rychlejší)<sup>\*1</sup>

Paměťová karta SDXC (třída 10 nebo třída rychlosti UHS 1 nebo rychlejší)<sup>\*1</sup>

AVCHD, fotografie:

Memory Stick PRO-HG Duo

Karta SD (třída 4 nebo rychlejší nebo třída rychlosti UHS 1 nebo rychlejší)

<sup>\*1</sup> Je vyžadována kapacita 4 GB nebo více.

Obrazové zařízení:

Snímač CMOS Exmor RS™ typu 1,0

Záznamové pixely (fotografie, 16:9):

Max 14,20 megapixelů (5 024 × 2 824)

Hrubé: Přibl. 21,00 megapixelů

Efektivní (videoklip, 16:9):

Přibl. 14,20 megapixelů

Efektivní (fotografie, 16:9):

Přibl. 14,20 megapixelů

Efektivní (fotografie, 3:2):

Přibl. 12,00 megapixelů

Objektiv:

ZEISS Vario-Sonnar T\* Objektiv

12× (optický zoom), 24× (při

nahráváníí videoklipů HD s

funkcí ZOOM S JAS. OBR.), 18×

(při nahráváníí videoklipů 4K s

funkcí ZOOM S JAS. OBR.), 192×

(digitální zoom)

Ohnisková vzdálenost

(videoklip)<sup>\*2</sup>:

f=9,3 mm – 111,6 mm

ekvivalent 35 mm (16:9)<sup>\*2</sup>

f=29,0 mm – 348,0 mm

Ohnisková vzdálenost

(fotografie):


f=9,3 mm – 111,6 mm

ekvivalent 35 mm (16:9)

f=29,0 mm – 348,0 mm

Clona: F2,8 – F4,5  
automaticky / manuální volba  
Ostření: volitelné AF/MF,  
10 mm až ∞ (širokoúhlý),  
1 000 mm až ∞ (záběr  
teleobjektivem)

Průměr filtru: M62 mm

\*2 Funkce [  STEADYSHOT ] je  
nastavena na [STANDARDNÍ]  
nebo [VYP].

Teplota barev:

Přednastavená (vevnitř:  
3200 K, venku: 5600 K kroky ±7,  
rozsah nastavení teplot: 2300 K  
– 15000 K), jedním stiskem A, B,  
automaticky volitelná

Minimální osvětlení:

Když je zvolena možnost [60i]:  
1,7 lux (Funkce [LOW LUX] je  
nastavena na [ZAP] a expoziční  
čas je 1/30 s, zisk je 33 dB.)

Když je zvolena možnost [50i]:  
1,7 lux (Funkce [LOW LUX] je  
nastavena na [ZAP] a expoziční  
čas je 1/25 s, zisk je 33 dB.)

---

## Vstupní/výstupní konektory


Konektor VIDEO OUT: integrovaný  
do konektoru „Multifunkční  
terminál/Terminál mikro USB“  
(×1), kompozitní 1,0 Vp-p, 75 Ω

Konektory AUDIO OUT:  
integrovaný do konektoru  
„Multifunkční terminál/  
Terminál mikro USB“

Konektor HDMI OUT: typ A (×1)

Konektor USB: Multifunkční  
terminál/Terminál mikro USB  
(×1)

Podporuje kompatibilní  
zařízení Micro USB.

Konektor  (sluchátka):  
stereofonní mini jack  
(φ3,5 mm) (×1)

Konektor MIC (PLUG IN POWER):  
stereofonní mini jack  
(φ3,5 mm) (×1)

Vícefunkční sáňky: (×1)

Konektor REMOTE: Stereofonní  
mini mini jack (φ2,5 mm) (×1)

---

## Displej

Monitor LCD: 8,8 cm (typ 3,5),  
1 555 200 bodů

Hledáček: 1,0 cm (typ 0,39) OLED,  
2 359 296 bodů

---

## Bezdrátová síť LAN

Podporovaný standard:

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvence: 2,4 GHz

Podporované bezpečnostní  
protokoly: WEP/WPA-PSK/  
WPA2-PSK

Metoda konfigurace: WEP/WPA-  
PSK/WPA2-PSK

Metoda přístupu: režim  
infrastruktury

NFC: Soulad s normou pro štítek  
typu 3 organizace NFC Forum

---

## Všeobecně

Požadavky na napájení:

DC 7,4 V (modul akumulátoru),  
DC 8,4 V (napájecí adaptér)

Průměrný příkon:

Při nahrávání videokamerou s  
využitím hledáčku s normálním  
jasem: Přibl. 4,8 W

Při nahrávání videokamerou s  
využitím monitoru LCD

s normálním jasem: Přibl. 5,1 W

Provozní teplota: 0 °C až 40 °C

Teplota pro skladování: -20 °C až  
55 °C



Rozměry (přibl.):

116,0 mm × 89,5 mm ×  
196,5 mm (š/v/h) (včetně  
vyčnívajících částí)  
121,0 mm × 104,0 mm ×  
274,5 mm (š/v/h) (včetně  
vyčnívajících částí, sluneční  
clony objektivu, velké očnice  
a modulu akumulátoru  
NP-FV70A a bez pásku pro  
uchopení)

Hmotnost (přibl.):

935 g (včetně sluneční clony  
objektivu a velké očnice)  
1 030 g (včetně sluneční clony  
objektivu, velké očnice  
a modulu akumulátoru  
NP-FV70A)

---

### Napájecí adaptér AC-L200 D

Požadavky na napájení: AC 100 V -  
240 V, 50 Hz/60 Hz

Příkon: 18 W

Výstupní napětí: DC 8,4 V\*

\* Další specifikace naleznete na  
štítku na zařízení „napájecí  
adaptér“.

---

### Dobíjecí modul akumulátoru NP-FV70A



Výstupní napětí: DC 7,3 V

Maximální nabíjecí napětí: DC 8,4 V

Maximální nabíjecí proud: 2,3 A

Vzhled a specifikace se mohou  
změnit bez upozornění.

## Ochranné známky

- AVCHD a logotyp AVCHD jsou ochranné známky společnosti Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- XAVC S a  jsou registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- Memory Stick a  jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- BRAVIA je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ a Blu-ray™ jsou ochranné známky společnosti Blu-ray Disc Association.
- Dolby a symbol dvou písmen D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- Slovní označení HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC ve Spojených státech amerických a dalších zemích.
- Windows je buď registrovaná ochranná známka, nebo ochranná známka společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a/ nebo v dalších zemích.
- Mac je registrovaná ochranná známka společnosti Apple Inc. ve Spojených státech amerických a v dalších zemích.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.

- Android a Google Play jsou ochranné známky společnosti Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP jsou registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.
- Značka N je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. ve Spojených státech amerických a v dalších zemích.
- Facebook a logo „f“ jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Facebook, Inc.
- YouTube a logo YouTube jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Google Inc.
- iPhone a iPad jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované ve Spojených státech amerických a v dalších zemích.
- QR Code je registrovaná ochranná známka společnosti DENSO WAVE INCORPORATED.

Ostatní zde zmíněné názvy produktů mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných společností. Navíc v této příručce nejsou používány symboly <sup>TM</sup> a <sup>®</sup> ve všech případech.

**XAVC S 4K**

**HDMI** **InfoLITHIUM** **V**  
WORKS WITH BATTERY MONITORING SERIES

**MEMORY STICK** **XC** **N**

## | Poznámky k licenci

JAKÉKOLIV POUŽITÍ TOHOTO PRODUKTU PRO JINÉ NEŽ OSOBNÍ ÚČELY ZÁKAZNÍKA JAKÝMKOLI ZPŮSOBEM SPLŇUJÍCÍM STANDARD MPEG-2 PRO KÓDOVÁNÍ DAT VIDEA NA MÉDIU, KTERÉ JE SOUČÁSTÍ BALENÍ, JE VÝSLOVNĚ ZAKÁZÁNO BEZ LICENCE UDĚLENÉ PODLE PLATNÝCH PATENTŮ Z PORTFOLIA PATENTŮ MPEG-2, JEHOŽ LICENCI LZE ZÍSKAT OD SPOLEČNOSTI MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300 DENVER, COLORADO 80206.

TENTO PRODUKT JE LICENCOVÁN NA ZÁKLADĚ LICENCE PORTFOLIA PATENTŮ AVC PRO OSOBNÍ NEKOMERČNÍ UŽÍVÁNÍ ZÁKAZNÍKEM, KTERÉ NEZAHRNUJE ÚHRADU, A TO K NÁSLEDUJÍCÍM ÚČELŮM:

(i) KÓDOVÁNÍ VIDEA V SOULADU SE STANDARDEM AVC („AVC VIDEO“) A/NEBO

(ii) DEKÓDOVÁNÍ AVC VIDEA, KTERÉ BYLO KÓDOVÁNO ZÁKAZNÍKEM V RÁMCI OSOBNÍ ČINNOSTI A/NEBO BYLO ZÍSKÁNO OD POSKYTOVATELE VIDEA S LICENCÍ K POSKYTOVÁNÍ AVC VIDEA.

ŽÁDNÁ LICENCE NENÍ ZARUČENA ANI URČENA K JINÉMU POUŽITÍ. DALŠÍ INFORMACE VÁM MŮŽE POSKYTNOUT SPOLEČNOST MPEG LA, L.L.C.

VIZ

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)>

Ve vaší videokameře je nainstalován software. Tento software poskytujeme na základě

licenčních smluv s vlastníky autorských práv. Na základě žádostí vlastníků autorských práv těchto softwarových aplikací máme povinnost vám poskytnout následující informace.

Licence (v angličtině) jsou uloženy v interní paměti videokamery.

Pokud si chcete přečíst licence ve složce „PMHOME“ – „LICENSE“, vytvořte mezi videokamerou a počítačem připojení velkokapacitního úložiště.

## **| Software podléhající licenci GNU GPL/LGPL**

V tomto produktu je obsažen software, které lze použít v rámci následujících veřejných licencí GNU General Public License (dále jen „GPL“) nebo GNU Lesser General Public License (dále jen „LGPL“).

Mějte na paměti, máte právo přístupu ke zdrojovému kódu tohoto softwaru, na jeho úpravy a redistribuci, a to za podmínek stanovených v příložené dokumentaci GPL/LGPL.

Zdrojový kód je k dispozici na internetu.

Ke stažení použijte následující adresu URL.

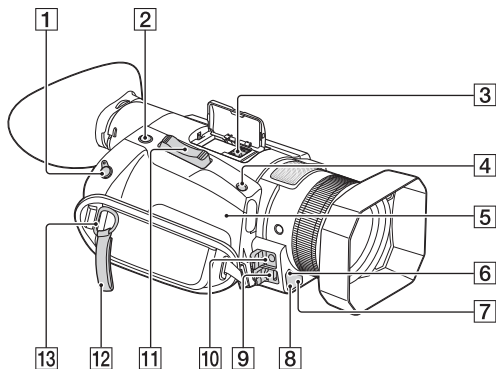
<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Byli bychom rádi, kdybyste nás kvůli obsahu zdrojového kódu nekontaktovali.

Kopie licencí (v angličtině) jsou uloženy v interní paměti tohoto produktu. Pokud si chcete přečíst soubory v podsložce „LICENSE“ složky „PMHOME“, vytvořte mezi tímto produktem a počítačem připojení velkokapacitního úložiště.

# Součásti a ovládací prvky

Čísla v závorkách ( ) představují odkazy na stránky.



## 1 Konektor REMOTE

Při propojení videokamery a periferního zařízení. Pomocí zařízení můžete ovládat videokameru, například nahrávat videoklipy.

## 2 Tlačítko ASSIGN4/FOCUS MAGNIFIER/PHOTO (22)

## 3 Vícefunkční sáňky

**ni** Multi Interface Shoe

Podrobné informace o kompatibilním příslušenství, které je k dispozici pro Vícefunkční sáňky, naleznete na webových stránkách Sony pro vaši oblast nebo se obraťte na prodejce Sony či místní autorizovaný servis Sony. Správná funkce s příslušenstvím od jiných výrobců není zaručena. Při použití sáňkového adaptéru (prodává se samostatně) lze také využívat příslušenství

kompatibilní s Active Interface Shoe.

Abyste zabránili poruše, nepoužívejte komerčně dostupné blesky s vysokonapětovými synchronizačními terminály nebo s obrácenou polaritou.

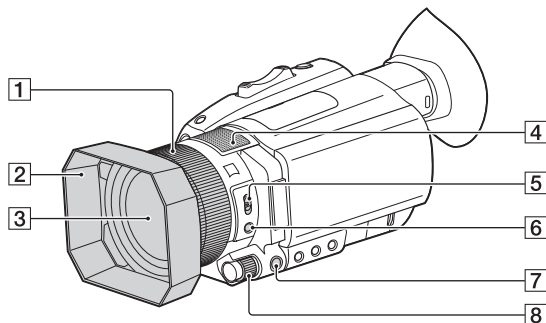
## 4 Tlačítko ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO

## 5 **N** (značka N) (40)

Chytrým telefonem s aktivovanou funkcí NFC se dotkněte značky, abyste navázali připojení s videokamerou. Near Field Communication (NFC) je mezinárodní standard technologie bezdrátové komunikace na krátkou vzdálenost.

## 6 Senzor dálkového ovladače (60)

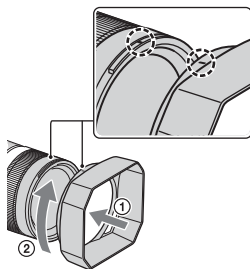
- 7** Kontrolka záznamu  
Bliká, když je téměř vybitý akumulátor nebo když dochází volné místo na paměťové kartě.
- 8** Vysílač světla NIGHTSHOT
- 9** Konektor Multifunkční terminál/Terminál mikro USB/VIDEO OUT (38)
- 10** Konektor MIC (PLUG IN POWER)
- 11** Páčka funkce zoom (19, 22, 31)
- 12** Kabelová svorka  
Slouží pouze k upevnění kabelu HDMI. Nepřipojujte k ní jiné předměty, například popruh na rameno.
- 13** Háček na popruh na rameno



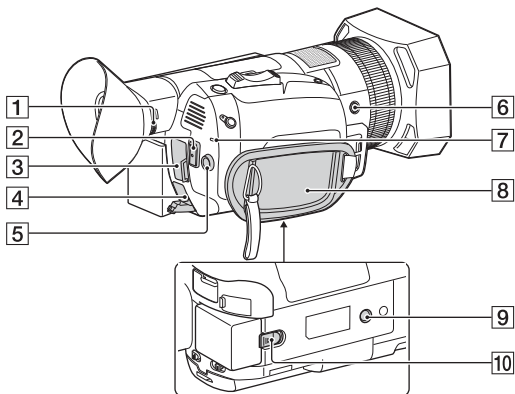
- 1 Manuální kroužek objektivu (23)
- 2 Sluneční clona
- 3 Objektiv (objektiv ZEISS)
- 4 Integrovaný mikrofon
- 5 Přepínač ZOOM/FOCUS (23)
- 6 Tlačítko AF/MF (23)
- 7 Tlačítko MENU (43)
- 8 Manuální volič (24, 25, 26)

### Nasazení sluneční clony

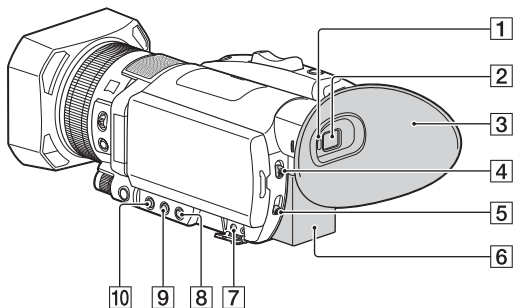
Zarovnejte značky na sluneční cloně se značkami na videokameře a otáčejte sluneční clonou ve směru šipky ②, dokud nebude zajištěna na místě.



- Pokud budete nasazovat nebo odstraňovat PL filtr nebo ochranný MC filtr o průměru 62 mm, sluneční clonu sejměte.

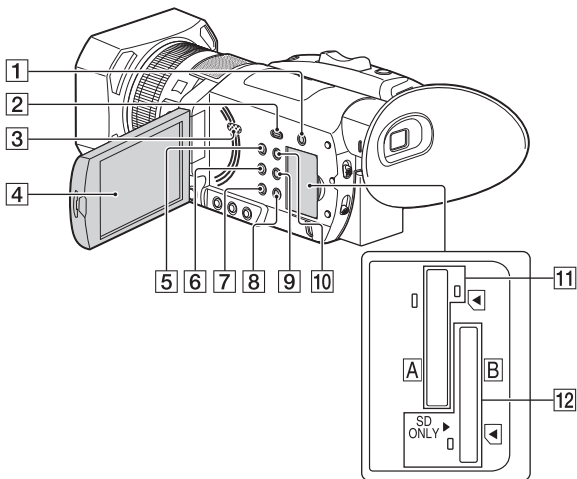


- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1</b> Volič seřízení objektivu (14)</p> <p><b>2</b> Tlačítko START/STOP (19)</p> <p><b>3</b> Konektor HDMI OUT (33)</p> <p><b>4</b> Konektor DC IN (10)</p> <p><b>5</b> Tlačítko ▲/▼/◀/▶/SET (43)</p> <p><b>6</b> Tlačítko ASSIGN6</p> <p><b>7</b> Indikátor POWER/CHG (nabíjení) (10)</p> <p><b>8</b> Řemínek</p> | <p><b>9</b> Závit na stativ (1/4palcový)<br/>Na šrouby 1/4-20 UNC<br/>Slouží k upevnění stativu se šroubem kratším než 5,5 mm (prodává se samostatně).<br/>Je možné, že některé stativy nejsou konstruovány tak, aby se připevňovaly ve správném směru.</p> <p><b>10</b> Uvolňovací páčka BATT (baterie) (12)</p> |
|--|---|



- |  |  |
|--|--|
| <b>1</b> Senzor oka                        | <b>6</b> Modul akumulátoru (10)          |
| <b>2</b> Hledáček (14)                     | <b>7</b> Konektor $\text{⏏}$ (sluchátka) |
| <b>3</b> Velká očnice (14)                 | <b>8</b> Tlačítko SHUTTER SPEED (26)     |
| <b>4</b> Přepínač AUTO/MANUAL (24, 25, 26) | <b>9</b> Tlačítko ISO/GAIN (25)          |
| <b>5</b> Přepínač ND FILTER (27)           | <b>10</b> Tlačítko IRIS (24)             |



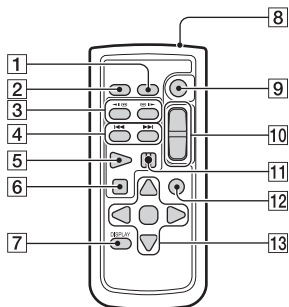
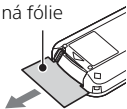


- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1</b> Tlačítko SLOT SELECT (18)</p> <p><b>2</b> Tlačítko THUMBNAIL<br/>▶ (přehrávání) (28)</p> <p><b>3</b> Reproduktor</p> <p><b>4</b> Monitor LCD/dotkový panel</p> <p><b>5</b> Tlačítko ⏻ (zapnuto/<br/>pohotovostní režim) (13)</p> <p><b>6</b> Tlačítko WHITE BALANCE</p> <p><b>7</b> Tlačítko ASSIGN1/S&amp;Q</p> | <p><b>8</b> Tlačítko ASSIGN2/STATUS<br/>CHECK</p> <p><b>9</b> Tlačítko ASSIGN3/PICTURE<br/>PROFILE</p> <p><b>10</b> Tlačítko DISPLAY (28)</p> <p><b>11</b> Slot paměťové karty A /<br/>Kontrolka přístupu paměťové<br/>karty (15)</p> <p><b>12</b> Slot paměťové karty B /<br/>Kontrolka přístupu paměťové<br/>karty (15)</p> |
|--|---|

## Bezdrátový dálkový ovladač

Před prvním použitím bezdrátového dálkového ovladače odstraňte ochrannou fólii.

Ochranná fólie



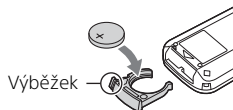
- 1 Tlačítko DATA CODE
- 2 Tlačítko PHOTO
- 3 Tlačítko SCAN/SLOW
- 4 Tlačítko ◀◀▶▶ (PŘEDCHOZÍ/NÁSLEDUJÍCÍ)
- 5 Tlačítko PLAY
- 6 Tlačítko STOP
- 7 Tlačítko DISPLAY
- 8 Vysílač
- 9 Tlačítko START/STOP
- 10 Páčka funkce power zoom
- 11 Tlačítko PAUSE
- 12 Tlačítko VISUAL INDEX
- 13 Tlačítko ▲/▼/◀/▶/ENTER

## Poznámky

- Namiřte bezdrátový dálkový ovladač na senzor dálkového ovladače, abyste mohli videokameru ovládat.
- Senzor dálkového ovladače nasměřujte mimo silné zdroje světla, jako je přímé sluneční světlo nebo stropní osvětlení. Jinak by bezdrátový dálkový ovladač nemusel fungovat správně.
- Bude-li ovládat videokameru pomocí dodaného bezdrátového dálkového ovladače, je možné, že tak budete ovládat i video zařízení. V takovém případě zvolte pro video zařízení režim ovladače jiný než DVD2 nebo zakryjte senzor video zařízení černým papírem.

## Výměna baterií bezdrátového dálkového ovladače

- ① Stiskněte výběžek, zároveň vložte nehet do mezery, abyste odklopili kryt baterie.
- ② Vložte novou baterii tak, aby strana + směřovala nahoru.
- ③ Vraťte kryt baterie tak, aby zacvakl na místo.



- Když bude lithiová baterie téměř vybitá, může se provozní vzdálenost bezdrátového dálkového ovladače zkrátit nebo nemusí bezdrátový dálkový ovladač správně fungovat. V takovém případě vyměňte baterii za lithiovou baterii CR2025 značky Sony. Použití jiné baterie může představovat nebezpečí požáru nebo výbuchu.

# Rejstřík

## A

- AGC (automatické řízení zisku) 25
- Android 39
- App Store 39
- AVCHD 6

## B

- Bezdrátový dálkový ovladač 60

## C

- Clona 24

## Č

- Čas závěrky 26

## D

- Doba nabíjení 11
- Doba záznamu na paměťovou kartu 21
- Doba záznamu/přehrávání pro modul akumulátoru 11
- Dodané položky 9
- Dotykový panel 59

## F

- Filtr ND 27
- Formát 18
- Fotografie 22
- Funkce One-Touch (NFC) 39

## G

- Google Play 39

## H

- Hledáček 14

## CH

- Chytrý telefon 39

## I

- Importování snímků do počítače 36
- Instalace 39

## K

- Kabel HDMI 33
- Kabel USB 37

## M

- Manuální kroužek objektivu 23
- Manuální nahrávání 23
- Memory Stick PRO Duo 16
- Memory Stick PRO Duo (M2) 16
- Memory Stick PRO-HG Duo 16
- Modul akumulátoru 10
- Monitor LCD 59

## N

- Nabídky 43
- Nabíjení modulu akumulátoru 10
- Náhled 32
- Nahrávání 19
- napájecí adaptér 10
- Nastavení hodin 13
- NFC 40

## O

- Ostření 23

## P

- Paměťová karta 15, 18, 28
- Pípnutí 13
- PlayMemories Home 36
- PlayMemories Mobile 39
- PlayMemories online 36
- Plné nabití 11
- Počítač 36
- Počítačový systém 36
- Postupný záznam 20
- Preventivní opatření 46
- Přehrávání 28

Přepínač AUTO/MANUAL 24, 25,  
26  
Přepínač ND FILTER 27  
Přepínač ZOOM/FOCUS 23  
Příručka 5

## **Ř**

Řešení problémů 48

## **S**

SD karta 16  
Seznamy nabídek 44  
Síťová zásuvka 11  
Slot paměťové karty 15  
Sluneční clona 56  
Software 36, 39  
Současný záznam 21  
Stativ 57  
Systém iOS 39

## **T**

Technické údaje 49  
Tlačítko AF/MF 23  
Tlačítko DISPLAY 28  
Tlačítko IRIS 24  
Tlačítko ISO/GAIN 25  
Tlačítko MENU 43, 56  
Tlačítko SHUTTER SPEED 26  
Tlačítko SLOT SELECT 18, 59  
Tlačítko THUMBNAIL (přehrávání)  
28  
TV 33

## **V**

Videoklipy 19  
Vymazat 32

## **W**

Wi-Fi 39  
Windows 36

## **X**

XAVC S 4K 6  
XAVC S HD 6

## **Z**

Zapnutí 13  
Zisk 25  
Zoom 19

# A kamera használatba vétele előtt ezt olvassa el


A készülék működtetése előtt olvassa el figyelmesen ezt a kézikönyvet, és őrizze meg későbbi használatra.

## VIGYÁZAT

Tűz és áramütés elkerülése érdekében:

1) ne tegye ki a készüléket eső vagy nedvesség hatásának,  
2) ne helyezzen folyadékkal teli tárgyakat, pl. vázakat a berendezésre.

Ne tegye ki az akkumulátorokat túlzott hőnek, például napsütésnek, tűznek vagy hasonlóknak.

 **Ne nyelje le az elemet! Vegyi égés kockázata!**  
A távvezérlő gombelemet tartalmaz. Ha a gombelemet lenyelik, már 2 órán belül súlyos belső égési sérülést okozhat, ami halálos kimenetelű is lehet.  
Az új és használt elemek ne kerüljenek gyermekek kezébe! Ha az elemtartó rekesz nem záródik szorosan, ne használja tovább a terméket és tartsa távol gyermekektől.  
Ha úgy gondolja, elemeket nyelhettek le vagy azok a test valamely részébe kerültek, azonnal forduljon orvoshoz.

## FIGYELEM!

### I Akkumulátor

Ha nem megfelelően bánik az akkumulátorral, az felrobbanhat, tüzet, sőt a kikerülő vegyi anyag sérülést is okozhat. Tartsa szem előtt az alábbiakat.

- Ne szedje szét.
- Ne törje össze az akkumulátort, és óvja az ütéstől és az erős fizikai hatásoktól, többek között ne kalapálja, ne ejtse le, ne lépjen rá.
- Ne zárja rövidre az akkumulátor pólusait, és ügyeljen arra is, hogy érintkezőihez ne érjen fémtárgy.
- Óvja a 60 °C fölötti hőmérséklettől: ne tegye ki közvetlen napsugárzásnak, ne hagyja tűző napon parkoló gépkocsiban.
- Ne gyújtsa meg és ne dobja tűzbe.
- Ne használjon se sérült, se olyan lítium ion akkumulátort/elemet, amelyből folyik az elektrolit.
- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátort eredeti Sony akkumulátortöltővel, illetve olyan készülékkel töltsse, amely fel tudja tölteni az akkumulátort.
- Kisgyerekektől elzárva tárolja az akkumulátort.
- Tartsa szárazon az akkumulátort.
- Az akkumulátort/elemet csak azonos típusú vagy a Sony által javasolt helyettesítő akkumulátorra/elemre cserélje.
- Az elhasználdott akkumulátort azonnal, a használati útmutatóban ismertetett módodon dobja ki.
- Ne tegye ki extrém alacsony, -20 °C alatti hőmérsékletnek vagy extrém alacsony 11,6 kPa alatti nyomásnak.

- Csak a megadott típusú akkumulátort/elemet használja. Ellenkező esetben kitérés, tűz vagy sérülés keletkezhet.
- A használt elemeket az előírásoknak megfelelően ártalmatlanítsa.

Az AC adapter/akkumulátortöltő használatakor használjon egy közeli fali aljzatot. Ha bármilyen üzemzavart észlel, azonnal húzza ki a csatlakozódugaszát a fali aljzataból, leválasztva ezzel a tápfeszültségről. Ha a készüléken van töltés lámpa, a készülék akkor is feszültség alatt állhat, ha a lámpa nem világít.

Ne használja a szűk helyen, például a fal és egy bútordarab között elhelyezett AC adaptert/akkumulátortöltőt.

### I Megjegyzés

Ha sztatikus elektromosság vagy elektromágneses erőter miatt az adatátvitel megszakad, indítsa újra az alkalmazást, vagy húzza ki, majd csatlakoztassa ismét az adatátviteli (USB stb.) kábelt.

Ezt a terméket bevizsgálták, és úgy találták, hogy az EMC előírásokban meghatározott korlátokon belül esik, ha 3 méternél rövidebb átvitelszállóval használják.

Bizonyos frekvenciájú elektromágneses mezők e készülék kép- és hangminőségét befolyásolhatják.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## AZ EURÓPAI VÁSÁRLÓK FIGYELMÉBE

Ezt a terméket a Sony Corporation vagy megbízottja gyártotta. EU importőr: Sony Europe Limited. Az EU importőrrel vagy az Európai termékbiztonsággal kapcsolatos kérdéseket a gyártó jogosult képviselőjének kell küldeni, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgium.

A Sony Corporation ezennel kijelenti, hogy a készülék megfelel a 2014/53/EU irányelv előírásainak. Az EU-megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege elérhető a következő internetes címen: <http://www.compliance.sony.de/>

**I Feleslegessé vált elemek,  
villamos és elektronikus  
készülékek hulladékként  
való eltávolítása.  
(Használható az Európai Unió  
és egyéb európai országok  
szelektív hulladékgyűjtési  
rendszerében)**



Ez a szimbólum az elemen, a készüléken vagy annak csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási

hulladékként.

Egyes elemeken, vagy azok csomagolásán ez a szimbólum együtt szerepelhet a higany (Hg) vagy az ólom (Pb) vegyjelével akkor, ha az elem 0,0005%-nál több higanyt, vagy 0,004%-nál több ólmot tartalmaz.

Azáltal, hogy az elhasznált elemeket és készülékeket a kijelölt gyűjtőhelyeken adja le, segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladékkezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében.

Az olyan berendezéseknél alkalmazott elemeket, ahol biztonsági, üzemviteli, illetve adatok megőrzése érdekében elengedhetetlen az energiaellátás folyamatosságának biztosítása, csak az arra felkészült szerviz cserélheti azt ki.

Beépített elem esetén, hogy biztosítható legyen az elem megfelelő kezelése, a termék elhasználódásakor juttassa el azt, az arra kijelölt elektromos és elektronikus hulladékgyűjtő helyre.

Minden más elem esetén kérjük,

hogy tanulmányozza a készülékhez mellékelt útmutatót, hogy milyen módon lehet az elemet biztonságosan eltávolítani a készülékből. Az elemet a használt elemek gyűjtőhelyén adja le. Az elem, vagy készülék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékes hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz, vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.



# A Súgóútmutató használata

A Súgóútmutató egy online kézikönyv, amely számítógépen és okostelefonon is megtekinthető. Megtalálhatók benne a menü részletei és használata, illetve a legfrissebb vonatkozó információk.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Súgóútmutató

A Súgóútmutató további információkat is tartalmaz, például az alábbi funkciókkal kapcsolatban.

- FÓKUSZMEZŐ
- AF TARTÁS
- AF MEGHAJTÓSEBESSÉG
- AF TÉMA VÁLTÁS ÉRZÉK.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- IRÁNYÍT. O.TELEFONNAL
- PICTURE PROFILE (HDR)
- PROXY felvétel (XAVC S)
- KÖZVETLEN menü
- ASSIGN gomb

## Tartalomjegyzék


A kamera használatba vétele előtt ezt olvassa el .....	2
A Súgóútmutató használata ....	5
A felvételi formátum és a képminőség kiválasztása ....	6
<b>Az első lépések .....</b>	<b>9</b>
Mellékelt tartozékok .....	9
Az akkumulátor töltése .....	10
A tápfeszültség bekapcsolása .....	13
A kereső beállítása .....	14
Memóriakártya behelyezése .....	15
<b>Felvétel/lejátszás .....</b>	<b>19</b>
Felvétel .....	19
A kézi beállítási funkciók használata .....	23
Lejátszás .....	28
Képek megjelenítése tévékészüléken .....	33
<b>Képek mentése .....</b>	<b>36</b>
Képek importálása a számítógépre .....	36
Képek mentése külső adathordozóra .....	37
A Wi-Fi funkció használata .....	39
<b>A videokamera testreszabása .....</b>	<b>43</b>
A menük használata .....	43
<b>További információk .....</b>	<b>46</b>
Óvintézkedések .....	46
Műszaki adatok .....	49
Részegységek és kezelőszervek .....	54
Tárgyutató .....	61

# A felvételi formátum és a képminőség kiválasztása

- 1** Nyomja meg a MENU gombot → válassza a  (FELV. / KIMENET BEÁLL.) → [FELVÉTELI BEÁLLÍTÁSOK] → [FÁJLFORMÁTUM] → elemet, majd a kívánt értéket.

FÁJLFORMÁTUM	Jellemzők	
XAVC S 4K	4K felbontású felvételt tesz lehetővé (3 840 × 2 160)	Az adatok elmenthetők a számítógépre a PlayMemories Home™ szoftver segítségével.
XAVC S HD	Az AVCHD-nál nagyobb információmennyiség, ami tisztább képek rögzítését teszi lehetővé. Az ezen formátumot támogató memóriakártyák listája a 16. oldalon található.	Az adatok elmenthetők a számítógépre a PlayMemories Home szoftver segítségével.
AVCHD	Megfelelő kompatibilitás a számítógéptől eltérő rögzítőeszközökkel.	Az adatok elmenthetők a számítógépre vagy támogatott formátumba alakíthatók a PlayMemories Home szoftver segítségével.

- 2** Nyomja meg a MENU gombot → válassza a  (FELV. / KIMENET BEÁLL.) → [FELVÉTELI BEÁLLÍTÁSOK] → [FELV. FORM.] → elemet, majd a kívánt értéket.

- A magasabb bitsebesség jobb képminőséget eredményez.
- A választható értékek attól függnek, milyen beállítást adott meg, amikor megnyomta a MENU gombot → kiválasztotta az  (EGYEBEK) → [60i/50i KAP.] elemet.
- A Súgóútmutató részletes információkat tartalmaz a következőkkel kapcsolatban:
  - S&Q MOTION felvétel
  - SUPER SLOW MOTION felvétel
  - Az egyes felvételi módokban várható maximális felvételi idő.

**A [FELV. FORM.]: [XAVC S 4K]**

60i/50i KAP.	FELV. FORM.	Bitsebesség*	Mozgóképfényes formátuma
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)

\* Hozzávetőleges érték.

**A [FELV. FORM.]: [XAVC S HD]**

60i/50i KAP.	FELV. FORM.	Bitsebesség*	Mozgóképfényes formátuma
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)

\* Hozzávetőleges érték.

## A [FELV. FORM.]: [AVCHD]

60i/50i KAP.	FELV. FORM. <sup>*1</sup>	Bitsebesség	Mozgóképfényes formátuma
60i	1080/60i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i FH	Átl. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i LP	Átl. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
50i	1080/50i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i FH	Átl. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i LP	Átl. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)

<sup>\*1</sup> Amikor létrehoz egy AVCHD lemezt az [1080/60i FX] vagy [1080/50i FX] [FELV. FORM.] beállítással rögzített videóból, a képminőség módosítása hosszú időt vesz igénybe.

<sup>\*2</sup> Hozzávetőleges érték.

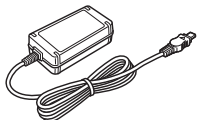
### Megjegyzések

- Ha a videokamerával rögzített videókat egy tévékészüléken szeretné megnézni, a [60i/50i KAP.] beállításkor előre állítsa be az ahhoz az országhoz/régióhoz tartozó megfelelő tévérendszert, ahol a videókat meg szeretné nézni. Azokat az országokat/régiókat, amelyekben az egyes beállítások elérhetők, a Súgóútmutató tartalmazza.

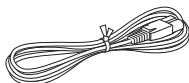
# Mellékelt tartozékok

A zárójelben ( ) álló szám a mellékelt darabszámot jelöli.

- Videokamera (1)
- Hálózati tápegység (1)



- Tápkábel (1)



- Vezeték nélküli távirányító (1)

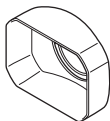


Gyárilag egy lítium gomelemmel van ellátva.

- Nagy szemkagyló (1)



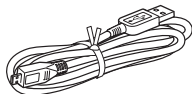
- Napellenző (1)



- Objektívsapka (az objektívhez rögzítve) (1)



- USB-kábel (1)

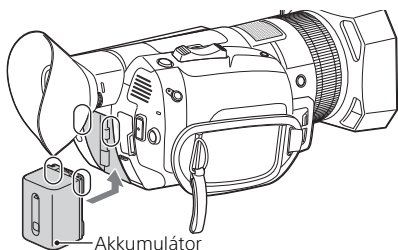


- „A kamera használati útmutatója” (ez a kézikönyv) (1)
- NP-FV70A típusú újratölthető akkumulátor (1)

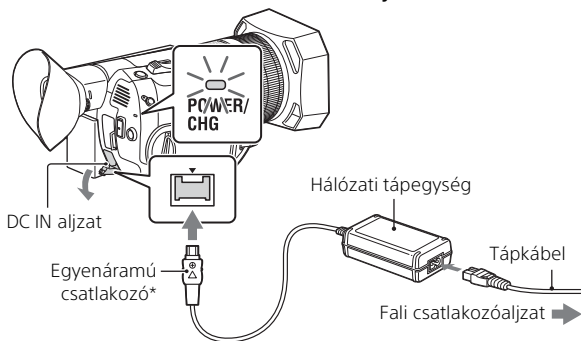


# Az akkumulátor töltése

- 1 Kapcsolja ki a videokamerát az LCD képernyő becsukásával, csukja össze a keresőt, és csatlakoztassa az akkumulátort.



- 2 Csatlakoztassa a hálózati tápegységet és a tápkábelt a kamerához és a fali csatlakozóaljzathoz.



\* Igazítsa egymáshoz a ▲ jelölést az egyenáramú csatlakozón és a DC IN aljzaton.

- A POWER/CHG (töltés) jelzőfény narancssárga színűre vált.
- Amikor az akkumulátor teljesen feltöltődött, kialszik a POWER/CHG (töltés) jelzőfény. Húzza ki a hálózati tápegységet a videokamera DC IN aljzatából.

## | A mellékelt akkumulátor becsült töltési ideje (perc)

Akkumulátor	Hálózati tápegység (mellékelve)
NP-FV70A	170

- A töltési idő mérése egy lemerült akkumulátor teljes töltöttségi szintre töltésével történt 25 °C-os szobahőmérsékleten.

## | Becsült felvételi és lejátszási idő a mellékelt akkumulátor használata esetén (perc)

Akkumulátor	Felvételi idő		Lejátszási idő
	Folyamatos	Jellemző	
NP-FV70A	190	95	275

- A felvételi és a lejátszási idő mérésére a videokamera 25 °C-os hőmérsékleten történő használata mellett került sor.
- A felvételi idők mérése a mozgóképfelvétel alapértelmezett beállításai mellett történt ([FÁJLFORMÁTUM]: [XAVC S 4K], [FELV. FORM.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) vagy [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY FELVÉTEL MÓD]: [KI]).
- A jellemző felvételi idő olyan körülmények mellett rendelkezésre álló időt jelent, amikor újra és újra elindítja és leállítja a felvételt, FELV. ÜZEMMÓD-ot vált, zoomol stb.
- A felvételi idő a kinyitott LCD képernyővel történő felvételre vonatkozik.

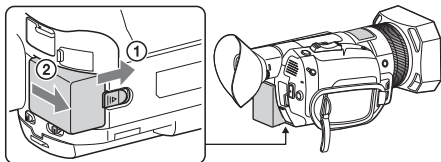
## | A videokamera használata fali csatlakozóaljzathoz csatlakoztatott állapotban

A videokamerát úgy csatlakoztassa a csatlakozóaljzathoz, ahogy az „Az akkumulátor töltése” című részben le van írva.

Váltóáram felvételéhez a hálózati tápegység használható. Ha az akkumulátort úgy csatlakoztatja a kamerához, hogy az a hálózati tápegységhez is csatlakoztatva van, akkor az akkumulátor nem töltődik, de nem is merül.

## | Az akkumulátor eltávolítása

Kapcsolja ki a videokamerát. Csúsztassa el a BATT (akkumulátor) - kioldó csúszkát (①), és vegye ki az akkumulátort (②).



## | Az akkumulátor töltése külföldön

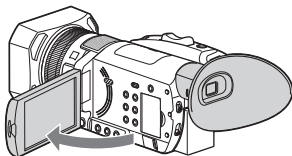
Az akkumulátort 100 V – 240 V közötti feszültségű, 50 Hz/60 Hz frekvenciájú hálózatról bármely országban/régióban töltheti a videokamerához mellékelt hálózati tápegység segítségével.


- Ne használjon elektronikus feszültségtranszformátort.







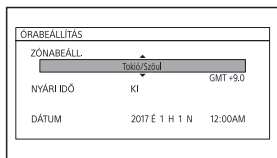
# A tápfeszültség bekapcsolása





















- 1 Nyissa ki a videokamera LCD képernyőjét, és kapcsolja be a tápfeszültséget.



- A készüléket a kereső kinyitásával vagy a  (Bekapcsolás/Készenlét) gomb megnyomásával is bekapcsolhatja. A kereső kinyitásához fogja meg a kereső mindkét oldalát, és húzza ki vízszintesen.
- A kamera első használatakor az [ÓRABEÁLLÍTÁS] képernyő jelenik meg.

- 2 Kövesse az LCD képernyőn megjelenő utasításokat és válassza ki a ZÓNABEÁLL., NYÁRI IDŐ és DÁTUM értékét a ////SET gombbal.



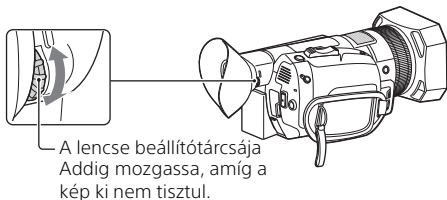
- A ////SET gomb használatának részletei a 43. oldalon találhatóak.
- A képernyő nyelvének módosításához nyomja meg a MENU gombot, és válassza az  (EGYEBEK) - [LANGUAGE] lehetőséget a ////SET gombbal.
  - A készülék kikapcsolásához csukja be az LCD képernyőt, vagy nyomja meg a  (Bekapcsolás/Készenlét) gombot. Ha a kereső ki van húzva, tolja be.
  - A dátum és idő újbóli beállításához nyomja meg a MENU gombot → válassza ki az  (EGYEBEK) → [ÓRABEÁLLÍTÁS] lehetőséget a ////SET gombbal. (Erre akkor lehet szükség, ha hónapokig nem használta a kamerát.)
  - A működési hang kikapcsolásához nyomja meg a MENU gombot → válassza ki az  (EGYEBEK) → [HANGJELZÉS] → [KI] lehetőséget a ////SET gombbal.

# A kereső beállítása

Ha használni szeretné a keresőt, húzza ki, és emelje közel a szeméhez.

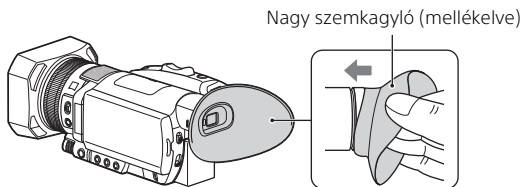
Ha a keresőt olyankor húzza ki, amikor az LCD képernyő nyitva van, akkor a megjelenítés az LCD képernyőről a keresőre vált, amikor a keresőt a szeme közelébe emeli.

Ha a kereső képe elmosódott, fordítsa el a lencse beállítótárcsáját a kereső mellett, amíg a kép élesebbé nem válik.



## Ha a kereső képe nem látható jól

Ha a túl nagy fényerő miatt nem látszik tisztán a kereső képe, használja a mellékelt nagy szemkagylót. Amikor felhelyezi a nagy szemkagylót, finoman nyújtsa ki, és illessze a kamerán található bevágásba. A szemkagylót balra vagy jobbra néző helyzetben is felhelyezheti.



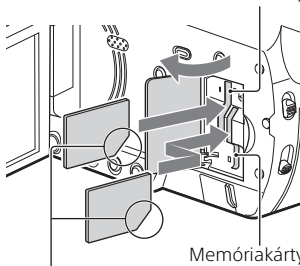
### Megjegyzések

- Ha a kereső ki van nyitva, miközben a (külön megvásárolható) NP-FV100A akkumulátor csatlakoztatva van, a nagy szemkagyló és az akkumulátor kissé zavarhatja egymást. Ez azonban nincs hatással a kamera használhatóságára.

# Memóriakártya behelyezése

- 1 Nyissa ki a fedelet, és tolja be a memóriakártyát, amíg a helyére nem kattann.

Memóriakártya-nyílás, A



Memóriakártya-nyílás, B

A nyíllal jelölt irányban helyezze a kártyát a nyílásba – a levágott sarka legyen az ábrának megfelelő helyen.

- Új memóriakártya behelyezéskor megjelenik a [Képfelkezelő fájl létrehozása. Kérem várjon.] képernyő. Várjon, amíg a képernyő el nem tűnik.
  - Az A memóriakártya-nyílásba Memory Stick vagy SD-kártya is behelyezhető. A B memóriakártya-nyílásba csak SD-kártya helyezhető be.
- 
- A memóriakártya kiadásához nyissa fel a fedelet, majd könnyedén nyomja be a memóriakártyát.

## A videokamerával használható memóriakártya-típusok

Az alábbi táblázat alapján válassza ki a videokamerával használni kívánt memóriakártya típusát.

### SD kártyák

Felvételi formátumok		Támogatott memóriakártyák
Fényképek		SD/SDHC/SDXC-memóriakártya
AVCHD		SD/SDHC/SDXC-memóriakártya (Class 4 vagy gyorsabb, illetve U1 vagy gyorsabb)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps vagy kevesebb*	SDHC/SDXC-memóriakártya (Class 10 vagy gyorsabb, illetve U1 vagy gyorsabb)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	SDHC/SDXC-memóriakártya (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	SDHC/SDXC-memóriakártya (Class 10 vagy gyorsabb, illetve U1 vagy gyorsabb)

\* Proxy felvételi módban is.

### Memory Stick

Felvételi formátumok		Támogatott memóriakártyák
Fényképek		Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S		—

## Megjegyzések

- A készülék a felvett mozgóképeket 4 GB méretű fájlokra osztja fel, ha SDHC-memóriakártyát használ XAVC S formátumú mozgóképek hosszú időn keresztül történő rögzítéséhez.  
A felosztott fájlokat a videokamera folyamatosan játssza le.  
A felosztott fájlokat a PlayMemories Home segítségével lehet egyetlen fájlba integrálni.
- A megfelelő működés nem garantálható az összes memóriakártyával. A nem Sony gyártmányú memóriakártyák kompatibilitásával kapcsolatban vegye fel a kapcsolatot az adott memóriakártya gyártójával.
- Ha a kamerához egy Memory Stick Micro-t vagy microSD memóriakártyát használ, helyezze be egy dedikált kártyaadapterbe, és úgy csatlakoztassa a kamerához.
- A képezelő fájl javításához előre töltsse fel teljesen az akkumulátort.
- Az SDXC memóriakártyákon tárolt mozgóképek nem importálhatók, illetve nem játszhatók le, ha a készüléket USB-kábellel az exFAT(\*) fájlrendszert nem támogató számítógépekhez vagy AV-eszközökhöz csatlakoztatja. Előzetesen győződjön meg arról, hogy a csatlakoztatott berendezés támogatja az exFAT rendszert. Amennyiben a csatlakoztatni kívánt eszköz nem támogatja az exFAT fájlrendszert, és egy formázást kérő képernyő jelenik meg, ne hajtja végre a formázást. Ha mégis így tesz, az összes mentett adat el fog veszni.
- \* Az exFAT egy, az SDXC memóriakártyáknál használt fájlrendszer.

## | **Használandó memóriakártya-nyílás kiválasztása**






A SLOT SELECT gomb segítségével válassza ki, hogy melyik nyílást szeretné használni a felvételhez. A képernyőn jóváhagyhatja a kiválasztott nyílás használatát.

Ha csak egy nyílásban van memóriakártya, vagy a kamera épp videót rögzít, a rendszer automatikusan kiválasztja azt a nyílást, amelyben a kártya van. Ha a felvétel módja FÉNYKÉP, a SLOT SELECT gombbal válthat a memóriakártya-nyílások között.

### **Megjegyzések**

- Csak olyan nyílásokat lehet kiválasztani, amelyekben van memóriakártya.
- Mialatt videót rögzít a memóriakártyára, nem válthat nyílást még a SLOT SELECT gomb megnyomásával sem.

## | **A memóriakártya formázása**

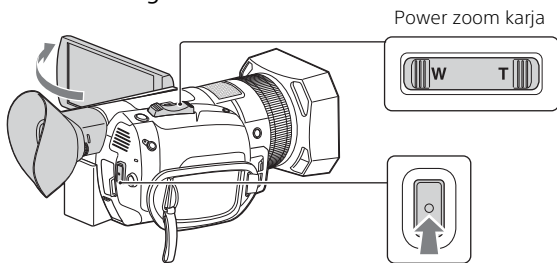
- A memóriakártya megbízható működésének érdekében az első használat előtt javasolt elvégezni a videokamerával történő formázást.
- A memóriakártya formázásához nyomja meg a MENU gombot → válassza ki az  (EGYEBEK) → [HORDOZÓ FORMÁZ] lehetőséget → a formázni kívánt memóriakártyát tartalmazó nyílást → az  elemet a ////SET gombbal.
- A formázás következtében a memóriakártyán tárolt összes adat helyreállíthatatlanul törlődik. Fontos adatait ezért mentse előbb számítógépre vagy valamilyen más eszközre.

# Felvétel

## Mozgóképfelvétele

A kamera egy memóriakártyára rögzíti a felvett mozgóképeket. A mozgóképfelvétel gyári beállítása az XAVC S 4K. Mozgóképek felvételéhez hajtsa végre a következő lépéseket. A mozgóképek felvételi formátumával és képminőségével kapcsolatban lásd a 6. oldalt.

- 1 Nyissa ki az LCD képernyőt, majd nyomja meg a START/STOP gombot a felvétel indításához.



- A felvétel leállításához nyomja meg ismét a START/STOP gombot.

## Megjegyzések






- Ha egyszerre rögzít videót és küldi tovább a képet egy külső eszközre (HDMI-kimenet), a [NIGHTSHOT FÉNY] rögzített beállítása [KI]. Ha pedig egyszerre rögzít videót az [XAVC S 4K] 100Mbps vagy [XAVC S 4K] 60Mbps beállítással és küldi tovább a képet egy külső eszközre (HDMI-kimenet), az [LCD-FÉNYERŐ] rögzített beállítása [NORMÁL].
- Amikor a memóriakártya működésjelző lámpája vörösen világít vagy villog, a kamera adatokat olvas be a kártyáról, vagy adatokat ír rá. Ne rázza meg vagy tegye ki nagy erőhatásnak a kamerát, ne kapcsolja ki, és ne távolítsa el a memóriakártyát, az akkumulátort vagy a hálózati tápegységet. Ha mégis így tesz, elveszhetnek a rögzített képadatok.
- Ha AVCHD módban történő felvételkor egy videofájl mérete túllépi a 2 GB-t, a kamera automatikusan felosztja a fájlt, és létrehoz egy újat.
- A menü-, profilkép- és az AUTO/MANUAL kapcsolóval megadott beállításokat a rendszer elmenti, amikor becsukja az LCD képernyőt és

kikapcsolja a készüléket. A POWER/CHG (töltés) jelzés villog a beállítások tárolása közben.

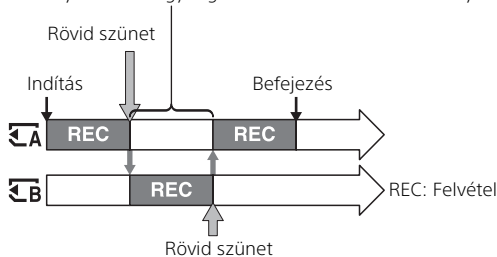
## I Egymás után több memóriakártyára végzett felvétel (váltott felvétel)

Helyezzen be memóriakártyákat az A és a B nyílásba, hogy a kamera át tudjon váltani az A (vagy B) kártyára, mielőtt a másikon elfogyna a hely, és automatikusan tudja folytatni a felvételt a következő memóriakártyán.





A felvétel indítása előtt adja meg az alábbi beállításokat.

Nyomja meg a MENU gombot → válassza ki a  (FELV. /KIMENET BEÁLL.) → [FELVÉTELI BEÁLLÍTÁSOK] → [FOLYAM./VÁLTOTT FELV.] → [VÁLTOTT FELVÉTEL] lehetőséget a ////SET gombbal.

Helyezzen be egy rögzítésre alkalmas memóriakártyát.



### Megjegyzések






- Ne távolítsa el azt a memóriakártyát, amelyet éppen a felvételhez használ. Ha felvétel közben cserél memóriakártyát, csak az abban a nyílásban levő kártyát cserélje le, amelyiknek nem világít a működésjelző fénye.
- Videó rögzítése közben még a SLOT SELECT gomb megnyomásával sem válthat át a másik nyílás használatára.
- Ha a használt memóriakártya hátralevő rögzítési ideje 1 perc alá csökken, és a másik nyílásba be van helyezve egy rögzítésre használható memóriakártya, a kamera képernyőjén az [  →  ] vagy [  →  ] jelzés jelenik meg. A memóriakártya-váltást követően a jelzés kikapcsol.
- Ha úgy kezd el rögzíteni egy memóriakártyára, hogy azon kevesebb mint 1 percnyi rögzítési idő maradt, akkor lehetséges, hogy a kamera nem tud felvétel közben váltani. A felvétel sikeres átváltásához gondoskodjon róla, hogy a felvétel megkezdése előtt a memóriakártyán 1 percnél több szabad hely legyen.



- A váltott felvétellel rögzített videók szünet nélküli lejátszása ezzel a kamerával nem lehetséges.
- A váltott felvétellel rögzített videókat a „PlayMemories Home” szoftverrel egyesítheti.
- A videók maximális folyamatos felvételi ideje hozzávetőlegesen 13 óra.

## Mo­z­gó­ké­pek felvétele az A és a B memóriakártya egyidejű használatával (egyidejű felvétel)

Azt is megteheti, hogy egyszerre mindkét memóriakártyára rögzít videót.

Nyomja meg a MENU gombot → válassza ki a  (FELV. /KIMENET BEÁLL.) → [FELVÉTELI BEÁLLÍTÁSOK] → [FOLYAM./VÁLTOTT FELV.] → [FOLYAMATOS FELV.] lehetőséget a ////SET gombbal.

### Megjegyzések

- Az egyidejű felvétel nem lehetséges, ha az A és B memóriakártyanyílásokba különböző típusú kártyák vannak behelyezve.

## Rendelkezésre álló becsült felvételi idő

FÁJLFORMÁTUM	Memóriakártya* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 óra 5 perc	8 óra 35 perc
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 óra 30 perc	10 óra 25 perc
AVCHD* <sup>4</sup>	8 óra 15 perc	33 óra 15 perc

\*<sup>1</sup> Sony memóriakártya használatakor.

\*<sup>2</sup> Alapbeállítással történő felvétel esetén:

[FELV. FORM.]: [2160/30p 60Mbps] (60i) vagy [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[PROXY FELVÉTEL MÓD]: [KI].

\*<sup>3</sup> A várható hozzávetőleges felvételi idő a következő beállításokkal történő felvétel esetén:




[FELV. FORM.]: [1080/60p 50Mbps] (60i) vagy [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[PROXY FELVÉTEL MÓD]: [KI].

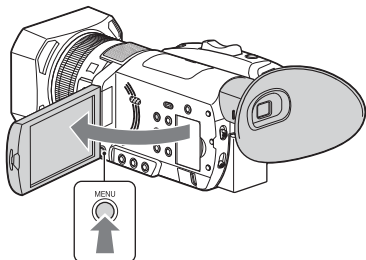
\*<sup>4</sup> A várható hozzávetőleges felvételi idő a következő beállításokkal történő felvétel esetén:

[FELV. FORM.]: [1080/60i FH] (60i) vagy [1080/50i FH] (50i).

- A tényleges felvételi idő vagy a készíthető képek száma felvétel közben az LCD képernyőn látható.

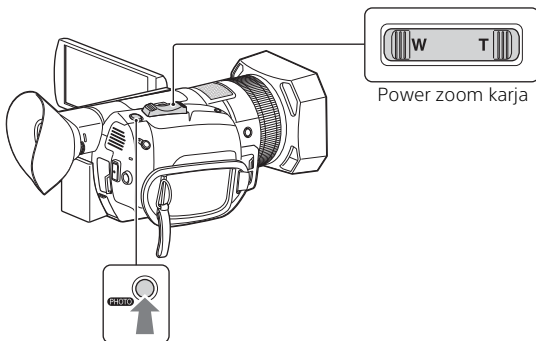
## Fényképek készítése

- 1 Nyissa ki az LCD képernyőt, és állítsa a felvételi üzemmódot Fénykép módra. Ehhez válassza a →  (FELV. /KIMENET BEÁLL.) → [  /  FELV. ÜZEMMÓD ] → [ FÉNYKÉP ] lehetőséget a ▲/▼/◀/▶/SET gombbal.



- Ha a kamera mozgókép üzemmódban van, nem készíthet vele fényképeket.

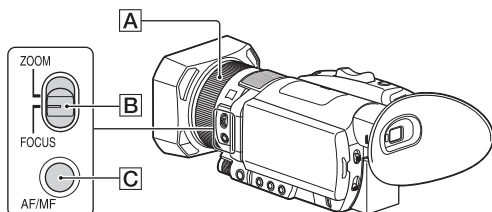
- 2 A fókusz beállításához nyomja le enyhén a PHOTO gombot, majd nyomja le teljesen.




# A kézi beállítási funkciók használata

## A fókusz beállítása




- 1 Felvétel közben vagy készenléti állapotban nyomja meg az AF/MF gombot **C** a kézi fókusz beállításához.



- Megjelenik a  szimbólum.

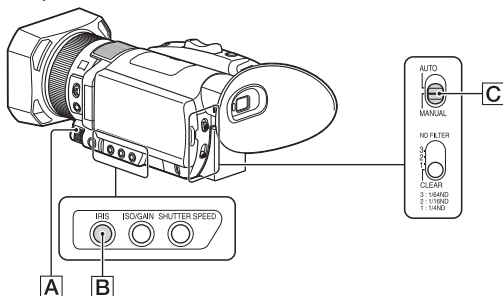
- 2 Állítsa át a ZOOM/FOCUS kapcsolót **B**, és forgassa el a kézi objektívgyűrűt **A**.

- FOCUS: A kézi objektívgyűrű elforgatásával manuálisan beállíthatja a fókuszt.
- ZOOM: A kézi objektívgyűrű elforgatásával manuálisan beállíthatja a zoomot.

A  helyett  jelenik meg, ha a fókusz már nem állítható távolabbra, illetve , ha nem állítható közelebbre.

## Az írisz beállítása

- 1 Állítsa az AUTO/MANUAL kapcsolót **C** „MANUAL” helyzetbe.

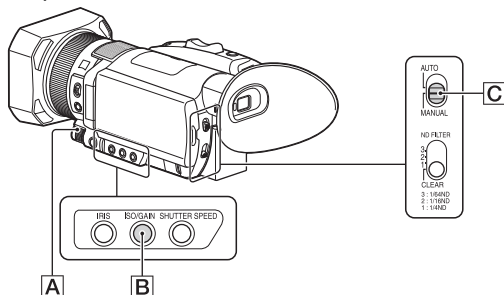


- 2 Nyomja meg az IRIS gombot **B**.
  - Az írisz értéke melletti **A** vagy **B** jelzés eltűnik, és az írisz értéke kiemelve jelenik meg.
- 3 Forgassa el a kézi tárcsát **A** az érték beállításához, majd nyomja meg a **▲/▼/◀/▶/SET** gombot a rögzítéséhez.
  - A fényerő a rekesznyílás kinyitásával arányosan nő (csökkenő F érték). A fényerő a rekesznyílás bezárásával arányosan csökken (növekvő F érték).

## A jelerősítés beállítása

Akkor használja ezt a funkciót, ha nem szeretné, hogy az AGC (automatikus jelerősítés-vezérlő) erősítse a jelet.

- 1 Állítsa az AUTO/MANUAL kapcsolót **C** „MANUAL” helyzetbe.

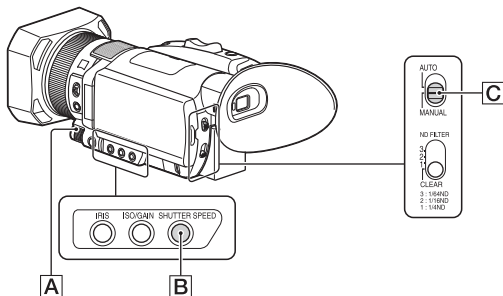


- 2 Nyomja meg az ISO/GAIN gombot **B**.
  - A jelerősítés értéke melletti **A** vagy **E** jelzés eltűnik, és a jelerősítés értéke kiemelve jelenik meg.
- 3 Forgassa el a kézi tárcsát **A** az érték beállításához, majd nyomja meg a ▲/▼/◀/▶/SET gombot a rögzítéséhez.

## Zársebesség beállítása

A zársebességet manuálisan állíthatja be és rögzítheti.

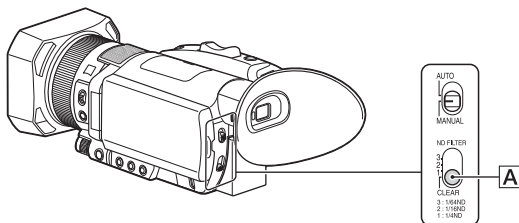
- 1 Állítsa az AUTO/MANUAL kapcsolót **C** „MANUAL” helyzetbe.



- 2 Nyomja meg a SHUTTER SPEED gombot **B**.
  - A zársebesség értéke melletti **A** vagy **E** jelzés eltűnik, és a zársebesség értéke kiemelve jelenik meg.
- 3 Forgassa el a kézi tárcsát **A** az érték beállításához, majd nyomja meg a **▲/▼/◀/▶/SET** gombot a rögzítéséhez.

- Ha a [60i] van kiválasztva: 1/8 és 1/10000 (24p felvétel esetén 1/6 és 1/10000) közötti értékeket választhat.
- Ha az [50i] van kiválasztva: 1/6 és 1/10000 közötti értékeket választhat ki.
- A beállított zársebesség nevezője megjelenik az LCD képernyőn. Ha például a zársebességet 1/100 másodpercre állította, az LCD képernyőn a [100] jelzés látható. Minél nagyobb az LCD képernyőn megjelenő érték, annál gyorsabb a zársebesség.

## A fényerő beállítása (ND szűrő)



Az ND FILTER kapcsoló **A** segítségével akkor is tisztán fog látszódni a felvétel témája, ha túl világos környezetben kénytelen dolgozni.

Az 1., 2. és 3. számú ND szűrők a fényerőt 1/4, 1/16 és 1/64 erősségűre csökkentik.

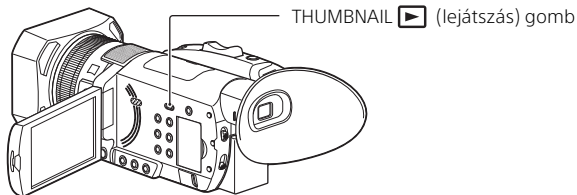
Ha az **ND1** jelzés villog az írisz automatikus beállításakor, az 1. számú ND szűrőt állítsa be. Ha az **ND2** jelzés villog az írisz automatikus beállításakor, a 2. számú ND szűrőt állítsa be. Ha az **ND3** jelzés villog az írisz automatikus beállításakor, a 3. számú ND szűrőt állítsa be.

A kívánt fényerősség elérésekor az ND szűrő jelzője befejezi a villogást, és folyamatosan világít a képernyőn.

Ha az **NDOFF** jelzés villog, állítsa az ND FILTER kapcsolót **A** „CLEAR” helyzetbe. Az ND szűrő ikonja ekkor eltűnik a képernyőről.

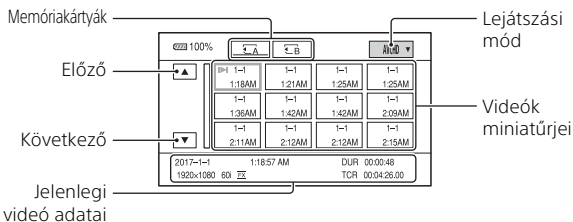
# Lejátszás







- 1 Nyissa ki az LCD képernyőt, majd nyomja meg a videokamera THUMBNAIL  (lejátszás) gombját, hogy lejátszási módba lépjen.



- Megjelenik a miniatűröket tartalmazó képernyő.
- A miniatűrökön látható dátumok és időpontok megjelenítését a DISPLAY gombbal kapcsolhatja be vagy ki.

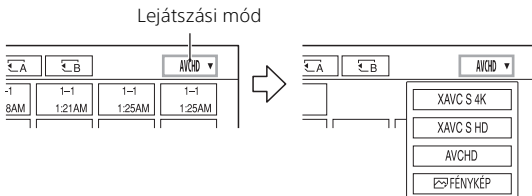
- 2 Érintse meg a lejátszandó memóriakártyát.



- A kívánt  (A memóriakártya) vagy  (B memóriakártya) kártyát a ////SET gombbal is kiválaszthatja. Nyomja meg a SET gombot az adott adathordozó miniatűrjeinek megjelenítéséhez.



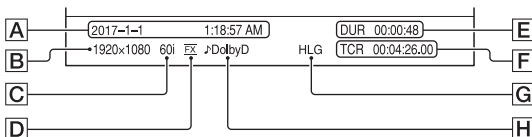
### 3 Érintse meg a lejátszási módot, majd válassza ki a mozgóképek kívánt képminőségét.



### 4 Érintse meg kétszer a lejátszandó mozgókép miniatűrjét.

- A lejátszandó mozgóképet vagy fényképet a ▲/▼/◀/▶/SET, majd a SET gomb megnyomásával is kiválaszthatja.
- A miniatűr első érintésére a képernyő alsó részén megjelennek a mozgókép vagy fénykép adatai.

#### Mozgóképek



**A** Felvétel kezdetének dátuma és ideje

**B** Felbontás

**C** Képkockaszám

**D** Felvétel mód

**E** Időtartam

**F** Felvétel kezdetének időközje

Az időközje nem jelenik meg megfelelően, ha egy időköddel nem rendelkező memóriakártya tartalmát játssza le, vagy ha a kamera nem támogatja a memóriakártya időközjét.

**G** HLG (Hybrid Log-Gamma) felvétel

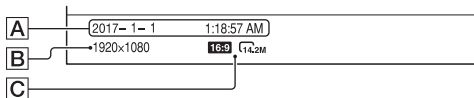
Akkor jelenik meg, ha a videó Hybrid Log-Gamma (HLG) formátumban rögzülnek.

**H** DOLBY DIGITAL felvétel

Akkor jelenik meg, ha a hangrögzítés formátuma Dolby Digital.

- A legutóbb lejátszott vagy felvett videón a ►| szimbólum látható. Ha a ►| jelölésű videót megérinti, akkor ott folytathatja a lejátszást, ahol legutóbb abbahagyta.

## Fényképek

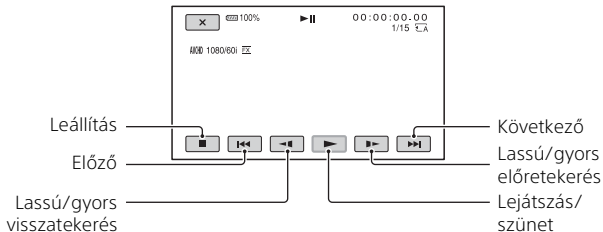


- A** Felvétel dátuma és ideje
- B** Képpontok száma
- C** Fénykép mérete

### Megjegyzések

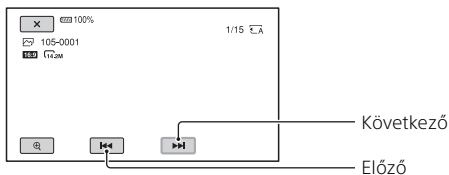
- Előfordulhat, hogy a videokamerával rögzített képeket nem tudja megfelelően lejátszani más eszközön. Az is előfordulhat, hogy a más eszközzel rögzített képeket nem tudja lejátszani a videokamerán.

## Mozgóképek lejátszásának műveletei



- Ha a kiválasztott videóval kezdődő lejátszás elér az utolsó videóhoz, ismét a miniatűrök képernyője fog megjelenni.
- Ha a videót lassítva kívánja lejátszani, lejátszási szünetben érintse meg a ◀/▶ gombot.
- A lejátszás sebessége aszerint nő, hogy hányszor érinti meg a ⏮/⏭ gombot.

## | Fényképek lejátszásának műveletei



- Érintse meg a 🔍 (zoomolás lejátszás közben) gombot egy fénykép lejátszása közben.
- A zoomot a 🔍 / 🔍 gombokkal vagy a power zoom karjával szabályozhatja.
- Ha megérint egy kinagyított képet, a megérintett pont jelenik meg a képernyő közepén.

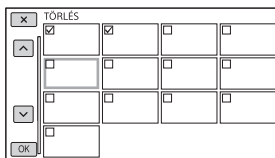
## | A hangerő beállítása






Nyomja meg a MENU gombot, és válassza ki a 🎵 (HANGBEÁLL.) → [HANGERŐ] lehetőséget a ▲/▼/◀/▶/SET gombbal.

## | Visszatérés a Felvétel módba

Nyomja meg a THUMBNAIL 🖼️ (lejátszás) gombot.

## | A képek törlése



- 1 Válassza ki a törölni kívánt kép lejátszási módját a miniatűrök képernyőjén.
- 2 Nyomja meg az MENU gombot.
- 3 Válassza ki a  (SZER) → [TÖRLÉS] lehetőséget a ▲/▼/◀/▶/SET gombbal.
- 4 Érintse meg a törölni kívánt kép miniatűrjét.
  - A kijelölt miniatűrön a ✓ szimbólum jelenik meg.
    - Nyomja meg és tartsa lenyomva a miniatűr a kép előnézetének megjelenítéséhez. Érintse meg a  gombot az előző képernyőre való visszatéréshez.
    - Egyszerre legfeljebb 100 kép jelölhető ki.
- 5 Érintse meg az  →  →  gombot.

### **Megjegyzések**

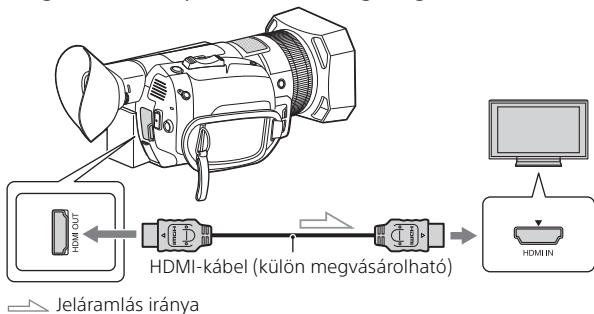
- Törlés közben ne távolítsa el az akkumulátort, a hálózati tápegységet vagy a videókat vagy fényképeket tartalmazó memóriakártyát. Ha mégis így tesz, megsérülhet a memóriakártya.

# Képek megjelenítése tévékészüléken

## A képek lejátszása

A lejátszható képek körét a felvételi formátum, a lejátszáshoz kiválasztott képek típusa és a HDMI-kimenet beállításai korlátozhatják.

- 1** Csatlakoztassa a videokamera HDMI OUT-aljzatát egy tévékészülék HDMI IN-aljzatához a mellékelt (külön megvásárolható) HDMI-kábel segítségével.



- 2** Állítsa a tévékészülék bemenetét HDMI IN értékre.
- 3** Játssza le a képeket a videokamerán.



## A lejátszáshoz kiválasztott képek beállítása

FÁJLFORMÁTUM	Tévékészülék	[HDMI] a [VIDEOKIMENET]-ben*	A megjelenített kép minősége
XAVC S 4K	4K TV	AUTO. 2160p/1080p/480i (576i) 2160p/720p/480i (576i) 2160p/1080i/480i (576i)	4K képminőség
		1080p/480i (576i) 720p/480i (576i) 1080i/480i (576i)	Nagy felbontású képminőség (HD)
		480p (576p) 480i (576i)	Normál képminőség
	HD TV	AUTO. 2160p/1080p/480i (576i) 2160p/720p/480i (576i) 2160p/1080i/480i (576i) 1080p/480i (576i) 720p/480i (576i) 1080i/480i (576i)	Nagy felbontású képminőség (HD)
		480p (576p) 480i (576i)	Normál képminőség
XAVC S HD AVCHD	4K TV vagy HD TV	AUTO. 2160p/1080p/480i (576i) 2160p/720p/480i (576i) 2160p/1080i/480i (576i) 1080p/480i (576i) 720p/480i (576i) 1080i/480i (576i)	Nagy felbontású képminőség (HD)
		480p (576p) 480i (576i)	Normál képminőség

\* A zárójeles ( ) értékek akkor érvényesek, ha a [60i/50i KAP.] beállítása 50i.

- A fényképek lejátszásakor a nagy felbontású képminőség (HD) érvényesül.

- A beállítás módosításához módosítsa a [HDMI] beállítást.

Nyomja meg a MENU gombot → válassza ki a  (FELV. /KIMENET BEÁLL.) → [VIDEOKIMENET] → [HDMI] lehetőséget a /▼/◀/▶/SET gombbal.

- Ha a tévékészülék nem rendelkezik HDMI-aljzattal, csatlakoztassa a videokamera Multi-/micro-USB csatlakozó csatlakozóját a tévékészülék video-/audiobemeneti aljzatához egy (külön megvásárolható) AV-kábel segítségével.
- A kamera nem támogatja a BRAVIA Sync szolgáltatást.

# Képek importálása a számítógépre

## A PlayMemories Home szoftverrel végezhető műveletek

A PlayMemories Home lehetővé teszi a mozgóképek és fotók importálását a számítógépre és többféle módon történő használatukat.

- A használat előtt frissítse a PlayMemories Home szoftvert a legújabb verzióra.



Importálja a képeket a videokameráról.

Az importált képek lejátszása



Windows rendszer alatt a következő funkciók is elérhetők.



Képek megtekintése a naptárban

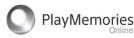


Mozgókép-  
lemezek létrehozása



Képek feltöltése online szolgáltatásokba

Képek megosztása a PlayMemories Online™ szolgáltatásban



## A PlayMemories Home letöltése

A PlayMemories Home szoftvert a következő URL-címről töltheti le.  
<http://www.sony.net/pm/>

## A számítógépes rendszer ellenőrzése

A szoftvert használatához szükséges, a számítógéppel szemben támasztott követelményeket a következő URL-en ellenőrizheti.

<http://www.sony.net/pcenv/>





# Képek mentése külső adathordozóra

Az alábbiakban a mozgóképek és fotók külső adathordozón való tárolásának részleteit ismertetjük. Lásd még a külső adathordozó használati útmutatóját.

Mozgóképeket a számítógépen a PlayMemories Home szoftver használatával tárolhat (36. oldal).

## Mozgóképek tárolása

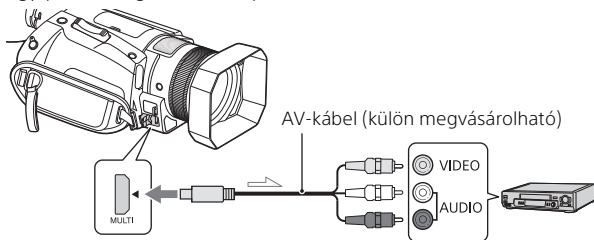
Eszköz	Kábel	Képmínőség/ felvételi formátum	Adathordozó
Felvevő USB-aljzat nélkül	AV-kábel (külön megvásárolható)	Normál felbontású képmínőség	DVD
Számítógép	USB-kábel (mellékelve)	4K/nagy felbontású képmínőség (HD) • XAVC S • AVCHD	Számítógép és csatlakoztatott külső adathordozó

- A legújabb tárolási környezettel kapcsolatban lásd a következő webhelyet:  
<http://www.sony.net/>
- A képeket úgy is tárolhatja, hogy a készüléket egy (külön megvásárolható) analóg AV-kábellel egy felvevőhöz csatlakoztatja. A mozgóképek másolása normál felbontású képmínőségben történik (38. oldal).

## Eszköz csatlakoztatása

### Felvevő USB-aljzat nélkül

Csatlakoztassa a felvevőt a kamera Multi-/micro-USB csatlakozójához egy (külön megvásárolható) AV-kábellel.



- A képek mentésével kapcsolatban tekintse át a felvevőeszköz használati útmutatóját.
- A mozgóképek másolása normál felbontású képminőségben történik.

# A Wi-Fi funkció használata

## A PlayMemories Mobile™ telepítése az okostelefonra

A PlayMemories Mobile funkcióival kapcsolatos legfrissebb adatok és részletesebb információk az alábbi URL-en találhatóak.



<http://www.sony.net/pmm/>

## | Android OS

Telepítse a PlayMemories Mobile alkalmazást az Google Play oldalról.



- Az egyérintéses funkciók (NFC) használatához Android 4.0-s vagy újabb verzió szükséges.

## | iOS

Telepítse a PlayMemories Mobile alkalmazást az App Store áruházból.



- Az egyérintéses funkciók (NFC) nem érhetőek el iOS rendszerű készülékeken.

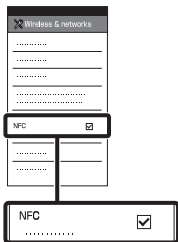
## Megjegyzések

- Az országtól függően elképzelhető, hogy nem fogja tudni letölteni a PlayMemories Mobile alkalmazást a Google Play vagy az App Store áruházból. Ebben az esetben keressen rá a „PlayMemories Mobile” kifejezésre.
- Ha a PlayMemories Mobile már telepítve van az okostelefonra, frissítse a szoftvert a legújabb verzióra.
- Az itt leírt Wi-Fi funkció működése nem garantált minden okostelefonon és táblagépen.
- A videokamera Wi-Fi funkciója nem használható nyilvános vezeték nélküli LAN hálózathoz csatlakoztatva.
- A videokamera egyérintéses (NFC) funkcióinak használatához az NFC funkciót támogató okostelefon vagy táblagép szükséges.
- Az alkalmazás kezelési módjai és képernyői a jövőbeni frissítések során előzetes értesítés nélkül megváltozhatnak.

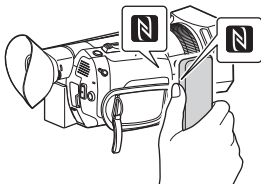
## Az okostelefon használata vezeték nélküli távirányítóként

### Egyérintéses csatlakozás az NFC funkciót támogató Android rendszerhez

- 1 Az okostelefonon válassza a [Beállítások], majd a [Továbbiak] elemet, hogy ellenőrizze, engedélyezett-e az [NFC].




- 2 Érintse meg az okostelefont a kamerán.




- 3 Működtesse a csatlakoztatott okostelefont.

### Megjegyzések

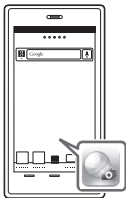
- Előzőleg szüntesse meg az alvó üzemmódot az okostelefonon, vagy oldja ki a kijelző zárolását.
- Győződjön meg arról, hogy a  látható a videokamera LCD képernyőjén és az okostelefonon is.
- Mozgatás nélkül tartsa hozzáérintve az okostelefont a kamerához, amíg elindul a PlayMemories Mobile (ez egy 1-2 másodperc).
- Ha a videokamerát nem lehet okostelefonhoz csatlakoztatni, lásd: „Csatlakozás Wi-Fi hálózathoz a QR Code segítségével” (40. oldal).

### Csatlakozás Wi-Fi hálózathoz a QR Code segítségével

- 1 Nyomja meg a MENU gombot → válassza ki a  (HÁLÓZATI BEÁLLÍTÁSOK) → [IRÁNYÍT. O. TELEFONNAL] elemet.
  - Megjelennek a QR Code, SSID és Jelszó mezők.



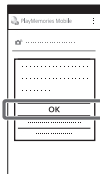
- 2** Indítsa el a PlayMemories Mobile programot.



- 3** Válassza a [Kamera QR Code szkennelése] lehetőséget a PlayMemories Mobile képernyőjén.



- 4** Válassza az [OK] gombot. (Ha egy üzenet jelenik meg, válassza ismét az [OK] lehetőséget.)



- 5** Az okostelefonnal olvassa be a videokamera LCD képernyőjén megjelenő QR Code kódot.

### Android

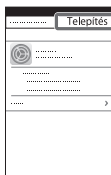
Hajtsa végre a következő műveleteket.

- ① A [Csatlakoztatja a kamerához?] kérdésnél válassza a [Csatlakozás] lehetőséget.

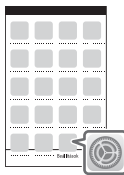
### iPhone/iPad

Hajtsa végre a következő műveleteket.

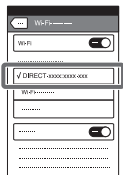
- ① Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat, és telepítse a profilt (a beállítási információkat).
- Ha telepítéskor meg kell adnia egy jelszót, adja meg az iPhone-hoz beállítva.



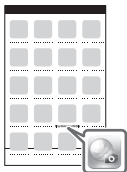
- ② A kezdőképernyőn válassza a [Beállítások] → [Wi-Fi] lehetőséget.



- ③ Válassza ki a videokamera SSID azonosítóját.



- ④ Lépjen vissza a kezdőképernyőre, és indítsa el a PlayMemories Mobile alkalmazást.



## 6 Működtesse a csatlakoztatott okostelefont.

- Miután beolvasta a QR Code kódot, és sikeresen létrejött a kapcsolat, a videokamera SSID azonosítója (DIRECT-xxxx) és jelszava regisztrálva lesz az okostelefonon. A videokamera és az okostelefon későbbi, Wi-Fi-hálózaton keresztüli csatlakoztatásához csak ki kell választania a videokamera regisztrált SSID azonosítóját az okostelefonon.

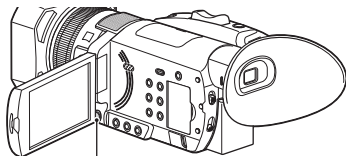
- Ha a videokamera nem csatlakoztatható az okostelefonhoz NFC segítségével vagy a QR Code beolvasásával, csatlakoztassa az SSID azonosító és a jelszó használatával. További részletekért lásd: „Súgóútmutató”.

### Megjegyzések

- A helyi elektromos zavartól, illetve az okostelefon képességeitől függően előfordulhat, hogy az élő nézeti képek nem jeleníthetők meg zökkenőmentesen.
- A kamerával rögzített képek nem menthetők az okostelefonon.

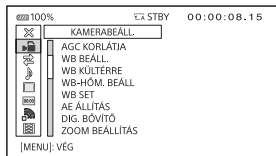
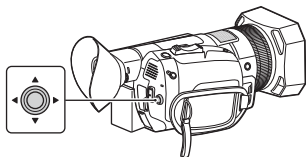
# A menük használata

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.

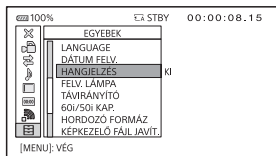


MENU gomb

- 2 Válasszon egy menükont a ▲/▼/◀/▶/SET gombbal, majd nyomja meg a ▲/▼/◀/▶/SET gombot a belépéshez.



- 3 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶/SET gombot a kívánt menüelem kiválasztásához.



- A MENU használatának befejezéséhez nyomja meg a MENU gombot.
- Az előző menüképernyőre a [↶ VISSZA] kiválasztásával térhet vissza.

## Menüelemek listája

### KAMERABEÁLL.

ISO/JELERŐSÍTÉS VÁL.<sup>\*1</sup>

AUTO. ISO HATÁR

AGC KORLÁTJA<sup>\*1</sup>

WB BEÁLL.

WB KÜLTÉRRE

WB-HŐM. BEÁLL

WB SET

AE ÁLLÍTÁS

DIG. BŐVÍTŐ<sup>\*1</sup>

ZOOM BEÁLLÍTÁS

 STEADYSHOT<sup>\*1</sup>

 STEADYSHOT<sup>\*2</sup>

FÓKUSZMEZŐ<sup>\*1</sup>

AF MEGHAJTÓSEBESSÉG<sup>\*1</sup>

AF TÉMA KÖVET. BEÁLL.<sup>\*1</sup>

AF TARTÁS

ARCFELISMERÉS

SLOW & QUICK<sup>\*1</sup>

AUTOMATA MÓD BEÁLL.<sup>\*1, \*3</sup>

JELENET VÁL. BEÁLLÍT.<sup>\*1</sup>

FÉNYMÉRŐ/PONT FÓK.

FÉNYMÉRŐ

FIX FÓKUSZ

LOW LUX<sup>\*1</sup>

AUTO. ELLENFÉNY KOMP.<sup>\*1</sup>



NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT FÉNY<sup>\*1</sup>

SZÍNSÁV<sup>\*1</sup>

PICTURE PROFILE<sup>\*1</sup>

### FELV. /KIMENET BEÁLL.

 /  FELV. ÜZEMMÓD

FELVÉTELI BEÁLLÍTÁSOK<sup>\*1</sup>

KÉPMÉRET<sup>\*2</sup>

FÁJLSORSZÁM<sup>\*2</sup>

VIDEOKIMENET

### HANGBEÁLL.

HANGERŐ

AVCHD HANGFORMÁT.<sup>\*1</sup>

HANGFELVÉTELI SZINT<sup>\*1</sup>

INT MIC SZÉL<sup>\*1</sup>

MIKROFON KIVÁLASZT.<sup>\*1</sup>

AUDIO KIMENET IDŐZÍT.<sup>\*1</sup>

### MEGJEL. BEÁLL

HISZTOGRAMM

ZEBRA

KIEMELÉS

FÁZISÉRZÉK. AF KERET<sup>\*1</sup>

FÁZISÉRZÉKELŐ AF TER.<sup>\*1</sup>

JELŐLŐ

FÓKUSZNAGYÍT. ARÁNY

FELV. ADATOK MEGJEL.

HANGERŐ MEGJEL.<sup>\*1</sup>

ZOOMKIJELZÉS

FÓKUSZ MEGJELENÍTÉSE

ZÁRSEBESSÉG MEGJEL.<sup>\*1</sup>

ADATKÓD<sup>\*4</sup>

GAMMA KIJELZŐ SEGÉD<sup>\*1</sup>

LCD-FÉNYERŐ

KERESŐ SZÍNHŐMÉRSEK.

MEGJELENÍTÉS HELYE

### 00:00 TC/UB BEÁLL.<sup>\*1</sup>

TC/UB MEGJELENÍTÉS

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE



UB TIME REC



## HÁLÓZATI BEÁLLÍTÁSOK

IRÁNYÍT. O.TELEFONNAL

Wi-Fi BEÁLLÍTÁS

REPÜLÉSI MÓD

HÁLÓZAT VISSZAÁLLÍT.



## EGYEBEK

STATUS CHECK

KAMERA PROFIL

S&Q GOMB BEÁLLÍTÁS\*<sup>1</sup>

ASSIGN GOMB

ÓRABEÁLLÍTÁS

ZÓNABEÁLL.

NYÁRI IDŐ

LANGUAGE

DÁTUM FELV.\*<sup>1</sup>, \*<sup>5</sup>

HANGJELZÉS

FELV. LÁMPA

TÁVIRÁNYÍTÓ

60i/50i KAP.

HORDOZÓ FORMÁZ

KÉPKEZELŐ FÁJL JAVÍT.

USB CSATL.

USB LUN BEÁLLÍTÁS

ÜZEMIDŐ

VÁLTOZAT MEGJELENÍT.

KALIBRÁLÁS

INICIALIZÁL



## SZER\*<sup>6</sup>

VÉDELEM

TÖRLÉS

SZÉTOZTÁS\*<sup>7</sup>

\*<sup>2</sup> Akkor jelenik meg, ha a kamera fénykép üzemmódban van.

\*<sup>3</sup> XAVC S 4K felvételkor a beállítás rögzített értéke [AUTO.].

\*<sup>4</sup> Lejátszáskor jelenik meg.

\*<sup>5</sup> Akkor jelenik meg, ha a kiválasztott [FÁJLFORMÁTUM] az [AVCHD].

\*<sup>6</sup> A miniatűrök képernyőjén vagy a lejátszási képernyőn a [ SZER ] menüt a MENU gomb megnyomásával jelenítheti meg.

\*<sup>7</sup> Akkor jelenik meg, ha egy AVCHD videó lejátszásakor megnyomja a MENU gombot.

\*<sup>1</sup> Akkor jelenik meg, ha a kamera mozgókép üzemmódban van.

# Óvintézkedések

## Hálózati tápegység

Soha ne zárja rövidre az akkumulátor érintkezőit fémtárgyakkal. Ez hibás működést okozhat.

## Képek lejátszása más eszközökkel

Előfordulhat, hogy a videokamerával rögzített képeket nem tudja megfelelően lejátszani más eszközön. Az is előfordulhat, hogy a más eszközzel rögzített képeket nem tudja lejátszani a videokamerán.

## Felvétel és lejátszás

- Óvatosan bánjon a készülékkel, ne szedje szét, ne alakítsa át, ügyeljen arra, hogy ne érje erős fizikai hatás: ne ütögesse, ne ejtse le és ne lépjen rá. Különösen ügyeljen az objektív épségére.
- A memóriakártya megbízható működésének érdekében az első használat előtt javasolt elvégezni a videokamerával történő formázást. A formázás következtében a memóriakártyán tárolt összes adat helyreállíthatatlanul törlődik. Fontos adatait ezért mentse előbb számítógépre vagy valamilyen más eszközre.
- Ellenőrizze a memóriakártya behelyezési irányát. Ha a memóriakártyát rossz irányban erőlteti a helyére, akkor megsérülhet a memóriakártya, a memóriakártya-nyílás vagy a kápatatok.
- A felvétel megkezdése előtt próbálja ki, hogy a készülék gond nélkül rögzíti-e a képet és a hangot.
- A tévéműsorok, filmek, videokazetták és egyéb műsoranyagok szerzői jogi védelem alatt állhatnak. Az ilyen anyagok illetéktelen másolása a szerzői jog védelméről szóló törvénybe ütközhet.
- A gyártó még abban az esetben sem nyújt kártérítést a felvételekért, ha a felvétel vagy a lejátszás a videokamera, a memóriakártya stb. meghibásodása miatt nem lehetséges.
- A videokamera nem porálló, nem cseppálló és nem vízálló.
- Ügyeljen arra, hogy a videokamera ne legyen nedves (ne érje például eső vagy tengervíz). Ha a videokamera nedves lesz, meghibásodhat. Esetenként az ilyen meghibásodás nem javítható.
- Ne fordítsa a videokamerát a Nap vagy más erős fényforrás felé. Ellenkező esetben a kamera meghibásodhat.
- A videokamerát ne használja erős rádióhullámok vagy sugárzás közelében. Előfordulhat, hogy ilyen helyen a videokamera nem képes megfelelően felvenni vagy lejátszani a képeket.
- Ne használja a videokamerát homokos tengerparton vagy poros helyen. Ellenkező esetben a kamera meghibásodhat.
- Ha pára csapódna le rá, ne használja a videokamerát, amíg a nedvesség el nem párolgott.

- Ne tegye ki a videokamerát ütésnek vagy rezgésnek. Ezek következtében a videokamera hibásan működhet, illetve nem rögzít képeket. Ezenkívül az adathordozó, illetve a rögzített adatok is megsérülhetnek.

## LCD képernyő

Az LCD képernyő rendkívül nagy pontosságú gyártási technológiával készült, így a használható képpontok aránya több mint 99,99%. Ennek ellenére előfordulhat, hogy folyamatosan apró fekete pontok és/vagy színes (fehér, piros, kék vagy zöld) fénypontok jelennek meg az LCD képernyőn. Ezek a pontok a gyártási folyamat szokásos velejáráói, és semmilyen módon nem befolyásolják a felvétel minőségét.

## Az OLED panel kijelzője

Az OLED panel esetében idővel szokott használat mellett is tapasztalhat olyan problémákat, mint például a képernyő beégése vagy a fényerő csökkenése. A jelenség nem utal meghibásodásra.

## A videokamera hőmérséklete


A videokamera és az akkumulátor működés közben felmelegedhet. Ez normális.

## Túlmelegedés elleni védelem

A videokamera és az akkumulátor hőmérsékletétől függően előfordulhat, hogy nem lehetséges mozgóképet rögzíteni, illetve a tápfeszültség automatikusan kikapcsolódhat a videokamera védelme érdekében. Üzenet jelenik

meg az LCD képernyőn, mielőtt kikapcsolódik a tápfeszültség, illetve nem lehetséges mozgóképet rögzíteni. Ebben az esetben hagyja kikapcsolva a tápfeszültséget, amíg a videokamera és az akkumulátor le nem hűl. Ha anélkül kapcsolja be a tápfeszültséget, hogy hagyta volna megfelelően lehűlni a videokamerát és az akkumulátort, előfordulhat, hogy a tápfeszültség automatikusan kikapcsolódik, illetve nem lehet mozgóképet rögzíteni.

## A vezeték nélküli LAN (Wi-Fi, NFC stb.) ideiglenes kikapcsolása

Amikor repülőgépen utazik, ideiglenesen kikapcsolhatja a Wi-Fi funkciót. Nyomja meg a MENU gombot → válassza ki a  (HÁLÓZATI BEÁLLÍTÁSOK) → [REPÜLÉSI MÓD] → [BE] elemet.

## Vezeték nélküli LAN

A videokamera elvesztésből vagy ellopásból eredő, a videokamerán tárolt célállomások illetéktelen elérése, illetve használata miatt fellépő károkkért nem tartozunk semmilyen felelősséggel.

## A vezeték nélküli hálózati termékek biztonsága

- A hackelés, az illetéktelen külső felek általi hozzáférés és az egyéb biztonsági rések elkerülése érdekében mindig győződjön meg arról, hogy biztonságos vezeték nélküli hálózatot használ az eszközével.
- A vezeték nélküli hálózati funkció használata során fontos a biztonság beállítása.

- A Sony nem vállal semmilyen felelősséget azokért a károkért, amelyeket a nem kielégítő biztonság vagy a vezeték nélküli hálózati funkció használata eredményez.

## Hibaelhárítás

Ha problémát tapasztal a videokamera használata közben:

- Ellenőrizze a videokamerát a Súgóútmutató szerint (5. oldal).
- Válassza le a hálózati áramforrást, majd körülbelül 1 perc múlva csatlakoztassa újra, és kapcsolja be a videokamerát.
- Inicializálja a videokamerát (45. oldal)  
Valamennyi beállítás, köztük az óráé is, a gyárilag beállított értéket veszi fel.
- Forduljon a legközelebbi Sony márkakereskedőhöz vagy a megbízott helyi Sony márkaszervizhez.

# Műszaki adatok

## Rendszer

Jelformátum:

Ha a [60i] van kiválasztva:

UHDTV

HDTV

NTSC-színrendszer, EIA szabványok

Ha az [50i] van kiválasztva:

UHDTV

HDTV

PAL-színrendszer, CCIR szabványok

Videofelvételi formátum:

XAVC S (XAVC S formátum)

Videó: MPEG-4 AVC/H.264

Hang: Linear PCM, 2 csatornás (48 kHz/16 bit)

AVCHD (AVCHD-formátumú, 2.0-s verziójú változattal kompatibilis)

Videó: MPEG-4 AVC/H.264

Hang: Linear PCM, 2 csatornás (48 kHz/16 bit)/Dolby Digital, 2 csatornás

XAVC proxy (XAVC S formátum)

Videó: MPEG-4 AVC/H.264

Hang: MPEG-4 AAC-LC, 2 csatornás

Fényképfájl formátuma:

DCF Ver.2.0-kompatibilis

Exif Ver.2.3-kompatibilis

MPF Baseline-kompatibilis

Felvételi adathordozó (videó/ fénykép)

XAVC S 4K (100 Mbps) Videó:

SDHC memóriakártya (3. UHS sebességsztály vagy gyorsabb)\*<sup>1</sup>

SDXC memóriakártya (3. UHS sebességsztály vagy gyorsabb)\*<sup>1</sup>

XAVC S HD, XAVC S 4K

(60 Mbps) Videó:

SDHC memóriakártya (10.

sebességsztály, vagy 1. UHS sebességsztály vagy gyorsabb)\*<sup>1</sup>

SDXC memóriakártya (10.

sebességsztály, vagy 1. UHS sebességsztály vagy gyorsabb)\*<sup>1</sup>

AVCHD, Fénykép:

Memory Stick PRO-HG Duo

SD-kártya (4. sebességsztály vagy gyorsabb, vagy 1. UHS sebességsztály vagy

gyorsabb)

\*<sup>1</sup> 4 GB-os vagy nagyobb kapacitás szükséges.

Képkalkotó eszköz:

1,0-s típusú Exmor RS™ CMOS érzékelő

Felvételi képpontok (fénykép, 16:9):

Max. 14,20 megapixel (5 024 × 2 824)

Bruttó: kb. 21,00 megapixel

Tényleges (videó, 16:9):

Kb. 14,20 megapixel

Tényleges (fénykép, 16:9):

Kb. 14,20 megapixel

Tényleges (fénykép, 3:2):

Kb. 12,00 megapixel

Objektív:

ZEISS Vario-Sonnar T\* Objektív

12× (optikai zoom), 24× (HD

mozgóképek felvétele Tiszta

kép zoom-mal), 18× (4 K

mozgóképek felvétele Tiszta

kép zoom-mal), 192× (digitális

zoom)

Fókusz távolság (videó)\*<sup>2</sup>:


f = 9,3 mm - 111,6 mm

35 mm-es film-egyenérték

(16:9)\*<sup>2</sup>

f = 29,0 mm - 348,0 mm

Fókusz távolság (fénykép):  
f = 9,3 mm – 111,6 mm  
35 mm-es film-egyenérték  
(16:9)  
f = 29,0 mm – 348,0 mm  
Írisz: F2,8 – F4,5, automatikus  
vagy kézi (választható)  
Fókusz: AF/MF (választható),  
10 mm – ∞ (széles), 1 000 mm  
– ∞ (Tele)

Szűrő átmérője: M62 mm  
\*2 [  STEADYSHOT ] beállítása  
[SZOKÁSOS] vagy [KI].

Színhőmérséklet:

Előzetes beállítás (beltéri):  
3200 K, kültéri: 5600 K  
±7 lépés, színhőmérséklet  
beállítási tartománya: 2300 K –  
15000 K), A, B  
egy gombnyomásos,  
automatikusan kiválasztható

Minimális megvilágítás:

Ha a [60i] van kiválasztva:  
1,7 lux ([LOW LUX] beállítása  
[BE], a zársebesség 1/30 mp, a  
jelerősítés pedig 33 dB.)

Ha a [50i] van kiválasztva:  
1,7 lux ([LOW LUX] beállítása  
[BE], a zársebesség 1/25 mp, a  
jelerősítés pedig 33 dB.)

---

### Bemeneti/kimeneti csatlakozók

VIDEO OUT aljzat: Multi-/micro-  
USB csatlakozóba építve (x1),  
kompozit 1.0 Vp-p, 75 Ω

AUDIO OUT aljzatok: Multi-/micro-  
USB csatlakozóba építve

HDMI OUT aljzat: A típusú (x1)

USB-aljzat: Multi-/micro-USB  
csatlakozó (x1)

Micro-USB csatlakozóval  
ellátott készülékekkel  
használható.

Ω (fejhallgató) aljzat: sztereó mini  
csatlakozó (φ3,5 mm) (x1)

MIC-aljzat (PLUG IN POWER):  
sztereó mini csatlakozó  
(φ3,5 mm) (x1)

Több illesztőfelületű vakusín: (x1)

REMOTE aljzat: sztereó mini-mini  
csatlakozó (φ2,5 mm) (x1)

---

### Képernyő

LCD képernyő: 8,8 cm (3,5-ös  
típusú), 1 555 200 képpont.

Kereső: 1,0 cm (0,39-es típusú)  
OLED, 2 359 296 képpont

---

### Vezeték nélküli LAN

Támogatott szabvány:

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencia: 2,4 GHz

Támogatott biztonsági

protokollok: WEP/WPA-PSK/  
WPA2-PSK

Konfigurálási módszer: WEP/WPA-  
PSK/WPA2-PSK

Elérési módszer: Infrastruktúra  
üzemmód

NFC: NFC Forum 3. típusú címkével  
kompatibilis

---

### Általános jellemzők

Tápellátás:

7,4 V egyenáram  
(akkumulátor),

8,4 V egyenáram (hálózati  
tápegység)

Átlagos teljesítményfelvétel:

Felvétel közben, a keresőt  
normál fényerőn használva:  
kb. 4,8 W

Felvétel közben, az LCD  
képernyőt normál fényerőn  
használva: kb. 5,1 W

Üzemi hőmérséklet: 0 °C – 40 °C

Tárolási hőmérséklet: -20 °C – 55 °C

Méretek (kb.):

116,0 mm × 89,5 mm × 196,5 mm (szé/ma/mé) (kiálló részekkel együtt)

121,0 mm × 104,0 mm × 274,5 mm (szé/ma/mé) (kiálló részekkel, napellenzővel, nagy szemkagylóval és NP-FV70A akkumulátorral együtt, marokszij nélkül)

Tömeg (kb.):

935 g (napellenzővel és nagy szemkagylóval)

1 030 g (napellenzővel, nagy szemkagylóval és NP-FV70A akkumulátorral)

---

### AC-L200 D hálózati tápegység

Tápellátás: 100 V – 240 V váltóáram, 50 Hz/60 Hz

Teljesítményfelvétel: 18 W

Kimenő feszültség: 8,4 V\* egyenáram

\* További műszaki adatokért lásd a hálózati tápegység címkéjét.

---

### NP-FV70A újratölthető akkumulátor


Kimenő feszültség: 7,3 V egyenáram

Maximális töltőfeszültség: 8,4 V egyenáram

Maximális töltőáram: 2,3 A

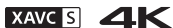
A forma és a műszaki adatok előzetes bejelentés nélkül megváltozhatnak.

## | Védjegyek

- Az AVCHD és az AVCHD embléma a Panasonic Corporation és a Sony Corporation védjegye.
- Az XAVC S és az **XAVC S** a Sony Corporation bejegyzett védjegye.
- A Memory Stick és a  a Sony Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az „InfoLITHIUM” a Sony Corporation védjegye.
- A BRAVIA a Sony Corporation védjegye.
- A Blu-ray Disc™ és a Blu-ray™ a Blu-ray Disc Association védjegye.
- A Dolby és a double-D szimbólum a Dolby Laboratories védjegye.
- A HDMI és a HDMI High-Definition Multimedia Interface márkanév, valamint a HDMI embléma a HDMI Licensing LLC védjegye vagy bejegyzett védjegye az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban.
- A Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye vagy védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Mac az Apple Inc. bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC védjegye.
- Az Android és a Google Play a Google Inc. védjegye.
- A Wi-Fi, a Wi-Fi embléma és a Wi-Fi PROTECTED SET-UP a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegyei.

- Az N-jel az NFC Forum, Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- A Facebook és az „f” embléma a Facebook, Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- A YouTube és a YouTube embléma a Google Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az iPhone és az iPad az Apple Inc. Amerikai Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett védjegyei.
- A QR Code a DENSO WAVE INCORPORATED bejegyzett védjegye.

Minden más említett terméknév a tulajdonosának védjegye vagy bejegyzett védjegye lehet. Sem a ™, sem az ® jel nem szerepel mindenütt ebben a kézikönyvben.



## | Licenccel kapcsolatos megjegyzések

AZ MPEG-2 SZABADALMI PORTFÓLIÓ VONATKOZÓ SZABADALMAI ÉRTELMEBEN LICENC HIÁNYÁBAN KIFEJEZETTEN TILOS A TERMÉKET A TÖMÖRÍTETT MÉDIATARTALOM VIDEOADATAINAK KÓDOLÁSÁRA VONATKOZÓ MPEG-2

HU 52 SZABVÁNYNAK MEGFELELŐ, SZEMÉLYES CÉLOKTÓL ELTÉRŐ

TEVÉKENYSÉGHEZ HASZNÁLNI. A LICENC AZ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206 CÍMEN SZERZETHETŐ BE.

AZ AVC SZABADALOMPORTFÓLIÓ LICENC ALAPJÁN EZT A TERMÉKET A VÁSÁRLÓ SZEMÉLYES CÉLOKRA VAGY MÁS, ELLENSZOLGÁLTATÁS NÉLKÜLI CÉLOKRA HASZNÁLHATJA (i) AZ AVC SZABVÁNY SZERINT VIDEÓT KÓDOLHAT („AVC VIDEÓ”) ÉS/VAGY (ii) DEKÓDOLHAT OLYAN AVC-VIDEÓT, AMELYET EGY SZEMÉLYES TEVÉKENYSÉGET FOLYTATÓ VÁSÁRLÓ KÓDOLT ÉS/VAGY AMELYET AVC-VIDEÓK FORGALMAZÁSÁRA FELJOGOSÍTOTT VIDEOFORGALMAZÓTÓL SZERZETT BE.

A LICENC SEMMILYEN MÁS KIFEJEZETT VAGY BELEÉRTETT HASZNÁLATRA NEM TERJED KI. TOVÁBBI INFORMÁCIÓKAT AZ MPEG LA, L.L.C. WEBHELYÉN TALÁL.

LÁSD:

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

A szoftver telepítve van a videokamerán. Ezt a szoftvert annak szerzői jogokkal rendelkező tulajdonosaival kötött licenccserződés alapján adjuk át. A fent említett szoftveralkalmazások tulajdonosainak kérése alapján kötelesek vagyunk az alábbiól tájékoztatni a felhasználót.



A licencek (angol nyelven) megtalálhatók a fényképezőgép belső memóriájában. A „PMHOME” – „LICENSE” mappában található licencek elolvasásához hozzon létre Mass Storage-kapcsolatot a fényképezőgép és a számítógép között.

## **| Az alkalmazott GNU GPL/LGPL licencű szoftverek**

A termék GNU General Public License (a továbbiakban „GPL”) és GNU Lesser General Public License (a továbbiakban „LGPL”) licencű szoftvereket tartalmaz.

Ez a felhasználó számára azt jelenti, hogy jogában áll ezeket a szoftverprogramokat a mellékelt GPL/LGPL licenc feltételeinek megfelelő keretek között használni, módosítani, és forráskódjukat közzétenni.

A forráskód megtalálható az interneten.

A letöltéshez használja az alábbi URL-címet.

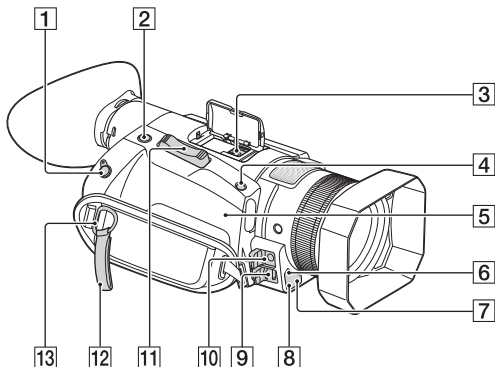
<http://oss.sony.net/Products/Linux>


Kérjük, a forráskóddal kapcsolatban ne forduljon hozzánk.

A licencek (angol nyelvű) példányai a videokamera belső memóriájában található. Hozzon létre Mass Storage típusú kapcsolatot a videokamera és a számítógép között, majd tekintse meg a „PMHOME” „LICENSE” mappában található fájlokat.


# Részegységek és kezelőszervek

A zárójelben ( ) olvasható szám a funkciót bemutató oldal számát jelöli.

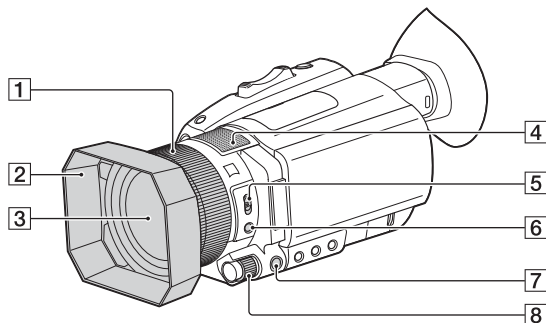


- 1** REMOTE aljzat  
A videokamera és egy perifériaeszköz csatlakoztatására szolgál. A csatlakoztatott eszközzel vezérelheti a videokamerát, például videók felvételekor.
- 2** ASSIGN4/FOCUS  
MAGNIFIER/PHOTO gomb (22)
- 3** Több illesztőfelületű vakusín  
  
A Több illesztőfelületű vakusínnel kompatibilis kiegészítőket illetően látogasson el a helyi Sony weboldalra, vagy lépjen kapcsolatba a Sony kereskedővel vagy helyi megbízott Sony szakszervizzel. Más gyártó tartozékainak használata esetén a megfelelő működés nem garantált.

Vakupapucs-átalakító (külön megvásárolható) használata esetén használhat Active Interface Shoe eszközzel kompatibilis kiegészítőket. A meghibásodás elkerülése érdekében ne használjon a kereskedelmi forgalomban kapható vakut nagyfeszültségű szinkron csatlakozóval vagy fordított polaritással.

- 4** ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO gomb
- 5**  (N-jel) (40)  
Ha megérinti a jelzést egy NFC-kompatibilis okostelefonon, kapcsolatot létesíthet a videokamerával. Az NFC (Near Field Communication) a rövid hatótávolságú vezeték nélküli kommunikáció nemzetközi szabványa.
- 6** Távvezérlő érzékelője (60)

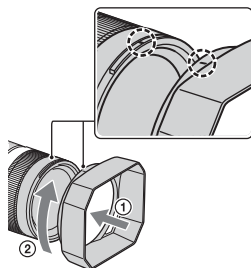
- 7** Felvételjelző lámpa  
Villog, ha alacsony az  
akkumulátor töltöttségi szintje,  
vagy ha kevés a  
memóriakártyán rendelkezésre  
álló szabad terület.
- 8** NIGHTSHOT fényforrás
- 9** Multi-/micro-USB  
csatlakozó/VIDEO OUT aljzat  
(38)
- 10** MIC aljzat (PLUG IN POWER)
- 11** Power zoom karja (19, 22, 31)
- 12** Kábeltartó csipesz  
Kizárólag HDMI-kábel  
rögzítéséhez. Ne  
csatlakoztasson hozzá mást,  
például vállpántot.
- 13** Vállpánt rögzítőfüle



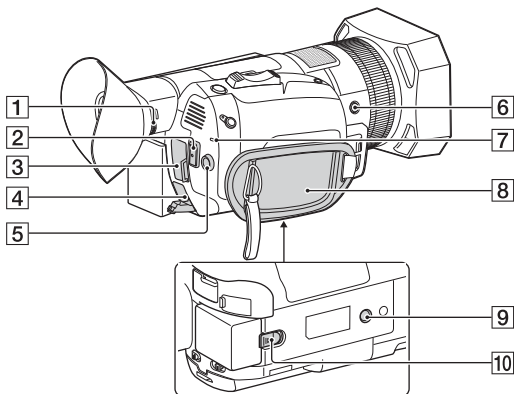
- 1** Kézi objektívgyűrű (23)
- 2** Napellenző
- 3** Objektív (ZEISS objektív)
- 4** Belső mikrofon
- 5** ZOOM/FOCUS kapcsoló (23)
- 6** AF/MF gomb (23)
- 7** MENU gomb (43)
- 8** Kézi tárcsa (24, 25, 26)

### A napellenző felhelyezése

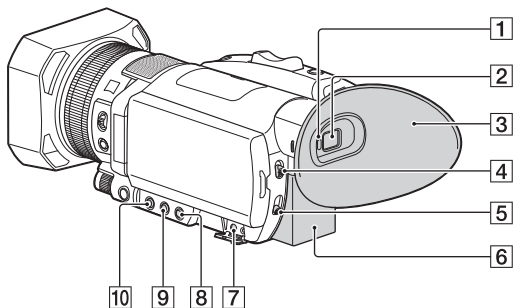
Igazítsa egymáshoz a napellenzőn és a videokamerán található jelöléseket, majd forgassa el a napellenzőt a nyíl (2) irányába, amíg be nem rögzül.



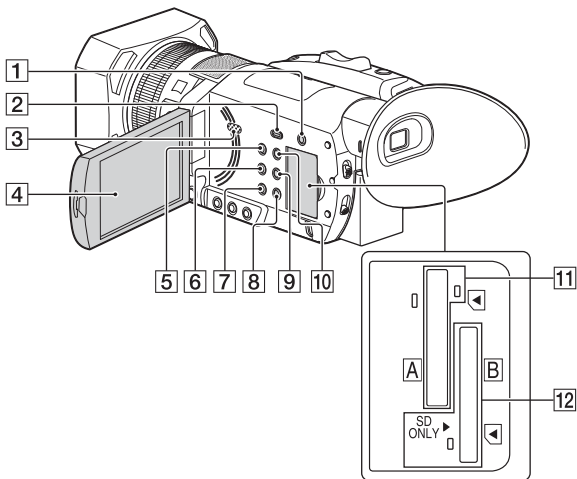
- 62 mm-es PL szűrő vagy MC védő csatlakoztatásakor távolítsa el a napellenzőt.





- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1</b> A lencse beállítótárcsája (14)</p> <p><b>2</b> START/STOP gomb (19)</p> <p><b>3</b> HDMI OUT csatlakozó (33)</p> <p><b>4</b> DC IN aljzat (10)</p> <p><b>5</b> ▲/▼/◀/▶/SET gomb (43)</p> <p><b>6</b> ASSIGN6 gomb</p> <p><b>7</b> POWER/CHG (töltés) jelzőfény (10)</p> <p><b>8</b> Marokszíj</p> | <p><b>9</b> Állványcsatlakozók (1/4 hüvelykes)<br/>1/4-20 UNC csavarokhoz<br/>Állvány csatlakoztatásához,<br/>5,5 mm-nél rövidebb (külön megvásárolható) csavarokkal.<br/>Előfordulhat, hogy egyes állványok nem szerelhető fel a helyes irányban.</p> <p><b>10</b> BATT (akkumulátor) kioldócsúszka (12)</p> |
|---|---|



- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>1</b> Szemérzékelő                      | <b>6</b> Akkumulátor (10)        |
| <b>2</b> Kereső (14)                       | <b>7</b> 🎧 (fejhallgató) aljzat  |
| <b>3</b> Nagy szemkagyló (14)              | <b>8</b> SHUTTER SPEED gomb (26) |
| <b>4</b> AUTO/MANUAL kapcsoló (24, 25, 26) | <b>9</b> ISO/GAIN gomb (25)      |
| <b>5</b> ND FILTER kapcsoló (27)           | <b>10</b> IRIS gomb (24)         |

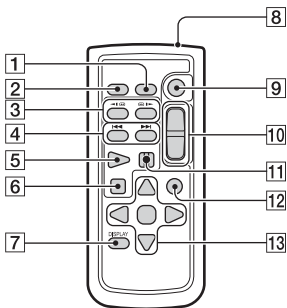
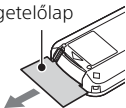


- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1</b> SLOT SELECT gomb (18)</p> <p><b>2</b> THUMBNAIL  (lejátszás) gomb (28)</p> <p><b>3</b> Hangszóró</p> <p><b>4</b> LCD képernyő/érintőpanel</p> <p><b>5</b>  (Bekapcsolva/készzenlétben) gomb (13)</p> <p><b>6</b> WHITE BALANCE gomb</p> <p><b>7</b> ASSIGN1/S&amp;Q gomb</p> | <p><b>8</b> ASSIGN2/STATUS CHECK gomb</p> <p><b>9</b> ASSIGN3/PICTURE PROFILE gomb</p> <p><b>10</b> DISPLAY gomb (28)</p> <p><b>11</b> A memóriakártya-nyílás/Memóriakártya-hozzáférést jelző fény (15)</p> <p><b>12</b> B memóriakártya-nyílás/Memóriakártya-hozzáférést jelző fény (15)</p> |
|--|---|

## Vezeték nélküli távirányító

A vezeték nélküli távirányító használatba vétele előtt távolítsa el a szigetelőlapot.

Szigetelőlap



- 1 DATA CODE gomb
- 2 PHOTO gomb
- 3 SCAN/SLOW gomb
- 4 ◀◀▶▶(PREV/NEXT) gomb
- 5 PLAY gomb
- 6 STOP gomb
- 7 DISPLAY gomb
- 8 Jeladó
- 9 START/STOP gomb
- 10 Power zoom karja
- 11 PAUSE gomb
- 12 VISUAL INDEX gomb
- 13 ▲/▼/◀/▶/ENTER gomb

### Megjegyzések

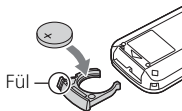
- HU** • A kamera működtetéséhez a vezeték nélküli távirányítót

fordítsa a kamera infravörös érzékelője felé.

- Az infravörös érzékelőt fordítsa úgy, hogy ne érje erős fény, például közvetlen napsugárzás vagy mennyezeti világítás. Ellenkező esetben előfordulhat, hogy a vezeték nélküli távirányító nem működik megfelelően.
- Ha a mellékelt vezeték nélküli távirányítóval működteti a videokamerát, lehetséges, hogy a videoeszköz is működni fog. Ez esetben kapcsolja a videoeszköz távirányítását DVD2-től eltérő üzemmódba, vagy takarja le fekete papírlappal az érzékelőjét.

### A vezeték nélküli távirányító elemének cseréje

- 1 Tartsa lenyomva a fület, körmét illessze bele a vágatba, majd húzza ki az elemtartót.
- 2 Helyezzen be új elemet úgy, hogy a + jellel jelölt oldala felfelé nézzen.
- 3 Kattanásig tolja vissza az elemtartót.



- Ha lemerülőben van a lítiumelem, a vezeték nélküli távirányító hatótávolsága csökkenhet, sőt az is előfordulhat, hogy nem működik megfelelően. Ilyen esetben az elemet cserélje ki egy Sony CR2025 típusú lítiumelemre. Más elem használata tüzet vagy robbanást okozhat.



# Tárgymutató

## A

- AF/MF gomb 23
- AGC (automatikus jelerősítés-vezérlő) 25
- Akkumulátor 10
- Android 39
- App Store 39
- AUTO/MANUAL kapcsoló 24, 25, 26
- AVCHD 6
- Az akkumulátor felvételi/lejátszási ideje 11
- Az akkumulátor töltése 10

## Á

- Állvány 57

## B

- Bekapcsolás 13

## D

- DISPLAY gomb 28

## E

- Egyérintéses funkciók (NFC) 39
- Egyidejű felvétel 21
- Előnézet 32

## É

- Érintőpanel 59

## F

- Fali csatlakozóaljzat 11
- Felvétel 19
- Fényképek 22
- Formázás 18
- Fókusz 23

## G

- Google Play 39

## H

- Hangjelzés 13

- Hálózati tápegység 10
- HDMI-kábel 33
- Hibaelhárítás 48

## I

- iOS 39
- IRIS gomb 24
- ISO/GAIN gomb 25

## Í

- Írisz 24

## J

- Jelerősítés 25

## K

- Kereső 14
- Képek importálása a számítógépre 36
- Kézi felvétel 23
- Kézi objektívgyűrű 23

## L

- LCD képernyő 59
- Lejátszás 28

## M

- Mellékelt tartozékok 9
- Memory Stick PRO Duo 16
- Memory Stick PRO Duo (M2) 16
- Memory Stick PRO-HG Duo 16
- Memóriakártya 15, 18, 28
- Memóriakártya-nyílás 15
- Memóriakártyák felvételi ideje 21
- MENU gomb 43, 56
- Menüelemek listája 44
- Menük 43
- Mozgóképek 19
- Műszaki adatok 49

## N

- Napellenző 56
- ND FILTER kapcsoló 27
- ND szűrő 27

NFC 40

## **O**

Okostelefon 39

## **Ó**

Órabeállítás 13

Óvintézkedések 46

## **P**

PlayMemories Home 36

PlayMemories Mobile 39

PlayMemories Online 36

## **S**

SD kártya 16

SHUTTER SPEED gomb 26

SLOT SELECT gomb 18, 59

Súgóútmutató 5

## **SZ**

Számítógép 36

Számítógépes rendszer 36

Szoftver 36, 39

## **T**

Telepítés 39

Teljes töltés 11

Tévékészülék 33

THUMBNAIL (lejátszás) gomb 28

Töltési idő 11

Törlés 32

## **U**

USB-kábel 37

## **V**

Váltott felvétel 20

Vezeték nélküli távirányító 60

## **W**

Wi-Fi 39

Windows 36

## **X**

XAVC S 4K 6

XAVC S HD 6

## **Z**

Zársebesség 26

Zoom 19

ZOOM/FOCUS kapcsoló 23



# Prečítajte si ako prvý


Skôr než začnete zariadenie používať, prečítajte si pozorne túto príručku a odložte si ju ako referenčný zdroj informácií pre budúce použitie.

## VÝSTRAHA

Aby ste znížili riziko požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom:

- 1) Nevystavujte zariadenie dažďu ani vlhkosti.
- 2) Neukladajte objekty plnené tekutinami, ako napríklad vázy, na zariadenie.

Nevystavujte batérie prílišnému teplu, ako je napr. priame slnečné žiarenie, oheň a pod.

 Dávajte pozor, aby nedošlo k prehltnutiu batérie, hrozí nebezpečenstvo chemického popálenia.

Diaľkový ovládač obsahuje mincovú/ gombíkovú článkovú batériu. Ak dôjde k prehltnutiu mincovej batérie, už v priebehu 2 hodín to môže mať za následok vážne vnútorné popáleniny a môže to viesť k smrti. Nové aj použité batérie udržiavajte mimo dosahu detí. Ak sa priestor pre batériu riadne nezatvorí, prestaňte výrobok používať a nenechávajte ho v dosahu detí.

Ak máte podozrenie, že došlo k prehltnutiu batérií, prípadne k ich vloženiu do niektorej časti alebo dutiny tela, okamžite vyhľadajte lekársku pomoc.

## POZOR

### Batéria

Pri nesprávnom zaobchádzaní s batériou môže vybuchnúť, spôsobíť požiar alebo i chemické popáleniny. Dodržiavajte nasledovné opatrenia.

- Batériu nerozoberajte.
- Batériu nedeformujte ani nevystavujte nárazom či silovému pôsobeniu, ako napríklad úderom, pádom alebo pošliapaniu.
- Batériu neskratujte a nedovoľte, aby sa kovové objekty dostali do styku s kontaktmi.
- Nevystavujte batériu vysokým teplotám nad 60 °C, ako napríklad na priamom slnečnom svetle alebo v aute zaparkovanom na slnku.
- Batériu nespľajte ani neodhadzujte do ohňa.
- Nemanipulujte s poškodenými alebo tečúcimi lítium-iónovými batériami.
- Batériu nabíjajte pomocou pravej nabíjačky batérií od spoločnosti Sony alebo pomocou zariadenia na nabíjanie batérií.
- Batérie uchovávajte mimo dosahu malých detí.
- Batérie uchovávajte suché.
- Na výmenu používajte iba rovnaký alebo ekvivalentný typ batérie odporúčaný spoločnosťou Sony.
- Použité batérie likvidujte promptne podľa pokynov.
- Nevystavuje pôsobeniu mimoriadne nízkych teplôt -20 °C alebo nižších ani mimoriadne nízkych tlakov 11,6 kPa alebo nižších.

- Batériu vymieňajte len za určený typ. V opačnom prípade môže dôjsť k prasknutiu, požiaru alebo zraneniu.
- Použité batérie zneškodňujte podľa pokynov.

Použite blízku elektrickú zásuvku, keď používate sieťový adaptér/nabíjačku. Ak sa vyskytne akákoľvek porucha, ihneď odpojte zástrčku od elektrickej zásuvky, aby sa odpojil zdroj napájania.

Ak používate výrobok s kontrolkou nabíjania, vezmite do úvahy, že výrobok nie je odpojený od zdroja napájania, aj keď táto kontrolka nesvieti.

AC adaptér/nabíjačku batérií nepoužívajte v úzkom priestore, ako je priestor medzi stenou a nábytkom.

### **I Poznámka**

Ak statická elektrina alebo elektromagnetické pole spôsobia prerušenie prenosu údajov (zlyhanie), reštartujte aplikáciu alebo odpojte a znovu pripojte komunikačný kábel (kábel USB atď.).

Tento výrobok sa vyskúšal a zistilo sa, že vyhovuje obmedzeniam stanoveným v smernici o elektromagnetickej kompatibilite pri používaní spojovacích káblov kratších ako 3 metre.

Elektromagnetické pole pri určitých frekvenciách môže na tomto zariadení ovplyvniť kvalitu obrazu a zvuku.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## **INFORMÁCIE PRE EURÓPSKÝCH SPOTREBITEĽOV**

Tento produkt vyrába spoločnosť Sony alebo je vyrobený v mene Sony Corporation.

EÚ vývozca: Sony Europe Limited.

Otázky či výrobok vyhovuje požiadavkám podľa legislatívy Európskej únie treba adresovať na autorizovaného zástupcu Sony Belgium, bijkantor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgicko.

Spoločnosť Sony Corporation týmto vyhlasuje, že toto zariadenie je v súlade so smernicou 2014/53/EÚ.

Úplné EÚ vyhlásenie o zhode je k dispozícii na tejto internetovej adrese:

<http://www.compliance.sony.de/>

## **I Zneškodňovanie použitých batérií, elektrických a elektronických prístrojov (platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)**



Tento symbol na výrobku, batérii alebo obale znamená, že výrobok a batéria nemôže byť spracovaná s

domovým odpadom.

Na niektorých batériách môže byť tento symbol použitý v kombinácii s chemickými značkami. Chemické značky ortute (Hg) alebo olova (Pb) sú pridané, ak batéria obsahuje viac ako 0,0005% ortute alebo 0,004% olova.

Tým, že zaistíte správne zneškodnenie týchto výrobkov a batérií, pomôžete zabrániť potenciálne negatívne vplyvy na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by v opačnom prípade mohol byť spôsobený pri nesprávnom nakladaní. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. V prípade, že výrobok, ktorý si z dôvodu bezpečnosti, výkonu alebo integrity údajov vyžaduje trvalé pripojenie zabudovanej batérie, túto batériu môže vymeniť iba kvalifikovaný personál. Aby ste zaručili, že batéria bude správne spracovaná, odovzdajte tento výrobok na konci jeho životnosti na vhodnom zbernom mieste na recykláciu elektrických a elektronických zariadení.

V prípade všetkých ostatných batérií, postupujte podľa časti, ako vybrať bezpečne batériu z výrobku.

Odovzdajte batériu na vhodnom

zbernom mieste na recykláciu použitých batérií.

Ak chcete získať podrobnejšie informácie o recyklácii tohto výrobku alebo batérie, kontaktuje váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

# Používanie Príručky pomoci

Príručka pomoci je on-line príručka, ktorú môžete zobrazit na svojom počítači alebo smartfóne. Nájdete v nej podrobné informácie o ponuke a spôsobe jej; alebo najnovšie informácie.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Príručka pomoci

V Príručke pomoci nájdete ďalšie informácie, napríklad o nasledujúcich funkciách.

- FOCUS AREA
- LOCK-ON AF
- AF DRIVE SPEED
- AF SUBJ. SWITCH. SENS.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- CTRL W/SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- Snímanie PROXY (XAVC S)
- Ponuka DIRECT
- Tlačidlo ASSIGN

## Obsah

Prečítajte si ako prvé .....	2
Používanie Príručky pomoci .....	5
Výber formátu nahrávania/ kvality obrazu .....	6

## Začíname ..... 9

Dodané príslušenstvo .....	9
Nabíjanie batérie .....	10
Zapnutie napájania .....	13
Úprava hľadáča .....	14
Vloženie pamäťovej karty .....	15

## Nahrávanie/

## Prehrávanie ..... 19

Nahrávanie .....	19
Používanie funkcií manuálneho nastavenia .....	23
Prehrávanie .....	28
Sledovanie obrazových záznamov na televízore .....	33

## Ukladanie obrazových

## záznamov ..... 36

Importovanie obrazových záznamov do počítača .....	36
Ukladanie obrazových záznamov na externé mediálne zariadenie .....	37
Používanie funkcie Wi-Fi .....	39

## Prispôsobenie

## kamkordéra ..... 43

Používanie ponúk .....	43
------------------------	----

## Ďalšie ..... 46


Bezpečnostné upozornenia .....	46
Technické parametre .....	49
Súčasti a ovládacie prvky .....	54
Register .....	62

# Výber formátu nahrávania/kvality obrazu

- 1** Stlačte tlačidlo MENU → vyberte položky ⇌ (REC/OUT SET) → [REC SET] → [FILE FORMAT] → zvolte požadovanú hodnotu nastavenia.

FILE FORMAT	Vlastnosti	
XAVC S 4K	Umožňuje nahrávanie s rozlíšením 4K (3 840 × 2 160)	Údaje možno uložiť do počítača pomocou softvéru PlayMemories Home™.
XAVC S HD	Objem informácií je vyšší v porovnaní s formátom AVCHD, čo umožňuje nahráť ostrejší obraz. Informácie o pamäťových kartách podporujúcich tento formát nájdete na strane 16.	Údaje možno uložiť do počítača pomocou softvéru PlayMemories Home.
AVCHD	Kompatibilita s nahrávacími zariadenými inými ako počítače je dobrá.	Údaje možno uložiť do počítača alebo pripraviť pre podporované médium pomocou softvéru PlayMemories Home.

- 2** Stlačte tlačidlo MENU → vyberte položky ⇌ (REC/OUT SET) → [REC SET] → [REC FORMAT] → zvolte požadovanú hodnotu nastavenia.

- Pri nastaveniach s vyššou bitovou rýchlosťou bude kvalita obrazu vyššia.
- Voliteľná hodnota nastavenia závisí od nastavenia, ktoré ste vykonali stlačením tlačidla MENU → vyberte položky  (OTHERS) → [60i/50i SEL].
- Podrobnosti o nasledujúcich funkciách nájdete v Príručke pomoci:
  - Nahrávanie S&Q MOTION
  - Nahrávanie SUPER SLOW MOTION
  - Odhadovaný maximálny čas nahrávania pre každý formát nahrávania



**[REC FORMAT] je [XAVC S 4K]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bitová rýchlosť*	Skutočný formát videozáznamu
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)

\* Približná hodnota.

**[REC FORMAT] je [XAVC S HD]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bitová rýchlosť*	Skutočný formát videozáznamu
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)

\* Približná hodnota.

## [REC FORMAT] je [AVCHD]

60i/50i SEL	REC FORMAT <sup>*1</sup>	Bitová rýchlosť	Skutočný formát videozáznamu
60i	1080/60i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i FH	Priem. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i LP	Priem. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
50i	1080/50i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i FH	Priem. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i LP	Priem. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)

<sup>\*1</sup> Pri vytváraní disku AVCHD z videozáznamov nahratých s funkciou [REC FORMAT] nastavenou na možnosť [1080/60i FX] alebo [1080/50i FX] bude zmena kvality obrazu trvať dlho.

<sup>\*2</sup> Približná hodnota.

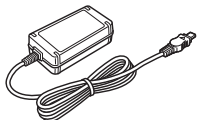
### Poznámky

- Ak chcete na TV prijímači prezerat videozáznamy nahraté kamkordérom, vopred nastavte [60i/50i SEL] na príslušný televízny systém pre danú krajinu/región, v ktorom chcete sledovať videozáznamy. Informácie o krajine/regióne, kde je možné sledovať TV prijímač s jednotlivými nastaveniami, nájdete v Príručke pomoci.

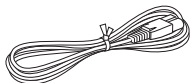
# Dodané príslušenstvo

Čísla v zátvorkách označujú dodávané množstvo.

- Kamkordér (1)
- Adaptér striedavého prúdu (1)



- Napájací kábel (1)



- Bezdrôtový diaľkový ovládač (1)

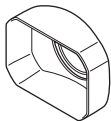


Gombíková lítiiová batéria je už vložená.

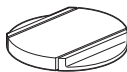
- Veľká očnica (1)



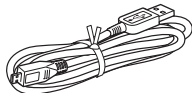
- Tienidlo objektívu (1)



- Kryt objektívu (upevnený k objektívu) (1)



- USB kábel (1)

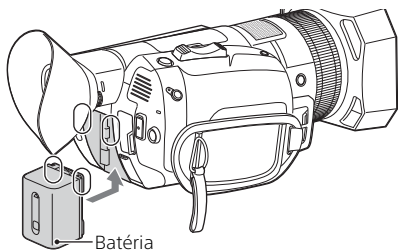


- „Návod na používanie“ (táto príručka) (1)
- Nabíjateľná batéria NP-FV70A (1)

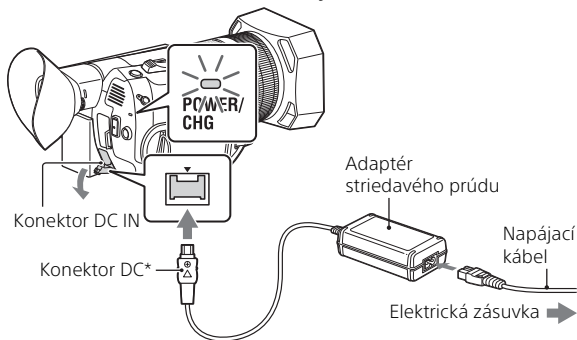


# Nabíjanie batérie

- 1 Kamkordér vypnite tak, že zatvoríte LCD displej, zasuniete hľadáčik a pripojíte batériu.



- 2 Adaptér striedavého prúdu a napájací kábel pripojte ku kamkordéru a k elektrickej zásuvke.



\* Zarovnajzte značku ▲ na konektore DC so značkou na konektore DC IN.

- Indikátor POWER/CHG (nabíjanie) sa rozsvieti na oranžovo.
- Keď sa batéria úplne nabije, indikátor POWER/CHG (nabíjanie) zhasne. Odpojte adaptér striedavého prúdu od konektora DC IN na kamkordéri.

## | Odhadovaný čas nabíjania dodanej batérie (minúty)

Batéria	Adaptér striedavého prúdu (dodáva sa)
NP-FV70A	170

- Časy nabíjania sú merané pri nabíjaní úplne vybitej batérie na plnú kapacitu pri izbovej teplote 25 °C.

## | Odhadovaný čas nahrávania a prehrávania použitím dodanej batérie (minúty)

Batéria	Čas nahrávania		Čas prehrávania
	Nepretržité	Bežný	
NP-FV70A	190	95	275

- Časy nahrávania a prehrávania sú merané pri používaní kamkordéra pri teplote 25 °C.
- Časy nahrávania sú merané pri nahrávaní videozáznamov pri predvolených nastaveniach ([FILE FORMAT]: [XAVC S 4K], [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) alebo [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY REC MODE]: [OFF]).
- Typický čas nahrávania zobrazuje čas pri opakovanom spúšťaní/zastavovaní nahrávania, prepínaní funkcie SHOOTING MODE, približovaní, atď.
- Čas nahrávania predstavuje čas nahrávania s otvoreným LCD displejom.

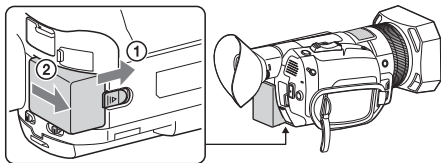
## | Používanie kamkordéra pripojeného k elektrickej zásuvke

Pripojte kamkordér k elektrickej zásuvke podľa postupu v časti „Nabíjanie batérie“.

Na napájanie môžete použiť adaptér striedavého prúdu. Ak pripojíte batériu ku kamkordéru, kým je k nemu pripojený sieťový adaptér, batéria sa nebude nabíjať, ale ani vybiť.

## ! Vybratie batérie

Vypnite kamkordér. Posuňte uvoľňovaciu páčku BATT (batéria) (①) a vyberte batériu (②).



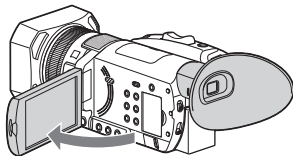
## ! Nabíjanie batérie v zahraničí

Prostredníctvom adaptér striedavého prúdu dodaného s kamkordérom môžete batériu nabíjať vo všetkých krajinách alebo regiónoch so striedavým prúdom v rozsahu 100 V až 240 V, 50/60 Hz.

- Nepoužívajte elektronický transformátor napätia.

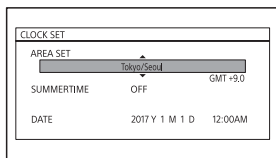
# Zapnutie napájania

- 1 Otvorte LCD displej kamkordéra a zapnite napájanie.



- Napájanie môžete zapnúť aj vysunutím hľadáča alebo stlačením tlačidla  $\text{\textcircled{P}}$  (zapnutie/pohotovostný režim). Pri vysúvaní hľadáča uchopte obe jeho strany a horizontálne ho vyťahnite.
- Pri prvom použití kamkordéra sa zobrazí obrazovka [CLOCK SET].

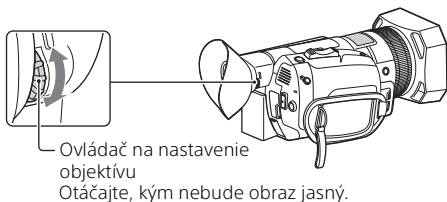
- 2 Postupujte podľa pokynov na LCD displeji a tlačidlami  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET zvolte hodnoty AREA SET, SUMMERTIME a DATE.



- Podrobnosti o používaní tlačidiel  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET nájdete na strane 43.
- 
- Ak chcete zmeniť jazyk, stlačte tlačidlo MENU a tlačidlami  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET zvolte možnosť  $\text{\textcircled{E}}$  (OTHERS) – [LANGUAGE].
  - Ak chcete vypnúť napájanie, zatvorte LCD displej alebo stlačte tlačidlo  $\text{\textcircled{P}}$  (zapnutie/pohotovostný režim). Ak je hľadáčik vyťahnutý, zasuňte ho.
  - Ak chcete znova nastaviť dátum a čas, stlačte tlačidlo MENU  $\rightarrow$  tlačidlami  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET zvolte možnosť  $\text{\textcircled{E}}$  (OTHERS)  $\rightarrow$  [CLOCK SET]. (Ak ste kamkordér niekoľko mesiacov nepoužívali)
  - Ak chcete vypnúť prevádzkové zvuky, stlačte tlačidlo MENU  $\rightarrow$  tlačidlami  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET zvolte možnosť  $\text{\textcircled{E}}$  (OTHERS)  $\rightarrow$  [BEEP]  $\rightarrow$  [OFF].

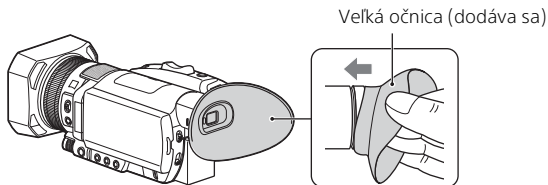
# Úprava hľadáča

Hľadáčik pred používaním vysuňte a oko umiestnite do jeho blízkosti. Ak je otvorený LCD displej a vysuniete hľadáčik, zobrazenie sa prepne z LCD displeja do hľadáča, keď oko umiestnite do blízkosti hľadáča. Ak je obraz v hľadáči rozmazaný, otáčajte otočným ovládačom na nastavenie objektívu vedľa hľadáča, až kým obraz nebude ostrý.



## I Ak obraz v hľadáči vidno len s ťažkosťami

Ak obraz v hľadáči nevidno ani za jasného dňa, použite dodávanú veľkú očnicu. Pri nasadzovaní veľkú očnicu mierne natiahnite a nasadte do drážky na kamkordéri. Môžete ju nasadiť smerom doprava alebo doľava.



### Poznámky

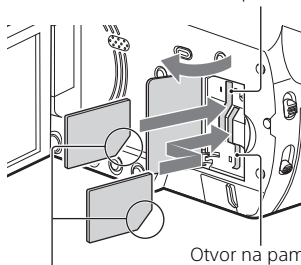
- Ak hľadáčik vysuniete, keď je pripojená batéria NP-FV100A (predáva sa osobitne), veľká očnica a batéria si môžu vzájomne mierne prekážať. Neovplyvňuje to však funkčnosť kamkordéra.



# Vloženie pamäťovej karty

- 1 Otvorte kryt a vložte pamäťovú kartu tak, aby zacvakla na svoje miesto.

Otvor na pamäťovú kartu A



Otvor na pamäťovú kartu B

Pri vkladaní otočte kartu zrezaným rohom tak, ako je znázornené na obrázku.

- Ak vložíte novú pamäťovú kartu, zobrazí sa obrazovka s hlásením [Preparing image database file. Please wait.]. Počkejte, kým sa toto hlásenie prestane zobrazovať.
  - Do otvoru na pamäťovú kartu A možno vložiť Memory Stick alebo SD kartu. Do otvoru na pamäťovú kartu B možno vložiť len SD kartu.
- 
- Ak chcete vysunúť pamäťovú kartu, otvorte kryt a jedenkrát jemne zatlačte na pamäťovú kartu.

## Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v kamkordéri

Podľa nasledujúcej tabuľky zvolte typ pamäťovej karty, ktorú chcete použiť s kamkordérom.

### Karty SD

Formáty nahrávania		Podporované pamäťové karty
Fotografie		Pamäťová karta SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Pamäťová karta SD/SDHC/SDXC (trieda 4 alebo rýchlejšia, alebo U1 alebo rýchlejšia.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps alebo menej*	Pamäťová karta SDHC/SDXC (trieda 10 alebo rýchlejšia, alebo U1 alebo rýchlejšia.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Pamäťová karta SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Pamäťová karta SDHC/SDXC (trieda 10 alebo rýchlejšia, alebo U1 alebo rýchlejšia.)

\* Vrátane režimu nahrávania proxy.

### Memory Stick

Formáty nahrávania	Podporované pamäťové karty
Fotografie	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

- Ak na dlhodobé nahrávanie videozáznamov XAVC S použijete pamäťovú kartu SDHC, nahrané videozáznamy sa rozdelia na súbory s veľkosťou 4 GB.  
Rozdelené súbory sa budú pri prehrávaní na kamkordéri prehrávať súvisle.  
Rozdelené súbory možno spojiť do jedného súboru pomocou softvéru PlayMemories Home.
- Správna funkčnosť so všetkými pamäťovými kartami nie je zaručená. Kompatibilitu iných pamäťových kariet než Sony si overte u výrobcu danej pamäťovej karty.
- Ak používate kamkordér s pamäťovou kartou Memory Stick Micro alebo microSD, vložte ju do adaptéra určeného pre kartu a vložte ho do kamkordéra.
- Ak chcete opraviť súbor databázy obrazov, najprv nabite batériu.
- Po pripojení produktu k počítaču alebo zariadeniu AV prostredníctvom kábla USB nie je možné importovať ani prehrávať videozáznamy nahraté na pamäťových kartách SDXC, ak počítač alebo zariadenie AV nepodporujú systém súborov exFAT(\*). Pred pripojením vždy skontrolujte, či zariadenie podporuje systém exFAT. Ak pripojíte zariadenie, ktoré nepodporuje systém exFAT, a zobrazí sa hlásenie s výzvou na formátovanie, nespúšťajte formátovanie. Všetky uložené údaje by sa stratili.
- \* exFAT je systém súborov, ktorý sa používa pri pamäťových kartách SDXC.

## | Výber používaného otvoru na pamäťovú kartu


Stlačením tlačidla SLOT SELECT môžete zmeniť otvor, ktorý sa používa na nahrávanie. Zvolený otvor potvrdíte na displeji.

Ak je pamäťová karta vložená iba v jednom otvore alebo pri nahrávaní videozáznamov sa automaticky vyberie otvor s pamäťovou kartou. Ak je režim snímania nastavený na PHOTO, stlačením tlačidla SLOT SELECT zmeníte otvor, v ktorom je momentálne vložená pamäťová karta.

### Poznámky

- Zvoliť môžete len otvor, v ktorom je už vložená pamäťová karta.
- Počas nahrávania videozáznamov na pamäťovú kartu nemôžete prepnúť otvor, ani ak stlačíte tlačidlo SLOT SELECT.

## | Formátovanie pamäťovej karty

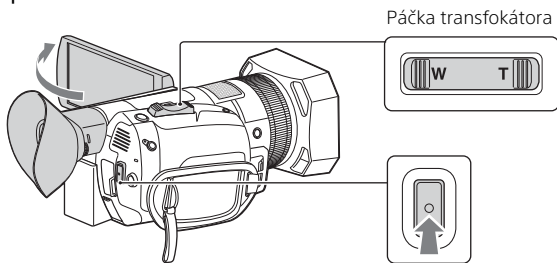
- Ak chcete zabezpečiť stabilnú funkčnosť pamäťovej karty, odporúča sa, aby ste pamäťovú kartu ešte pred prvým použitím formátovali vo svojom kamkordéri.
- Ak chcete naformátovať pamäťovú kartu, stlačte tlačidlo MENU → tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET zvolte možnosť  (OTHERS) → [MEDIA FORMAT] → vyberte otvor, v ktorom je vložené médium, ktoré chcete naformátovať → .
- Formátovaním pamäťovej karty sa vymažú všetky údaje, ktoré sú na nej uložené a tieto údaje nebude možné obnoviť. Dôležité údaje si uložte do počítača alebo iného zariadenia.

# Nahrávanie

## Nahrávanie videozáznamov

Kamkordér nahráva videozáznamy na pamäťovú kartu. Továrnske nastavenie nahrávaných videozáznamov je XAVC S 4K. Ak chcete nahrávať videozáznamy, postupujte podľa nasledujúcich krokov. Na strane 6 sú uvedené podrobnosti o formáte nahrávania a kvalite obrazu videozáznamov.

- 1 Otvorte LCD displej a stlačením tlačidla START/STOP spustíte nahrávanie.



- Ak chcete zastaviť nahrávanie, znova stlačte tlačidlo START/STOP.

### Poznámky

- Ak naraz nahrávate videozáznamy aj prenášate obrázky do externého zariadenia, (výstup HDMI), parameter [NIGHTSHOT LIGHT] je pevne nastavený na [OFF]. Rovnako, ak nahrávate videozáznam s nastavením [XAVC S 4K] 100Mbps alebo [XAVC S 4K] 60Mbps a prenášate obrázky do externého zariadenia (výstup HDMI), parameter [LCD BRIGHT] je pevne nastavený na [NORMAL].
- Keď indikátor prístupu k pamäťovej karte svieti alebo bliká načerveno, kamkordér číta údaje z pamäťovej karty alebo ich na ňu zapisuje. Kamkordérom netraste ani naň silno netlačte, nevypínajte ho a nevyberajte pamäťovú kartu, batériu alebo adaptér striedavého prúdu. Obrazové údaje by sa mohli zničiť.
- Ak veľkosť súboru videozáznamu počas nahrávania vo formáte AVCHD prekročí 2 GB, kamkordér automaticky rozdelí súbor a vytvorí nový.
- Po zatvorení LCD displeja a vypnutí napájania sa uložia nastavenia ponuky, nastavenia profilu obrazu a nastavenia vykonané pomocou

spínača AUTO/MANUAL. Počas ukladania nastavení bude blikať indikátor POWER/CHG (nabíjanie).

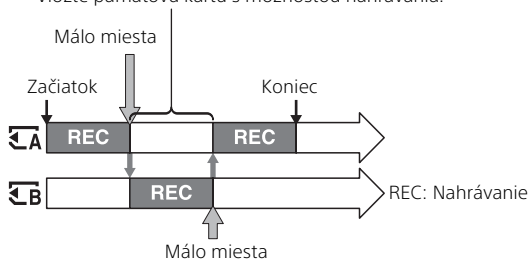
## ! Pokračovanie nahrávania na pamäťové karty, jedna po druhej (štafetové nahrávanie)

Vložte pamäťové karty do oboch otvorov A a B. Kamkordér môže potom prepnúť na pamäťovú kartu A (alebo B) tesne predtým, ako sa zaplní miesto na jednej pamäťovej karte a automaticky pokračovať v nahrávaní na ďalšiu pamäťovú kartu.

Pred nahrávaním vykonajte nasledujúce nastavenie.

Stlačte tlačidlo MENU → tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET zvolte možnosť ↻ (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [RELAY REC].

Vložte pamäťovú kartu s možnosťou nahrávania.



### Poznámky

- Nevyberajte pamäťovú kartu, ktorá sa práve používa na nahrávanie. Pri výmene pamäťovej karty počas nahrávania vymeňte iba pamäťovú kartu v tom otvore, pri ktorom nesvieti indikátor prístupu.
- Počas nahrávania videozáznamov nemôžete prepnúť otvor, ani ak stlačíte tlačidlo SLOT SELECT.
- Ak je zostávajúci čas nahrávania na pamäťovú kartu kratší ako 1 minúta a v druhom otvore je vložená zapisovateľná pamäťová karta, na obrazovke kamkordéra sa zobrazí [ A → B ] alebo [ B → A ]. Po prepnutí pamäťovej karty indikátor zhasne.
- Ak spustíte nahrávanie na pamäťovú kartu so zostávajúcim časom nahrávania kratším ako 1 minúta, kamkordér nemusí nahrávať v režime štafetového nahrávania. Ak chcete vykonať štafetové nahrávanie bez chyby, pri spustení nahrávania sa presvedčte, či je na pamäťovej karte voľné miesto na viac ako 1 minútu záznamu.

- Plynulé prehrávanie videozáznamov nahratých v režime štafetového nahrávania pomocou tohto kamkordéra nie je možné.
- Videozáznamy nahraté v režime štafetového nahrávania môžete znova spojiť pomocou aplikácie „PlayMemories Home“.
- Maximálny nepretržitý čas nahrávania videozáznamu je približne 13 hodín.

## ! Nahrávanie videozáznamov pomocou pamätevej karty A aj B (simultánne nahrávanie)

Súčasne môžete nahrávať videozáznamy na obe pamäťové karty. Stlačte tlačidlo MENU → tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET zvolte možnosť ↔ (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [SIMULTANEOUS REC].

### Poznámky

- Simultánne nahrávanie nie je k dispozícii, ak nesúhlasí typ pamäťových kariet vložených do otvorov pre pamäťové karty A a B.

## ! Približný dostupný čas nahrávania

FILE FORMAT	Pamäťová karta* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 h. 5 min.	8 h. 35 min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 h. 30 min.	10 h. 25 min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 h. 15 min.	33 h. 15 min.

\*<sup>1</sup> Pri používaní pamätevej karty Sony.

\*<sup>2</sup> Pri nahrávaní pomocou predvoleného nastavenia:

[REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) alebo [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

\*<sup>3</sup> Približný čas nahrávania pri nahrávaní pomocou nasledujúceho nastavenia:




[REC FORMAT]: [1080/60p 50Mbps] (60i) alebo [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

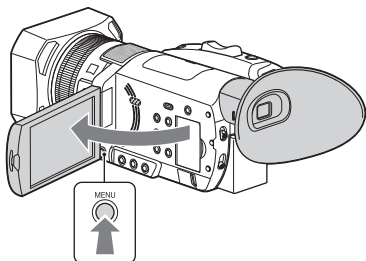
\*<sup>4</sup> Približný čas nahrávania pri nahrávaní pomocou nasledujúceho nastavenia:

[REC FORMAT]: [1080/60i FH] (60i) alebo [1080/50i FH] (50i).

- Počas snímania sa na displeji LCD zobrazuje skutočný čas nahrávania alebo počet nasnímateľných fotografií.

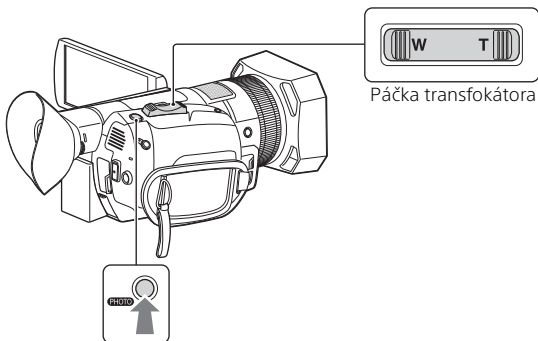
## Snímanie fotografií

- 1 Otvorte LCD displej a režim snímania prepnite do režimu fotografií: →  (REC/OUT SET) → [  /  SHOOTING MODE ] → [PHOTO] tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET.



- Ak je kamkordér v režime videozáznamu, nemôžete snímať fotografie.

- 2 Jemným stlačením tlačidla PHOTO upravte zaostrenie a potom tlačidlo úplne stlačte.

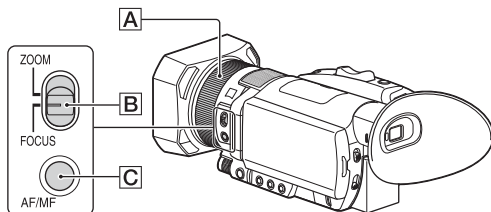





# Používanie funkcií manuálneho nastavenia

## Úprava zaostrenia




- 1 Počas záznamu alebo v pohotovostnom stave stlačte tlačidlo AF/MF **C** a nastavte zaostrovanie do manuálneho režimu.



- Zobrazí sa symbol .

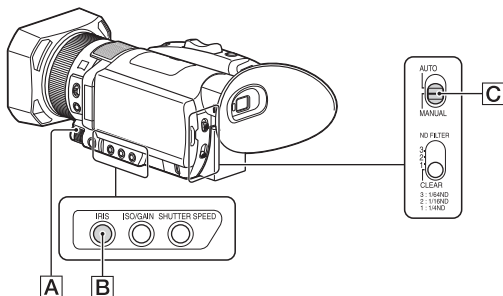
- 2 Posúvajte prepínač ZOOM/FOCUS **B** a otáčajte krúžok objektívu **A**.

- FOCUS: Otáčaním krúžka objektívu môžete manuálne upraviť zaostrenie.
- ZOOM: Otáčaním krúžka objektívu môžete manuálne upraviť priblíženie.

Ak už zaostrenie nie je možné upraviť ďalej, symbol  sa zmení na , prípadne sa zmení na , ak už nie je možné zaostrenie upraviť bližšie.

## Úprava clony

- 1 Prepínač AUTO/MANUAL **C** prepnite do polohy „MANUAL“.



- 2 Stlačte tlačidlo IRIS **B**.

- Symbol **A** alebo **B** vedľa hodnoty clony zmizne a hodnota clony sa zvýrazní.

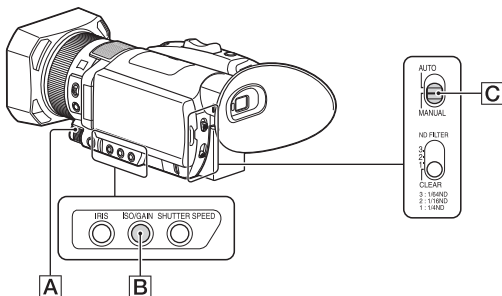
- 3 Otáčaním manuálneho ovládača **A** upravte hodnotu a stlačením tlačidla **▲/▼/◀/▶/SET** ju potvrďte.

- Čím viac otvoríte clonu, tým viac svetla dopadne na snímač (klesajúca hodnota F). Čím viac zatvoríte clonu, tým menej svetla dopadne na snímač (zvyšujúca sa hodnota F).

## Úprava citlivosti

Túto funkciu môžete použiť, ak nechcete zvýšiť hodnotu citlivosti pomocou funkcie AGC (automatická regulácia citlivosti).

- 1 Prepínač AUTO/MANUAL **C** prepnite do polohy „MANUAL“.



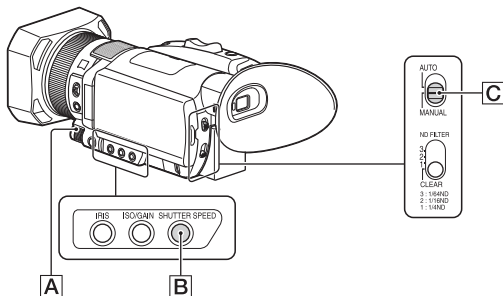
- 2 Stlačte tlačidlo ISO/GAIN **B**.
  - Symbol **A** alebo **E** vedľa hodnoty citlivosti zmizne a hodnota citlivosti sa zvýrazní.

- 3 Otáčaním manuálneho ovládača **A** upravte hodnotu a stlačením tlačidla **▲/▼/◀/▶/SET** ju potvrdte.

## Úprava rýchlosti uzávierky

Rýchlosť uzávierky môžete upraviť a pevne určiť manuálne.

- 1 Prepínač AUTO/MANUAL **C** prepnite do polohy „MANUAL“.



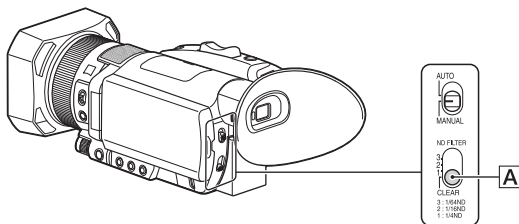
- 2 Stlačte tlačidlo SHUTTER SPEED **B**.

- Symbol **A** alebo **E** vedľa hodnoty rýchlosti uzávierky zmizne a hodnota rýchlosti uzávierky sa zvýrazní.

- 3 Otáčaním manuálneho ovládača **A** upravte hodnotu a stlačením tlačidla **▲/▼/◀/▶/SET** ju potvrdte.

- Ak zvolíte režim [60i]: Môžete zvoliť hodnoty od 1/8 do 1/10000 (1/6 – 1/10000 pri snímaní v režime 24p).
- Ak zvolíte režim [50i]: Môžete zvoliť hodnoty od 1/6 do 1/10000.
- Na LCD displeji sa zobrazí menovateľ nastavenej rýchlosti uzávierky. Napríklad, keď nastavíte rýchlosť uzávierky na 1/100 sekundy, na LCD displeji sa zobrazí [100]. Čím je hodnota na LCD displeji väčšia, tým vyššia je rýchlosť uzávierky.

## Úprava množstva svetla (ND filter)



Pomocou prepínača ND FILTER **A** môžete nahráť objekt jasne, keď je prostredie nahrávania príliš jasné.

ND filtre 1, 2 a 3 znižujú množstvo svetla na približne 1/4, 1/16, resp. 1/64.

Ak počas automatickej úpravy clony bliká **ND1**, ND filter nastavte na 1.


Ak počas automatickej úpravy clony bliká **ND2**, ND filter nastavte na 2.

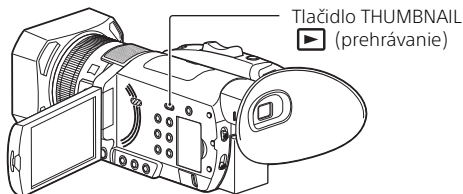
Ak počas automatickej úpravy clony bliká **ND3**, ND filter nastavte na 3.

Keď dosiahnete vhodný jas, indikátor filtra ND prestane blikáť a zostane svietiť na displeji.

Ak bliká **NDOFF**, prepínač ND FILTER **A** nastavte na „CLEAR“. Ikona ND filtra zmizne z displeja.

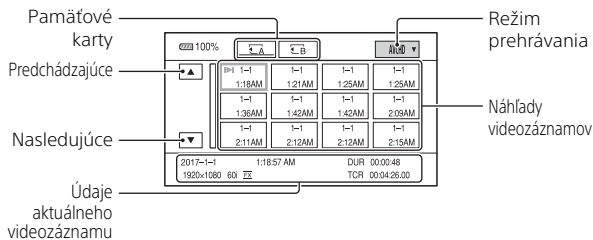
# Prehrávanie







- 1 Otvorte LCD displej a stlačením tlačidla THUMBNAIL  (prehrávanie) na kamkordéri prejdite do režimu prehrávania.



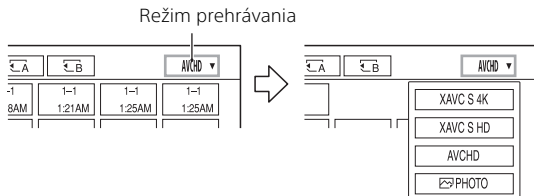
- Zobrazí sa obrazovka s náhľadmi.
- Stlačením tlačidla DISPLAY môžete zapnúť alebo vypnúť zobrazovanie dátumu a času na obrazovke s náhľadmi.

- 2 Dotknite sa pamäťovej karty, z ktorej chcete prehrávať.



- Rovnako môžete vybrať požadovanú pamäťovú kartu  (pamäťová karta A) alebo  (pamäťová karta B) – stlačte tlačidlá ////SET. Stlačením tlačidla SET zobrazíte náhľady na danom médiu.

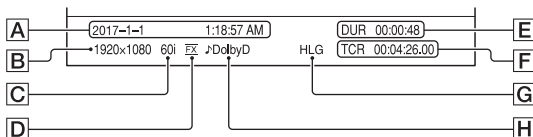
- 3** Dotknite sa tlačidla režimu prehrávania a vyberte požadovanú kvalitu obrazu videozáznamov.



- 4** Dvakrát sa dotknite náhľadu videozáznamu, ktorý chcete prehrávať.

- Prehrávaný videozáznam alebo fotografiu môžete zvoliť aj stlačením tlačidiel ▲/▼/◀/▶/SET a následne stlačením tlačidla SET.
- Po prvom dotyku na náhľad sa v dolnej časti displeja zobrazia informácie o videozázname alebo fotografii.

## Videozáznamy



- A** Dátum a čas začiatku nahrávania
- B** Rozlíšenie
- C** Frekvencia snímok
- D** Režim nahrávania
- E** Trvanie
- F** Časový kód začiatku nahrávania

Časový kód sa nebude zobrazovať správne pri prehrávaní z pamäťovej karty bez časového kódu alebo z pamäťovej karty s časovým kódom, ktorý kamkordér nepodporuje.

- G** Nahrávanie HLG (Hybrid Log-Gamma)

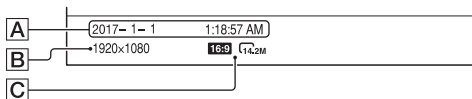
Zobrazuje sa pri nahrávaní s funkciou Hybrid Log-Gamma (HLG).

## H Nahrávanie DOLBY DIGITAL

Zobrazí sa, keď je zvuk nahratý vo formáte Dolby Digital.

- Symbol **I▶I** sa zobrazí, keď ste tento videozáznam prehrávali alebo nahrávali ako posledný. Ak sa dotknete videozáznamu so symbolom **I▶I**, môžete v prehrávaní pokračovať od miesta, kde ste skončili naposledy.

## Fotografie



**A** Dátum a čas snímania

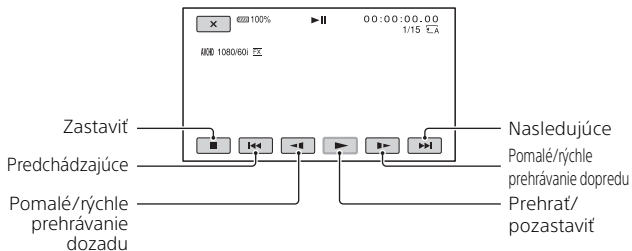
**B** Počet pixelov

**C** Veľkosť obrazu

## Poznámky

- Obrazové záznamy nasnímané pomocou kamkordéra sa nemusia dať normálne prehrávať v iných zariadeniach. Podobne aj obrazové záznamy nasnímané pomocou iných zariadení sa nemusia dať normálne prehrať v kamkordéri.

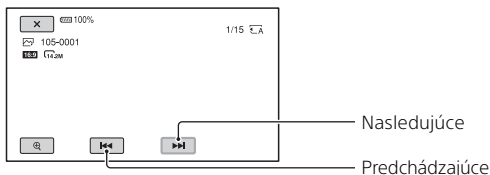
## Operácie pri prehrávaní videozáznamov






- Ak sa po prehrávaní od vybraného videozáznamu dostanete k poslednému videozáznamu, zobrazí sa opäť obrazovka s náhľadmi.
- Ak sa počas pozastavenia prehrávania dotknete tlačidla **◀I/I▶**, videozáznamy sa budú prehrávať spomalene.
- Rýchlosť prehrávania sa bude zvyšovať podľa počtu dotykov na tlačidlo **◀◀/▶▶**.




## | Operácie pri prehrávaní fotografií



- Počas prehrávania fotografie sa dotknite tlačidla  (priblíženie pri prehrávaní).
- Mieru priblíženia môžete upraviť tlačidlami  /  alebo páčkou transfokátora.
- Ak sa dotknete zväčšeného obrazu, v strede displeja sa zobrazí bod dotyku.

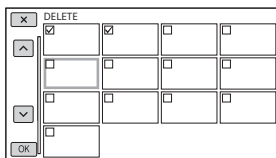
## | Nastavenie hlasitosti






Stlačte tlačidlo MENU a tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET zvolte možnosť  (AUDIO SET) → [VOLUME].

## | Návrat do režimu nahrávania

Stlačte tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie).

## Odstránenie obrazových záznamov



- 1 Na obrazovke s náhľadmi vyberte režim prehrávania obrazu, ktorý chcete odstrániť.
- 2 Stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET vyberte položku  (EDIT) → [DELETE].
- 4 Dotknite sa náhľadu, ktorý chcete odstrániť.
  - Na vybratom náhľade sa zobrazí symbol ✓.
  - Ak chcete zobraziť náhľad obrazu, stlačte a podržte náhľad.  
Dotykom na  sa vrátite na predchádzajúce zobrazenie.
  - Naraz môžete vybrať až 100 obrazov.
- 5 Dotknite sa  →  → .

### Poznámky

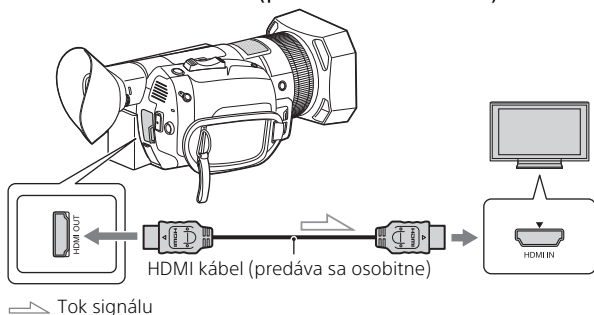
- Počas odstraňovania nevyberajte z kamkordéra batériu, adaptér striedavého prúdu ani pamäťovú kartu, na ktorej sú videozáznamy alebo fotografie, pretože by sa mohla poškodiť.

# Sledovanie obrazových záznamov na televízore

## Prehrávanie obrazových záznamov

Prehrávateľné obrazové záznamy môžu byť obmedzené v závislosti od kombinácie formátu záznamu, typu obrazových záznamov vybraných na prehrávanie a nastavení výstupu HDMI.

- 1 Prepojte konektor HDMI OUT na kamkordéri s konektorom HDMI IN na televízore prostredníctvom dodaného HDMI kábla (predáva sa osobitne).



- 2 Vstup televízora nastavte na HDMI IN.
- 3 Prehrávajte obrázky na kamkordéri.

## Spôsob nastavenia prehrávania obrazových záznamov

FILE FORMAT	TV	[HDMI] in [VIDEO OUT]*	Kvalita prehrávaného obrazového záznamu
XAVC S 4K	4K TV	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	Kvalita obrazu 4K
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Kvalita obrazu s vysokým rozlíšením (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Kvalita obrazu so štandardným rozlíšením
	Televízor s vysokým rozlíšením	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Kvalita obrazu s vysokým rozlíšením (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Kvalita obrazu so štandardným rozlíšením
XAVC S HD AVCHD	4K TV alebo televízor s vysokým rozlíšením	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Kvalita obrazu s vysokým rozlíšením (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Kvalita obrazu so štandardným rozlíšením

- Fotografie sa budú prehrávať v kvalite obrazu s vysokým rozlíšením (HD).
- Ak chcete zmeniť nastavenie, zmeňte nastavenie [HDMI].  
Stlačte tlačidlo MENU → tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET zvolte možnosť  
↔ (REC/OUT SET) → [VIDEO OUT] → [HDMI].
- Ak váš televízor nie je vybavený HDMI konektorom, pripojte konektor Multi/Micro USB koncovka na kamkordéri so vstupnými konektormi video/audio na televízore prostredníctvom AV kábla (predáva sa osobitne).
- Kamkordér nepodporuje funkciu BRAVIA Sync.

# Importovanie obrazových záznamov do počítača

## Možnosti využitia softvéru PlayMemories Home

Softvér PlayMemories Home umožňuje importovať videozáznamy a fotografie do počítača, kde ich môžete využiť viacerými spôsobmi.

- Pred použitím softvéru PlayMemories Home ho aktualizujte na najnovšiu verziu.



Importujte obrazové záznamy z kamkordéra.

V systéme Windows sú k dispozícii aj nasledujúce funkcie.



Prehliadanie  
obrazových záznamov  
v zobrazení Calendar



Vytváranie  
diskov s  
videozáznamami



Odoslanie obrazových  
záznamov do  
sieťových služieb

Prehrávanie  
importovaných  
obrazových záznamov



Zdieľanie obrazových  
záznamov v softvéri  
PlayMemories Online™



## Prevzatie softvéru PlayMemories Home

Softvér PlayMemories Home možno prevziať z nasledujúcej adresy URL.

<http://www.sony.net/pm/>

## Kontrola systému počítača

Požiadavky softvéru na počítač môžete zistiť na nasledujúcej adrese URL.

<http://www.sony.net/pcenv/>



# Ukladanie obrazových záznamov na externé mediálne zariadenie

V tejto časti je vysvetlený postup ukladania videozáznamov a fotografií do externého mediálneho zariadenia. Pozrite si aj návod dodávaný s externým mediálnym zariadením.

Videozáznamy môžete ukladať do počítača pomocou softvéru PlayMemories Home (strana 36).

## Ukladanie videozáznamov

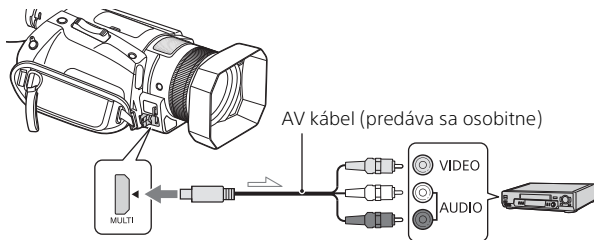
Zariadenie	Kábel	Kvalita obrazu/ Formát nahrávania	Médiá
Rekordér bez konektora USB	AV kábel (predáva sa osobitne)	Kvalita obrazu so štandardným rozlíšením	DVD
Počítač	USB kábel (dodáva sa)	4K/Kvalita obrazu s vysokým rozlíšením (HD) <ul style="list-style-type: none"><li>• XAVC S</li><li>• AVCHD</li></ul>	Počítač a pripojené externé médiá

- Informácie o najnovšom ukladačom prostredí nájdete na nasledujúcej webovej stránke.  
<http://www.sony.net/>
- Obrazové záznamy možno ukladať pripojením k rekordéru pomocou analógového kábla AV (predáva sa osobitne). Videozáznamy sa kopírujú v kvalite obrazu so štandardným rozlíšením (strana 38).

## Pripojenie zariadenia

### Rekordér bez USB konektora

Pomocou AV kábla (predáva sa osobitne) pripojte rekordér ku konektoru Multi/Micro USB koncovka.



⇄ Tok signálu

- Informácie o ukladaní obrazov si prečítajte aj v príručke k záznamovému zariadeniu.
- Videozáznamy sa kopírujú v kvalite obrazu so štandardným rozlíšením.



# Používanie funkcie Wi-Fi

## Nainštalovanie softvéru PlayMemories Mobile™ na váš smartfón

Najnovšie informácie a podrobnejšie informácie o funkciách softvéru PlayMemories Mobile nájdete na nasledujúcej adrese URL.



<http://www.sony.net/pmm/>

## Operačný systém Android

Nainštalujte softvér PlayMemories Mobile z obchodu Google Play.



- Na používanie jednodotykových funkcií (NFC) je potrebný operačný systém Android 4.0 alebo novšia verzia.

## iOS

Nainštalujte softvér PlayMemories Mobile z obchodu App Store.



- Jednodotykové funkcie (NFC) nie sú dostupné pre operačný systém iOS.

## Poznámky

- V závislosti od krajiny alebo oblasti nemusí byť možné softvér PlayMemories Mobile prevziať z obchodu Google Play alebo App Store. V takom prípade vyhľadajte „PlayMemories Mobile“.
- Ak je softvér PlayMemories Mobile na vašom smartfóne už nainštalovaný, aktualizujte softvér na najnovšiu verziu.
- Nie je zaručené, že funkcia Wi-Fi opísaná v tejto príručke bude fungovať vo všetkých smartfónoch a tabletoch.
- Funkciu Wi-Fi kamkordéra nie je možné používať pri pripojení k verejnej bezdrôtovej sieti LAN.
- Na používanie jednodotykových funkcií (NFC) kamkordéra sa vyžaduje smartfón alebo tablet, ktoré podporujú funkciu NFC.
- Spôsoby obsluhy a zobrazenia pre aplikáciu sa v budúcich verziách môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

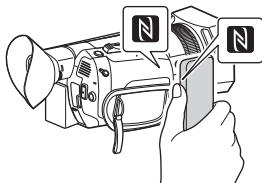
## Používanie smartfónu ako bezdrôtového diaľkového ovládača

### Jednodotykové prepojenie so zariadením so systémom Android podporujúcim funkciu NFC

- 1 V smartfóne zvolte položku [Nastavenia], potom položku [Ďalšie] a skontrolujte, či je funkcia [NFC] aktivovaná.



- 2 Smartfónom sa dotknite kamkordéra.




- 3 Ovládajte pripojený smartfón.

## Poznámky

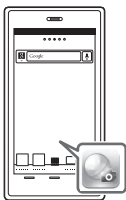
- Najprv zrušte režim spánku alebo odomknite obrazovku na smartfóne.
- Uistite sa, že sa na LCD displeji kamkordéra a obrazovke smartfónu zobrazuje symbol .
- Naďalej sa smartfónom dotýkajte kamkordéra bez pohnutia, až kým sa nespustí softvér PlayMemories Mobile (1 až 2 sekundy).
- Ak kamkordér nie je možné pripojiť so smartfónom prostredníctvom funkcie NFC, pozrite si časť „Pripojenie k Wi-Fi sieti pomocou QR Code“ (strana 40).

### Pripojenie k Wi-Fi sieti pomocou QR Code

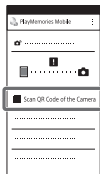
- 1 Stlačte tlačidlo MENU → zvolte možnosť  (NETWORK SET) → [CTRL W/SMARTPHONE].
- Zobrazia sa možnosti QR Code, SSID a Password.



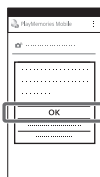
- 2** Spustíte softvér PlayMemories Mobile.



- 3** Na obrazovke softvéru PlayMemories Mobile zvolíte možnosť [Scan QR Code of the Camera].



- 4** Vyberte položku [OK]. (Ak sa zobrazí hlásenie, znova stlačte [OK].)



- 5** Pomocou smartfónu načítajte QR Code, ktorý sa zobrazil na LCD displeji kamkordéra.

### Android

Vykonajte nasledujúce činnosti.

- ① Keď sa zobrazí hlásenie [Connect with the camera?], zvolíte možnosť [Connect].

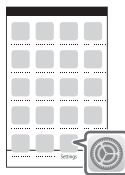
### iPhone/iPad

Vykonajte nasledujúce činnosti.

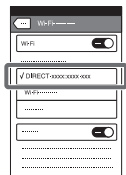
- ① Postupujte podľa pokynov na displeji a nainštalujte profil (nastavenie informácií).
- Ak počas inštalácie musíte zadať heslo, zadajte ho na zariadení iPhone.



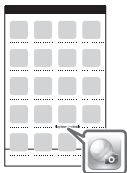
- ② Na základnom zobrazení zvolíte možnosť [Settings] → [Wi-Fi].



③ Vyberte SSID kamkordéra.



④ Vráťte sa na základné zobrazenie a spustíte softvér PlayMemories Mobile.



## 6 Ovládajte pripojený smartfón.

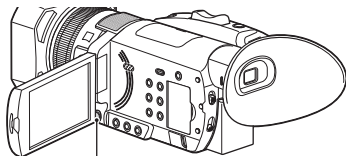
- Po načítaní QR Code a úspešnom nadviazaní spojenia sa do smartfónu uložia parametre SSID (DIRECT-xxxx) a heslo kamkordéra. Pri nasledujúcom pripojení Wi-Fi medzi kamkordérom a smartfónom bude potrebné zvoliť už len SSID kamkordéra, ktoré je uložené v smartfóne.
- Ak kamkordér nie je možné prepojiť so smartfónom prostredníctvom funkcie NFC a načítaním QR Code, pripojte sa pomocou SSID a hesla. Podrobnosti nájdete v dokumente „Príručka pomoci“.

### Poznámky

- V závislosti od lokálneho elektrického rušenia alebo možnosti smartfónu sa môže stať, že sa živý náhľad nebude zobrazovať plynule.
- Obrazy nahraté kamkordérom nemožno uložiť do smartfónu.

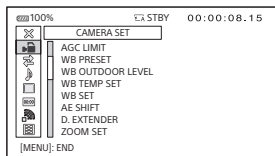
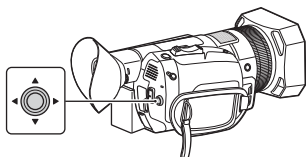
# Používanie ponúk

## 1 Stlačte tlačidlo MENU.

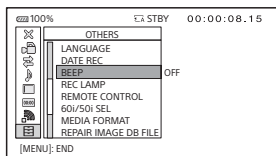


Tlačidlo MENU

## 2 Tlačidlami ▲/▼/◀/▶/SET vyberte symbol ponuky a stlačením tlačidiel ▲/▼/◀/▶/SET ju aktivujte.



## 3 Stlačením tlačidiel ▲/▼/◀/▶/SET vyberte požadovanú položku ponuky.



- Ak chcete MENU ukončiť, stlačte tlačidlo MENU.
- Výberom možnosti [ RETURN ] sa vrátite do predchádzajúcej ponuky.

## Zoznamy ponuky

### CAMERA SET

ISO/GAIN SEL<sup>\*1</sup>

AUTO ISO LIMIT

AGC LIMIT<sup>\*1</sup>

WB PRESET

WB OUTDOOR LEVEL

WB TEMP SET

WB SET

AE SHIFT

D. EXTENDER<sup>\*1</sup>

ZOOM SET

 STEADYSHOT<sup>\*1</sup>

 STEADYSHOT<sup>\*2</sup>

FOCUS AREA<sup>\*1</sup>

AF DRIVE SPEED<sup>\*1</sup>

AF SUBJ. TRACK SET<sup>\*1</sup>

LOCK-ON AF

FACE DETECTION

SLOW & QUICK<sup>\*1</sup>

AUTO MODE SET<sup>\*1, \*3</sup>

SCENE SELECTION SET<sup>\*1</sup>

SPOT METER/FOCUS

SPOT METER

SPOT FOCUS

LOW LUX<sup>\*1</sup>

AUTO BACK LIGHT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT LIGHT<sup>\*1</sup>

COLOR BAR<sup>\*1</sup>

PICTURE PROFILE<sup>\*1</sup>

### REC/OUT SET

 /  SHOOTING MODE

REC SET<sup>\*1</sup>

IMAGE SIZE<sup>\*2</sup>

FILE NUMBER<sup>\*2</sup>

VIDEO OUT

### AUDIO SET

VOLUME

AVCHD AUDIO FORMAT<sup>\*1</sup>

AUDIO REC LEVEL<sup>\*1</sup>

INT MIC WIND<sup>\*1</sup>

MIC SELECT<sup>\*1</sup>

AUDIO OUTPUT TIMING<sup>\*1</sup>

### DISPLAY SET

HISTOGRAM

ZEBRA

PEAKING

PHASE AF FRAMES<sup>\*1</sup>

PHASE DETECT. AF AREA<sup>\*1</sup>

MARKER

FOCUS MAG RATIO

CAMERA DATA DISPLAY

AUDIO LEVEL DISPLAY<sup>\*1</sup>

ZOOM DISPLAY

FOCUS DISPLAY

SHUTTER DISPLAY<sup>\*1</sup>

DATA CODE<sup>\*4</sup>

GAMMA DISP ASSIST<sup>\*1</sup>

LCD BRIGHT

VF COLOR TEMP.

DISPLAY OUTPUT

### 00:00 TC/UB SET<sup>\*1</sup>

TC/UB DISPLAY

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## NETWORK SET

CTRL W/SMARTPHONE

Wi-Fi SET

AIRPLANE MODE

NETWORK RESET



## OTHERS

STATUS CHECK

CAMERA PROFILE

S&Q BUTTON SETTING<sup>\*1</sup>

ASSIGN BUTTON

CLOCK SET

AREA SET

SUMMERTIME

LANGUAGE

DATE REC<sup>\*1, \*5</sup>

BEEP

REC LAMP

REMOTE CONTROL

60i/50i SEL

MEDIA FORMAT

REPAIR IMAGE DB FILE

USB CONNECT

USB LUN SET

OPERATION TIME

VERSION DISPLAY

CALIBRATION

INITIALIZE



## EDIT<sup>\*6</sup>

PROTECT

DELETE

DIVIDE<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Zobrazí sa, ak je kamkordér v režime fotografií.

<sup>\*3</sup> Pri nahrávaní v režime XAVC S 4K je toto nastavenie pevne nastavené na [AUTO].

<sup>\*4</sup> Zobrazuje sa počas prehrávania.

<sup>\*5</sup> Zobrazí sa, ak pre funkciu [FILE FORMAT] vyberiete možnosť [AVCHD].

<sup>\*6</sup> Ak je zobrazená obrazovka s náhľadmi alebo obrazovka prehrávania, stlačením tlačidla MENU môžete zobraziť ponuku [EDIT].

<sup>\*7</sup> Zobrazí sa, ak počas prehrávania videozáznamu AVCHD stlačíte tlačidlo MENU.

<sup>\*1</sup> Zobrazí sa, ak je kamkordér v režime videozáznamu.

# Bezpečnostné upozornenia

## Adaptér striedavého prúdu

Konektor batérie neskratujte žiadnymi kovovými predmetmi. Môže to spôsobiť poruchu zariadenia.

## Prehrávanie obrazových záznamov pomocou iných zariadení

Obrazové záznamy nasnímané pomocou kamkordéra sa nemusia dať normálne prehrávať v iných zariadeniach. Podobne aj obrazové záznamy nasnímané pomocou iných zariadení sa nemusia dať normálne prehrať v kamkordéri.

## Nahrávanie a prehrávanie

- Prístrojom zaobchádzajte šetrne, nerozoberajte ho, neupravujte, nevystavujte ho fyzickým nárazom ani úderom – nebúchajte po ňom, nenechajte ho spadnúť a ani naň nestúpajte. Zvláštnu pozornosť venujte zaobchádzaniu s objektívom.
- Ak chcete zabezpečiť stabilnú funkčnosť pamätevej karty, odporúča sa, aby ste pamäťovú kartu ešte pred prvým použitím formátovали vo svojom kamkordéri. Formátovaním pamätevej karty sa vymažú všetky údaje, ktoré sú na nej uložené a tieto údaje nebude možné obnoviť. Dôležité údaje si uložte do počítača alebo iného zariadenia.
- Dbajte na to, ako vkladáte pamäťovú kartu. Ak nasilu zasuniete pamäťovú kartu, ktorá

je nesprávne nasmerovaná, môže dôjsť k poškodeniu pamätevej karty, otvoru na pamäťovú kartu alebo obrazových údajov.

- Pred spustením nahrávania vyskúšajte funkciu nahrávania a skontrolujte, či sa obraz a zvuk nahrávajú bez problémov.
- Televízne programy, filmy, videopásky a iné materiály môžu byť chránené autorskými právami. Neoprávnené nahrávanie uvedených materiálov môže byť v rozpore so zákonmi o autorských právach.
- Za obsah nahrávky sa neposkytuje žiadna náhrada, a to ani v prípade, ak nahrávanie alebo prehrávanie nie je možné v dôsledku poruchy kamkordéra, pamätevej karty atď.
- Kamkordér nie je odolný voči prachu a vlhkosti a nie je ani vodotesný.
- Nedovoľte, aby kamkordér navlhol (napríklad od dažďa alebo morskej vody). Ak kamkordér navlhne, nemusí pracovať správne. Takáto porucha sa v niektorých prípadoch nedá odstrániť.
- Kamkordérom nemierte na slnko alebo na silné svetlo. Môže to spôsobiť poruchu kamkordéra.
- Nepoužívajte kamkordér v blízkosti silných rádiových vln alebo žiarenia. Kamkordér by nemusel byť schopný správne nahrávať alebo prehrávať obrazové záznamy.
- Kamkordér nepoužívajte na piesčitej pláži ani na prašných miestach. Môže to spôsobiť poruchu kamkordéra.



- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, prestaňte používať kamkordér, kým sa vlhkosť neodparí.
- Kamkordér nesmie byť vystavený mechanickým otrasom, nárazom alebo vibráciám. V opačnom prípade nemusí kamkordér fungovať správne alebo nemusí snímať obrazové záznamy. Okrem toho sa môže poškodiť záznamové médium alebo nahraté údaje.

### LCD displej

Pri výrobe LCD displeja sa používajú tie najprecíznejšie technológie, vďaka čomu je možné efektívne využiť 99,99 % pixelov. Môžu sa však vyskytnúť drobné čierne a/alebo jasné (biele, červené, modré alebo zelené) bodky, ktoré sa neustále zobrazujú na LCD displeji. Tieto bodky bežne vznikajú počas procesu výroby zariadenia a nemajú žiadny vplyv na nahrávanie.

### Panel s OLED displejom

Na paneli OLED sa pri bežnom používaní môžu postupne vyskytnúť problémy, napr. vypálenie obrazu alebo strata jasu. Nejde o poruchu.

### Teplota kamkordéra


Kamkordér a batéria sa počas používania zahrievajú. Ide o bežný jav.

### Ochrana pred prehriatím

V závislosti od teploty kamkordéra a batérie sa môže stať, že nebudete môcť nahrávať videozáznamy, prípadne sa z dôvodu ochrany kamkordéra môže automaticky vypnúť napájanie.

Predtým, než sa vypne napájanie alebo sa znemožní nahrávanie videozáznamov, sa na LCD displeji zobrazí hlásenie. V takom prípade nechajte napájanie vypnuté a počkajte, kým sa teplota kamkordéra a batérie nezníži. Ak zapnete napájanie bez toho, aby ste nechali kamkordér a batériu dostatočne vychladnúť, napájanie sa môže znova vypnúť a nebudete môcť nahrávať videozáznamy.

### Dočasná deaktivácia bezdrôtovej siete LAN (Wi-Fi, NFC atď.)

Keď nastúpíte na palubu lietadla, funkciu Wi-Fi môžete dočasne deaktivovať. Stlačte tlačidlo MENU → zvolte možnosť  (NETWORK SET) → [AIRPLANE MODE] → [ON].

### Bezdrôtová sieť LAN

Nepreberáme žiadnu zodpovednosť za škody spôsobené neoprávneným prístupom, alebo neoprávneným použitím cieľových miest načítaných v kamkordéri, v dôsledku straty alebo krádeže.

### Informácie o zabezpečení pri používaní produktov bezdrôtových sietí LAN

- Vždy sa uistite, že v zariadení používate zabezpečenú bezdrôtovú sieť, aby ste zabránili útokom hackerov, neoprávnenému prístupu tretích strán a iným typom zneužitia nedostatočného zabezpečenia.
- Pri používaní funkcie bezdrôtovej siete je dôležité nastaviť zabezpečenie.
- Spoločnosť Sony neručí a nezodpovedá za žiadne škody

spôsobené nedostatočným zabezpečením alebo používaním funkcie bezdrôtovej siete.

## Riešenie problémov

Ak pri používaní kamkordéra narazíte na problémy:

- Skontrolujte kamkordér podľa pokynov v Príručka pomoci (strana 5).
- Odpojte zdroj napájania, po uplynutí 1 minúty ho znova pripojte a zapnite kamkordér.
- Inicializujte kamkordér (strana 45)  
Všetky nastavenia, vrátane nastavenia hodín, sa resetujú.
- Obráťte sa na predajcu spoločnosti Sony alebo na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

# Technické parametre

## System

Formát signálu:

Ak zvolíte režim [60i]:

UHDTV

HDTV

Farby NTSC, štandardy EIA

Ak zvolíte režim [50i]:

UHDTV

HDTV

Farby PAL, štandardy CCIR

Formát nahrávania videozáznamu:

XAVC S (formát XAVC S)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: lineárny dvojkanálový

PCM (48 kHz/16 bitov)

AVCHD (AVCHD formát ver.

kompatibilný s 2.0)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: lineárny dvojkanálový

PCM (48 kHz/16 bitov)/

dvojkanálový Dolby Digital

XAVC Proxy (formát XAVC S)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: dvojkanálový MPEG-4

AAC-LC

Formát súborov fotografií:

Kompatibilné s formátom DCF

Ver.2.0

Kompatibilné s formátom Exif

Ver.2.3

Kompatibilné s formátom MPF

Baseline

Nahrávacie médiá (videozáznamy/  
fotografie)

Videozáznam XAVC S 4K

(100 Mbps):

Pamäťová karta SDHC

(rýchlostná trieda UHS 3 alebo  
rýchlejšia)<sup>\*1</sup>

Pamäťová karta SDXC  
(rýchlostná trieda UHS 3 alebo  
rýchlejšia)<sup>\*1</sup>

Videozáznam XAVC S HD,  
XAVC S 4K (60 Mbps):

Pamäťová karta SDHC (trieda 10  
alebo rýchlostná trieda UHS 1  
alebo rýchlejšia)<sup>\*1</sup>

Pamäťová karta SDXC (trieda 10  
alebo rýchlostná trieda UHS 1  
alebo rýchlejšia)<sup>\*1</sup>

AVCHD, fotografie:

Memory Stick PRO-HG Duo

Pamäťová karta SD (trieda 4  
alebo rýchlostná trieda UHS 1  
alebo rýchlejšia)

<sup>\*1</sup> Vyžaduje sa kapacita 4 GB  
alebo viac.

Zobrazovacie zariadenie:

Snímač typu 1,0 Exmor RS™  
CMOS

Záznamové pixely (fotografie,  
16:9): Max. 14,20 megapixelov  
(5 024 × 2 824)

Hrubé rozlíšenie: pribl. 21,00  
megapixelov

Efektívne (videozáznamy, 16:9):

Pribl. 14,20 megapixelov

Efektívne (fotografie, 16:9):

Pribl. 14,20 megapixelov

Efektívne (fotografie, 3:2):

Pribl. 12,00 megapixelov

Objektív:

ZEISS Vario-Sonnar T\* Objektív

12× (optická transfokácia),

24× (pri nahrávaní


videozáznamu s vysokým  
rozlíšením s funkciou Clear

image zoom), 18× (pri

nahrávaní videozáznamu s

rozlíšením 4K s funkciou Clear

image zoom), 192× (digitálna  
transfokácia)

Ohnisková vzdialenosť (videozáznam)\*<sup>2</sup>:  
f=9,3 mm – 111,6 mm  
35 mm ekvivalent (16:9)\*<sup>2</sup>  
f=29,0 mm – 348,0 mm  
Ohnisková vzdialenosť (fotografie):  
f=9,3 mm – 111,6 mm  
35 mm ekvivalent (16:9)  
f=29,0 mm – 348,0 mm  
Clona: F2,8 – F4,5 voliteľná automatika/manuál  
Ostrenie: voliteľné AF/MF ,  
10 mm až ∞ (širokouhlý),  
1 000 mm až ∞ (teleobjektív)  
Priemer filtra: M62 mm  
<sup>\*2</sup> Funkcia [  STEADYSHOT ] je nastavená na možnosť [STANDARD] alebo [OFF].

#### Teplota farieb:

Predvoľby (vnútri: 3200K, vonku: 5600K ±7 krokov, nastaviteľný rozsah teploty farieb: 2300K – 15000K), voliteľná funkcia Onepush A, B, Auto

#### Minimálna svietivosť:

Ak zvolíte režim [60i]:  
1,7 lux (Funkcia [LOW LUX] je nastavená na možnosť [ON] a rýchlosť uzávierky je 1/30 s, citlivosť je 33 dB.)  
Ak zvolíte režim [50i]:  
1,7 lux (Funkcia [LOW LUX] je nastavená na možnosť [ON] a rýchlosť uzávierky je 1/25 s, citlivosť je 33 dB.)

---


### Konektory vstupu a výstupu

Konektor VIDEO OUT: integrovaný do Multi/Micro USB koncovka (x1), kompozitný výstup  
1,0 V<sub>š</sub>-š, 75 Ω

Konektory AUDIO OUT:  
integrované do Multi/Micro USB koncovka

Konektor HDMI OUT: typ A (x1)  
Konektor USB: Multi/Micro USB koncovka (x1)

Podporuje zariadenia kompatibilné so štandardom Micro USB.

Konektor  (slúchadlá):  
stereofónny konektor typu mini jack (φ3,5 mm) (x1)

Konektor MIC (PLUG IN POWER):  
stereofónny konektor typu mini jack (φ3,5 mm) (x1)

Sánky pre rôzne rozhrania: (x1)

Konektor REMOTE: stereofónny konektor typu mini-mini jack (φ2,5 mm) (x1)

---

### Displej

LCD displej: 8,8 cm (typ 3,5),  
1 555 200 bodov.

Hľadáčik: 1,0 cm (typ 0,39) OLED,  
2 359 296 bodov

---

### Bezdrôtová sieť LAN

Podporovaný štandard:  
IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencia: 2,4 GHz

Podporované bezpečnostné protokoly: WEP/WPA-PSK/  
WPA2-PSK

Metóda konfigurácie: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Metóda prístupu: režim  
Infraštruktúra

NFC: vyhovuje značeniu organizácie NFC Forum, typ 3

---

## Všeobecné

Požiadavky na napájanie:

- Jednosmerné napätie 7,4 V (batéria),
- Jednosmerné napätie 8,4 V (Adaptér striedavého prúdu)

Priemerná spotreba energie:

- Počas nahrávania s použitím hľadáča a pri normálnom jase: pribl. 4,8 W
- Počas nahrávania s použitím LCD displeja a pri normálnom jase: pribl. 5,1 W

Prevádzková teplota: 0 °C až 40 °C

Skladovacia teplota: -20 °C až 55 °C

Rozmery (pribl.):

- 116,0 mm × 89,5 mm × 196,5 mm (š/v/h) (vrátane vyčnievajúcich častí)
- 121,0 mm × 104,0 mm × 274,5 mm (š/v/h) (vrátane vyčnievajúcich častí, tienidla objektívu, veľkej očnice a batérie NP-FV70A, bez remienka na uchopenie)

Hmotnosť (pribl.):

- 935 g (s tienidlom objektívu a veľkou očnicou)
- 1 030 g (s tienidlom objektívu, veľkou očnicou a batériou NP-FV70A)

---

## Adaptér striedavého prúdu

### AC-L200 D

Požiadavky na napájanie: striedavé napätie 100 V – 240 V, 50 Hz/60 Hz

Spotreba energie: 18 W

Výstupné napätie: jednosmerné napätie 8,4 V\*

\* Ďalšie technické parametre sú uvedené na štítku adaptér striedavého prúdu.

---

## Nabíjateľná batéria NP-FV70A

Výstupné napätie: jednosmerné napätie 7,3 V

Maximálne nabíjacie napätie: jednosmerné napätie 8,4 V

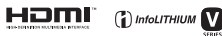
Maximálny nabíjací prúd: 2,3 A

Konštrukcia a technické parametre sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

## | Ochranné známky

- AVCHD a logo AVCHD sú ochranné známky spoločností Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- XAVC S a  sú registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- Memory Stick a  sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ je ochranná známka spoločnosti Sony Corporation.
- BRAVIA je ochranná známka spoločnosti Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ a Blu-ray™ sú ochranné známky spoločnosti Blu-ray Disc Association.
- Dolby a symbol dvojitého písmena D sú ochranné známky spoločnosti Dolby Laboratories.
- Výrazy HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC v USA a iných krajinách.
- Windows je registrovaná ochranná známka alebo ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v USA a/ alebo iných krajinách.
- Mac je registrovaná ochranná známka spoločnosti Apple Inc. v USA a iných krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Android a Google Play sú ochranné známky spoločnosti Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP sú registrované ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Značka N je ochranná známka alebo registrovaná ochranná známka spoločnosti NFC Forum, Inc. v USA a iných krajinách.
- Facebook a logo „f“ sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Facebook, Inc.
- YouTube a logo YouTube sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google Inc.
- iPhone a iPad sú registrované ochranné známky spoločnosti Apple Inc. v USA a iných krajinách.
- QR Code je registrovaná ochranná známka spoločnosti DENSO WAVE INCORPORATED.

Všetky ostatné názvy produktov uvedené v tomto dokumente môžu byť ochranné alebo registrované ochranné známky príslušných spoločností. Okrem toho, značky ™ a ® sa v tejto príručke neuvádzajú vo všetkých prípadoch.



## | Poznámky k licenci

AKÉKOL'VEK POUŽITIE TOHTO PRODUKTU NA INÉ AKO OSOBNÉ ÚČELY POUŽÍVATEĽA AKÝMKOL'VEK SPÔSOBOM, KTORÝ JE V SÚLADE SO ŠTANDARDOM MPEG-2 PRE KÓDOVANIE VIDEO INFORMÁCIÍ PRE BALENÉ MÉDIÁ, JE VÝSLOVNE ZAKÁZANÉ BEZ LICENCIE PODĽA PRÍSLUŠNÝCH PATENTOV V PORTFÓLIU PATENTU MPEG-2. LICENCIA JE K DISPOZÍCII OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, LLC, 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

TENTO PRODUKT JE LICENCOVANÝ V RÁMCI LICENCIE PORTFÓLIA PATENTU AVC PRE OSOBNÉ POUŽÍVANIE SPOTREBITEĽA ALEBO INÉ DRUHY POUŽÍVANIA, ZA KTORÉ SA NEPOSKYTUJE ODMENA ZA (i) KÓDOVANIE VIDEA V SÚLADE SO ŠTANDARDOM AVC („AVC VIDEO“) A/ALEBO (ii) DEKÓDOVANIE AVC VIDEA, KTORÉ ZAKÓDOVAL SPOTREBITEĽ ZAPOJENÍM SA DO OSOBNÉJ AKTIVITY A/ALEBO ZÍSKANÍM OD POSKYTOVATEĽA VIDEA LICENCOVANÉHO NA POSKYTOVANIE AVC VIDEA. NA AKÉKOL'VEK INÉ POUŽITIE SA NEPOSKYTUJE ALEBO NEBUDE PREDPOKLADANÁ ŽIADNA LICENCIA. ĎALŠIE INFORMÁCIE ZÍSKATE OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C. POZRITE SI STRÁNKU <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

V kamkordéri je nainštalovaný softvér. Tento softvér poskytujeme na základe licenčných zmlúv s

vlastníkmi autorských práv. Na základe žiadostí vlastníkov autorských práv k týmto softvérovým aplikáciám sme povinní vás informovať o nasledujúcich skutočnostiach. Licencie (v angličtine) sú zaznamenané vo vnútornej pamäti kamery. Vytvorte pripojenie k úložnému priestoru medzi kamerou a počítačom a prečítajte si licencie v priečinku „PMHOME“ – „LICENSE“.

## | O použití softvéru GNU GPL/LGPL

Súčasťou tohto produktu je softvér, na ktorý sa vzťahuje nasledujúca licencia GNU General Public License (ďalej len „GPL“) alebo GNU Lesser General Public License (ďalej len „LGPL“).

Informujeme vás, že máte právo na prístup, zmenu a redistribúciu zdrojového kódu pre tieto softvérové programy podľa podmienok dodávaného GPL/LGPL.

Zdrojový kód je poskytovaný na webovej stránke.

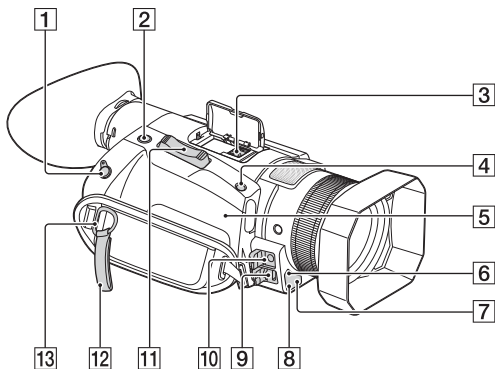
Prevezmite ho z tejto URL adresy. <http://oss.sony.net/Products/Linux>



Uprednostňujeme, aby ste nás nekontaktovali ohľadom obsahu zdrojového kódu.

Kópie licencií (v angličtine) sú uložené vo vnútornej pamäti tohto produktu. Vytvorte pripojenie k úložnému priestoru medzi týmto produktom a počítačom a prečítajte si súbory v priečinku „LICENSE“ – „PMHOME“.

# Súčasti a ovládacie prvky

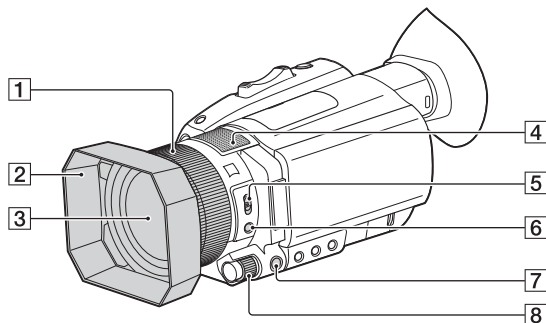
Čísla v zátvorkách ( ) označujú referenčné strany.



- 1** Konektor REMOTE  
Slúži na pripojenie kamkordéra a periférií. Pomocou daného zariadenia môžete ovládať kamkordér, napríklad nahrávanie videozáznamov.
- 2** Tlačidlo ASSIGN4/FOCUS MAGNIFIER/PHOTO (22)
- 3** Sánky pre rôzne rozhrania  
  
Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre Sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej lokalite spoločnosti Sony pre vašu oblasť, alebo vám ich poskytne predajca spoločnosti Sony, prípadne miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Používanie s príslušenstvom iných výrobcov sa neodporúča. Ak používate adaptér sánok (predáva sa osobitne), môžete tiež použiť príslušenstvo kompatibilné so sánkami Active Interface Shoe. Nepoužívajte komerčne dostupné blesky s vysokonapäťovými synchronizačnými koncovkami ani s koncovkami s opačnou polaritou, aby nedošlo k poruche.
- 4** Tlačidlo ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO
- 5**  (značka N) (40)  
Dotykom smartfónu so zapnutou funkciou NFC s touto značkou vytvoríte spojenie s kamkordérom. Near Field Communication (NFC) je medzinárodná norma pre technológiu bezdrôtovej komunikácie na krátku vzdialenosť.
- 6** Snímač na diaľkové ovládanie (60)



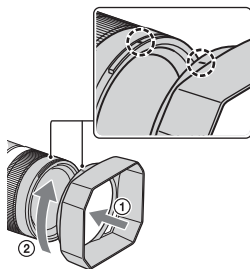
- 7** Indikátor nahrávania  
Bliká, keď je zostávajúca úroveň nabitia batérie nízka alebo ak je nedostatok miesta na pamäťovej karte.
- 8** Svetlo pre funkciu NIGHTSHOT
- 9** Konektor Multi/Micro USB koncovka/VIDEO OUT (38)
- 10** Konektor MIC (PLUG IN POWER)
- 11** Páčka transfokátora (19, 22, 31)
- 12** Káblová svorka  
Určená len na upevnenie kábla HDMI. Nepripevňujte sem iné predmety, ako napríklad ramenný popruh.
- 13** Háčik pre ramenný popruh



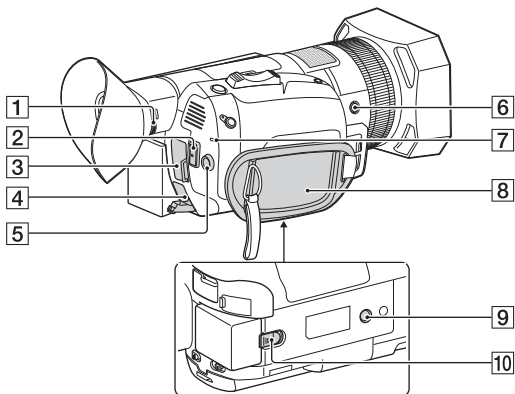
- 1** Krúžok objektívu (23)
- 2** Tienidlo objektívu
- 3** Objektív (objektív ZEISS)
- 4** Vstavaný mikrofón
- 5** Prepínač ZOOM/FOCUS (23)
- 6** Tlačidlo AF/MF (23)
- 7** Tlačidlo MENU (43)
- 8** Manuálny ovládač (24, 25, 26)

### Nasadenie tienidla objektívu

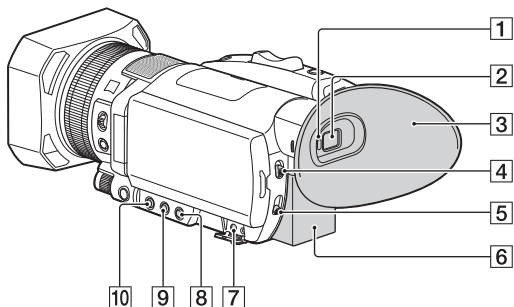
Zarovnajte značky na tienidle objektívu so značkami na kamkordéri a tienidlo objektívu otočte v smere šípky ②, až kým nezacvakne.



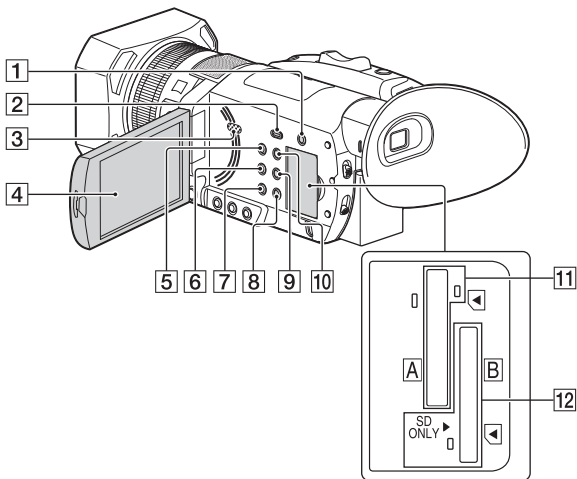
- Ak pripájate alebo odpájate 62 mm PL filter alebo chránič MC, tienidlo objektívu zložte.



- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1</b> Ovládač na nastavenie objektívu (14)</p> <p><b>2</b> Tlačidlo START/STOP (19)</p> <p><b>3</b> Konektor HDMI OUT (33)</p> <p><b>4</b> Konektor DC IN (10)</p> <p><b>5</b> Tlačidlá ▲/▼/◀/▶/SET (43)</p> <p><b>6</b> Tlačidlo ASSIGN6</p> <p><b>7</b> Indikátor POWER/CHG (nabíjanie) (10)</p> <p><b>8</b> Remienok na uchopenie</p> | <p><b>9</b> Objímka na statív (1/4 palca)<br/>Pre skrutky 1/4-20 UNC<br/>Na pripojenie statívu so skrutkou kratšou ako 5,5 mm (predáva sa osobitne).<br/>Niektoré statívy nemusia byť navrhnuté tak, aby sa pripevňovali správnym smerom.</p> <p><b>10</b> Uvoľňovacia páčka BATT (batéria) (12)</p> |
|--|--|



- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>1</b> Snímač očí                        | <b>6</b> Batéria (10)                 |
| <b>2</b> Hľadáčik (14)                     | <b>7</b> Konektor $\odot$ (slúchadlá) |
| <b>3</b> Veľká očnica (14)                 | <b>8</b> Tlačidlo SHUTTER SPEED (26)  |
| <b>4</b> Prepínač AUTO/MANUAL (24, 25, 26) | <b>9</b> Tlačidlo ISO/GAIN (25)       |
| <b>5</b> Prepínač ND FILTER (27)           | <b>10</b> Tlačidlo IRIS (24)          |

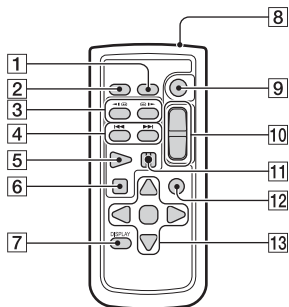


- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1</b> Tlačidlo SLOT SELECT (18)</p> <p><b>2</b> Tlačidlo THUMBNAIL<br/>▶ (prehrávanie) (28)</p> <p><b>3</b> Reproduktor</p> <p><b>4</b> LCD displej/dotýkový panel</p> <p><b>5</b> Tlačidlo ⏻ (zapnutie/<br/>pohotovostný režim) (13)</p> <p><b>6</b> Tlačidlo WHITE BALANCE</p> <p><b>7</b> Tlačidlo ASSIGN1/S&amp;Q</p> | <p><b>8</b> Tlačidlo ASSIGN2/STATUS<br/>CHECK</p> <p><b>9</b> Tlačidlo ASSIGN3/PICTURE<br/>PROFILE</p> <p><b>10</b> Tlačidlo DISPLAY (28)</p> <p><b>11</b> Otvor pre pamäťovú kartu A/<br/>indikátor prístupu k<br/>pamäťovej karte (15)</p> <p><b>12</b> Otvor pre pamäťovú kartu B/<br/>indikátor prístupu k<br/>pamäťovej karte (15)</p> |
|---|---|

## Bezdrôtový diaľkový ovládač

Pred použitím bezdrôtového diaľkového ovládača odstráňte ochrannú fóliu.

Ochranná fólia



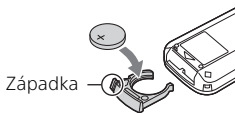
- 1 Tlačidlo DATA CODE
- 2 Tlačidlo PHOTO
- 3 Tlačidlo SCAN/SLOW
- 4 Tlačidlá ◀◀▶▶ (PREV/ NEXT)
- 5 Tlačidlo PLAY
- 6 Tlačidlo STOP
- 7 Tlačidlo DISPLAY
- 8 Vysielač
- 9 Tlačidlo START/STOP
- 10 Páčka transfokátora
- 11 Tlačidlo PAUSE
- 12 Tlačidlo VISUAL INDEX
- 13 Tlačidlá ▲/▼/◀/▶/ENTER

## Poznámky

- Ak chcete ovládať kamkordér, nasmerujte bezdrôtový diaľkový ovládač smerom k snímaču na diaľkové ovládanie.
- Snímač diaľkového ovládania nasmerujte mimo silného zdroja svetla, ako je priame slnečné svetlo alebo stropné osvetlenie. V opačnom prípade nemusí diaľkový ovládač fungovať správne.
- Ak používate kamkordér pomocou dodaného bezdrôtového diaľkového ovládača, video zariadenie môže taktiež reagovať. V takom prípade vyberte pre vaše video zariadenie režim ovládania iný ako DVD2, prípadne zakryte snímač na video zariadení čiernym papierom.

## Výmena batérie v bezdrôtovom diaľkovom ovládači

- ① Stlačte západku a zároveň vložte necht do štrbiny, aby ste mohli vytiahnuť kryt batérie.
- ② Vložte novú batériu tak, aby strana + smerovala nahor.
- ③ Vložte kryt batérie, aby zacvakol na mieste.



- Keď sa vybije lítiová batéria, prevádzková vzdialenosť bezdrôtového diaľkového ovládača sa môže skrátiť, prípadne bezdrôtový diaľkový ovládač nemusí fungovať správne. V takom prípade batériu vymeňte za lítiovú batériu typu Sony CR2025. Použitie inej batérie môže predstavovať riziko požiaru alebo výbuchu.

# Register

## A

AGC (automatická regulácia citlivosti) 25  
Android 39  
App Store 39  
AVCHD 6

## B

Batéria 10  
Bezdrôtový diaľkový ovládač 60  
Bezpečnostné upozornenia 46

## C

Citlivosť 25  
Clona 24

## Č

Čas nabíjania 11  
Čas nahrávania pre pamäťovú kartu 21  
Čas nahrávania/prehrávania s batériou 11

## D

Dodané príslušenstvo 9  
Dotykový panel 59

## E

Elektrická zásuvka 11

## F

Formátovanie 18  
Fotografie 22

## G

Google Play 39

## H

HDMI kábel 33  
Hľadáčik 14

## I

Importovanie obrazových záznamov do počítača 36  
Inštalovať 39  
iOS 39

## J

Jednodotykové funkcie (NFC) 39

## K

Karta SD 16  
Krúžok objektívu 23

## L

LCD displej 59  
Lupa 19

## M

Manuálne nahrávanie 23  
Memory Stick PRO Duo 16  
Memory Stick PRO Duo (M2) 16  
Memory Stick PRO-HG Duo 16

## N

Nabíjanie batérie 10  
Nahrávanie 19  
Nastavenie hodín 13  
Náhľad 32  
ND filter 27  
NFC 40

## O

Odstrániť 32  
Otvor na pamäťovú kartu 15

## P

Pamäťová karta 15, 18, 28  
Pípanie 13  
PlayMemories Home 36  
PlayMemories Mobile 39  
PlayMemories Online 36  
Počítač 36  
Ponuky 43  
Prehrávanie 28



Prepínač AUTO/MANUAL 24, 25,  
26

Prepínač ND FILTER 27

Prepínač ZOOM/FOCUS 23

Príručka pomoci 5

## **R**

Riešenie problémov 48

Rýchlosť uzávierky 26

## **S**

Sieťový adaptér striedavého  
prúdu 10

Simultánne nahrávanie 21

Smartfón 39

Softvér 36, 39

Statív 57

Systém počítača 36

## **Š**

Štafetové nahrávanie 20

## **T**

Technické parametre 49

Tienidlo objektívu 56

Tlačidlo AF/MF 23

Tlačidlo DISPLAY 28

Tlačidlo IRIS 24

Tlačidlo ISO/GAIN 25

Tlačidlo MENU 43, 56

Tlačidlo SHUTTER SPEED 26

Tlačidlo SLOT SELECT 18, 59

Tlačidlo THUMBAIL

(prehrávanie) 28

TV 33

## **U**

USB kábel 37

## **Ú**

Úplné nabitie 11

## **V**

Videozáznamy 19

## **W**

Wi-Fi 39

Windows 36

## **X**

XAVC S 4K 6

XAVC S HD 6

## **Z**

Zaostrenie 23

Zapnutie 13

Zoznamy ponuky 44

# Läs detta först


Innan du använder enheten bör du läsa igenom den här bruksanvisningen noga. Förvara den sedan så att du i framtiden kan använda den som referens.

## VARNING

För att reducera risken för brand eller elstötar,

- 1) utsätt inte enheten för regn eller fukt.
- 2) placera inte föremål som innehåller vätskor, t.ex. vaser, på apparaten.

Utsätt inte batterierna för extrem värme från t.ex. solsken, eld eller liknande.

 Batteriet får inte förtäras, risk för kemiska brännskador. Fjärrkontrollen innehåller ett knappcells batteri. Om knappcells batteriet sväljs kan allvarliga inre brännskador uppkomma inom endast 2 timmar och detta kan leda till döden. Förvara nya och använda batterier utom räckhåll för barn. Om batterifacket inte stängs korrekt ska produkten inte användas och den ska förvaras utom räckhåll för barn. Sök omedelbar läkarhjälp om du tror att batterier kan ha svalts eller hamnat inuti någon del av kroppen.

## **VARNING!**

### | **Batteri**

Batteriet kan brista om det hanteras ovarsamt, vilket kan leda till brand eller risk för kemiska brännskador. Vidta följande försiktighetsåtgärder.

- Plocka inte isär.
- Se till att inte batteriet kommer i kläm och skydda det mot våld och stötar och se upp så att du inte utsätter det för slag, tappar det eller trampar på det.
- Kortslut inte batteriet och låt inte metallföremål komma i kontakt med batteriets kontakter.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer som överstiger 60 °C. Sådana temperaturer kan uppstå t.ex. i direkt solljus eller i en bil som står parkerad i solen.
- Bränn inte upp det eller kasta in det i en eld.
- Använd inte skadade eller läckande litiumjonbatterier.
- Ladda upp batteriet med en batteriladdare från Sony eller med en enhet som kan ladda upp batteriet.
- Förvara batteriet utom räckhåll för små barn.
- Håll batteriet torrt.
- Byt bara ut batteriet mot ett batteri av samma typ, eller mot en typ som rekommenderas av Sony.
- Kassera förbrukade batterier omedelbart på det sätt som beskrivs i instruktionerna.
- Utsätt inte kameran för extremt låga temperaturer (-20 °C eller därunder) eller extremt lågt lufttryck (11,6 kPa eller därunder).
- Byt bara ut batteriet mot ett batteri av den angivna typen. Annars finns

det risk för bristning, brand eller personsador.

- Kassera förbrukade batterier enligt anvisningarna.

Om nätadaptorn/batteriladdaren används så anslut den till närmaste vägguttag. Om det skulle uppstå något problem så dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget för att bryta strömtillförseln.

Om apparaten är försedd med en laddningslampa så observera att apparaten fortfarande är strömförande även om lampan är släckt.

Placera inte nätadaptorn/batteriladdaren i trånga utrymmen, som mellan en möbel och väggen.

### ! Obs!

Om statisk elektricitet eller elektromagnetism gör att informationsöverföringen avbryts (överföringen misslyckas) startar du om programmet eller kopplar loss kommunikationskabeln (USB-kabel eller liknande) och sätter tillbaka den igen.

Denna produkt har testats och befunnits motsvara kraven som ställs i EMC-reglerna för anslutningskablar på upp till 3 meter.

Elektromagnetiska fält med vissa frekvenser kan påverka bilden och ljudet på den här produkten.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## FÖR KUNDER I EUROPA

Den här produkten har tillverkats av, eller på uppdrag av Sony Corporation. EU-importör: Sony Europe Limited. Frågor till EU-importören eller frågor som rör produkternas överensstämmelse i Europa skall sändas till tillverkarens auktoriserade representant, Sony Belgium, bijkantor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgien.

Härmed intygar Sony Corporation att denna utrustning står i överensstämmelse med direktiv 2014/53/EG. Den fullständiga texten till EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande webbadress: <http://www.compliance.sony.de/>

### ! Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier och elektronisk utrustning (gäller i EU och andra europeiska länder med separata insamlingssystem)



Denna symbol på produkten, batteriet eller på förpackningen betyder att produkten samt batteriet inte skall behandlas som

vanligt hushållsavfall.

På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.

För att säkerställa för att dessa produkter och batterier blir hanterade på ett riktigt sätt, kommer du att bidra

till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars orsakats av felaktig avfallshandling. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.

När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker.

För att försäkra att batteriet och de elektriska produkter blir behandlat korrekt skall dessa produkter levereras till en återvinningsstation för batterier och elektriska produkter när de är förbrukat.

För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämnna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.

För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshandling av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten eller batteriet.

## ADVARSEL

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt,

- 1) ikke utsett enheten for regn eller fukt.
- 2) ikke plasser gjenstander fylt med væsker, som vaser, på apparatet.

Ikke utsett batteriene for ekstrem varme, som sol, brann eller lignende.



Ikke svelg batteriet. Fare for kjemiske brannsårr.

Fjernkontrollen har et mynt-/ knappecellebatteri. Hvis mynt-/ knappecellebatteriet svelges, kan det føre til alvorlig interne brannsårr etter bare 2 timer og kan føre til dødsfall.

Hold nye og brukte batterier unna barn. Hvis batterirommet ikke stenges på en sikker måte, slutt å bruke produktet og hold det unna barn.

Hvis du tror at batterier kan ha blitt svelget eller har kommet inn i en kroppsdel, oppsøk umiddelbar medisinsk hjelp.



## FORSIKTIG

### Batteri

Hvis batteriet feilbehandles, kan det sprekke, forårsake brann eller til og med kjemiske brannskader. Ivareta følgende forholdsregler:

- Ikke demonter det.
- Ikke knus batteriet, og ikke utsett det for slag eller støt, som f.eks. hammerslag, at det faller ned eller at noen tramper på det.
- Ikke kortslutt batterikontaktene og ikke la metallgjenstander berøre dem.
- Ikke utsett batteriet for høye temperaturer over 60 °C, som f.eks. direkte sollys eller i en bil som er parkert i solen.
- Ikke sett fyr på batteriet eller kast det på bålet.
- Ikke håndter ødelagte eller lekkende litiumionbatterier.
- Batteriet må kun lades med en ekte Sony-batterilader eller en enhet som kan lade batteriet.
- Oppbevar batteriet utilgjengelig for små barn.
- Hold batteriet tørt.

- Bytt det ut kun med samme eller tilsvarende type anbefalt av Sony.
- Kasser brukte batterier omgående, som beskrevet i instruksene.
- Må ikke utsettes for ekstremt lave temperaturer (-20 °C eller lavere), eller ekstremt lave trykk (11,6 kPa eller lavere).
- Skift kun ut batteriet med den spesifiserte typen. Ellers kan en eksplosjon, brann eller personskade oppstå.
- Kast brukte batterier i henhold til instruksjonene.

Bruk en stikkontakt i nærheten når du bruker vekselstrømadapteren/ batteriladeren. Hvis det skulle oppstå funksjonsfeil, må støpselet tas ut av stikkontakten omgående, for å koble fra strømmen.

Hvis du bruker produktet med en ladelampe, bør du være klar over at produktet ikke er koblet fra strømkilden selv om lampen er slått av.

Ikke bruk AC-adapteren/ batteriladeren plassert på et smalt sted, som mellom en vegg og møbler.

### **I Merk**

Hvis statisk elektrisitet eller elektromagnetisme forårsaker brudd på dataoverføringen, må du starte programmet om igjen eller koble fra og koble til igjen kommunikasjonskabelen (USB e.l.).

Dette produktet er testet og funnet å være kompatibelt med grenseverdiene i EMC-direktivet for bruk av tilkoblingskabler som er kortere enn 3 meter.

De elektromagnetiske feltene ved spesifikke frekvenser kan påvirke bilde og lyd i denne enheten.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## **FOR KUNDER I EUROPA**

Dette produktet har blitt produsert av eller på vegne av Sony Corporation. EU-importør: Sony Europe Limited. Spørsmål til EU-importøren eller spørsmål vedrørende produktets overensbestemmelse i Europa skal sendes til produsentens autoriserte representant, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgia.

Sony Corporation erklærer herved at dette utstyret er i overholdelse av direktiv 2014/53/EU. EU-erklæring fulltekst finner du på Internett under: <http://www.compliance.sony.de/>

## I Kassering av gamle batterier og elektriske og elektroniske apparater (gjelder i den Europeiske Unionen og andre europeiske land med separat innsamlingsystem)



Dette symbolet på produktet, batteriet eller emballasjen indikerer at dette produktet og batterier ikke må behandles

som husholdningsavfall. På noen batterier er dette symbolet brukt i kombinasjon med kjemiske symbol. De kjemiske symbolene for kvikksølv (Hg) eller bly (Pb) er lagt til dersom batteriet inneholder mer enn 0,0005% kvikksølv eller 0,004% bly. Ved å sørge for at disse produktene og batteriene blir kastet riktig, vil du bidra til å forhindre negative konsekvenser for miljøet og menneskers helse, som ellers kan forårsakes av feilaktig avfallshåndtering av batteriet. Resirkulering av materialene vil bidra til å bevare naturressursene. Hva gjelder produkter som av sikkerhets-, ytelses- eller dataintegritetsgrunner krever en permanent tilkobling til et inkorporert batteri, bør dette batteriet skiftes kun av autorisert servicepersonell. For å sikre at batteriet og det elektriske og elektroniske utstyr blir behandlet korrekt, overlevere disse produktene ved endt levetid til et mottak for resirkulering av batterier og elektrisk og elektronisk utstyr.

For alle andre batterier, vennligst se informasjonen om hvordan man fjerner batteriet på riktig måte. Lever batteriet til et mottak for resirkulering av avfall batterier. For mer detaljert informasjon om resirkulering av dette produktet eller batteriet, kan du

kontakte lokale myndigheter, renovasjonsselskapet eller forretningen der du kjøpte produktet eller batteriet.

## Använda Hjälpguide

Hjälpguide är en handbok på Internet som du kan se på din dator eller din smartphone. Vi hänvisar till den för en detaljerad meny och hur den används eller den senaste informationen.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Hjälpguide

Du hittar mer information t.ex. om följande funktioner i Hjälpguide.

- FOCUS AREA
- LOCK-ON AF
- AF DRIVE SPEED
- AF SUBJ. SWITCH. SENS.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- CTRL W/SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- PROXY-inspelning (XAVC S)
- DIRECT-menyn
- ASSIGN-knapp

## Innehållsförteckning

Läs detta först .....	2
Använda Hjälpguide .....	7
Välja inspelningsformat/ bildkvalitet .....	8

### Komma igång ..... 11

Medföljande delar .....	11
Ladda batteriet .....	12
Sätta på strömmen .....	15
Justera sökaren .....	16
Sätta i ett minneskort .....	17

### Inspelning/uppspelning

#### ..... 21

Inspelning .....	21
Använda manuella justeringsfunktioner .....	25
Uppspelning .....	30
Visa bilder på en TV .....	35

### Spara bilder ..... 38

Importera bilder till datorn .....	38
Spara bilder på en extern mediaenhet .....	39
Använda Wi-Fi-funktionen .....	41

### Anpassa videokameran


#### ..... 45

Använda menyerna .....	45
------------------------	----


### Övrigt ..... 48


Försiktighetsåtgärder .....	48
Specifikationer .....	51
Delar och reglage .....	56
Sakregister .....	64

# Välja inspelningsformat/bildkvalitet

- 1** Tryck på MENU-knappen → välj  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [FILE FORMAT] → önskat inställningsvärde.

FILE FORMAT	Funktioner	
XAVC S 4K	Gör det möjligt att spela in med 4K-upplösning (3 840 × 2 160)	Data kan sparas i datorn med hjälp av programvaran PlayMemories Home™.
XAVC S HD	Mängden information är större jämfört med AVCHD, vilket möjliggör inspelning av tydligare bilder. För de minneskort som stöds med detta format, se sidan 18.	Data kan sparas i datorn med hjälp av programvaran PlayMemories Home.
AVCHD	Kompatibiliteten med andra inspelningsenheter än datorer är god.	Data kan sparas på datorn eller skapas på den media som stöds med hjälp av programvaran PlayMemories Home.

- 2** Tryck på MENU-knappen → välj  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [REC FORMAT] → önskat inställningsvärde.

- Inställning med en högre bithastighet ger högre bildkvalitet.
- Valbara inställningsvärden beror på den inställning du gjort genom att trycka på MENU-knappen → välj  (OTHERS) → [60i/50i SEL].
- Se Hjälpguide för information om följande:
  - S&Q MOTION-inspelning
  - SUPER SLOW MOTION-inspelning
  - Beräknad maximal inspelningstid för varje inspelningsformat



**[REC FORMAT] är [XAVC S 4K]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bithastig- het*	Faktiskt filmformat
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)

\* Ungefärligt värde.

**[REC FORMAT] är [XAVC S HD]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bithastig- het*	Faktiskt filmformat
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)

\* Ungefärligt värde.

## [REC FORMAT] är [AVCHD]

60i/50i SEL	REC FORMAT <sup>*1</sup>	Bithastighet	Faktiskt filmformat
60i	1080/60i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i FH	Ca. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i LP	Ca. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
50i	1080/50i FX	Max. 24 Mbps	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i FH	Ca. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i LP	Ca. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)

<sup>\*1</sup> När du skapar en AVCHD-skiva från filmer som spelats in i [REC FORMAT]-inställningen [1080/60i FX] eller [1080/50i FX] tar det lång tid att ändra bildkvaliteten.

<sup>\*2</sup> Ungefärligt värde.

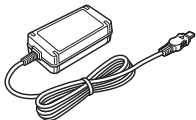
### Observera

- Ställ i förväg in [60i/50i SEL] till lämpligt TV-system för det land/område där du tänker titta på filmer för att spela upp filmer som spelats in på din videokamera på en TV. Se Hjälpguide för det land/region där du kan titta på TV för varje inställning.

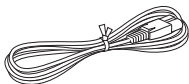
# Medföljande delar

Siffrorna inom ( ) anger det medföljande antalet.

- Videokamera (1)
- Nätagadapter (1)



- Nätkabel (1)



- Trådlös fjärrkontroll (1)

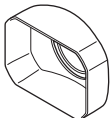


Ett litiumbatteri av knappcellstyp är redan installerat.

- Stor ögonmussla (1)



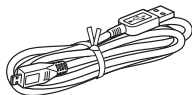
- Linsskydd (1)



- Objektivlock (fäst på objektivet) (1)



- USB-kabel (1)

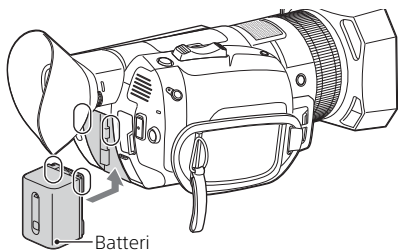


- "Bruksanvisning" (Denna handbok) (1)
- Laddningsbart batteri NP-FV70A (1)

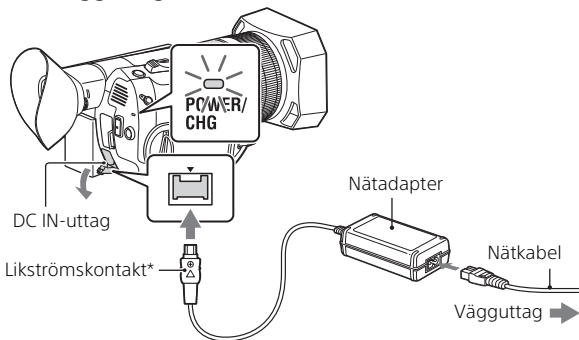


# Ladda batteriet

- 1 Stäng av videokameran genom att stänga LCD-skärmen, fälla in sökaren och sätta in batteriet.



- 2 Anslut nätadaptern och nätkabeln till videokameran och vägguttaget.



\* Rikta in ▲-märket på likströmskontakten mot märket på DC IN-uttaget.

- POWER/CHG-lampan (laddning) blir orange.
- POWER/CHG-lampan (laddning) slocknar när batteriet är fulladdat. Koppla bort nätadaptern från DC IN-uttaget på videokameran.

## Uppskattad tid för att ladda det medföljande batteriet (minuter)

Batteri	Nätadapter (medföljer)
NP-FV70A	170

- Laddningstiderna har mätts vid laddning av ett tomt batteri till dess fulla kapacitet vid en rumstemperatur på 25 °C.

## Beräknad tid för inspelning och uppspelning vid användning av det medföljande batteriet (minuter)

Batteri	Inspelningstid		Uppspelningstid
	Kontinuerlig	Typisk	
NP-FV70A	190	95	275

- Inspelnings- och uppspelningstider har mätts då videokameran används vid 25 °C.
- Inspelningstiderna har mätts när filmer spelas in med standardinställningarna ([FILE FORMAT]: [XAVC S 4K], [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) eller [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY REC MODE]: [OFF]).
- Typisk inspelningstid visar tiden när du repeterar start/stopp av inspelning, växlar SHOOTING MODE, zoomar osv.
- Inspelningstiden anger tiden vid inspelning med LCD-skärmen öppen.

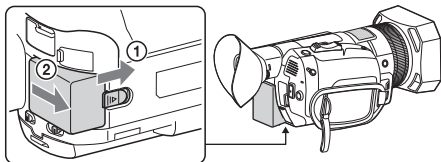
## Använda videokameran då den är ansluten till ett vägguttag

Anslut videokameran till vägguttaget på samma sätt som vid "Ladda batteriet".

Du kan använda "nätadaptern" för att erhålla ström. Om du ansluter batteriet till videokameran samtidigt som nätadaptern är ansluten till videokameran laddas eller används inte batteriet.

## | Så här tar du bort batteriet

Stäng av videokameran. Skjut BATT-spärren (batteri) (①) och ta ur batteriet (②).



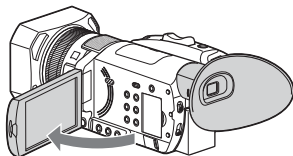
## | Ladda batteriet utomlands

Du kan ladda batteriet i alla länder/regioner med hjälp av nätadaptern som medföljer videokameran, så länge nätspänningen är i intervallet 100 V - 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

- Använd inte en elektronisk spänningsomvandlare.

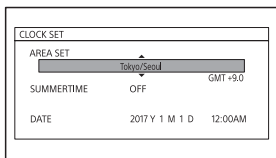
# Sätta på strömmen

- 1 Öppna LCD-skärmen på videokameran och slå på strömmen.



- Du kan också starta kameran genom att mata ut sökaren eller trycka på  $\text{P}$ -knappen (På/Standby). Greppa tag om sökarens båda sidor och dra ut den horisontellt för att mata ut sökaren.
- När videokameran används för första gången visas skärmbilden [CLOCK SET].

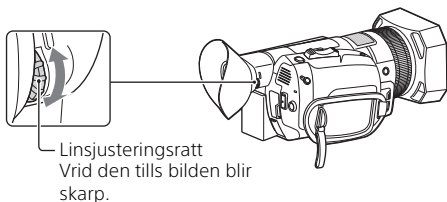
- 2 Följ instruktionerna på LCD-skärmen och välj AREA SET, SUMMERTIME och DATE med  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knappen.



- Mer information om hur du använder  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knappen finns på sidan 45.
- 
- Tryck på MENU-knappen och välj  $\text{☰}$  (OTHERS) - [LANGUAGE] med hjälp av  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knappen för att ändra språket på skärmen.
  - Stäng LCD-skärmen eller tryck på  $\text{P}$ -knappen (På/Standby) för att stänga av strömmen. Om sökaren är utdragen ska du mata in den.
  - Tryck på MENU-knappen  $\rightarrow$  välj  $\text{☰}$  (OTHERS)  $\rightarrow$  [CLOCK SET] med  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knappen för att ställa in datum och tid igen. (Om du inte använt din videokamera på flera månader)
  - Tryck på MENU-knappen  $\rightarrow$  välj  $\text{☰}$  (OTHERS)  $\rightarrow$  [BEEP]  $\rightarrow$  [OFF] med  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knappen för att stänga av funktionsljudet.

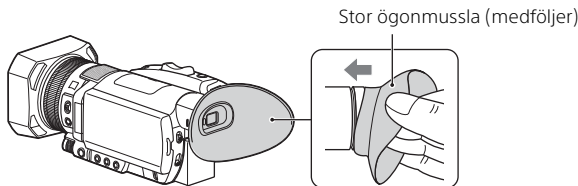
# Justera sökaren

Mata ut sökaren när den ska användas och placera den över ditt öga. Om du matar ut sökaren när LCD-skärmen är öppen växlar visningen från LCD-skärmen till sökaren när du placerar sökaren över ditt öga. Vrid linsjusteringsratten bredvid sökaren tills bilden blir skarp om bilden i sökaren är suddig.



## I När det är svårt att se bilden i sökaren

Använd den stora medföljande ögonmusslan om det inte går att se bilden i sökaren tydligt i starkt ljus. Expandera försiktigt och dra den stora ögonmusslan över spåren på videokameran för att fästa den. Det går att fästa den stora ögonmusslan vänd åt antingen höger eller vänster sida.



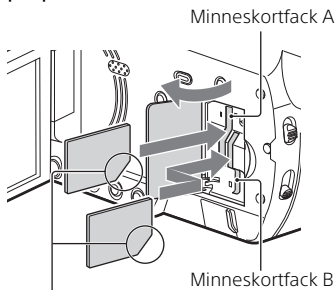
### Observera

- Om sökaren matas ut när batteriet NP-FV100A (säljs separat) är anslutet kan det hända att den stora ögonmusslan och batteriet kommer i vägen för varandra. Detta påverkar däremot inte videokamerans funktionalitet.



# Sätta i ett minneskort

- 1 Öppna locket och för in ett minneskort tills det klickar på plats.



Sätt i kortet med det avskurna hörnet vänt så som bilden visar.

- Skärmen [Preparing image database file. Please wait.] visas när du sätter i ett nytt minneskort. Vänta tills skärmen försvinner.
  - Minneskortfack A accepterar antingen Memory Stick eller SD-kort. Minneskortfack B accepterar endast SD-kort.
- 
- För att mata ut minneskortet, öppna skyddet och tryck lätt på minneskortet en gång.

## I Typer av minneskort som kan användas i videokameran

Välj den typ av minneskort som ska användas med videokameran genom att se följande tabell.

### SD-kort

Inspelningsformat		Minneskort som stöds
Stillbilder		SD/SDHC/SDXC-minneskort
AVCHD		SD/SDHC/SDXC-minneskort (klass 4 eller snabbare, eller U1 eller snabbare.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps eller mindre*	SDHC/SDXC-minneskort (klass 10 eller snabbare, eller U1 eller snabbare.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	SDHC/SDXC-minneskort (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	SDHC/SDXC-minneskort (klass 10 eller snabbare, eller U1 eller snabbare.)

\* Inklusive i proxy-inspelningsläget.

### Memory Stick

Inspelningsformat		Minneskort som stöds
Stillbilder		Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S		—

## Observera

- Filmerna som spelas in delas i filer på 4 GB när ett SDHC-minneskort används för att spela in XAVC S-filmer under en längre tid. De delade filerna spelas upp oavbrutet vid uppspelning på videokameran. De delade filerna kan integreras till en enda fil genom att använda PlayMemories Home.
  - Felfri funktion med alla minneskort kan inte garanteras. Kontakta tillverkaren av respektive minneskort för information om kompatibilitet med andra minneskort än de från Sony.
  - När du använder videokameran med Memory Stick Micro- eller microSD-minneskort ska det sättas in i dedikerad kortadapter och anslutas till videokameran.
  - Ladda först batteriet helt för att reparera bilddatabasfilen.
  - Filmer som sparats på SDXC-minneskort går inte att importera till eller spelas upp på datorer eller AV-enheter som inte har stöd för filsystemet exFAT(\*) genom att ansluta denna produkt till dessa enheter med USB-kabeln. Kontrollera i förväg att utrustningen som ansluts stödjer exFAT-systemet. Utför inte formatering på utrustning som du ansluter som inte har stöd för exFAT-systemet och när ett meddelande som ber dig utföra formateringen visas. Alla data som finns försvinner.
- \* exFAT är ett filsystem som används för SDXC-minneskort.

## | Välja vilket minneskortfack som ska användas



Tryck på SLOT SELECT-knappen för att ändra facket som valts för inspelning. Du kan bekräfta valt fack på skärmen.

När endast ett fack har ett minneskort installerat eller vid filminspelning väljs det fack där minneskortet finns automatiskt. När tagningsläget är PHOTO ändrar du fack till det där minneskortet finns genom att trycka på SLOT SELECT-knappen.

### Observera

- Du kan endast välja ett fack där det redan finns ett minneskort installerat.
- När du spelar in filmer på minneskortet går det inte att växla fack även om du trycker på SLOT SELECT-knappen.

## | Formatera minneskortet

- För att garantera en stabil funktion för minneskortet rekommenderas du att formatera det med videokameran innan det används första gången.
- För att formatera minneskortet trycker du på MENU-knappen → välj  (OTHERS) → [MEDIA FORMAT] → facket där det media som du vill formatera installerats →  med ▲/▼/◀/▶/SET-knappen.
- Genom att formatera minneskortet raderar du all lagrad data på det och du kan inte få tillbaka den. Spara viktig data på en dator etc.

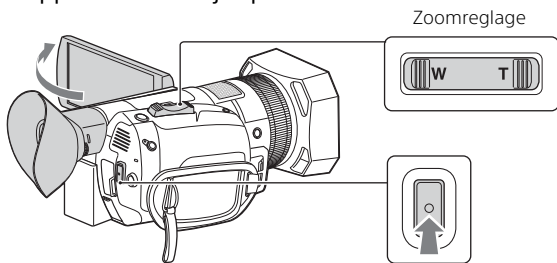
# Inspelning

## Spela in filmer

Videokameran spela in filmer på ett minneskort. Fabriksinställningen vid inspelning av filmer är XAVC S 4K. Utför följande steg för att spela in filmer.

Se sidan 8 för information om inspelningsformat och bildkvalitet för filmer.

- 1 Öppna LCD-skärmen och tryck på START/STOP-knappen för att börja spela in.



- Tryck en gång till på START/STOP-knappen för att avsluta inspelningen.

## Observera

- När filminspelning och utmatning av bilder till en extern enhet (HDMI-utgång) utförs samtidigt är [NIGHTSHOT LIGHT] låst på [OFF]. När filminspelning med inställningen [XAVC S 4K] 100Mbps eller [XAVC S 4K] 60Mbps och utmatning av bilder till en extern enhet (HDMI-utgång) utförs samtidigt är [LCD BRIGHT] låst på [NORMAL].
- När minneskortets åtkomstlampa lyser eller blinkar röd läser eller skriver videokameran data på minneskortet. Videokameran får inte skakas, utsättas för våld eller stängas av, och du får inte heller ta ut minneskortet, batteriet eller nätadaptern. Bilddata kan skadas.
- Om filfilens storlek överstiger 2 GB vid inspelning i AVCHD-format delar videokameran automatiskt filen och skapar en ny.

- Menyinställningar, bildprofilsinställningar och inställningar som görs med AUTO/MANUAL-omkopplaren sparas när du stänger LCD-skärmen och stänger av strömmen. POWER/CHG-lampan (uppladdning) blinkar när inställningarna sparas.

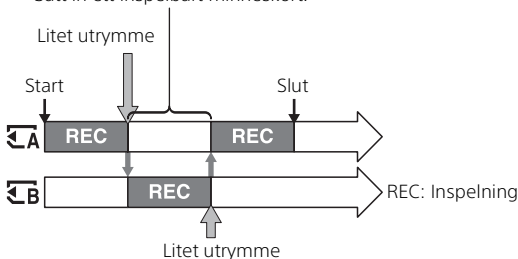
## I Fortsätta spela in på minneskortet, ett efter ett (reläinspelning)

Sätt in minneskort i både fack A och B så att videokameran växlar mellan minneskort A (eller B) precis innan utrymmet på det första kortet tar slut och fortsätter inspelningen på nästa minneskort automatiskt.

Utför följande inställning innan du spelar in.

Tryck på MENU-knappen → välj  $\rightleftarrows$  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [RELAY REC] med  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET-knappen.

Sätt in ett inspelbart minneskort.




### Observera

- Mata inte ut det minneskort som används för inspelning. Om ett minneskort ska bytas under inspelning får endast det minneskort i facket vars åtkomstlampan inte lyser bytas.
- Även om du trycker på SLOT SELECT-knappen under inspelning av filmer går det inte att växla från det fack som används.
- När återstående inspelningstid på det minneskort som används är mindre än 1 minut och det andra facket har ett inspelbart minneskort installerat visas [  $\leftarrow A \rightarrow \leftarrow B$  ] eller [  $\leftarrow B \rightarrow \leftarrow A$  ] på videokamerans skärm. Indikatorn slocknar när du växlar minneskort.
- Om du startar inspelningen på ett minneskort med en återstående inspelningstid på mindre än 1 minut, går det inte att använda reläinspelning på videokameran. För att lyckas med reläinspelning bör du se till att minneskortets kapacitet är mer än 1 minut när du startar inspelningen.

- Sömlös uppspelning av reläinspelade filmer med denna videokamera är inte möjligt.
- Du kan kombinera ihop reläinspelade filmer med applikationsprogrammet "PlayMemories Home".
- Den längsta oavbrutna inspelningstiden för en film är ungefär 13 timmar.

## | Spela in filmer genom att använda både minneskort A och B (samtidig inspelning)

Du kan spela in filmer på båda minneskorterna samtidigt.

Tryck på MENU-knappen → välj  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [SIMULTANEOUS REC] med ▲/▼/◀/▶/SET-knappen.

### Observera

- Samtidig inspelning är inte tillgängligt när minneskort av olika typ installeras i minneskortfack A och B.

## | Ungefärlig inspelningstid som är tillgänglig

FILE FORMAT	Minneskort* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 tim. 5 min.	8 tim. 35 min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 tim. 30 min.	10 tim. 25 min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 tim. 15 min.	33 tim. 15 min.

\*<sup>1</sup> Vid användning av ett minneskort från Sony.

\*<sup>2</sup> Vid inspelning med standardinställningen:

[REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) eller [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

\*<sup>3</sup> Ungefärlig inspelningstid vid inspelning med följande inställning:



[REC FORMAT]: [1080/60p 50Mbps] (60i) eller [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

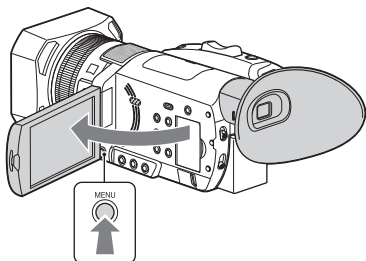
\*<sup>4</sup> Ungefärlig inspelningstid vid inspelning med följande inställning:

[REC FORMAT]: [1080/60i FH] (60i) eller [1080/50i FH] (50i).

- Den faktiska inspelningstiden eller antalet stillbilder som kan spelas in visas på LCD-skärmen under inspelning.

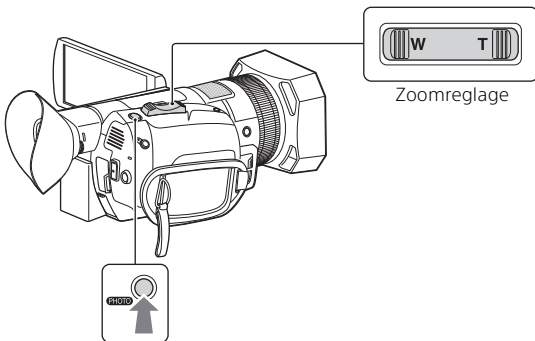
## Ta stillbilder

- 1 Öppna LCD-skärmen och växla tagningsläget till fotoläge genom att välja →  $\rightleftarrows$  (REC/OUT SET) → [  /  SHOOTING MODE ] → [PHOTO] med  $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ /SET-knappen.



- Det går inte att ta bilder när videokameran befinner sig i filmläget.

- 2 Tryck lätt på PHOTO-knappen för att justera skärpan och tryck sedan ner den helt.

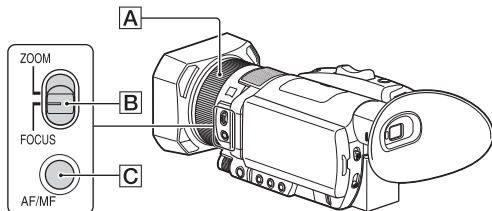




# Använda manuella justeringsfunktioner

## Justera fokus

- 1 Under inspelning eller standby trycker du på AF/MF-knappen **C** för att ställa in fokus till manuell.



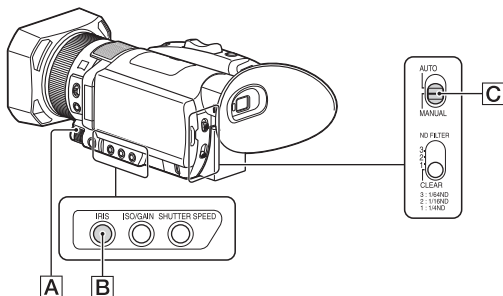
- visas.

- 2 Flytta ZOOM/FOCUS-omkopplare **B** och vrid den manuella objektivringen **A**.

- FOCUS: Du kan justera fokus manuellt genom att vrida den manuella objektivringen.
  - ZOOM: Du kan justera zoomen manuellt genom att vrida den manuella objektivringen.
- ändras till när det inte går att justera fokus längre bort eller när det inte går att justera fokus närmare.

## Justera iris

- 1 Ställ in AUTO/MANUAL-omkopplaren **C** på "MANUAL".

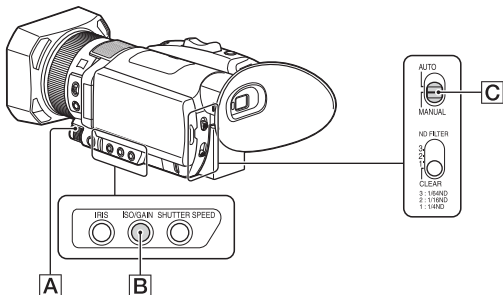


- 2 Tryck på IRIS-knappen **B**.
  - **A** eller **E** bredvid irisvärdet försvinner och irisvärdet markeras.
- 3 Vrid den manuella ratten **A** för att justera värdet och tryck på **▲/▼/◀/▶/SET**-knappen för inmatning.
  - Ljusstyrkan ökar ju mer du öppnar bländaren (minskar F-värdet).  
Ljusstyrkan minskar ju mer du stänger bländaren (ökar F-värdet).

## Justera förstärkningen

Använd detta om du inte vill öka förstärkningsvärdet via AGC (automatisk förstärkningskontroll).

- 1 Ställ in AUTO/MANUAL-omkopplaren **C** på "MANUAL".



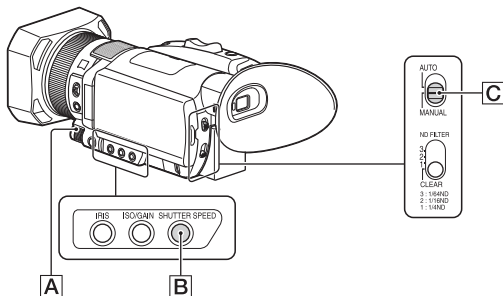
- 2 Tryck på ISO/GAIN-knappen **B**.
  - **A** eller **E** bredvid förstärkningsvärdet försvinner och förstärkningsvärdet markeras.

- 3 Vrid den manuella ratten **A** för att justera värdet och tryck på **▲/▼/◀/▶/SET**-knappen för inmatning.

## Justera slutartiden

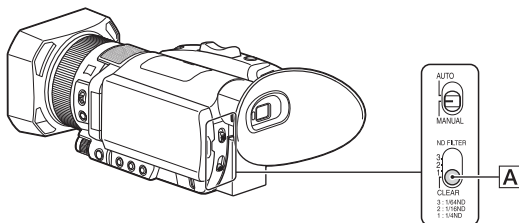
Du kan justera och låsa slutartiden manuellt.

- 1 Ställ in AUTO/MANUAL-omkopplaren **C** på "MANUAL".



- 2 Tryck på SHUTTER SPEED-knappen **B**.
  - **A** eller **B** bredvid slutartidsvärdet försvinner och slutartidsvärdet markeras.
- 3 Vrid den manuella ratten **A** för att justera värdet och tryck på **▲/▼/◀/▶/SET**-knappen för inmatning.
  - När du valt [60i]: Du kan välja från 1/8 till 1/10000 (1/6 - 1/10000 vid tagning med 24p).
  - När du valt [50i]: Du kan välja från 1/6 till 1/10000.
  - Nämnaren för inställd slutartid visas på LCD-skärmen. [100] visas t.ex. på LCD-skärmen när du ställer in slutartiden till 1/100 sekund. Ju högre värde på LCD-skärmen desto kortare slutartid.

## Justera ljusstyrkan (ND-filter)



Du kan spela in motivet tydligt med ND FILTER-omkopplaren **A** när inspelningsmiljön är för ljus.


ND-filter 1, 2 och 3 minskar ljusstyrkan till cirka 1/4, 1/16 och 1/64, var för sig.

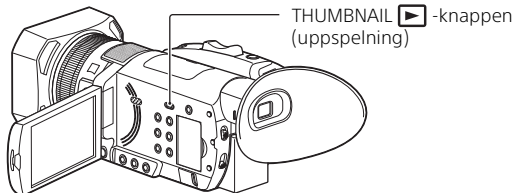
Om **ND1** blinkar vid automatisk justering av iris ställer du in ND-filtret till 1. Om **ND2** blinkar vid automatisk justering av iris ställer du in ND-filtret till 2. Om **ND3** blinkar vid automatisk justering av iris ställer du in ND-filtret till 3.

ND-filtrets indikator slutar blinka och lyser med ett fast sken på skärmen när lämplig ljusstyrka uppnåtts.

Om **NDOFF** blinkar ställer du in ND FILTER-omkopplaren **A** på "CLEAR". ND-filterikonen försvinner från skärmen.

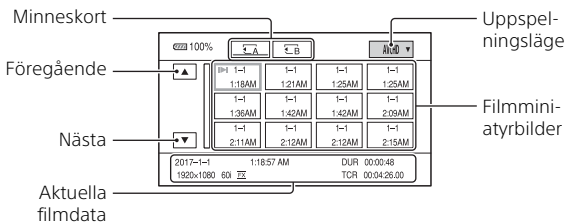
# Uppspelning

- 1 Öppna LCD-skärmen och tryck på THUMBNAIL  -knappen (uppspelning) på videokameran för att gå till uppspelningsläget.



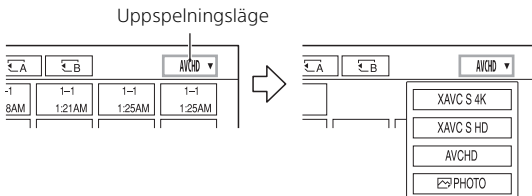
- Miniaturbildsfönstret visas.
- Du kan slå på eller stänga av visning av datum och tid för miniaturbilderna genom att trycka på DISPLAY-knappen.

- 2 Tryck på det minneskort du vill spela upp.



- Du kan också välja önskat minneskort  A (minneskort A) eller  B (minneskort B) med ////SET-knappen. Tryck på SET-knappen för att visa miniaturbilderna på den mediaenheten.

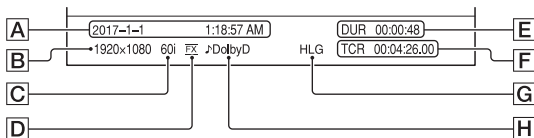
### 3 Tryck på uppspelningsläget och välj önskad bildkvalitet för filmer.



### 4 Tryck två gånger på miniatybilden för den film du vill spela upp.

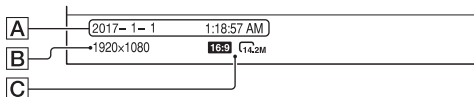
- Du kan också välja en film eller ett foto som ska spelas upp genom att trycka på ▲/▼/◀/▶/SET-knappen och sedan trycka på SET-knappen.
- Vid det första trycket på miniatybilden visas informationen om filmen eller fotot längst ner på skärmen.

#### Filmer



- A** Datum och tid då inspelningen startade
- B** Upplösning
- C** Bildhastighet
- D** Inspelningsläge
- E** Varaktighet
- F** Tidkod för inspelningen som startades  
Tidkoden visas inte korrekt när du spelar upp minneskort utan tidkod eller minneskort med tidkod som din videokamera inte har stöd för.
- G** HLG-inspelning (Hybrid Log-Gamma)  
Visas när filmer spelas in med Hybrid Log-Gamma (HLG).
- H** DOLBY DIGITAL-inspelning  
Visas när ljud spelas in i Dolby Digital-format.
  - **▶▶** visas med den film som senast spelades upp eller spelades in. Om du pekar på filmen med **▶▶**, kan du fortsätta uppspelningen från föregående tidpunkt.

## Stillbilder

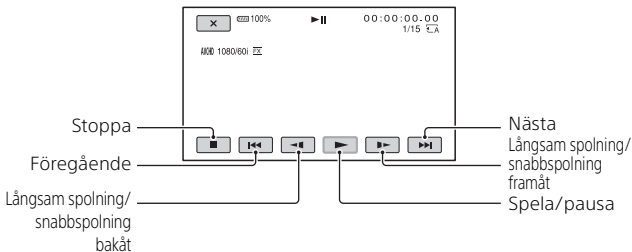


- A** Datum och tid för tagningen
- B** Antal bildpunkter
- C** Bildstorlek

### Observera

- Du kanske inte kan visa bilder som spelats in på din videokamera på andra enheter korrekt. Du kanske heller inte kan visa bilder som spelats in på andra enheter på din videokamera.

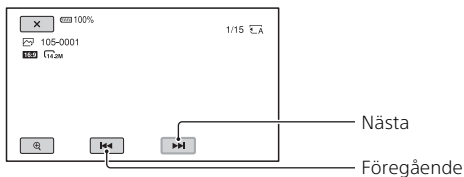
## Funktioner för uppspelning av filmer



- När uppspelningen som började med den valda filmen, når den sista filmen visas miniatyrskärmbilden igen.
- Om du vill spela upp filmer långsamt trycker du på ◀|/|▶ i pausläget.
- Uppspelningshastigheten ökar baserat på det antal gånger du trycker på ◀◀/▶▶.



## | Funktioner för uppspelning av foton



- Tryck på (uppspelningszoom) vid uppspelning av ett foto.
- Du kan justera zoomen med / eller med hjälp av zoomreglaget.
- När du trycker på den förstörade bilden visas den punkt du rörde vid i mitten på skärmen.

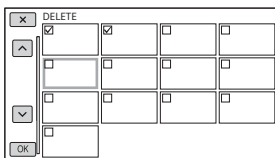
## | Justera volymen






Tryck på MENU-knappen och välj (AUDIO SET) → [VOLUME] med ////SET-knappen.

## | Återgå till inspelningsläget

Tryck på THUMBNAIL -knappen (uppspelning).

## | Radera bilderna



- 1 Välj uppspelningsläget för den bild som ska raderas på miniatyrbildsskärmen.
- 2 Tryck på MENU-knappen.
- 3 Välj  (EDIT) → [DELETE] med ▲/▼/◀/▶/SET-knappen.
- 4 Tryck på den miniatyrbild du vill radera.
  - ✓ visas på de valda miniatyrbilderna.
    - Håll miniatyrbilden intryckt för att förhandsgranska bilden. Tryck på  för att återgå till föregående skärm.
    - Du kan välja upp till 100 bilder samtidigt.
- 5 Tryck på  →  → .

### **Observera**

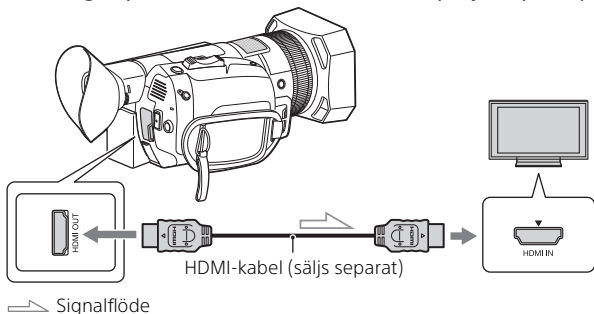
- Ta inte bort batteriet, nätadaptern eller minneskortet som innehåller filmer eller foton från din videokameran under tiden du raderar. Minneskortet kan då skadas.

# Visa bilder på en TV

## Spela upp bilder

Vilka bilder som kan spelas upp kan begränsas beroende på kombinationen av inspelningsformat, typen av uppspelningsbilder som är vald och inställningarna för HDMI-utgången.

- 1** Anslut videokamerans HDMI OUT-terminal till HDMI IN-uttaget på en TV med HDMI-kabeln (säljs separat).



- 2** Ställ in TV:ns inmatning på HDMI IN.
- 3** Spela upp bilder på videokameran.






## Ställa in uppspelningsbilderna

FILE FORMAT	TV	[HDMI] under [VIDEO OUT]*	Bildkvalitet för visad bild
XAVC S 4K	4K TV	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	4K-bildkvalitet
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Högupplöst bildkvalitet (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardbildkvalitet
	HDTV	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Högupplöst bildkvalitet (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardbildkvalitet
XAVC S HD AVCHD	4K TV eller HDTV	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Högupplöst bildkvalitet (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardbildkvalitet

\* ( ) är värdet när [60i/50i SEL] är inställt på 50i.

• Bildkvalitet för uppspelning av foton är HD (hög upplösning).

• Ändra inställningen för [HDMI] för att ändra denna inställning.

Tryck på MENU-knappen → välj  (REC/OUT SET) → [VIDEO OUT] → [HDMI] med ////SET-knappen.

- Om din TV inte har ett HDMI-uttag, anslut Multi/mikro-USB-terminal på videokameran till video/ljudingångarna på TV:n med hjälp av en AV-kabel (såljs separat).
- Videokameran har inte stöd för BRAVIA Sync.

# Importera bilder till datorn

## Vad du kan göra med PlayMemories Home

Med hjälp av PlayMemories Home kan du importera filmer och stillbilder till en dator och använda dem på flera olika sätt.

- Uppdatera i förväg PlayMemories Home till den senaste versionen.



Importera bilder från videokameran.

Spela upp importerade bilder



Delat bilder på PlayMemories Online™



För Windows är följande funktioner också tillgängliga.



Visa bilder i kalender



Skapa filmskivor



Ladda upp bilder till nätverkstjänster

## Ladda ner PlayMemories Home

PlayMemories Home kan hämtas från följande webbsida.

<http://www.sony.net/pm/>

## Kontrollera datorsystemet

Du kan kontrollera vilket datorsystem som krävs för programvaran på följande webbsida.

<http://www.sony.net/pcenv/>



# Spara bilder på en extern mediaenhet

I det här avsnittet beskrivs hur man lagrar filmer och stillbilder på en extern mediaenhet. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljer den externa mediaenheten.

Spara filmer på en dator med PlayMemories Home-programvaran (sida 38).

## Så här lagrar du filmer

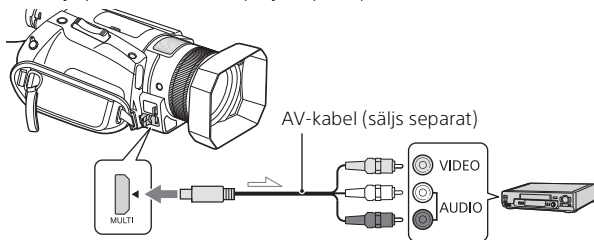
Enhet	Kabel	Bildkvalitet/ inspelningsformat	Medier
Inspelare utan USB-uttag	AV-kabel (säljs separat)	Standardupplöst bildkvalitet	DVD
Dator	USB-kabel (medföljer)	4K/Hög upplösning bildkvalitet (HD) <ul style="list-style-type: none"><li>• XAVC S</li><li>• AVCHD</li></ul>	Dator och ansluten extern media

- Information om den senaste lagringsmiljön finns på följande webbplats. <http://www.sony.net/>
- Du kan lagra bilder genom att ansluta till en inspelare med en analog AV-kabel (säljs separat). Filmer kopieras med SD-bildkvalitet (standardupplösning) (sida 40).

## Så här ansluter du en enhet

### | Inspelare utan USB-uttag

Anslut en inspelare till Multi/mikro-USB-terminal på din videokamera med hjälp av en AV-kabel (säljs separat).



➤ Signalflöde

- Se inspelningsenhetens bruksanvisning för mer information om hur du sparar bilder.
- Filmer kopieras med SD-bildkvalitet.



# Använda Wi-Fi-funktionen

## Installera PlayMemories Mobile™ på din smartphone

Besök följande webbsida för den senaste informationen eller mer detaljerad information om funktionerna i PlayMemories Mobile.



<http://www.sony.net/pmm/>

## | Android OS

Installera PlayMemories Mobile från Google Play.



- Android 4.0 eller högre krävs för att använda One-touch-funktioner (NFC).

## | iOS

Installera PlayMemories Mobile från App Store.



- One-touch-funktioner (NFC) är inte tillgängliga med iOS.

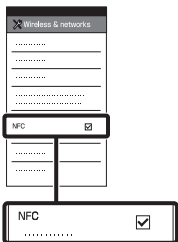
## Observera

- Du kan eventuellt inte ladda ner PlayMemories Mobile från Google Play eller App Store beroende på land eller region. I så fall ska du söka efter "PlayMemories Mobile".
- Om PlayMemories Mobile redan är installerad på din smartphone, uppdatera programvaran till den senaste versionen.
- Den Wi-Fi-funktion som beskrivs här garanteras inte fungera med alla smartphones eller surfplattor.
- Videokamerans Wi-Fi-funktion kan inte användas ansluten till ett offentligt trådlöst LAN.
- För att använda videokamerans One-touch-funktioner (NFC) krävs en smartphone eller surfplatta som har stöd för NFC-funktionen.
- Användningsmetoder och visningsskärmar för applikationen kan ändras utan meddelande för framtida uppgraderingar.

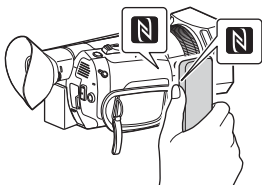
## Använda din smartphone som en trådlös fjärrkontroll

### One-touch-anslutning med en Android som har stöd för NFC

- 1 Välj [Inställningar] och sedan [Mer] på din smartphone för att kontrollera att [NFC] är aktiverat.



- 2 Rör din smartphone över videokameran.




- 3 Manövrera ansluten smartphone.

#### Observera

- Avbryt viloläget eller lås upp din smartphones skärm i förväg.

- Se till att **N** visas på videokamerans LCD-skärm och på din smartphone.
- Fortsätt att hålla din smartphone mot videokameran utan att flytta den tills PlayMemories Mobile startar (1 till 2 sekunder).
- Om videokameran inte kan anslutas till din smartphone via NFC, se "Ansluta till ett Wi-Fi-nätverk med hjälp av QR Code" (sida 42).

### Ansluta till ett Wi-Fi-nätverk med hjälp av QR Code

- 1 Tryck på MENU-knappen → välj  (NETWORK SET) → [CTRL W/SMARTPHONE].
  - QR Code, SSID och Password visas.



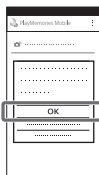
- 2 Starta PlayMemories Mobile.



- 3** Välj [Skanna kamerans QR Code] på PlayMemories Mobile-skärmen.



- 4** Välj [OK]. (Om ett meddelande visas väljer du [OK] igen.)



- 5** Läs den QR Code som visas på videokamerans LCD-skärm med din smartphone.

### Android

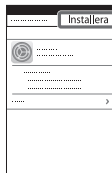
Utför följande förfarande.

- ① När [Anslut med kameran?] visas väljer du [Anslut].

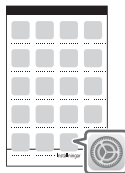
### iPhone/iPad

Utför följande förfarande.

- ① Följ anvisningarna på skärmen och installera profilen (inställningsinformation).
- Om du ombeds att ange lösenordet vid installationen anger du det som ställts in för din iPhone.



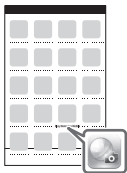
- ② I Home-menyen väljer du [Inställningar] → [Wi-Fi].



- ③ Välj SSID för videokameran.



- ④ Återgå till Home-menyn och starta PlayMemories Mobile.



## 6 Manövrera ansluten smartphone.

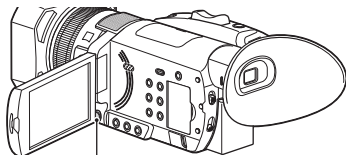
- När QR Code är avläst och anslutningen är upprättad registreras videokamerans SSID (DIRECT-xxxx) och lösenord på din smartphone. För efterföljande Wi-Fi-anslutning mellan videokameran och din smartphone krävs endast att du väljer videokamerans SSID som registrerats på din smartphone.
- Om det inte går att ansluta videokameran till din smartphone via NFC och genom att läsa QR Code, ansluter du via SSID och lösenordet. Mer information finns under "Hjälpguide".

### Observera

- Beroende på lokala elektriska störningar eller på din smartphones kapacitet, så kanske inte live view-bilder visas jämnt.
- Det går inte att spara bilder som spelats in med videokameran på din smartphone.

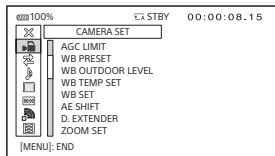
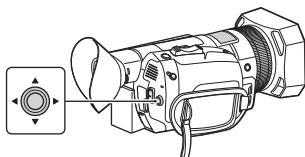
# Använda menyerna

- 1 Tryck på MENU-knappen.

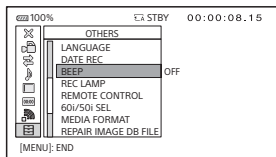


MENU-knapp

- 2 Välj en menyikon med ▲/▼/◀/▶/SET-knappen och tryck på ▲/▼/◀/▶/SET-knappen för åtkomst.



- 3 Tryck på ▲/▼/◀/▶/SET-knappen för att välja önskat menyalternativ.



- Tryck på MENU-knappen för att stänga MENU.
- Välj [ RETURN ] för att återgå till föregående menybild.

# Menylistor

## CAMERA SET

ISO/GAIN SEL<sup>\*1</sup>

AUTO ISO LIMIT

AGC LIMIT<sup>\*1</sup>

WB PRESET

WB OUTDOOR LEVEL

WB TEMP SET

WB SET

AE SHIFT

D. EXTENDER<sup>\*1</sup>

ZOOM SET

 STEADYSHOT<sup>\*1</sup>

 STEADYSHOT<sup>\*2</sup>

FOCUS AREA<sup>\*1</sup>

AF DRIVE SPEED<sup>\*1</sup>

AF SUBJ. TRACK SET<sup>\*1</sup>

LOCK-ON AF

FACE DETECTION

SLOW & QUICK<sup>\*1</sup>

AUTO MODE SET<sup>\*1, \*3</sup>

SCENE SELECTION SET<sup>\*1</sup>

SPOT METER/FOCUS

SPOT METER

SPOT FOCUS

LOW LUX<sup>\*1</sup>

AUTO BACK LIGHT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT LIGHT<sup>\*1</sup>

COLOR BAR<sup>\*1</sup>

PICTURE PROFILE<sup>\*1</sup>

## REC/OUT SET

 /  SHOOTING MODE

REC SET<sup>\*1</sup>

IMAGE SIZE<sup>\*2</sup>

FILE NUMBER<sup>\*2</sup>

VIDEO OUT

## AUDIO SET

VOLUME

AVCHD AUDIO FORMAT<sup>\*1</sup>

AUDIO REC LEVEL<sup>\*1</sup>

INT MIC WIND<sup>\*1</sup>

MIC SELECT<sup>\*1</sup>

AUDIO OUTPUT TIMING<sup>\*1</sup>

## DISPLAY SET

HISTOGRAM

ZEBRA

PEAKING

PHASE AF FRAMES<sup>\*1</sup>

PHASE DETECT. AF AREA<sup>\*1</sup>

MARKER

FOCUS MAG RATIO

CAMERA DATA DISPLAY

AUDIO LEVEL DISPLAY<sup>\*1</sup>

ZOOM DISPLAY

FOCUS DISPLAY

SHUTTER DISPLAY<sup>\*1</sup>

DATA CODE<sup>\*4</sup>

GAMMA DISP ASSIST<sup>\*1</sup>

LCD BRIGHT

VF COLOR TEMP.

DISPLAY OUTPUT

## 00:00 TC/UB SET<sup>\*1</sup>

TC/UB DISPLAY

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## NETWORK SET

CTRL W/SMARTPHONE

Wi-Fi SET

AIRPLANE MODE

NETWORK RESET



## OTHERS

STATUS CHECK

CAMERA PROFILE

S&Q BUTTON SETTING<sup>\*1</sup>

ASSIGN BUTTON

CLOCK SET

AREA SET

SUMMERTIME

LANGUAGE

DATE REC<sup>\*1, \*5</sup>

BEEP

REC LAMP

REMOTE CONTROL

60i/50i SEL

MEDIA FORMAT

REPAIR IMAGE DB FILE

USB CONNECT

USB LUN SET

OPERATION TIME

VERSION DISPLAY

CALIBRATION

INITIALIZE



## EDIT<sup>\*6</sup>

PROTECT

DELETE

DIVIDE<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Visas när videokameran är i fotoläge.

<sup>\*3</sup> Vid inspelning i XAVC S 4K är denna inställning låst till [AUTO].

<sup>\*4</sup> Visas under uppspelning.

<sup>\*5</sup> Visas när [AVCHD] valts för [FILE FORMAT].

<sup>\*6</sup> Du kan visa [EDIT]-menyn genom att trycka på MENU-knappen när miniatyrbilds- eller uppspelningsskärmen visas.

<sup>\*7</sup> Visas när du trycker på MENU-knappen vid uppspelning av AVCHD-film.

<sup>\*1</sup> Visas när videokameran är i filmläge.

# Försiktighetsåtgärder

## Nätadapter

Kortslut inte batteriterminalen med några metallföremål. Detta kan orsaka funktionsfel.

## Visa bilder med andra enheter

Du kanske inte kan visa bilder som spelats in på din videokamera på andra enheter korrekt. Du kanske heller inte kan visa bilder som spelats in på andra enheter på din videokamera.

## Spela in och spela upp

- Hantera videokameran varsamt, montera inte isär den, modifiera den inte, utsätt den inte för stötar eller slag, tappa den inte och trampa inte på den. Var särskilt försiktig med objektivet.
- För att garantera en stabil funktion för minneskortet rekommenderas du att formatera det med videokameran innan det används första gången. Genom att formatera minneskortet raderar du all lagrad data på det och du kan inte få tillbaka den. Spara viktig data på en dator etc.
- Kontrollera minneskortets riktning. Om du tvingar in minneskortet i fel riktning kan det skada minneskortet, minneskortsfacket eller bilddata.
- Innan du startar inspelningen bör du göra en provinspelning för att kontrollera att bild och ljud spelas in utan problem.

- TV-program, filmer, videoband och annat material kan vara upphovsrättskyddade. Om du gör inspelningar som du inte har rätt att göra kan det innebära att du bryter mot upphovsrättslagarna.
- Du kan inte räkna med att få ersättning för innehållet i en inspelning om du inte har kunnat genomföra en inspelning eller uppspelning på grund av att det var fel på videokameran, minneskortet eller liknande.
- Videokameran är varken dammsäker, stänkskyddad eller vattentät.
- Videokameran får inte bli blöt, t.ex. av regn eller havsvatten. Om videokameran blir blöt kan det leda till funktionsfel. I värsta fall kan det uppstå fel som inte går att reparera.
- Rikta inte videokameran direkt mot solen eller starkt ljus. Det kan leda till funktionsfel på videokameran.
- Använd inte videokameran nära starka radiovågor eller strålning. Under sådana förhållanden är det inte säkert att videokameran kan skapa felfria inspelningar eller spela upp bilder korrekt.
- Använd inte videokameran på sandstränder eller där det är dammig. Det kan leda till funktionsfel på videokameran.
- Om fukt kondens inträffar, sluta att använda videokameran tills fukten avdunstar.



- Utsätt inte videokameran för mekaniska stötar eller vibrationer. Om du gör det, kanske den inte fungerar korrekt eller så kan den kanske inte spela in bilder. Inspelningsmediet eller inspelad data kan också skadas.

### LCD-skärm

LCD-skärmen är tillverkad med mycket hög precision, så att fler än 99,99 % av bildpunkterna är aktiva. Trots det kan det förekomma små svarta och/eller ljusa punkter (vita, röda, blå eller gröna) som hela tiden visas på LCD-skärmen. Dessa punkter uppkommer vid tillverkningen och går inte att undvika helt och de påverkar inte inspelningen på något sätt.

### OLED-panelens teckenfönster

På OLED-panelen kan det efter en längre tids användning uppstå problem t.ex. inbränningar eller ljusstyrkeförlust vid normal användning. Det är inte ett tecken på att något är fel.


### Videokamerans temperatur

Videokameran och batteriet blir varma under användning. Detta är normalt.

### Skydd mot överhettning

Beroende på videokamerans batteritemperatur, kanske du inte kan spela in filmer eller så kan strömmen stängas av automatiskt för att skydda videokameran. Ett meddelande kommer att visas på LCD-skärmen innan strömmen stängs av eller så kan du inte längre spela in filmer. I detta fall, låt strömmen vara avstängd tills videokameran och batteriet svalnar. Om du sätter på strömmen utan att låta videokameran och batteriet svalna tillräckligt, kanske strömmen stängs av igen eller så kan du inte spela in filmer.

### Inaktivera trådlöst LAN (Wi-Fi, NFC m.m.) tillfälligt

När du går ombord på ett flygplan kan du inaktivera Wi-Fi-funktionen tillfälligt. Tryck på MENU-knappen → välj  (NETWORK SET) → [AIRPLANE MODE] → [ON].

### Trådlöst LAN

Vi påtar oss inget som helst ansvar för skador som uppkommit vid obehörig åtkomst till, eller obehörigt bruk av destinationer som är sparade i videokameran, efter förlust eller stöld.

### Om säkerheten vid användning av trådlösa LAN-produkter

- Se till att du alltid använder dina enheter i ett säkert trådlöst nätverk för att undvika dataintrång, obehörig tredje parts åtkomst och andra sårbarheter.

- Det är viktigt att ställa in säkerheten när den trådlösa nätverksfunktionen används.
- Sony lämnar inga garantier och ansvarar inte för någon skada som uppkommer till följd av otillräcklig säkerhet eller användning av den trådlösa nätverksfunktionen.

## Felsökning

Om du stöter på problem när du använder videokameran:

- Kontrollera videokameran med hjälp av Hjälpguide (sida 7).
- Koppla ifrån strömkällan och anslut den igen efter cirka 1 minut och slå på videokameran.
- Initiera din videokamera (sida 47) Alla inställningar, även klockan återställs.
- Kontakta din Sony-återförsäljare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.

# Specifikationer

## System

Signalformat:

När [60i] är valt:

UHDTV

HDTV

NTSC-färg, EIA-standard

När [50i] är valt:

UHDTV

HDTV

PAL-färg, CCIR-standard

Filminspelningsformat:

XAVC S (XAVC S-format)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ljud: Linjär PCM 2ch

(48 kHz/16 bitars)

AVCHD (AVCHD-format ver. 2.0-kompatibel)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ljud: Linjär PCM 2 ch (48 kHz/

16 bitars)/Dolby Digital 2 ch

XAVC Proxy (XAVC S-format)

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ljud: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Stillsbildsfilformat:

DCF Ver.2.0-kompatibel

Exif Ver.2.3-kompatibel

MPF Baseline-kompatibel

Inspelningsmedia (Film/Foto)

XAVC S 4K-film (100 Mbps):

SDHC-minneskort (UHS-klassificering 3 eller snabbare)\*<sup>1</sup>

SDXC-minneskort (UHS-klassificering 3 eller snabbare)\*<sup>1</sup>

XAVC S HD, XAVC S 4K-film (60 Mbps):

SDHC-minneskort (Klass 10 eller UHS-klassificering 1 eller snabbare)\*<sup>1</sup>

SDXC-minneskort (Klass 10 eller UHS-klassificering 1 eller snabbare)\*<sup>1</sup>

AVCHD, Foto:

Memory Stick PRO-HG Duo SD-kort (Klass 4 eller snabbare eller UHS-klassificering 1 eller snabbare)

\*<sup>1</sup> Kapacitet på 4 GB eller mer krävs.

Bildenhet:

1,0-typ Exmor RS™ CMOS-sensor

Inspelningsbildpunkter (stillbild, 16:9):

Max 14,20 megapixlar (5 024 × 2 824)

Totalt: Ca. 21,00 megapixlar

Effektivt (film, 16:9):

Ca. 14,20 megapixlar

Effektivt (foto, 16:9):

Ca. 14,20 megapixlar

Effektivt (foto, 3:2):

Ca. 12,00 megapixlar

Objektiv:

ZEISS Vario-Sonnar T\*-objektiv 12× (optisk zoom), 24× (vid HD-filminspelning med Clear image zoom), 18× (vid 4K-filminspelning med Clear image zoom), 192× (digital zoom)

Brännvidd (film)\*<sup>2</sup>:

f=9,3 mm - 111,6 mm

motsvarande 35 mm (16:9)\*<sup>2</sup>

f=29,0 mm - 348,0 mm

Brännvidd (foto):

f=9,3 mm - 111,6 mm

motsvarande 35 mm (16:9)

f=29,0 mm - 348,0 mm

Iris: F2,8 - F4,5 auto/manuell

Fokus: AF/MF, 10 mm till

∞ (Bred), 1 000 mm till

∞ (Tele)

Filterdiameter: M62 mm

\*<sup>2</sup> [ ] STEADYSHOT är inställt på [STANDARD] eller [OFF].

## Färgtemperatur:

Förinställning (inomhus:  
3200K, utomhus: 5600K  $\pm$ 7  
steg, inställningsintervall för  
färgtemperatur: 2300K –  
15000K), Onepush A, B,  
automatisk

## Minsta belysning:

När [60i] är valt:  
1,7 lux ([LOW LUX] är inställt på  
[ON] och slutartiden är 1/30  
sek., förstärkningen är 33 dB.)  
När [50i] är valt:  
1,7 lux ([LOW LUX] är inställt på  
[ON] och slutartiden är 1/25  
sek., förstärkningen är 33 dB.)

---

## Ingångar/utgångar

VIDEO OUT-uttag: Integrerad i  
Multi/mikro-USB-terminal ( $\times$ 1),  
komposit 1,0 Vp-p, 75  $\Omega$

AUDIO OUT-uttag: Integrerad i  
Multi/mikro-USB-terminal

HDMI OUT-uttag: Typ A ( $\times$ 1)

USB-uttag: Multi/mikro-USB-  
terminal ( $\times$ 1)  
Stödjer Mikro-USB-kompatibla  
enheter.

$\Omega$ -uttag (hörlurar): Stereo-  
miniuttag ( $\phi$ 3,5 mm) ( $\times$ 1)

MIC-uttag (PLUG IN POWER):  
Stereo-miniuttag ( $\phi$ 3,5 mm)  
( $\times$ 1)

Multi-gränssnittssko: ( $\times$ 1)

REMOTE-uttag: Stereo-miniuttag  
( $\phi$ 2,5 mm) ( $\times$ 1)

---

## Skärm

LCD-skärm: 8,8 cm (3,5-typ),  
1 555 200-punkter.

Sökare: 1,0 cm (0,39-typ) OLED,  
2 359 296-punkter

---

## Trådlöst LAN

Standard som stöds:

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvensband: 2,4 GHz

Säkerhetsprotokoll som stöds:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Konfigureringsmetod: WEP/WPA-  
PSK/WPA2-PSK

Åtkomstmetod: Infrastrukturläge

NFC: efterföljer NFC-forum typ  
3-tag

---

## Allmänt

Strömkrav:

7,4 V likström (DC) (batteri),  
8,4 V likström (DC)  
(nätagadapter)

Genomsnittlig strömförbrukning:

Vid kamerainspelning med  
sökaren och normal ljusstyrka:  
Ca. 4,8 W

Vid kamerainspelning med  
LCD-skärm och normal  
ljusstyrka: Ca. 5,1 W

Drifttemperatur: 0 °C till 40 °C

Förvaringstemperatur: -20 °C till  
55 °C

Mått (ca.):

116,0 mm  $\times$  89,5 mm  $\times$   
196,5 mm (b/h/d) (inklusive  
utskjutande delar)  
121,0 mm  $\times$  104,0 mm  $\times$   
274,5 mm (b/h/d) (inklusive  
utskjutande delar, linsskydd,  
stor ögonmussla, och batteri  
NP-FV70A, exklusive grepprem)

Vikt (ca.):

935 g (med linsskydd och stor  
ögonmussla)  
1 030 g (med linsskydd, stor  
ögonmussla och batteri  
NP-FV70A)

---

## Nätadapter AC-L200 D

Strömkrav: Växelström 100 V till  
240 V, 50 Hz/60 Hz  
Energiförbrukning: 18 W  
Utgångsspänning: 8,4 V likström  
(DC)\*

\* Se etiketten på nätadaptern för  
övriga specifikationer.



---

## Uppladdningsbart batteri NP-FV70A

Utgångsspänning: 7,3 V likström  
(DC)  
Max. uppladdningsspänning: 8,4 V  
likström (DC)  
Max. uppladdningsström: 2,3 A

Utformning och specifikationer  
kan ändras utan föregående  
meddelande.

## Varumärken

- AVCHD och AVCHD-logotypen är varumärken som tillhör Panasonic Corporation och Sony Corporation.
- XAVC S och  är registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation.
- Memory Stick och  är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- BRAVIA är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ och Blu-ray™ är varumärken som tillhör Blu-ray Disc Association.
- Dolby och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.
- Benämningen HDMI och HDMI High-Definition Multimedia Interface samt HDMI-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC i USA och andra länder.
- Windows är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Mac är ett registrerat varumärke som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- Android och Google Play är varumärken som tillhör Google Inc.

- Wi-Fi, Wi-Fi-logotypen, Wi-Fi PROTECTED SET-UP är registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- N-märket är ett varumärke eller ett registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och andra länder.
- Facebook och "f"-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Facebook, Inc.
- YouTube och YouTube-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google Inc.
- iPhone och iPad är registrerade varumärken som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder.
- QR Code är ett registrerat varumärke som tillhör DENSO WAVE INCORPORATED.

Alla övriga produktnamn som nämns i den här bruksanvisningen kan vara varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive företag. Vidare är <sup>TM</sup> och <sup>®</sup> inte utsatta i varje enskilt fall i den här handboken.



## | Angående licensen

DET ÄR UTTRYCKLIGEN FÖRBJUDET ATT ANVÄNDA DENNA PRODUKT FÖR ANNAT ÄN PERSONLIG ANVÄNDNING PÅ SÄTT SOM ÖVERENSSTÄMMER MED MPEG-2-STANDARDEN FÖR KODNING AV VIDEOINFORMATION FÖR PAKETERADE MEDIA, UTAN EN LICENS UNDER TILLÄMPLIGA PATENT I PATENTPORTFÖLJEN FÖR MPEG-2, VARS LICENS ÄR TILLGÄNGLIG FRÅN MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

DENNA PRODUKT ÄR LICENSIERAD UNDER AVC-PATENTPORTFOLIOLICENSEN FÖR PERSONLIG ANVÄNDNING AV EN KUND ELLER ANNAN ANVÄNDNING DÄR INTE ERSÄTTNING MOTTAS FÖR

(i) KODAT VIDEOMATERIAL ENLIGT AVC-STANDARDEN ("AVC VIDEO") OCH/ELLER

(ii) AVKODAD AVC-VIDEO SOM KODATS AV EN KUND I EN PERSONLIG AKTIVITET OCH/ELLER SOM ERHÅLLITS FRÅN EN VIDEOLEVERANTÖR SOM ÄR LICENSIERAD FÖR ATT LEVERERA AVC-VIDEO.

INGEN LICENS BEVILJAS ELLER ANTYDS FÖR NÅGOT ANNAT SYFTE.

MER INFORMATION KAN ERHÅLLAS FRÅN MPEG LA, L.L.C.

SE

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Programvara finns installerad på din videokamera. Vi tillhandahåller denna programvara baserat på upphovsrättsinnehavarens licensavtal. På begäran från rättighetsinnehavarna till dessa program är vi skyldiga att informera dig om följande. Licenser (på engelska) finns lagrade i kamerans internminne. Upprätta en masslagringsanslutning mellan kameran och en dator för att läsa licenserna i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

## **| Om GNU GPL/LGPL- anpassad programvara**

Programvaran som är tillgänglig för följande allmänna GNU-licenser (hädanefter gemensamt kallade "GPL") eller ej allmänna GNU-licenser (hädanefter gemensamt kallade "LGPL") medföljer denna produkt.

Detta informerar om rätten att ha tillgång till, modifiera och återdistribuera källkoden för dessa program under villkoren i medföljande GPL/LGPL.

Källkoden finns tillgänglig på Internet.

Du kan ladda hem den från följande webbadress.

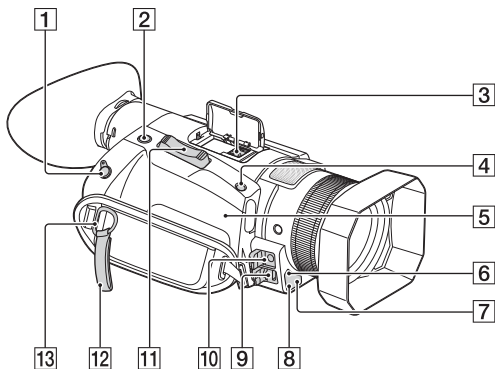
<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Vi ser helst att du inte kontaktar oss angående källkodens innehåll.

Kopior på licenser (på engelska) lagras i denna produkts internminne. Upprätta en masslagringsanslutning mellan produkten och en dator och läs filerna i mappen "LICENSE" under "PMHOME".

# Delar och reglage

Siffrorna inom ( ) är referenser till sidor.



**1** REMOTE-uttag  
För anslutning av videokameran och kringutrustning. Det går att manövrera videokameran t.ex. vid inspelning av filmer via den enheten.

**2** ASSIGN4/FOCUS  
MAGNIFIER/PHOTO-knapp (24)

**3** Multi-gränssnittssko  
**ni** Multi Interface Shoe  
Information om kompatibla tillbehör till Multi-gränssnittssko finns på Sony:s webbplats i ditt område, eller kontakta din Sony-återförsäljare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.  
Funktion garanteras inte med andra tillverkares tillbehör.

Om du använder en skoadapter (säljs separat), kan du också använda tillbehör som är kompatibla med en Active Interface Shoe.  
För att förhindra fel ska inte blix med högspänningssynkroniserade terminaler eller omvänd polaritet, som finns tillgängliga i handeln, användas.

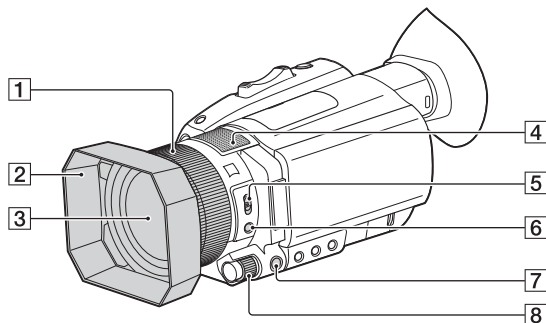
**4** ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO-knapp

**5** **N** (N-märke) (42)  
Rör en NFC-aktiverad smartphone över märket för att upprätta anslutning med videokameran.  
NFC (Near Field Communication) är en internationell standard för trådlös teknik på kortdistans för trådlös kommunikation.

**6** Fjärrkontrollsensor (62)



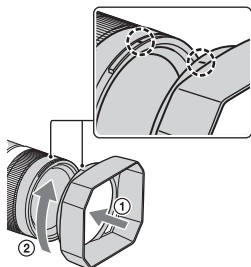
- 7** Inspelningslampa  
Blinkar när återstående batterinivå är låg eller det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet.
- 8** NIGHTSHOT-ljus
- 9** Multi/mikro-USB-terminal/  
VIDEO OUT-uttag (40)
- 10** MIC-uttag (PLUG IN POWER)
- 11** Zoomreglage (21, 24, 33)
- 12** Kabelhållare  
Endast för att fästa HDMI-kabeln. Fäst inte andra föremål som t.ex. axelremmen här.
- 13** Hake för axelrem



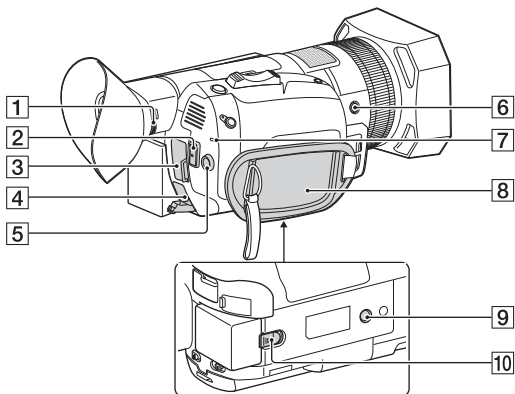
- 1 Manuell objektivring (25)
- 2 Linsskydd
- 3 Objektiv (ZEISS-objektiv)
- 4 Intern mikrofon
- 5 ZOOM/FOCUS-omkopplare (25)
- 6 AF/MF-knapp (25)
- 7 MENU-knapp (45)
- 8 Manuell ratt (26, 27, 28)

### Montera linsskyddet

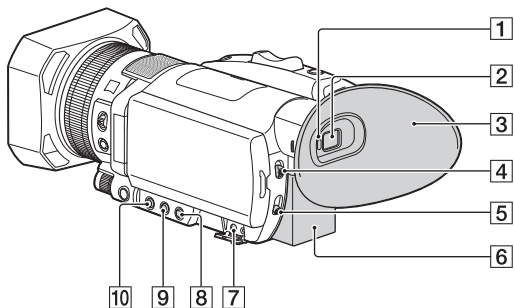
Rikta in märkena på linsskyddet efter videokamerans och vrid linsskyddet i pilens riktning ② tills det är låst.



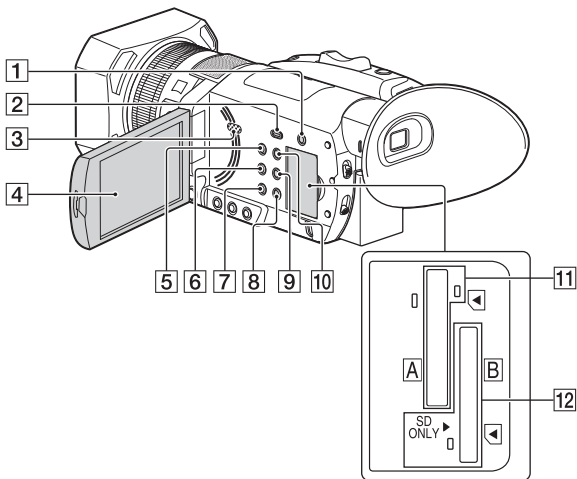
- Om du ansluter eller tar bort ett 62 mm PL-filter eller MC-skydd måste linsskyddet tas bort.





- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1</b> Linsjusteringsratt (16)</p> <p><b>2</b> START/STOP-knapp (21)</p> <p><b>3</b> HDMI OUT-terminal (35)</p> <p><b>4</b> DC IN-uttag (12)</p> <p><b>5</b> ▲/▼/◀/▶/SET-uttag (45)</p> <p><b>6</b> ASSIGN6-knapp</p> <p><b>7</b> POWER/CHG-lampa<br/>(laddning) (12)</p> <p><b>8</b> Grepprem</p> | <p><b>9</b> Stativfästen (1/4")<br/>För 1/4-20 UNC-skrivar<br/>Använd ett stativ med en skruv<br/>som är kortare än 5,5 mm (säljs<br/>separat).<br/>Vissa stativ kanske inte är<br/>utformade att fästas i rätt<br/>riktning.</p> <p><b>10</b> BATT-spärr (batteri) (14)</p> |
|---|--|



- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>1</b> Ögonsensor                             | <b>6</b> Batteri (12)             |
| <b>2</b> Sökare (16)                            | <b>7</b> ♪-uttag (hörlurar)       |
| <b>3</b> Stor ögonmussla (16)                   | <b>8</b> SHUTTER SPEED-knapp (28) |
| <b>4</b> AUTO/MANUAL-omkopplare<br>(26, 27, 28) | <b>9</b> ISO/GAIN-knapp (27)      |
| <b>5</b> ND FILTER-omkopplare (29)              | <b>10</b> IRIS-knapp (26)         |

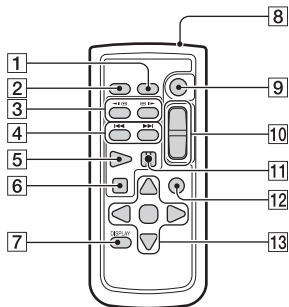
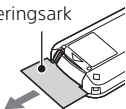


- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1</b> SLOT SELECT-knapp (20)</p> <p><b>2</b> THUMBNAIL  -knapp<br/>(uppspelning) (30)</p> <p><b>3</b> Högtalare</p> <p><b>4</b> LCD-skärm/pekskärm</p> <p><b>5</b>  -knapp (På/Standby) (15)</p> <p><b>6</b> WHITE BALANCE-knapp</p> <p><b>7</b> ASSIGN1/S&amp;Q-knapp</p> | <p><b>8</b> ASSIGN2/STATUS CHECK-knapp</p> <p><b>9</b> ASSIGN3/PICTURE PROFILE-knapp</p> <p><b>10</b> DISPLAY-knapp (30)</p> <p><b>11</b> Minneskortfack A/<br/>Åtkomstlampa för minneskort (17)</p> <p><b>12</b> Minneskortfack B/<br/>Åtkomstlampa för minneskort (17)</p> |
|--|--|

## Trådlös fjärrkontroll

Ta bort isoleringsarket innan du använder den trådlösa fjärrkontrollen.

Isoleringsark



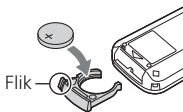
- 1 DATA CODE-knapp
- 2 PHOTO-knapp
- 3 SCAN/SLOW-knapp
- 4 ◀▶▶▶-knapp (PREV/NEXT)
- 5 PLAY-knapp
- 6 STOP-knapp
- 7 DISPLAY-knapp
- 8 Sändare
- 9 START/STOP-knapp
- 10 Zoomreglage
- 11 PAUSE-knapp
- 12 VISUAL INDEX-knapp
- 13 ▲/▼/◀/▶/ENTER-knapp

## Observera

- Du kan utföra olika åtgärder på videokameran om du pekar med den trådlösa fjärrkontrollen mot fjärrkontrollsensorn.
- Utsätt inte fjärrkontrollsensorn för starka ljuskällor, t.ex. direkt solljus eller ljuset från en storbildsprojektor. Det kan göra att fjärrkontrollen inte fungerar som den ska.
- Det kanske också går att manövrera videoenheten när du manövrerar videokameran med den medföljande trådlösa fjärrkontrollen. Välj då ett annat fjärrkontrollläge än DVD2 för din videoenhet, eller täck över videoenhetens sensor med svart papper.

## Byta batteri i fjärrkontrollen

- 1 Tryck på spärren samtidigt som du trycker in nageln i skåran och drar ut batterifacket.
- 2 Sätt i ett nytt batteri med pluspolen (+) vänd uppåt.
- 3 För in batterifacket tills det klickar på plats.



- När litiumbatteriet börjar bli svagt, är det möjligt att fjärrkontrollens räckvidd minskar eller så fungerar inte fjärrkontrollen som den ska. I så fall byter du ut batteriet mot ett nytt Sony CR2025 litiumbatteri. Om något annat batteri används finns det risk för brand eller explosion.

# Sakregister

## A

AF/MF-knapp 25  
AGC (automatic gain control) 27  
Android 41  
App Store 41  
AUTO/MANUAL-omkopplare 26,  
27, 28  
AVCHD 8

## B

Batteri 12

## D

Dator 38  
Datorsystem 38  
DISPLAY-knappen 30

## F

Felsökning 50  
Filmer 21  
Fokus 25  
Formatera 20  
Fulladdat 13  
Förhandsgranska 34  
Försiktighetsåtgärder 48  
Förstärkning 27

## G

Google Play 41

## H

HDMI-kabel 35  
Hjälpguide 7

## I

Importera bilder till datorn 38  
Inspelning 21  
Inspelnings-/uppspelningstid  
för batteriet 13  
Inspelningstid för ett minneskort

Installera 41  
iOS 41  
Iris 26  
IRIS-knapp 26  
ISO/GAIN-knapp 27

## L

Ladda batteriet 12  
Laddningstid 13  
LCD-skärm 61  
Linsskydd 58

## M

Manuell inspelning 25  
Manuell objektivring 25  
Medföljande delar 11  
Memory Stick PRO Duo 18  
Memory Stick PRO Duo (M2) 18  
Memory Stick PRO-HG Duo 18  
MENU-knapp 45, 58  
Menyer 45  
Menylistor 46  
Minneskort 17, 20, 30  
Minneskortfack 17

## N

ND FILTER-omkopplare 29  
ND-filter 29  
NFC 42  
Nätadapter 12

## O

One-Touch-funktioner (NFC) 41

## P

Pekskärm 61  
PlayMemories Home 38  
PlayMemories Mobile 41  
PlayMemories Online 38  
Programvara 38, 41

## R

Radera 34  
Reläinspelning 22



## **S**

Samtidig inspelning 23  
SD-kort 18  
SHUTTER SPEED-knapp 28  
SLOT SELECT-knappen 20, 61  
Slutartid 28  
Smartphone 41  
Specifikationer 51  
Stativ 59  
Stillbilder 24  
Ström på 15  
Ställa klockan 15  
Sökare 16

## **T**

THUMBNAIL-knappen  
(uppspelning) 30  
Tonsignal 15  
Trådlös fjärrkontroll 62  
TV 35

## **U**

Uppspelning 30  
USB-kabel 39

## **V**

Vägguttag 13

## **W**

Wi-Fi 41  
Windows 38

## **X**

XAVC S 4K 8  
XAVC S HD 8

## **Z**

Zoom 21  
ZOOM/FOCUS-omkopplare 25

# Læs dette først


Før du tager enheden i brug, skal du læse denne betjeningsvejledning omhyggeligt og gemme den til senere brug.

## ADVARSEL

Af hensyn til risiko for brand eller elektrisk stød må du ikke

- 1) udsætte enheden for regn eller fugt.
- 2) stille genstande med væske, f.eks. vaser, på apparatet.

Udsæt ikke batterierne for høj varme, f.eks. sollys, åben ild eller lignende.

 Slug ikke batteriet, risiko for ætsning.

Fjernbetjeningen indeholder et knapcellebatteri. Hvis knapcellebatteriet sluges, kan det forårsage alvorlige, indre ætsninger på blot 2 timer og kan medføre dødsfald.

Opbevar nye og brugte batterier uden for børns rækkevidde. Hvis batterirummet ikke kan lukkes korrekt, skal du stoppe brugen af produktet og opbevare det uden for børns rækkevidde.

Søg omgående læge ved mistanke om, at batterier er slugt eller anbragt inde i kroppen.

## FORSIGTIG

### Batteri

Hvis batteriet håndteres forkert, kan det eksplodere og foårsage brand eller endog kemiske forbrændinger. Bemærk følgende advarsler.

- Skil ikke enheden ad.
- Knus ikke batteriet, og udsæt det ikke for stød eller belastning såsom at hamre på det, tabe det eller træde på det.
- Kortslut det ikke, og lad ikke metalgenstande komme i kontakt med batteriterminalerne.
- Udsæt det ikke for høje temperaturer over 60 °C, f.eks. direkte sollys eller i en bil, der er parkeret i solen.
- Brænd ikke batteriet. og udsæt det ikke for ild.
- Undgå at håndtere beskadigede eller lækkende Lithium-Ion-batterier.
- Sørg at oplade batteriet ved hjælp af en ægte Sony batterioplader eller en enhed, som kan oplade batteriet.
- Opbevar batteriet uden for små børns rækkevidde.
- Hold batteriet tørt.
- Udskift kun batteriet med et batteri af samme type eller en tilsvarende type, som anbefales af Sony.
- Bortskaf brugte batterier omgående som beskrevet i vejledningen.
- Må ikke udsættes for ekstremt lave temperaturer på -20 °C eller lavere, eller ekstremt lave tryk på 11,6 kPa eller lavere.
- Udskift kun batteriet med den angivne type. I modsat fald kan der opstå brud, brand eller ske personskade.

- Bortskaf brugte batterier i henhold til instruktionerne.

Brug en stikkontakt i nærheden ved anvendelse af lysnetadapteren/ batteriopladeren. Hvis der opstår en funktionsfejl, skal du straks tage stikket ud af stikkontakten for at afbryde forbindelsen til strømkilden. Hvis du anvender produktet med en opladelampe, skal du bemærke, at det ikke afbrudt fra strømkilden, selvom lampen slukkes.

Brug ikke AC-adapteren/ batteriladeren placeret på et smalt sted som f.eks. mellem en væg og et møbel.

### I Bemærk!

Genstart programmet, eller afbryd forbindelsen, og tilslut kommunikationskablet igen (USB osv.), hvis statisk elektricitet eller elektromagnetisk interferens bevirker, at dataoverførslen afbrydes midtvejs (fejl).

Dette produkt er blevet testet og fundet i overensstemmelse med de grænser, som er afstukket i EMC-regulativet for anvendelse af kabler, som er kortere end 3 meter.

De elektromagnetiske felter ved de specifikke frekvenser kan påvirke apparatets lyd og billede.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## TIL KUNDER I EUROPA

Dette produkt er fremstillet af eller på vegne af Sony Corporation.

EU Importør: Sony Europe Limited.  
Forespørgsler til EU Importøren eller vedrørende overholdelse af produktgaranti i Europa skal sendes til fabrikantens repræsentant, Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgien.

Sony Corporation erklærer hermed, at dette udstyr opfylder direktiv 2014/53/EU.

EU-overensstemmelseserklæringens fulde tekst kan findes på følgende internetadresse:

<http://www.compliance.sony.de/>

### I Bortskaffelse af udtjente batterier samt elektriske og elektroniske produkter (gælder for den Europæiske Union og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)



Dette symbol på produktet, batteriet eller emballagen betyder, at produktet og batteriet ikke må bortskaffes som

husholdningsaffald.

På visse batterier kan dette symbol anvendes i kombination med et kemisk symbol. Det kemiske symbol for kviksølv (Hg) eller bly (Pb) er anført hvis batteriet indeholder mere end 0,0005% kviksølv eller 0,004% bly. Ved at sikre at disse produkter og batterier bortskaffes korrekt, tilsikres det, at de mulige negative konsekvenser for sundhed og miljø,

som kunne opstå ved en forkert affaldshåndtering, forebygges. Materiale genindvindingen bidrager ligeledes til at beskytte naturens ressourcer.

Hvis et produkt kræver vedvarende elektricitetsforsyning af hensyn til sikkerheden samt ydeevnen eller data integritet, må batteriet kun fjernes af dertil uddannet personale.

For at sikre en korrekt håndtering af batteriet og det elektriske og elektroniske udstyr, bør de udtjente produkter kun afleveres på dertil indrettede indsamlingspladser beregnet til affaldshåndtering af batterier og elektriske og elektroniske produkter.

Med hensyn til øvrige batterier, se venligst afsnittet der omhandler sikker fjernelse af batterier. Batteriet skal derefter afleveres på et indsamlingssted beregnet til affaldshåndtering og genindvinding af batterier.

Yderligere information om genindvinding af dette produkt eller batteri kan fås ved at kontakte den kommunale genbrugsstation eller den butik, hvor produktet eller batteriet blev købt.

## Brug af Hjælp Vejledning

Hjælp Vejledning er en onlinevejledning, som du kan se på din computer eller smartphone. I den kan du læse om den detaljerede menu og brugen af den eller de seneste oplysninger.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Hjælp Vejledning

Du kan finde flere oplysninger om f.eks. følgende funktioner i Hjælp Vejledning.

- FOCUS AREA
- LOCK-ON AF
- AF DRIVE SPEED
- AF SUBJ. SWITCH. SENS.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- CTRL W/SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- PROXY-optagelse (XAVC S)
- Menuen DIRECT
- Knappen ASSIGN

## Indholdsfortegnelse

Læs dette først .....	2
Brug af Hjælp Vejledning .....	5
Valg af optageformat/ billedkvalitet .....	6

### Kom godt i gang ..... 9

Medfølgende dele .....	9
Sådan oplades batteriet .....	10
Sådan tænder du det .....	13
Justering af søgeren .....	14
Isætning af et hukommelseskort .....	15

### Optagelse/ afspilning ..... 19

Optagelse .....	19
Brug af de manuelle justeringsfunktioner .....	23
Afspilning .....	28
Visning af billeder på et tv ....	33

### Sådan gemmer du billeder ..... 36

Import af billeder til computeren .....	36
Lagring af billeder på et eksternt medie .....	37
Brug af Wi-Fi-funktionen .....	39


### Tilpasning af videokameraet ..... 43

Brug af menuerne .....	43
------------------------	----


### Andre ..... 46


Forholdsregler .....	46
Specifikationer .....	49
Dele og knapper .....	54
Indeks .....	61

# Valg af optageformat/billedkvalitet

- 1** Tryk på knappen MENU → vælg  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [FILE FORMAT] → ønsket indstillingsværdi.

FILE FORMAT	Funktioner	
XAVC S 4K	Giver mulighed for optagelse med 4K-opløsning (3.840 × 2.160)	Data kan gemmes i computeren vha. softwaren PlayMemories Home™.
XAVC S HD	Mængden af oplysninger er større sammenlignet med AVCHD, hvilket gør det muligt at optage mere tydelige billeder. Se side 16 vedrørende understøttelse af hukommelseskort.	Data kan gemmes i computeren vha. softwaren PlayMemories Home.
AVCHD	Kompatibiliteten i forhold til optageenheder, som ikke er computere, er god.	Data kan gemmes i computeren, eller de kan oprettes på understøttede medier vha. softwaren PlayMemories Home.

- 2** Tryk på knappen MENU → vælg  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [REC FORMAT] → ønsket indstillingsværdi.

- Indstilling med en højere bithastighed øger billedkvaliteten.
- De værdier, der kan vælges, afhænger af de indstillinger, du har foretaget ved at trykke på knappen MENU → vælg  (OTHERS) → [60i/50i SEL].
- Se Hjælp Vejledning for at få flere oplysninger om følgende:
  - S&Q MOTION-optagelse
  - SUPER SLOW MOTION-optagelse
  - Den anslåede, maksimale optagetid for hvert optageformat

**[REC FORMAT] er [XAVC S 4K]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bithastighed*	Faktisk filmformat
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3.840 × 2.160 (25p)

\* Omtrentlig værdi.

**[REC FORMAT] er [XAVC S HD]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bithastighed*	Faktisk filmformat
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1.920 × 1.080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1.920 × 1.080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1.920 × 1.080 (25p)

\* Omtrentlig værdi.

## [REC FORMAT] er [AVCHD]

60i/50i SEL	REC FORMAT <sup>*1</sup>	Bithastighed	Faktisk filmformat
60i	1080/60i FX	Maks. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i FH	Gns. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
	1080/60i LP	Gns. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (60i)
50i	1080/50i FX	Maks. 24 Mbps	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i FH	Gns. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)
	1080/50i LP	Gns. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1.920 × 1.080 (50i)

<sup>\*1</sup> Når du opretter en AVCHD-disk ud fra film, der er optaget med [REC FORMAT]-indstillingen [1080/60i FX] eller [1080/50i FX], tager det længere tid at ændre billedkvaliteten.

<sup>\*2</sup> Omtrentlig værdi.

### Bemærk

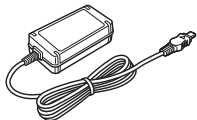
- Hvis du vil se film, der er optaget med dit videokamera, på et tv, skal du inden da indstille [60i/50i SEL] til det relevante tv-system for det land/område, du vil se film i. Se Hjælp Vejledning vedrørende det land/område, hvor du kan se tv, under de enkelte indstillinger.



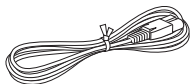
# Medfølgende dele

Tallene i ( ) angiver det medfølgende antal.

- Videokamera (1)
- Vekselstrømsadapter (1)



- Netledning (1)



- Trådløs fjernbetjening (1)

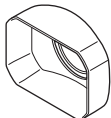


Et litium-batteri af knaptypen er allerede sat i.

- Stor øjekop (1)



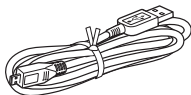
- Objektivhætte (1)



- Objektivdæksel (monteret på objektivet) (1)



- USB-kabel (1)

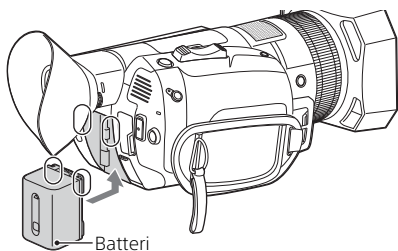


- "Betjeningsvejledning" (denne vejledning) (1)
- Genopladeligt batteri NP-FV70A (1)

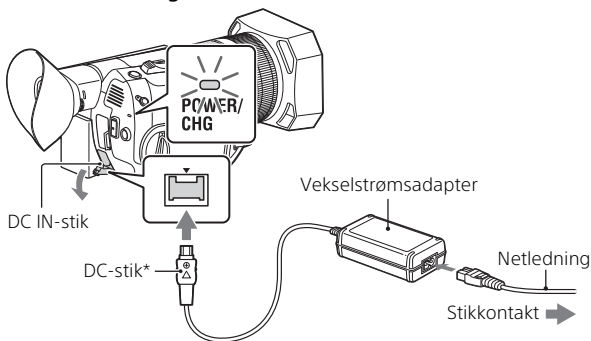


# Sådan oplades batteriet

- 1 Sluk for videokameraet ved at lukke LCD-skærmen, træk søgeren tilbage, og monter batteriet.



- 2 Slut vekselstrømsadapteren og netledningen til dit videokamera og stikkontakten.



\* Juster ▲-mærket på DC-stikket i forhold til tilsvarende mærke på DC IN-stikket.

- POWER/CHG-lampen (opladning) lyser orange.
- POWER/CHG-lampen (opladning) slukkes, når batteriet er ladet helt op. Tag vekselstrømsadapteren ud af DC IN-stikket på videokameraet.

## | Anslået opladningstid for det medfølgende batteri (minutter)

Batteri	Vekselstrømsadapter (medfølger)
NP-FV70A	170

- Opladningstiderne måles, når et afladet batteri oplades til dets fulde kapacitet ved en stuetemperatur på 25 °C.

## | Anslået optage- og afspilningstid med det medfølgende batteri (minutter)

Batteri	Optagetid		Afspilningstid
	Kontinuerligt	Typisk	
NP-FV70A	190	95	275

- Optage- og afspilningstiderne måles, når videokameraet bruges ved 25 °C.
- Optagetiderne måles, når der optages film med standardindstillingerne ([FILE FORMAT]: [XAVC S 4K], [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) eller [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY REC MODE]: [OFF]).
- Optagetiden vises, når du gentager start/stop af optagelse, skifter SHOOTING MODE, zoomer etc.
- Optagetiden angiver den tid, hvor LCD-skærmen er åben.

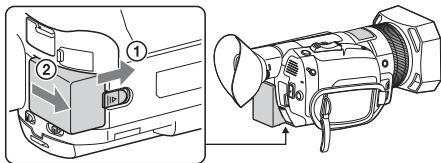
## | Sådan bruger du dit videokamera, mens det er sluttet til en stikkontakt

Slut videokameraet til stikkontakten på samme måde som under "Sådan oplades batteriet".

Du kan bruge vekselstrømsadapteren til strømforsyning. Hvis du monterer batteriet på videokameraet, mens vekselstrømsadapteren er sluttet til videokameraet, oplades batteriet ikke, men der bruges heller ikke strøm fra det.

## | Sådan fjernes batteriet

Sluk videokameraet. Skub udløserknappen BATT (batteri) til side (①), og fjern batteriet (②).



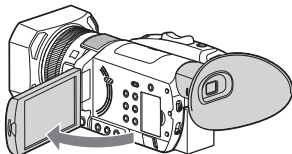
## | Sådan oplades batteriet i udlandet

Du kan oplade batteriet i et hvilket som helst andet land eller område ved hjælp af videokameraets vekselstrømsadapter (medfølger) inden for vekselstrømsområdet fra 100 V til 240 V, 50 Hz/60 Hz.

- Brug ikke en elektronisk spændingstransformer.

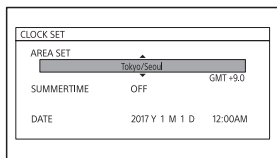
# Sådan tænder du det

- 1 Åbn videokameraets LCD-skærm, og tænd den.



- Du kan også tænde videokameraet ved at trække søgeren ud eller ved at trykke på knappen  $\text{⏻}$  (On/Standby). Søgeren trækkes ud ved at tage fat i begge sider af den og trække den vandret ud.
- Når du bruger videokameraet første gang, vises skærmen [CLOCK SET].

- 2 Følg vejledningen på LCD-skærmen, og vælg AREA SET, SUMMERTIME og DATE med knappen  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.



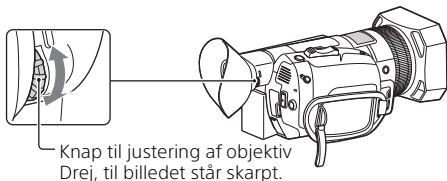
- Se side 43 for at få flere oplysninger om brugen af knappen  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.
- 
- Du kan skifte skærmsprog ved at trykke på knappen MENU og vælge  $\text{☰}$  (OTHERS) - [LANGUAGE] med knappen  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.
  - Luk LCD-skærmen, eller tryk på knappen  $\text{⏻}$  (On/Standby) for at slukke videokameraet. Skub søgeren ind, hvis den er trukket ud.
  - Du kan indstille dato og klokkeslæt igen ved at trykke på knappen MENU  $\rightarrow$  vælg  $\text{☰}$  (OTHERS)  $\rightarrow$  [CLOCK SET] med knappen  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET. (hvis du ikke har brugt videokameraet i flere måneder)
  - Du kan deaktivere betjeningslyden ved at trykke på knappen MENU  $\rightarrow$  vælg  $\text{☰}$  (OTHERS)  $\rightarrow$  [BEEP]  $\rightarrow$  [OFF] med knappen  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

# Justering af søgeren

Når du bruger søgeren, skal du trække den ud og placere dit øje i nærheden af den.

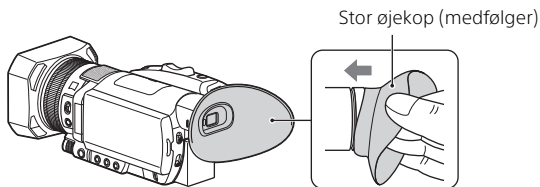
Hvis du trækker søgeren ud, mens LCD-skærmen er åben, skifter displayet fra LCD-skærmen til søgeren, når du placerer dit øje i nærheden af søgeren.

Hvis billedet i søgeren er udskarpt, kan du dreje på knappen til justering af objektiv ved siden af søgeren, til billedet står skarpt.



## I Hvis det er svært at se billedet i søgeren

Hvis du ikke kan se billedet klart i søgeren under lyse forhold, skal du bruge den store øjekop (medfølger). Monter øjekoppen ved at strække den en smule og placere den over rillen på videokameraet. Du kan montere den store øjekop, så den vender mod enten højre eller venstre side.

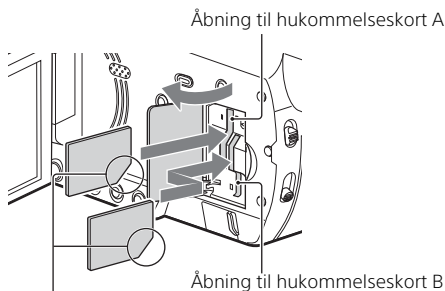


### Bemærk

- Hvis søgeren er trukket ud, mens batteriet NP-FV100A (sælges separat) er monteret, kan den store øjekop og batteriet støde en smule ind i hinanden. Det påvirker dog ikke videokameraets funktion.

# Isætning af et hukommelseskort

- 1 Åbn dækslet, og isæt hukommelseskortet, indtil det klikker på plads.



Isæt kortet med det skrå hjørne i den viste retning.

- Skærmen [Preparing image database file. Please wait.] vises, hvis du indsætter et nyt hukommelseskort. Vent, indtil skærmen ikke længere vises.
  - Du kan sætte enten en Memory Stick eller et SD-kort i åbningen til hukommelseskort A. Du kan kun sætte et SD-kort i åbningen til hukommelseskort B.
- 
- Åbn dækslet, og tryk let på hukommelseskortet en enkelt gang, når du vil skubbe hukommelseskortet ud.

## | Videokameraet understøtter følgende typer hukommelseskort

Vælg den type hukommelseskort, du vil bruge sammen med videokameraet, vha. nedenstående tabel.

### SD-kort

Optageformater		Understøttende SD-hukommelseskort
Billeder		SD-/SDHC-/SDXC-hukommelseskort
AVCHD		SD-/SDHC-/SDXC-hukommelseskort (klasse 4 eller hurtigere eller U1 eller hurtigere).
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps eller mindre*	SDHC-/SDXC-hukommelseskort (klasse 10 eller hurtigere eller U1 eller hurtigere).
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	SDHC-/SDXC-hukommelseskort (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	SDHC-/SDXC-hukommelseskort (klasse 10 eller hurtigere eller U1 eller hurtigere).

\* Også i proxy-optagetilstand.

### Memory Stick

Optageformater	Understøttende SD-hukommelseskort
Billeder	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—



## Bemærk

- De optagne film opdeles i filer på 4 GB, når et SDHC-hukommelseskort anvendes til optagelse af XAVC S-film over længere tid. De opdelte filer afspilles kontinuerligt, når de afspilles på videokameraet. De opdelte filer kan integreres i en enkelt fil vha. PlayMemories Home.
  - Korrekt funktion med alle hukommelseskort er ikke garanteret. Kontakt producenten af de enkelte hukommelseskort vedrørende andre end Sony-hukommelseskorts kompatibilitet.
  - Når du bruger videokameraet sammen med Memory Stick Micro eller microSD-hukommelseskortet, skal du sætte det i en dedikeret kortadapter og slutte den til videokameraet.
  - Oplad batteriet helt på forhånd for at reparere billededatabasefilen.
  - Film, der er gemt på SDXC-hukommelseskort, kan ikke importeres til eller afspilles på computere eller AV-enheder, der ikke understøtter filsystemet exFAT(\*) – heller ikke selvom dette produkt sluttes til enhederne med et USB-kabel. Bekræft på forhånd, at tilslutningsudstyret understøtter exFAT-systemet. Hvis du tilslutter udstyr, der ikke understøtter exFAT-systemet, og du bliver bedt om at udføre en formatering, skal du ikke gøre det. Alle gemte data går tabt.
- \* exFAT er et filsystem, der bruges til SDXC-hukommelseskort.

## | Valg af åbning til det hukommelseskort, der skal bruges



Tryk på knappen SLOT SELECT for at ændre den åbning, der er valgt til optagelse. Du kan se den valgte åbning på skærmen.

Når der kun er sat et hukommelseskort i én åbning eller under optagelse af film, vælges åbningen til hukommelseskort automatisk. Når standbyindstilling er PHOTO, skal du ændre åbningen til den, som hukommelseskortet er sat i ved at trykke på knappen SLOT SELECT.

### Bemærk

- Du kan kun vælge en åbning, der er sat et hukommelseskort i.
- Du kan ikke skifte åbning, selvom du trykker på knappen SLOT SELECT under optagelse af film på hukommelseskortet.

## | Sådan formateres hukommelseskortet

- For at sikre en stabil drift af hukommelseskortet anbefales det at formatere hukommelseskortet med videokameraet, før det tages i brug første gang.
- Du kan formatere hukommelseskortet ved at trykke på knappen MENU → vælg  (OTHERS) → [MEDIA FORMAT] → den åbning, som det kort, der skal formateres, er sat i →  med knappen ▲/▼/◀/▶/SET.
- Formatering af hukommelseskortet sletter alle data, som er gemt på kortet, og disse data kan ikke genskabes. Gem derfor vigtige data på computeren eller andre steder.

# Optagelse

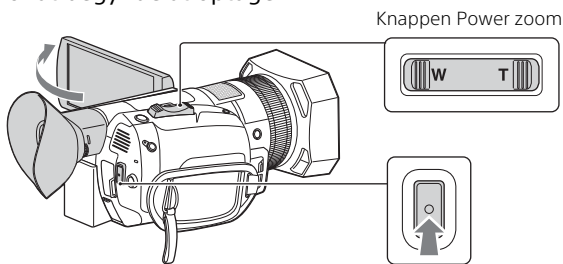
## Optagelse af film

Dit videokamera optager film på et hukommelseskort.

Fabriksindstillingen for optagelse af film er XAVC S 4K. Udfør følgende trin for at optage film.

Se side 6 for at få nærmere oplysninger om optageformat og billedkvalitet for film.

- 1 Åbn LCD-skærmen, og tryk på knappen START/STOP for at begynde at optage.



- Tryk igen på knappen START/STOP for at stoppe optagelsen.

### Bemærk

- Hvis filmoptagelse og skrivning af billeder til en ekstern enhed (HDMI-output) udføres samtidigt, er [NIGHTSHOT LIGHT] fastsat til [OFF]. Og hvis optagelse af en film med indstillingen [XAVC S 4K] 100Mbps eller [XAVC S 4K] 60Mbps og skrivning af billeder til en ekstern enhed (HDMI-output) udføres samtidigt, er [LCD BRIGHT] fastsat til [NORMAL].
- Når lampen for tilslutning til hukommelseskort lyser eller blinker rødt, læser eller skriver videokameraet data på hukommelseskortet. Ryst ikke videokameraet, udøv ikke vold mod det, sluk det ikke, og fjern ikke hukommelseskortet, batteriet eller vekselstrømsadapten. Billeddataene kan blive ødelagt.
- Hvis en fil bliver større end 2 GB under optagelse i AVCHD-format, deler videokameraet automatisk filen og opretter en ny.

- Menuindstillingerne, billedprofilindstillingerne og de indstillinger, der er foretaget med AUTO/MANUAL-kontakten, gemmes, når du lukker LCD-skærmen og slukker videokameraet. POWER/CHG-lampen (opladning) blinker, mens indstillingerne gemmes.

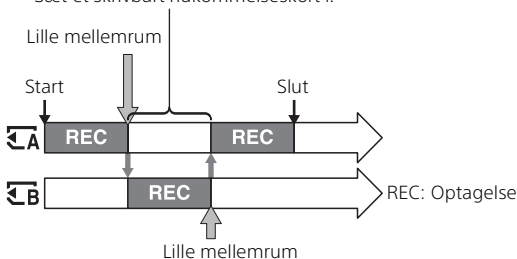
## ! Sådan fortsætter du optagelse på hukommelseskortene et efter et (relæoptagelse)

Sæt et hukommelseskort i både åbning A og B, så videokameraet skifter til hukommelseskort A (eller B), lige før der ikke er mere plads på det andet og automatisk fortsætter med at optage på det næste hukommelseskort.

Foretag følgende indstilling før optagelse.

Tryk på knappen MENU → vælg  $\rightleftarrows$  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [RELAY REC] med knappen  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

Sæt et skrivbart hukommelseskort i.



### Bemærk

- Skub ikke det hukommelseskort, der aktuelt optages på, ud. Når du udskifter et hukommelseskort under optagelse, må du kun udskifte det, der sidder i åbningen med den slukkede lampe for tilslutning.
- Selvom du trykker på knappen SLOT SELECT under optagelse af film, kan du ikke skifte til den aktuelt anvendte åbning.
- Når den resterende optagetid på det anvendte hukommelseskort er mindre end 1 minut, og der er sat et skrivbart hukommelseskort i den anden åbning, vises [  $\leftarrow A \rightarrow \leftarrow B$  ] eller [  $\leftarrow B \rightarrow \leftarrow A$  ] på videokameraet. Indikatoren slukkes, når der skiftes hukommelseskort.
- Hvis du begynder at optage på et hukommelseskort, hvor den resterende optagetid er mindre end 1 minut, kan videokameraet muligvis ikke udføre relæoptagelse. Hvis du vil udføre relæoptagelse uden fejl, skal du kontrollere, at kapaciteten på hukommelseskortet er mere end 1 minut, når du starter optagelsen.

- Afspilning af relæoptagelser uden overgange er ikke muligt med dette videokamera.
- Du kan omkombinere relæoptagelser vha. softwaren "PlayMemories Home".
- Den maksimale optagetid for en film er ca. 13 timer.

## | Sådan optager du film med brug af både hukommelseskort A og B (samtidig optagelse)

Du kan optage film på begge disse hukommelseskort samtidigt.

Tryk på knappen MENU → vælg  $\rightleftarrows$  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [SIMULTANEOUS REC] med knappen  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

### Bemærk

- Samtidig optagelse er ikke tilgængelig, når der er sat hukommelseskort af forskellig type i åbning A og B.

## | Den omtrentlige tilgængelige optagetid

FILE FORMAT	Hukommelseskort* <sup>1</sup>	
	64 GB	256 GB
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 timer 5 min.	8 timer 35 min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 timer 30 min.	10 timer 25 min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 timer 15 min.	33 timer 15 min.

\*<sup>1</sup> Ved brug af et Sony-hukommelseskort.

\*<sup>2</sup> Når du optager med standardindstillingen:

[REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) eller [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

\*<sup>3</sup> Omtrentlig optagetid, når du optager med følgende indstilling:

[REC FORMAT]: [1080/60p 50Mbps] (60i) eller [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

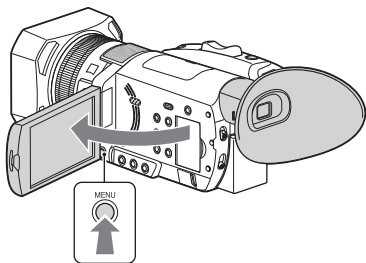
\*<sup>4</sup> Omtrentlig optagetid, når du optager med følgende indstilling:

[REC FORMAT]: [1080/60i FH] (60i) eller [1080/50i FH] (50i).

- Den faktiske optagelsestid eller antallet af fotos, der kan optages, vises på LCD-skærmen under optagelse.

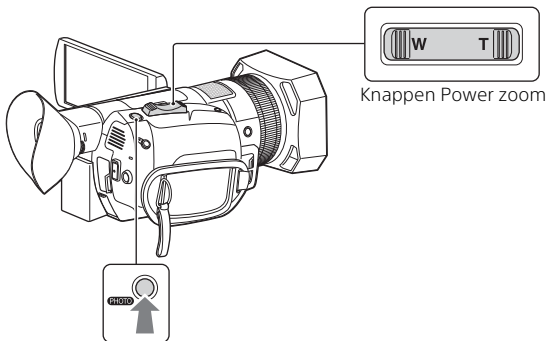
## Optagelse af fotos

- 1 Åbn LCD-skærmen, og skift optagetilstand til fototilstand ved at vælge →  $\Rightarrow$  (REC/OUT SET) → [  $\text{REC}$  /  $\text{CAM}$  SHOOTING MODE ] → [ PHOTO ] med knappen  $\uparrow$  /  $\downarrow$  /  $\leftarrow$  /  $\rightarrow$  / SET.



- Du kan ikke tage billeder, når videokameraet er i filmtilstand.

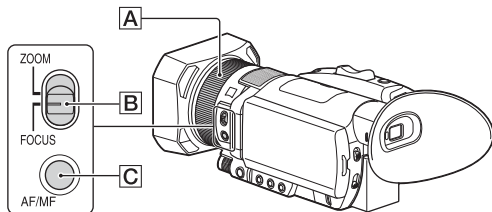
- 2 Tryk let på knappen PHOTO for at justere fokus, og tryk derefter knappen i bund.



# Brug af de manuelle justeringsfunktioner

## Justering af fokus

- 1 Tryk på knappen AF/MF **C** under optagelse eller standby for at indstille fokus manuelt.



- vises.

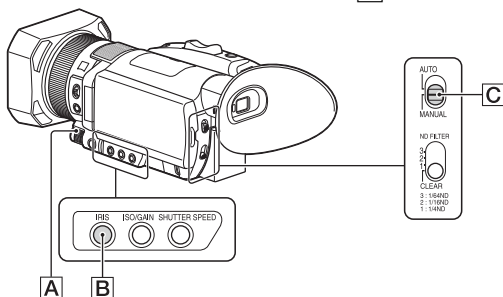
- 2 Flyt ZOOM/FOCUS-kontakten **B**, og drej den manuelle objektivring **A**.

- FOCUS: Du kan justere fokus manuelt ved at dreje den manuelle objektivring.
- ZOOM: Du kan justere zoom manuelt ved at dreje den manuelle objektivring.

skifter til , når fokus ikke kan justeres længere væk, eller skifter til , når fokus ikke kan justeres nærmere.

## Justering af iris

- 1 Sæt AUTO/MANUAL-kontakten **C** til "MANUAL".



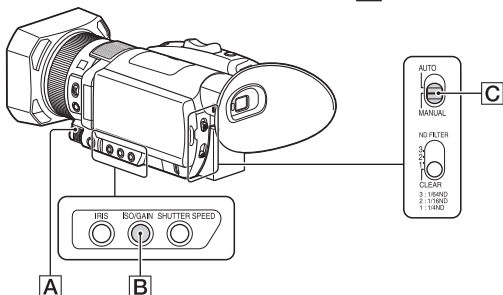
- 2 Tryk på knappen IRIS **B**.
  - **A** eller **E** ud for irisværdien forsvinder, og irisværdien fremhæves.
- 3 Drej den manuelle drejeknap **A** for at justere værdien, og tryk på knappen **▲/▼/◀/▶/SET** for at indsætte.
  - Mængden af lys øges, jo mere du åbner blænden (faldende F-værdi). Mængden af lys falder, jo mere du lukker blænden (stigende F-værdi).



## Justering af forøgelse

Du kan bruge dette, hvis du ikke vil øge forøgelsesværdien vha. AGC (automatisk styring af forøgelse).

- 1 Sæt AUTO/MANUAL-kontakten **C** til "MANUAL".



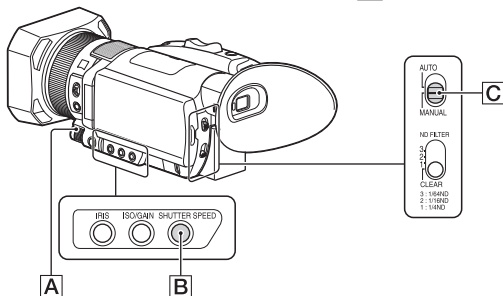
- 2 Tryk på knappen ISO/GAIN **B**.
  - **A** eller **E** ud for forøgelsesværdien forsvinder, og forøgelsesværdien fremhæves.

- 3 Drej den manuelle drejeknap **A** for at justere værdien, og tryk på knappen **▲/▼/◀/▶/SET** for at indsætte.

## Justering af lukkerhastighed

Du kan justere og fastsætte lukkerhastigheden manuelt.

### 1 Sæt AUTO/MANUAL-kontakten **C** til "MANUAL".



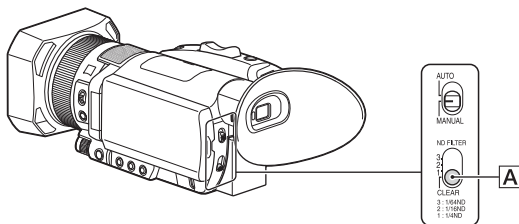
### 2 Tryk på knappen SHUTTER SPEED **B**.

- **A** eller **E** ud for lukkerhastighedsværdien forsvinder, og lukkerhastighedsværdien fremhæves.

### 3 Drej den manuelle drejeknap **A** for at justere værdien, og tryk på knappen **▲/▼/◀/▶/SET** for at indsætte.

- Når [60i] er valgt: Du kan vælge fra 1/8 til 1/10000 (1/6 - 1/10000 ved optagelse med 24p).
- Når [50i] er valgt: Du kan vælge fra 1/6 til 1/10000.
- Nævneren for den indstillede lukkerhastighed vises på LCD-skærmen. F.eks. vises [100] på LCD-skærmen, når du indstiller lukkerhastigheden til 1/100 sekund. Jo større værdien på LCD-skærmen er, jo hurtigere er lukkerhastigheden.

## Justering af mængden af lys (ND-filter)



Du kan optage motivet tydeligt ved at bruge ND FILTER-kontakten **A**, når optagemiljøet er for lyst.


ND-filtrene 1, 2 og 3 reducerer mængden af lys til ca. 1/4, 1/16 eller 1/64.

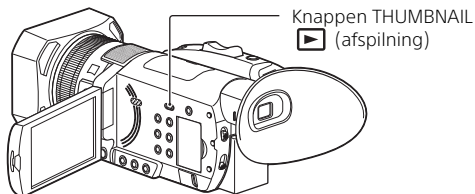
Hvis **ND1** blinker under den automatiske irisjustering, skal du indstille ND-filteret til 1. Hvis **ND2** blinker under den automatiske irisjustering, skal du indstille ND-filteret til 2. Hvis **ND3** blinker under den automatiske irisjustering, skal du indstille ND-filteret til 3.

Når en passende lysstyrke er opnået, holder ND-filterindikatoren op med at blinke og forbliver tændt på skærmen.

Hvis **NDOFF** blinker, skal du indstille ND FILTER-kontakten **A** til "CLEAR". ND-filterikonet forsvinder fra skærmen.

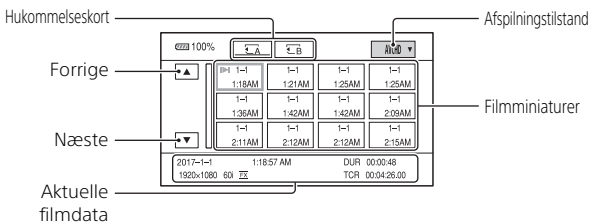
# Afspilning





- 1 Åbn LCD-skærmen, og tryk på knappen THUMBNAIL  (afspilning) på videokameraet for at skifte til afspilningstilstand.



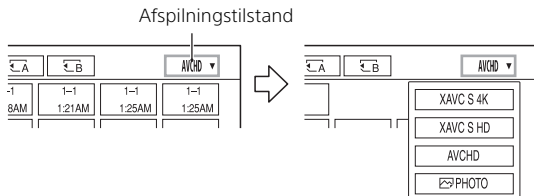
- Miniatureskærmen vises.
- Du kan slå visningen af dato og klokkeslæt til eller fra på miniaturerne ved at trykke på knappen DISPLAY.

- 2 Tryk på det hukommelseskort, du vil afspille.



- Du kan også vælge det ønskede hukommelseskort  (hukommelseskort A) eller  (hukommelseskort B) med knappen //SET. Tryk på knappen SET for at få vist miniaturerne på det pågældende medie.

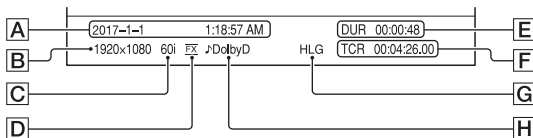
### 3 Tryk på afspilningstilstand, og vælg den ønskede billedkvalitet for film.



### 4 Tryk to gange på miniaturen for den film, du vil afspille.

- Du kan også vælge den film, der skal afspilles, eller det billede, der skal vises ved at trykke på knappen ▲/▼/◀/▶/SET og derefter på knappen SET.
- Efter det første tryk på miniaturen vises oplysningerne om film eller billede på den nederste del af skærmen.

#### Film



**A** Dato og klokkeslæt for start af optagelsen

**B** Opløsning

**C** Billedhastighed

**D** Optagetilstand

**E** Varighed

**F** Tidskode for start af optagelse

Tidskoden vises ikke korrekt, når du afspiller hukommelseskort uden tidskode eller hukommelseskort med tidskode, som videokameraet ikke understøtter.

**G** HLG-optagelse (Hybrid Log-Gamma)

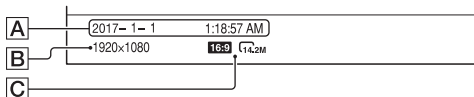
Vises, når film optages med Hybrid Log-Gamma (HLG).

**H** DOLBY DIGITAL-optagelse

Vises, når lyden optages i Dolby Digital-format.

- **II** vises ud for den senest afspillede eller optagne film. Hvis du trykker på filmen med **II**, kan du fortsætte afspilningen fra forrige gang.

## Billeder

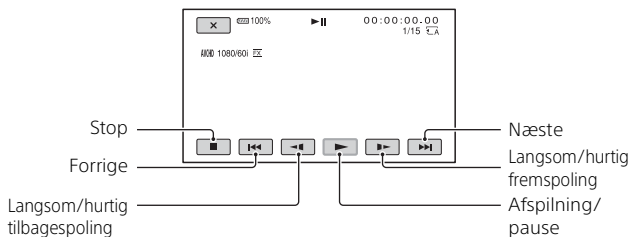


- A** Dato og klokkeslæt for optagelsen
- B** Antal pixels
- C** Billedstørrelse

### Bemærk

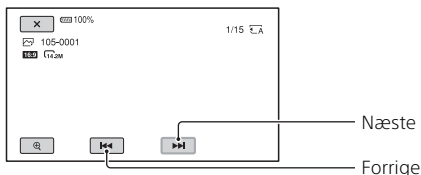
- Billeder optaget på videokameraet kan måske ikke afspilles normalt på andre enheder. Billeder optaget på andre enheder kan måske heller ikke afspilles normalt på videokameraet.

## Betjening ved afspilning af film



- Når afspilning fra den valgte film når sidste film, vender skærmen tilbage til miniaturskærmen.
- Tryk på **II** under pause for at afspille film langsomt.
- Afspilningshastigheden øges baseret på det antal gang, du trykker på **II**.

## | Betjening ved visning af billeder



- Tryk på (zoom af visning) under visning af et billede.
- Du kan justere graden af zoom med / eller med knappen Power zoom.
- Når du trykker på det forstørrede billede, vises det berørte punkt midt på skærmen.

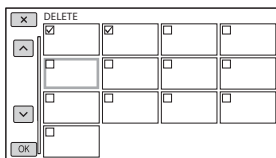
## | Justering af lydstyrken







Tryk på knappen MENU, og vælg (AUDIO SET) → [VOLUME] med knappen ////SET.

## | Sådan går du tilbage til optagetilstand

Tryk på knappen THUMBNAIL (afspilning).

## | Sådan sletter du billederne



- 1 Vælg billedvisningstilstand for billedet for at slette på miniatureskærmen.
- 2 Tryk på knappen MENU.
- 3 Vælg  (EDIT) → [DELETE] med knappen ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Tryk på den miniature, du vil slette.
  -  vises på den valgte miniature.
    - Tryk på og hold miniaturen nede for at se et eksempel på billedet.
    - Tryk på  for at vende tilbage til den forrige skærm.
    - Du kan vælge op til 100 billeder ad gangen.
- 5 Tryk på  →  → .

### Bemærk

- Fjern ikke batteriet, vekselstrømsadapteren eller det hukommelseskort, der indeholder filmene eller billederne, fra videokameraet under sletning. Det kan beskadige hukommelseskortet.

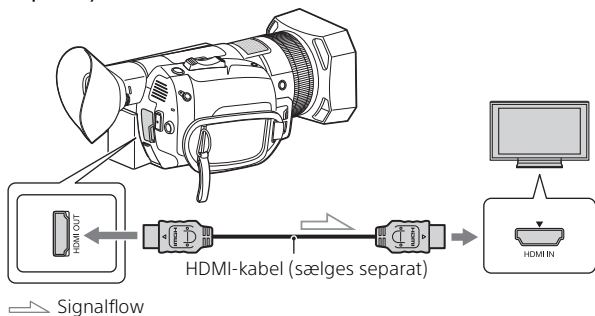


# Visning af billeder på et tv

## Visning af billeder

Billeder, der kan vises, kan være begrænset afhængig af kombinationen af optageformat, den valgte type billedvisning og HDMI-udgangsindstillingerne.

- 1 Forbind HDMI OUT-stikket på videokameraet med HDMI IN-stikket på tv'et vha. HDMI-kablet (sælges separat).




- 2 Indstil tv-indgangen til HDMI IN.
- 3 Vis billederne vha. videokameraet.

## ! Sådan indstilles afspillede billeder

FILE FORMAT	Tv	[HDMI] i [VIDEO OUT]*	Visningskvalitet for billeder
XAVC S 4K	4K-tv	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	4K-billedkvalitet
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	HD-billedkvalitet (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardbilledkvalitet
	HD-tv	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	HD-billedkvalitet (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardbilledkvalitet
XAVC S HD AVCHD	4K Tv eller HD-tv	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	HD-billedkvalitet (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Standardbilledkvalitet

\* ( ) er værdien, når [60i/50i SEL] er indstillet til 50i.

- Visningskvalitet for fotos er højdefinitionsbilledkvalitet (HD).
- Skift indstilling ved at ændre [HDMI]-indstilling.

Tryk på knappen MENU → vælg  (REC/OUT SET) → [VIDEO OUT] → [HDMI] med knappen ▲/▼/◀/▶/SET.

- Hvis dit tv ikke har et HDMI-stik, skal du slutte Multi/Mikro-USB-terminal på videokameraet til video/audio-inputstikkene på tv'et ved hjælp af et AV-kabel (sælges separat).
- Videokameraet understøtter ikke BRAVIA Sync.

# Import af billeder til computeren

## Hvad du kan gøre med PlayMemories Home

Med PlayMemories Home kan du importere film og billeder på din computer og bruge dem på forskellige måder.

- Opdater PlayMemories Home til den seneste version før brug.



Importer billeder fra videokameraet.

Afspilning af importerede billeder



Deling af billeder på PlayMemories Online™



I Windows er følgende funktioner også tilgængelige.



Vise billeder på Kalender



Oprette filmdiske



Overføre billeder til netværkstjenester

## | Sådan henter du PlayMemories Home

PlayMemories Home kan hentes fra følgende URL.

<http://www.sony.net/pm/>

## | Sådan kontrolleres computersystemet

Du kan kontrollere computerkravene til softwaren på følgende URL.

<http://www.sony.net/pcenv/>



# Lagring af billeder på et eksternt medie

Nedenfor beskrives, hvordan du gemmer film og billeder på en ekstern medieenhed. Se også i den brugsvejledning, der fulgte med den eksterne medieenhed.

Gem film på en computer med softwaren PlayMemories Home (side 36).

## Sådan lagrer du film

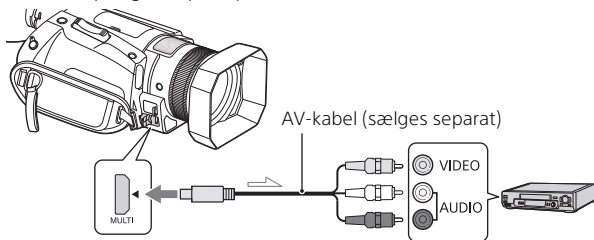
Enhed	Kabel	Billedkvalitet/ optageformat	Medier
Optager uden et USB-stik	AV-kabel (sælges separat)	SD-billedkvalitet	DVD
Computer	USB-kabel (medfølger)	Billedkvalitet i 4K/ High Definition (HD) <ul style="list-style-type: none"><li>• XAVC S</li><li>• AVCHD</li></ul>	Computer og tilsluttet eksternt medie

- Se følgende websted for at få oplysninger om det seneste lagringsmiljø. <http://www.sony.net/>
- Du kan lagre billeder ved at tilslutte en til en optager, der har et analogt AV-kabel (sælges separat). Film kopieres i standardbilledkvalitet (side 38).

## Sådan tilslutter du en enhed

### | Optager uden et USB-stik

Slut en optager til videokameraets Multi/Mikro-USB-terminal med et AV-kabel (sælges separat).



➤ Signalflow

- Se også betjeningsvejledningen for optageenheden vedrørende lagring af billeder.
- Film kopieres i standardbilledkvalitet.

# Brug af Wi-Fi-funktionen

## Installation af PlayMemories Mobile™ på din smartphone

Få de seneste og mest detaljerede oplysninger om funktionerne i PlayMemories Mobile ved at gå til følgende URL.



<http://www.sony.net/pmm/>

## | Android OS

Installer PlayMemories Mobile fra Google Play.



- Brug af One-touch-funktioner (NFC) kræver Android 4.0 eller nyere.

## | iOS

Installer PlayMemories Mobile fra App Store.



- One-touch-funktioner (NFC) understøttes ikke af iOS.

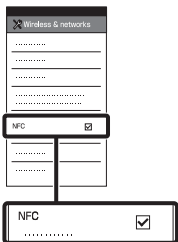
### Bemærk

- Du kan muligvis ikke downloade PlayMemories Mobile fra Google Play eller App Store afhængigt af dit land eller område. I dette tilfælde skal du søge efter "PlayMemories Mobile".
- Hvis PlayMemories Mobile allerede er installeret på din smartphone, skal du opdatere softwaren til den nyeste version.
- Der gives ingen garanti for, at Wi-Fi-funktionen, som er beskrevet her, fungerer på alle smartphones og tablets.
- Wi-Fi-funktionen på videokameraet kan ikke bruges, når der er oprettet forbindelse til et offentligt, trådløst LAN.
- Hvis du vil bruge videokameraets One-touch-funktioner (NFC), skal du bruge en smartphone eller tablet, der understøtter NFC-funktionen.
- Betjeningsmetoderne og displayskærmene til appen kan ændres uden varsel i forbindelse med fremtidige opgraderinger.

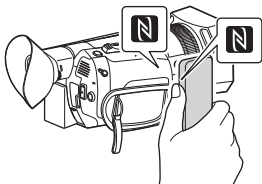
## Brug af din smartphone som trådløs fjernbetjening

### One-touch-forbindelse med en Android, der understøtter NFC

- 1 Vælg [Indstillinger] på din smartphone, og vælg derefter [Mere] for at kontrollere, at [NFC] er aktiveret.



- 2 Hold din smartphone mod videokameraet.



- 3 Betjen den tilsluttede smartphone.

#### Bemærk

- Annuller dvaletilstanden, eller lås op for skærmen på smartphonen på forhånd.

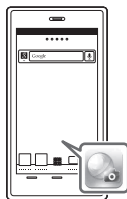
- Sørg for, at **N** vises på videokameraets LCD-skærm og smartphonen.
- Fortsæt med at holde din smartphone mod videokameraet uden at bevæge den, indtil PlayMemories Mobile starter (1 til 2 sekunder).
- Hvis videokameraet ikke kan oprette forbindelse til din smartphone via NFC, skal du gå til "Tilslutning til et Wi-Fi-netværk vha. QR Code" (side 40).

### Tilslutning til et Wi-Fi-netværk vha. QR Code

- 1 Tryk på knappen MENU → vælg (NETWORK SET) → [CTRL W/SMARTPHONE].
  - QR Code, SSID og Password vises.



- 2 Start PlayMemories Mobile.

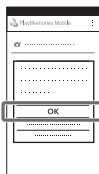




- 3** Vælg [Scan kameraets QR Code] på skærmen i PlayMemories Mobile.



- 4** Vælg [OK]. (Vælg [OK] igen, hvis der ikke vises en meddelelse).



- 5** Læs den QR Code, der vises på videokameraets LCD-skærm, med din smartphone.

### Android

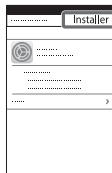
Gør derefter som følger.

- ① Vælg [Tilslut], når [Tilslut med kameraet?] vises.

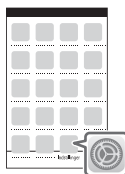
### iPhone/iPad

Gør derefter som følger.

- ① Følg vejledningen på skærmen, og installer profilen (indstillingsoplysninger).
- Hvis du bliver bedt om at indtaste adgangskoden under installation, skal du indtaste den, der er indstillet for din iPhone.



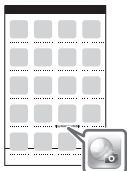
- ② Vælg [Indstillinger] → [Wi-Fi] under Home.



- ③ Vælg videokameraets SSID.



- ④ Vend tilbage til Home, og start PlayMemories Mobile.



## 6 Betjen den tilsluttede smartphone.

---

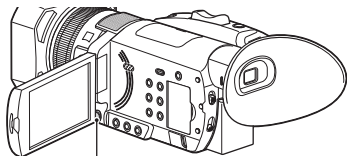
- Når QR Code er læst, og tilslutningen er oprettet, registreres SSID (DIRECT-xxxx) og videokameraets adgangskode på din smartphone. Den efterfølgende Wi-Fi-forbindelse mellem videokameraet og din smartphone kræver kun, at du indstiller videokameraets SSID, som du har registreret på din smartphone.
- Hvis videokameraet ikke kan tilsluttes med din smartphone via NFC og ved at læse QR Code, skal du tilslutte vha. af SSID og adgangskoden. Se "Hjælp Vejledning" for at få flere oplysninger.

### Bemærk

- Afhængigt af den lokale elektriske interferens eller smartphonens funktioner vises dine live-billeder muligvis ikke jævnt.
- Billeder, der er taget med videokameraet, kan ikke gemmes i din smartphone.

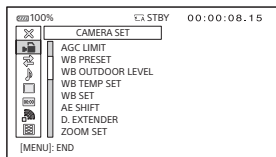
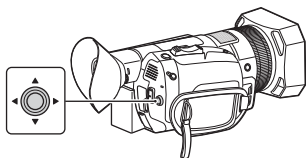
# Brug af menuerne

- 1 Tryk på knappen MENU.

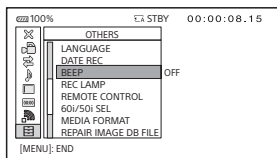


Knappen MENU

- 2 Vælg et menuikon med knappen ▲/▼/◀/▶/SET, og tryk på knappen ▲/▼/◀/▶/SET for at indsætte.



- 3 Tryk på knappen ▲/▼/◀/▶/SET for at vælge det ønskede menuelement.



- Tryk på knappen MENU for at afslutte MENU.
- Vælg [ ↵ RETURN ] for at vende tilbage til den forrige menuskærm.

## Menulister

### CAMERA SET

ISO/GAIN SEL<sup>\*1</sup>

AUTO ISO LIMIT

AGC LIMIT<sup>\*1</sup>

WB PRESET

WB OUTDOOR LEVEL

WB TEMP SET

WB SET

AE SHIFT

D. EXTENDER<sup>\*1</sup>

ZOOM SET

 STEADYSHOT<sup>\*1</sup>

 STEADYSHOT<sup>\*2</sup>

FOCUS AREA<sup>\*1</sup>

AF DRIVE SPEED<sup>\*1</sup>

AF SUBJ. TRACK SET<sup>\*1</sup>

LOCK-ON AF

FACE DETECTION

SLOW & QUICK<sup>\*1</sup>

AUTO MODE SET<sup>\*1, \*3</sup>

SCENE SELECTION SET<sup>\*1</sup>

SPOT METER/FOCUS

SPOT METER

SPOT FOCUS

LOW LUX<sup>\*1</sup>

AUTO BACK LIGHT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT LIGHT<sup>\*1</sup>

COLOR BAR<sup>\*1</sup>

PICTURE PROFILE<sup>\*1</sup>

### REC/OUT SET

 SHOOTING MODE

REC SET<sup>\*1</sup>

IMAGE SIZE<sup>\*2</sup>

FILE NUMBER<sup>\*2</sup>

VIDEO OUT

### AUDIO SET

VOLUME

AVCHD AUDIO FORMAT<sup>\*1</sup>

AUDIO REC LEVEL<sup>\*1</sup>

INT MIC WIND<sup>\*1</sup>

MIC SELECT<sup>\*1</sup>

AUDIO OUTPUT TIMING<sup>\*1</sup>

### DISPLAY SET

HISTOGRAM

ZEBRA

PEAKING

PHASE AF FRAMES<sup>\*1</sup>

PHASE DETECT. AF AREA<sup>\*1</sup>

MARKER

FOCUS MAG RATIO

CAMERA DATA DISPLAY

AUDIO LEVEL DISPLAY<sup>\*1</sup>

ZOOM DISPLAY

FOCUS DISPLAY

SHUTTER DISPLAY<sup>\*1</sup>

DATA CODE<sup>\*4</sup>

GAMMA DISP ASSIST<sup>\*1</sup>

LCD BRIGHT

VF COLOR TEMP.

DISPLAY OUTPUT

### 00:00 TC/UB SET<sup>\*1</sup>

TC/UB DISPLAY

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## NETWORK SET

CTRL W/SMARTPHONE

Wi-Fi SET

AIRPLANE MODE

NETWORK RESET



## OTHERS

STATUS CHECK

CAMERA PROFILE

S&Q BUTTON SETTING<sup>\*1</sup>

ASSIGN BUTTON

CLOCK SET

AREA SET

SUMMERTIME

LANGUAGE

DATE REC<sup>\*1, \*5</sup>

BEEP

REC LAMP

REMOTE CONTROL

60i/50i SEL

MEDIA FORMAT

REPAIR IMAGE DB FILE

USB CONNECT

USB LUN SET

OPERATION TIME

VERSION DISPLAY

CALIBRATION

INITIALIZE



## EDIT<sup>\*6</sup>

PROTECT

DELETE


DIVIDE<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Vises, når videokameraet er i billedtilstand.

<sup>\*3</sup> Ved optagelse i XAVC S 4K er denne indstilling fastsat til [AUTO].

<sup>\*4</sup> Vises under afspilning.

<sup>\*5</sup> Vises, når [AVCHD] er valgt for [FILE FORMAT].

<sup>\*6</sup> Du kan få vist menuen [  EDIT ] ved at trykke på knappen MENU, mens miniaturen eller afspilningsskærmen vises.

<sup>\*7</sup> Vises, når du trykker på knappen MENU under afspilning af en AVCHD-film.

<sup>\*1</sup> Vises, når videokameraet er i filmtilstand.

# Forholdsregler

## Vekselstrømsadapter

Batteristikket må ikke kortsluttes med metalliske genstande. Dette kan medføre fejl.

## Sådan afspilles billeder med andre enheder

Billeder optaget på videokameraet kan måske ikke afspilles normalt på andre enheder. Billeder optaget på andre enheder kan måske heller ikke afspilles normalt på videokameraet.

## Optagelse og afspilning

- Videokameraet må ikke udsættes for hårdhændet behandling, skilles ad, ændres, udsættes for kraftige stød eller slag, f.eks. ved at der slås på videokameraet, det tabes, eller der trædes på det. Vær særlig omhyggelig, når du håndterer objektivet.
- For at sikre en stabil drift af hukommelseskortet anbefales det at formatere hukommelseskortet med videokameraet, før det tages i brug første gang. Formatering af hukommelseskortet sletter alle data, som er gemt på kortet, og disse data kan ikke genskabes. Gem derfor vigtige data på computeren eller andre steder.
- Kontrollér, at hukommelseskortet vender korrekt. Hvis du tvinger hukommelseskortet ind i åbningen til hukommelseskort i den forkerte retning, kan det beskadige hukommelseskortet, åbningen eller billeddataene.

- Inden du begynder at optage, skal du kontrollere optagefunktionen for at sikre dig, at billedet og lyden optages uden problemer.
- Tv-programmer, film, videobånd og andet materiale kan være ophavsretligt beskyttet. Uautoriseret optagelse af sådant materiale kan være i strid med loven om ophavsret.
- Der kan ikke kompenseres for indholdet af en optagelse, og dette gælder også, selvom den manglende optagelse eller afspilning skyldes en fejl i videokameraet, på hukommelseskortet osv.
- Videokameraet er ikke støvsikkert, drypsikkert eller vandtæt.
- Du må ikke udsætte videokameraet for vand, f.eks. regn eller havvand. Hvis videokameraet udsættes for vand, kan det gå i stykker. En sådan fejl kan ikke altid repareres.
- Du må ikke rette videokameraet mod solen eller stærkt lys. Dette kan medføre fejl i videokameraet.
- Brug ikke videokameraet i nærheden af kraftige radiobølger eller stråling. Videokameraet kan muligvis ikke optage eller afspille billeder korrekt.
- Brug ikke videokameraet på en sandstrand eller et støvet sted. Dette kan medføre fejl i videokameraet.
- Hvis der skulle opstå kondens, skal du holde op med at bruge videokameraet, indtil fugten fordamper.

- Udsæt ikke videokameraet for mekaniske stød eller rystelser. Ellers fungerer videokameraet muligvis ikke korrekt eller kan ikke optage billeder. Derudover kan det resultere i beskadigelse af optagemediet eller optagede data.

### LCD-skærm

LCD-skærmen er fremstillet ved hjælp af en teknologi, der er kendetegnet ved ekstremt høj præcision, så andelen af fungerende pixel udgør 99,99%. Der kan dog forekomme små sorte og/eller lyse prikker (hvide, røde, blå eller grønne), som konstant vises på LCD-skærmen. Disse prikker er opstået under fremstillingsprocessen og påvirker på ingen måde optagelsen.

### OLED-paneldisplay

Der kan opstå nogle problemer med OLED-panelet over tid i forbindelse med normal brug, f.eks. indbrænding på skærmen eller tab af lysstyrke. Dette er ikke en fejl.

### Videokameraets temperatur


Videokameraet og batteriet bliver varme under brug. Dette er normalt.

### Beskyttelse mod overophedning

Afhængigt af videokameraets og batteriets temperatur kan du muligvis ikke optage film, eller videokameraet slukkes muligvis automatisk for at beskytte det. Der vises en meddelelse på LCD-skærmen, inden det slukkes, eller inden du ikke længere kan optage

film. I så fald bør du lade videokameraet være slukket og vente, til dets temperatur og batteriets temperatur sænkes. Hvis du tænder for videokameraet, uden at dette og batteriet er kølet tilstrækkeligt af, kan det muligvis blive slukket igen, eller du kan muligvis ikke optage film.

### Midlertidig deaktivering af det trådløse LAN (Wi-Fi, NFC osv.)

Når du går om bord på et fly, kan du deaktivere Wi-Fi-funktionen midlertidigt. Tryk på knappen MENU → vælg  (NETWORK SET) → [AIRPLANE MODE] → [ON].

### Trådløst LAN

Vi påtager os intet ansvar overhovedet for nogen som helst skade, der forårsages af uautoriseret adgang til, eller uautoriseret brug af, destinationer indlæst på videokameraet, der måtte opstå i tilfælde af tab eller tyveri.

### Om sikkerhed og brug af trådløse LAN-produkter

- Sørg for, at du altid bruger et sikkert trådløst netværk med dine enheder for at undgå hacking, ikke-godkendt adgang fra tredjeparter og andre sårbarheder.
- Det er vigtigt at konfigurere sikkerhed, når du bruger den trådløse netværksfunktion.
- Sony garanterer ikke og kan ikke holdes ansvarlig for skader, der skyldes utilstrækkelig sikkerhed eller brug af den trådløse netværksfunktion.

## Fejlfinding

Hvis du har problemer med videokameraet, skal du gøre følgende:

- Kontrollér dit videokamera ved at kigge i Hjælp Vejledning (side 5).
- Afbryd strømmen, tilslut strømmen igen efter ca. 1 minut, og tænd for videokameraet.
- Initialiser videokameraet (side 45) Alle indstillinger, herunder urindstillingen, nulstilles.
- Kontakt din Sony-forhandler eller dit lokale autoriserede Sony-servicecenter.



# Specifikationer

## System

Signalformat:

- Når [60i] er valgt:
  - UHDTV
  - HDTV
  - NTSC farve, EIA standarder
- Når [50i] er valgt:
  - UHDTV
  - HDTV
  - PAL farve, CCIR standarder

Optageformat for film:

- XAVC S (formatet XAVC S)
- Video: MPEG-4 AVC/H.264
- Audio: Lineær PCM 2ch (48 kHz/16 bit)
- AVCHD (AVCHD-format ver. 2.0-kompatibel)
- Video: MPEG-4 AVC/H.264
- Audio: Lineær PCM 2 ch (48 kHz/16 bit) / Dolby Digital 2ch
- XAVC Proxy (XAVC S-format)
- Video: MPEG-4 AVC/H.264
- Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Fotofilformat:

- DCF Ver.2.0-kompatibelt
- Exif Ver.2.3-kompatibelt
- MPF Baseline-kompatibelt

Optagemedie (film/billede)

- XAVC S 4K (100 Mbps) film:
  - SDHC-hukommelseskort (UHS hastighedsklasse 3 eller hurtigere)<sup>\*1</sup>
  - SDXC-hukommelseskort (UHS hastighedsklasse 3 eller hurtigere)<sup>\*1</sup>
- XAVC S HD, XAVC S 4K (60 Mbps) film:
  - SDHC-hukommelseskort (klasse 10 eller UHS hastighedsklasse 1 eller hurtigere)<sup>\*1</sup>

SDXC-hukommelseskort (klasse 10 eller UHS hastighedsklasse 1 eller hurtigere)<sup>\*1</sup>

AVCHD, foto:

Memory Stick PRO-HG Duo SD-kort (klasse 4 eller hurtigere eller UHS hastighedsklasse 1 eller hurtigere)

<sup>\*1</sup> En kapacitet på 4 GB eller mere er påkrævet.

Billedenhed:

1,0-type Exmor RS™ CMOS-sensor

Optagepixels (billede, 16:9):

Maks. 14,20 megapixels

(5 024 × 2 824)

Brutto: ca. 21,00 megapixels

Effektive (film, 16:9):

Ca. 14,20 megapixels

Effektive (billede, 16:9):

Ca. 14,20 megapixels

Effektive (billede, 3:2):

Ca. 12,00 megapixels

Objektiv:

ZEISS Vario-Sonnar T\* Objektiv  
12× (optisk zoom), 24× (under optagelse af HD-film med Clear image zoom), 18× (under optagelse af 4K-film med Clear image zoom), 192× (digital zoom)

Brændvidde (film)<sup>\*2</sup>:

f=9,3 mm - 111,6 mm

svarende til 35 mm (16:9)<sup>\*2</sup>

f=29,0 mm - 348,0 mm

Brændvidde (billede):

f=9,3 mm - 111,6 mm

svarende til 35 mm (16:9)

f=29,0 mm - 348,0 mm

Iris: F2,8 - F4,5 valg mellem auto/manuel

Fokus: valg mellem AF/MF,

10 mm til ∞ (vidvinkel),

1.000 mm til ∞ (tele)

Filterdiameter: M62 mm  
\*2 [ ] STEADYSHOT er indstillet til [STANDARD] eller [OFF].

#### Farvetemperatur:

Forindstillet (indendørs: 3200K, udendørs: 5600K  $\pm$ 7 trin, indstillingsområde for farvetemperatur: 2300K – 15000K), valg mellem enkelt tryk A, B, auto

#### Minimumoplysning:

Når [60i] er valgt:  
1,7 lux ([LOW LUX] er indstillet til [ON], og lukkertiden er 1/30 sek., forøgelse er 33 dB)  
Når [50i] er valgt:  
1,7 lux ([LOW LUX] er indstillet til [ON], og lukkertiden er 1/25 sek., forøgelse er 33 dB)

---

### Indgangs-/udgangsstik

VIDEO OUT-stik: integreret i Multi/Mikro-USB-terminal (x1), komposit 1,0 Vp-p, 75  $\Omega$

AUDIO OUT-stik: integreret i Multi/Mikro-USB-terminal

HDMI OUT-stik: type A (x1)

USB-stik: Multi/Mikro-USB-terminal (x1)

Understøtter Micro USB-kompatible enheder.

$\Omega$ -stik (hovedtelefoner): stereo ministik ( $\phi$ 3,5 mm) (x1)

MIC-stik (PLUG IN POWER): stereo ministik ( $\phi$ 3,5 mm) (x1)

Multiinterface-tilbehørssko: (x1)

REMOTE-stik: stereo mini-ministik ( $\phi$ 2,5 mm) (x1)

---

### Skærm

LCD-skærm: 8,8 cm (3,5-type), 1.555.200 punkter.

Søger: 1,0 cm (0,39-type) OLED, 2.359.296 punkter

---

### Trådløst LAN

Understøttet standard:

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvens: 2,4 GHz

Understøttede

sikkerhedsprotokoller: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Konfigurationsmetode: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Adgangsmetode:

infrastrukturtilstand

NFC: NFC Forum type 3 Tag-kompatibel

---

### Generelt

Strømkrav:

DC 7,4 V (batteri),

DC 8,4 V (Vekselstrømsadapter)

Gennemsnitligt strømforbrug:

Under kameraoptagelse med brug af søgeren ved normal lysstyrke: ca. 4,8 W

Under kameraoptagelse med brug af LCD-skærmen ved normal lysstyrke: ca. 5,1 W

Driftstemperatur: 0°C til 40°C

Opbevaringstemperatur: -20°C til 55°C

Mål (ca.):

116,0 mm  $\times$  89,5 mm  $\times$

196,5 mm (b/h/d) (inkl.

fremspringende dele)

121,0 mm  $\times$  104,0 mm  $\times$

274,5 mm (b/h/d) (inkl.

fremspringende dele,

objektivhætte, stor øjekop og

batteri NP-FV70A, ekskl. rem)

Vægt (ca.):

935 g (med objektivhætte og stor øjekop)

1.030 g (med objektivhætte, stor øjekop og batteri NP-FV70A)

---

### Vekselstrømsadapter AC-L200 D

Strømkraft: AC 100 V - 240 V,  
50 Hz/60 Hz

Strømforbrug: 18 W

Udgangsspænding: DC 8,4 V\*

\* Se etiketten på  
vekselstrømsadapteren for andre  
specifikationer.

---

### Genopladeligt batteri NP-FV70A



Udgangsspænding: DC 7,3 V

Maksimal opladningsspænding:  
DC 8,4 V

Maksimal opladningsstrømstyrke:  
2,3 A

Design og specifikationer kan  
ændres uden varsel.

## Varemærker

- AVCHD og AVCHD-logotypen er varemærker tilhørende Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- XAVC S og  er registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- Memory Stick og  er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- BRAVIA er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ og Blu-ray™ er varemærker tilhørende Blu-ray Disc Association.
- Dolby- og dobbelt-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- Betegnelserne HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface, og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC i USA og andre lande.
- Windows er enten et registreret varemærke eller varemærke tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Mac er et registreret varemærke tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Android og Google Play er varemærker tilhørende Google Inc.

- Wi-Fi, Wi-Fi-logoet, Wi-Fi PROTECTED SET-UP er registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- N-mærket er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende NFC Forum, Inc. i USA og andre lande.
- Facebook og "f"-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Facebook, Inc.
- YouTube og YouTube-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google Inc.
- iPhone og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc., registreret i USA og andre lande.
- QR Code er et registreret varemærke tilhørende DENSO WAVE INCORPORATED.

Alle andre produktnavne, der nævnes i denne betjeningsvejledning, kan være varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive virksomheder. Endvidere gøres opmærksom på, at ™ og ® ikke altid nævnes i denne vejledning.



## Bemærkninger vedrørende licens

ENHVER ANDEN BRUG AF DETTE PRODUKT END TIL PERSONLIGE FORBRUGERFORMÅL PÅ EN MÅDE, DER ER I OVERENSSTEMMELSE MED MPEG-2-STANDARDEN FOR KODNING AF VIDEOPLYSNINGER FOR PAKKEMEDIER ER UDTRYKKELT FORBUDT UDEN LICENS I HENHOLD TIL GÆLDENDE PATENT I MPEG-2-PORTEFØLJEN. DENNE LICENS ER TILGÆNGELIG HOS MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

DETTE PRODUKT ER LICENSERET UNDER LICENSEN AVC-PATENTPORTEFØLJE TIL PERSONLIGT BRUG AF EN FORBRUGER, ELLER ANDRE ANVENDELSER, HVOR DER IKKE MODTAGES BETALING FOR (i) KODNING AF VIDEO I OVERENSSTEMMELSE MED AVC-STANDARDEN ("AVC-VIDEO") OG/ELLER (ii) DEKODNING AF AVC-VIDEO, SOM ER BLEVET KODET AF EN FORBRUGER, SOM ER INVOLVERET I EN PERSONLIG AKTIVITET, OG/ ELLER SOM BLEV KØBT FRA EN VIDEOUDBYDER, SOM ER LICENSERET TIL AT UDBYDE AVC-VIDEO. DER ER IKKE GIVET ELLER ANTYDET LICENS TIL NOGEN ANDRE FORMER FOR BRUG. YDERLIGERE INFORMATIONER KAN FÅS HOS MPEG LA, L.L.C. SE <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Softwaren installeres på dit videokamera. Softwaren stilles til rådighed på baggrund af licensaftaler med ophavsrethaverne. Som følge af krav fra ophavsrethaverne til softwaren er vi forpligtet til at oplyse om følgende.

Licenserne (på engelsk) er registreret i dette produkts interne hukommelse. Opret en Mass Storage-forbindelse mellem kameraet og en computer for at læse licenserne i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

Kopier af licenserne (på engelsk) er gemt i dette produkts interne hukommelse. Opret en Mass Storage-forbindelse mellem dette produkt og en computer, og læs licenserne i mappen "LICENSE" i "PMHOME".

## I Om software under GNU GPL/LGPL

Den software, der er berettiget til følgende GNU General Public License (herefter benævnt "GPL") eller GNU Lesser General Public License (herefter benævnt "LGPL") er inkluderet i dette produkt.

Ifølge disse licenser har du ret til at få adgang til, ændre og videredistribuere kildekoden til de pågældende softwareprogrammer i henhold til de betingelser, der er angivet i den medfølgende GPL/LGPL.

Kildekoden er tilgængelig på internettet.

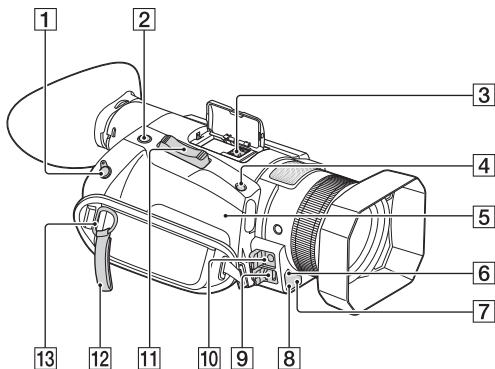
Du kan downloade den på nedenstående adresse.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Vi foretrækker, at du ikke kontakter os vedrørende kildekodens indhold.

# Dele og knapper

Tallene i ( ) er referencesider.



**1** REMOTE-stik  
Til forbindelse af videokameraet og en ekstern enhed. Du kan styre videokameraet, f.eks. filmoptagelse, med denne enhed.

**2** ASSIGN4/FOCUS  
MAGNIFIER/PHOTO-knap  
(22)

**3** Multiinterface-tilbehørssko

**ni** Multi  
Interface Shoe

For oplysninger om kompatibelt tilbehør til Multiinterface-tilbehørssko henvises der til Sony-webstedet i dit område, eller kontakt din Sony-forhandler eller dit lokale, autoriserede Sony-servicecenter.

Der gives ingen garanti for betjening med tilbehør fra andre producenter.

Hvis du bruger en tilbehørssko-adapter (sælges separat), kan

du også bruge tilbehør, der er kompatibelt med en Active Interface Shoe.

Hvis du vil undgå fejl, skal du ikke bruge en kommerciel tilgængelig blitz med højspændingssynkroniseringssik eller omvendt polaritet.

**4** ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO-knappen

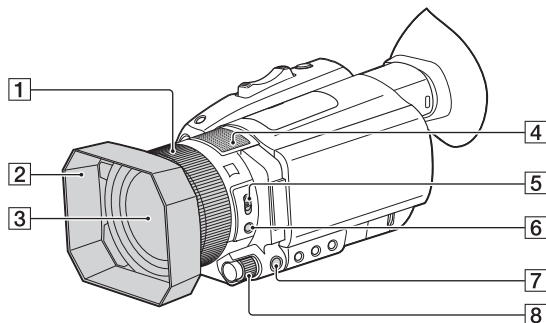
**5** **N** (N-mærke) (40)

Hold en NFC-aktiveret smartphone mod mærket for at oprette forbindelse til videokameraet.

Near Field Communication (NFC) er en international standard for teknologien til trådløs kommunikation over kort afstand.

**6** Fjernbetjeningssensor (60)

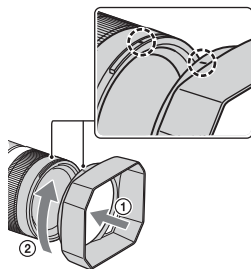
- 7** Optagelampe  
Blinker, når batteriniveauet er lavt, eller når der ikke er ret meget plads tilbage på hukommelseskortet.
- 8** NIGHTSHOT-lyskilde
- 9** Multi/Mikro-USB-terminal/  
VIDEO OUT-stik (38)
- 10** MIC-stik (PLUG IN POWER)
- 11** Knappen Power zoom (19, 22, 31)
- 12** Kabelklemme  
Kun beregnet til at holde HDMI-kablet fast. Monter ikke andre genstande som f.eks. skulderremmen her.
- 13** Krog til skulderrem



- 1** Manuel objektivring (23)
- 2** Objektivhætte
- 3** Objektiv (ZEISS-objektiv)
- 4** Intern mikrofon
- 5** ZOOM/FOCUS-kontakt (23)
- 6** AF/MF-knap (23)
- 7** MENU-knap (43)
- 8** Manuel drejeknap (24, 25, 26)

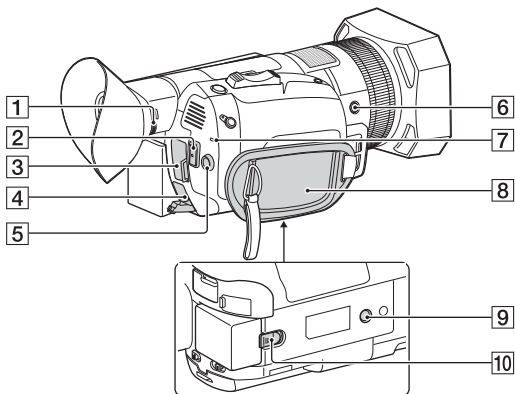
### Montering af objektivhætten

Sæt mærkerne på objektivhætten ud for mærkerne på videokameraet, og drej objektivhætten i pilens retning **②**, til den er låst fast.

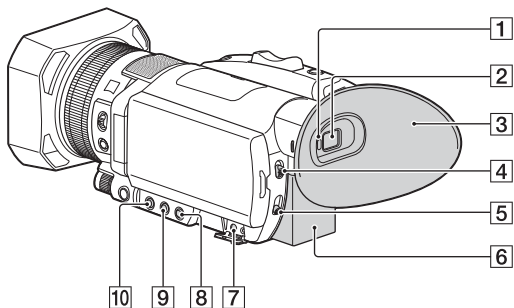


- Når du monterer eller fjerner et 62 mm PL-filter eller MC-beskyttelse, skal du fjerne objektivhætten.

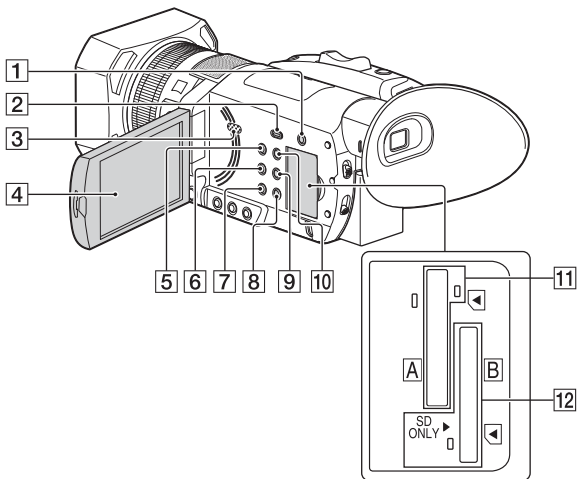





- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1</b> Knap til justering af objektiv (14)</p> <p><b>2</b> START/STOP-knap (19)</p> <p><b>3</b> HDMI OUT-terminal (33)</p> <p><b>4</b> DC IN-stik (10)</p> <p><b>5</b> ▲/▼/◀/▶/SET-knap (43)</p> <p><b>6</b> ASSIGN6-knap</p> <p><b>7</b> POWER/CHG-lampe (opladning) (10)</p> <p><b>8</b> Rem</p> | <p><b>9</b> Gevind til kamerastativ (1/4 tomme)<br/>Til 1/4-20 UNC-skruer<br/>Til montering af et stativ med kortere skruer end 5,5 mm (sælges separat).<br/>Visse stativer er muligvis ikke designet til montering i den korrekte retning.</p> <p><b>10</b> BATT-udløserknap (batteri) (12)</p> |
|---|--|



- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>1</b> Øjesensor                           | <b>6</b> Batteri (10)            |
| <b>2</b> Søger (14)                          | <b>7</b> ↻-stik (hovedtelefoner) |
| <b>3</b> Stor øjekop (14)                    | <b>8</b> SHUTTER SPEED-knap (26) |
| <b>4</b> AUTO/MANUAL-kontakt (24,<br>25, 26) | <b>9</b> ISO/GAIN-knap (25)      |
| <b>5</b> ND FILTER-kontakt (27)              | <b>10</b> IRIS-knap (24)         |

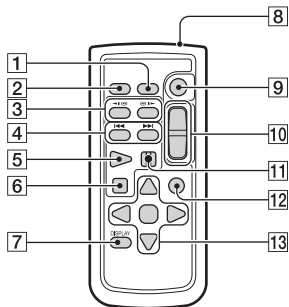
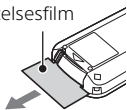


- |  |   |
|--|---|
| <p><b>1</b> SLOT SELECT-knap (18)</p> <p><b>2</b> THUMBNAIL  -knap (afspilning) (28)</p> <p><b>3</b> Højttaler</p> <p><b>4</b> LCD-skærm/berøringspanel</p> <p><b>5</b>  -knap (On/Standby) (13)</p> <p><b>6</b> WHITE BALANCE-knap</p> <p><b>7</b> ASSIGN1/S&amp;Q-knap</p> | <p><b>8</b> ASSIGN2/STATUS CHECK-knap</p> <p><b>9</b> ASSIGN3/PICTURE PROFILE-knap</p> <p><b>10</b> DISPLAY-knap (28)</p> <p><b>11</b> Åbning til hukommelseskort A/lampe for tilslutning af hukommelseskort (15)</p> <p><b>12</b> Åbning til hukommelseskort B/lampe for tilslutning af hukommelseskort (15)</p> |
|--|---|

## Trådløs fjernbetjening

Fjern beskyttelsesfilmen, før du bruger den trådløse fjernbetjening.

Beskyttelsesfilm



- 1 DATA CODE-knap
- 2 PHOTO-knap
- 3 SCAN/SLOW-knap
- 4 ◀◀▶▶-knap (PREV/NEXT)
- 5 PLAY-knap
- 6 STOP-knap
- 7 DISPLAY-knap
- 8 Sender
- 9 START/STOP-knap
- 10 Knappen Power zoom
- 11 PAUSE-knap
- 12 VISUAL INDEX-knap
- 13 ▲/▼/◀/▶/ENTER-knap

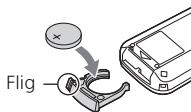
### Bemærk

- Ret den trådløse fjernbetjening mod fjernbetjeningssensoren for at betjene videokameraet.

- Hold fjernbetjeningssensoren væk fra kraftige lyskilder såsom direkte sollys eller ovenlys. Ellers fungerer den trådløse fjernbetjening muligvis ikke korrekt.
- Når du betjener videokameraet med den medfølgende fjernbetjening, betjenes din videoenhed muligvis også. I så fald skal du vælge en anden fjernbetjeningstilstand end DVD2 for din videoenhed, eller dække sensoren på videoenheden med sort papir.

### Sådan udskiftes batteriet i fjernbetjeningen

- 1 Tryk på fligen, og sæt en fingernegl ind i slidsen for at trække batterihuset ud.
- 2 Sæt et nyt batteri i med siden + opad.
- 3 Sæt batterihuset i, til det klikker på plads.



- Når litiumbatteriet bliver svagt, kan den trådløse fjernbetjeningss betjeningsafstand blive kortere, eller den trådløse fjernbetjening fungerer muligvis ikke korrekt. I så fald skal du udskifte batteriet med et Sony CR2025-litiumbatteri. Brug af et andet batteri kan medføre risiko for brand eller eksplosion.

# Indeks

## A

- AF/MF-knap 23
- Afspilning 28
- AGC (automatisk styring af forøgelse) 25
- Android 39
- App Store 39
- AUTO/MANUAL-kontakt 24, 25, 26
- AVCHD 6

## B

- Batteri 10
- Berøringspanel 59
- Billeder 22
- Bilyd 13

## C

- Computer 36
- Computersystem 36

## E

- Eksempelvisning 32

## F

- Fejlfinding 48
- Film 19
- Fokus 23
- Forholdsregler 46
- Format 18
- Forøgelse 25
- Fuld opladning 11

## G

- Google Play 39

## H

- HDMI-kabel 33
- Hjælp Vejledning 5
- Hukommelseskort 15, 18, 28

## I

- Import af billeder til computeren 36
- Indstilling af ur 13
- Installer 39
- iOS 39
- Iris 24
- ISO/GAIN-knap 25

## K

- Kamerastativ 57
- Knappen DISPLAY 28
- Knappen IRIS 24
- Knappen MENU 43, 56
- Knappen SHUTTER SPEED 26
- Knappen SLOT SELECT 18, 59
- Knappen THUMBNAIL (afspilning) 28

## L

- LCD-skærm 59
- Lukkerhastighed 26

## M

- Manuel objektivring 23
- Manuel optagelse 23
- Medfølgende dele 9
- Memory Stick PRO Duo 16
- Memory Stick PRO Duo (M2) 16
- Memory Stick PRO-HG Duo 16
- Menuer 43
- Menulister 44

## N

- ND FILTER-kontakt 27
- ND-filter 27
- NFC 40

## O

- Objektivhætte 56
- One-touch-funktioner (NFC) 39
- Opladningstid 11

Optage-/afspilningstid for batteriet 11  
Optagelse 19  
Optagetid for et hukommelseskort 21

## **P**

PlayMemories Home 36  
PlayMemories Mobile 39  
PlayMemories Online 36

## **R**

Relæoptagelse 20

## **S**

Samtidig optagelse 21  
SD-kort 16  
Slet 32  
Smartphone 39  
Software 36, 39  
Specifikationer 49  
Stikkontakt 11  
Søger 14  
Sådan oplades batteriet 10

## **T**

Trådløs fjernbetjening 60  
Tv 33  
Tænd 13

## **U**

USB-kabel 37

## **V**

Vekselstrømsadapter 10

## **W**

Wi-Fi 39  
Windows 36

## **X**

XAVC S 4K 6  
XAVC S HD 6

## **Z**

Zoom 19  
ZOOM/FOKUS-kontakt 23

## **Å**

Åbning til hukommelseskort 15



# Lue tämä ensin


Lue nämä ohjeet huolellisesti ennen laitteen käyttöä ja pidä ohjeet tallessa tulevaa tarvetta varten.

## VAROITUS

Pienennä tulipalon ja sähköiskun vaaraa:

- 1) Suojaa laite sateelta ja kosteudelta.
- 2) Älä aseta laitteen päälle nestettä sisältäviä esineitä, kuten vaaseja.

Älä säilytä akkuja auringonvalossa tai avotulen tai muun lämmönlähteen lähetyvillä.

 Älä niele paristoa. Kemiallisen palovamman vaara.

Kaukosäätimessä on nappiparisto. Jos nappiparisto niellään, se voi aiheuttaa vakavia sisäisiä palovammoja vain 2 tunnissa, mikä voi johtaa kuolemaan.

Pidä uudet ja käytetyt paristot poissa lasten ulottuvilta. Jos paristokotelo ei sulkeudu tiukasti, lopeta tuotteen käyttö ja pidä se poissa lasten ulottuvilta.

Jos luulet, että paristoja on saatettu niellä tai että niitä on joutunut kehon sisälle, ota välittömästi yhteyttä lääkäriin.

## VAROITUS

### Akku

Epäasiallinen käsittely saattaa vahingoittaa akkua, minkä seurauksena voi olla tulipalo tai palovammoja. Huomioi seuraavat varoitukset.

- Akkua ei saa purkaa.
- Akkua ei saa murskata eikä siihen saa kohdistaa iskuja. Älä lyö akkua vasaralla, pudota sitä tai astu sen päälle.
- Akku on suojattava oikosuluilta. Suojaa akun navat siten, että ne eivät pääse kosketuksiin metalliesineiden kanssa.
- Akku on säilytettävä alle 60 °C:n lämpötilassa. Akku on suojattava suoralta auringonvalolta. Akkua ei saa jättää autoon, joka on pysäköity aurinkoon.
- Akkua ei saa hävittää polttamalla.
- Älä käsittele vahingoittuneita tai vuotavia litium-ioniakkuja.
- Lataa akku käyttämällä alkuperäistä Sony-akkulaturia tai muuta sopivaa laturia.
- Säilytä akku poissa pienten lasten ulottuvilta.
- Säilytettävä kuivassa paikassa.
- Vaihda vain samanlaiseen akkuun tai Sonyn suosittelemaan vastaavaan tuotteeseen.
- Hävitä käytetyt akut viipymättä ohjeissa kuvatulla tavalla.
- Älä altista erittäin alhaisille lämpötiloille (-20 °C tai alempi) tai erittäin alhaisille paineille (11,6 kPa tai alempi).
- Korvaa akku tai paristo ainoastaan ilmoitetun tyyppisellä akulla tai paristolla. Muutoin voi seurata räjähdys, tulipalo tai vamma.



- Hävitä vanhat paristot ohjeiden mukaisesti.

Käytä lähellä olevaa pistorasiaa verkkolaitetta/akkulaturia käytettäessä. Jos tapahtuu toimintahäiriö, kytke virtalähde välittömästi irti irrottamalla pistoke pistorasiasta.

Jos käytät tuotetta latausmerkkivalon kanssa, huomaa, että tuotetta ei ole kytketty irti virtalähteestä, vaikka lamppu sammuu.

Älä käytä tätä vaihtovirtasovittinta/akkulaturia sijoitettuna ahtaaseen paikkaan, kuten seinän ja huonekalun väliin.

### I Huomautus

Jos staattinen sähkö tai sähkömagneettinen kenttä aiheuttaa tiedonsiirron keskeytymisen (epäonnistumisen), käynnistä sovellusohjelma uudelleen tai irrota tiedonsiirtokaapeli (esimerkiksi USB-kaapeli) ja kytke se uudelleen.

Tämä tuote on testattu ja sen on todettu olevan EMC-määräyksen raja-arvojen mukainen käytettäessä liitäntäkaapelia, jonka pituus on alle 3 metriä.

Tietyntaajuiset sähkömagneettiset kentät voivat vaikuttaa tämän kameran kuvaan ja ääneen.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

## EUROOPASSA OLEVILLE ASIAKKAILLE

Tämä tuote on valmistettu Sony Corporation toimesta tai puolesta. EU-maahantuoja: Sony Europe Limited.

EU-maahantuojalle osoitetut tiedustelut tai tuotteen Euroopan vaatimustenmukaisuuteen liittyvät tiedustelut tulee osoittaa valmistajan valtuutetulle edustajalle: Sony Belgium, bijkantoor van Sony Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935 Zaventem, Belgia.

Täten Sony Corporation vakuuttaa, että tämä laite täyttää direktiivin 2014/53/EU.

EU-vaatimustenmukaisuusvakuutuksen täysimittainen teksti on saatavilla seuraavassa internetosoitteessa: <http://www.compliance.sony.de/>

## **I Käytöstä poistettujen paristojen ja sähkö- ja elektroniikkalaitteiden hävitys (koskee Euroopan unionia sekä muita Euroopan maita, joissa on erillisiä keräysjärjestelmiä).**



Tämä symboli laitteessa, paristossa tai pakkauksessa tarkoittaa, ettei laitetta ja paristoa lasketa normaaliksi

kotitalousjätteeksi.

Tietyissä paristoissa tätä symbolia voidaan käyttää yhdessä kemikaalia ilmaisevan symbolin kanssa.

Paristoon on lisätty kemikaaleja elohopea (Hg) ja lyijyä (Pb) ilmaisevat symbolit, jos paristo sisältää enemmän kuin 0,0005 % elohopeaa tai enemmän kuin 0,004 % lyijyä.

Varmistamalla, että nämä laitteet ja paristot poistetaan käytöstä asiaan kuuluvalla tavalla, autat estämään mahdollisia negatiivisia vaikutuksia luonnolle ja ihmisten terveydelle, joita näiden tuotteiden väärä hävittäminen saattaa aiheuttaa. Materiaalien kierrätys auttaa säästämään luonnonvaroja.

Mikäli tuotteen turvallisuus, suorituskyky tai tietojen säilyminen vaatii että paristo on kiinteästi kytketty laitteeseen, tulee pariston vaihto suorittaa valtuutetun huollon toimesta.

Jotta varmistetaan, että käytöstä poistettu paristo käsitellään asianmukaisesti, tulee nämä tuotteet viedä käytöstä poistettujen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyksestä huolehtivaan vastaanottopisteeseen.

Muiden paristojen osalta tarkista käyttöohjeesta miten paristo poistetaan tuotteesta turvallisesti.

Toimita käytöstä poistettu paristo paristojen kierrätyksestä huolehtivaan vastaanottopisteeseen.

Lisätietoja tuotteiden ja paristojen kierrätyksestä saa paikallisilta viranomaisilta, jätelyhtiöistä tai liikkeestä, josta tuote tai paristo on ostettu.

# Käyttöopas- asiakirjan käyttö

Käyttöopas on online-opas, jota voit katsoa tietokoneella tai älypuhelimella. Siitä voi katsoa tarkat valikot ja käytön sekä uusimmat tiedot.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Käyttöopas

Käyttöopas sisältää lisätietoja esimerkiksi seuraavista toiminnoista.

- FOCUS AREA
- LOCK-ON AF
- AF DRIVE SPEED
- AF SUBJ. SWITCH. SENS.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- CTRL W/SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- PROXY-tallennus (XAVC S)
- DIRECT-valikko
- ASSIGN-painike

## Sisällysluettelo

Lue tämä ensin .....	2
Käyttöopas-asiakirjan käyttö ....	5
Tallennusmuodon/kuvalaadun valinta .....	6

### Aloittaminen ..... 9

Vakiovarusteet .....	9
Akun lataaminen .....	10
Virran kytkeminen .....	13
Etsimen säätäminen .....	14
Muistikortin asettaminen .....	15

### Kuvaus/toisto ..... 19

Kuvaus .....	19
Manuaalisten säätötoimintojen käyttö .....	23
Toisto .....	28
Kuvien katsominen TV:ssä .....	33

### Kuvien tallentaminen

#### ..... 36

Kuvien tuominen tietokoneeseen .....	36
Kuvien tallentaminen ulkoiselle tallennuslaitteelle .....	37
Wi-Fi-toiminnon käyttäminen .....	39

### Videokameran


#### mukauttaminen ..... 43

Valikoiden käyttäminen .....	43
------------------------------	----


### Muuta ..... 46


Varoimet .....	46
Tekniset tiedot .....	49
Osat ja säätimet .....	54
Hakemisto .....	62

# Tallennusmuodon/kuvalaadun valinta

- 1** Paina MENU-painiketta → valitse  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [FILE FORMAT] → haluttu asetusarvo.

FILE FORMAT	Ominaisuudet	
XAVC S 4K	Mahdollistaa 4K-resoluutiolla (3 840 × 2 160) tallentamisen	Tiedot voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home™ -ohjelmistolla.
XAVC S HD	Tietomäärä on suurempi kuin AVCHD-muodossa, mikä mahdollista tarkempien kuvien tallentamisen. Katso tämän muodon muistikorttitukea varten sivu 16.	Tiedot voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistolla.
AVCHD	Yhteensopivuus muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa on hyvä.	Tiedot voidaan tallentaa tietokoneeseen tai tuettuun tallennuslaitteeseen PlayMemories Home -ohjelmistolla.

- 2** Paina MENU-painiketta → valitse  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [REC FORMAT] → haluttu asetusarvo.

- Korkeamman bittinopeuden asetus tekee kuvalaadusta paremman.
- Valittavissa oleva arvo riippuu asetuksesta, joka on tehty painamalla MENU-painiketta → valitsemalla  (OTHERS) → [60i/50i SEL].
- Käyttöopas sisältää lisätietoja seuraavista:
  - S&Q MOTION -tallennus
  - SUPER SLOW MOTION -tallennus
  - Arvioitu enimmäistallennusaika kullekin tallennusmuodolle

**[REC FORMAT] on [XAVC S 4K]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bittinopeus*	Varsinainen videomuoto
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3 840 × 2 160 (25p)

\* Likiarvo.

**[REC FORMAT] on [XAVC S HD]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Bittinopeus*	Varsinainen videomuoto
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1 920 × 1 080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1 920 × 1 080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1 920 × 1 080 (25p)

\* Likiarvo.

## [REC FORMAT] on [AVCHD]

60i/50i SEL	REC FORMAT <sup>*1</sup>	Bittinopeus	Varsinainen videomuoto
60i	1080/60i FX	Enintään 24 Mbps	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i FH	Keskimäärin 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
	1080/60i LP	Keskimäärin 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (60i)
50i	1080/50i FX	Enintään 24 Mbps	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i FH	Keskimäärin 17 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)
	1080/50i LP	Keskimäärin 5 Mbps <sup>*2</sup>	1 920 × 1 080 (50i)

<sup>\*1</sup> Kun luot AVCHD-levyn asetuksen [REC FORMAT] ollessa [1080/60i FX] tai [1080/50i FX], kuvalaadun muuttamisessa kestää kauan.

<sup>\*2</sup> Likiarvo.

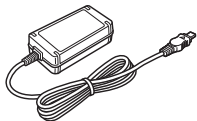
### Huomautuksia

- Jotta videokameralla tallennetut videot voidaan näyttää televisiossa, aseta [60i/50i SEL] etukäteen vastaamaan sen maan/alueen televisiojärjestelmää, jossa aiot katsoa videoita. Käyttöopas kertoo maat/alueet, joissa kunkin asetuksen videot voidaan näyttää televisiossa.

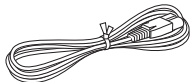
# Vakiovarusteet

Vakiovarusteiden kappalemäärä on ilmaistu sulkeissa ( ) olevilla luvuilla.

- Videokamera (1)
- Verkkolaite (1)



- Virtajohto (1)



- Langaton kaukosäädin (1)

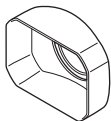


Nappityyppinen litiumparisto on jo asennettu.

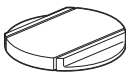
- Suuri silmäsuojus (1)



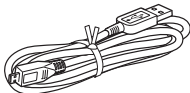
- Linssin suojus (1)



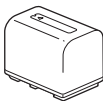
- Linssin kansi (kiinnitettyinä linssiin) (1)



- USB-kaapeli (1)

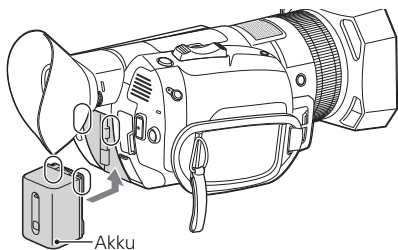


- "Käyttöohjeet" (Tämä opas) (1)
- Ladattava akku NP-FV70A (1)

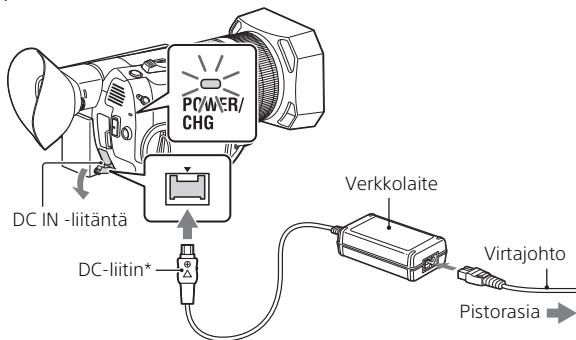


# Akun lataaminen

- 1 Sammuta videokamera sulkemalla LCD-näyttö, työnä etsin sisään ja liitä akku.



- 2 Kytke Verkkoalaite ja virtajohto videokameraan ja pistorasiaan.



\* Kohdista DC-liittimen ▲-merkki DC IN -liitännän merkin kanssa.

- POWER/CHG (lataus) -merkkivalo palaa oranssina.
- POWER/CHG (lataus) -merkkivalo sammuu, kun akku on ladattu täyteen. Irrota Verkkoalaite videokameran DC IN -liitännästä.



## | Toimitetun akun arvioitu latausaika (minuutteina)

Akku	Verkkolaite (mukana)
NP-FV70A	170

- Latausajat mitataan lataamalla tyhjä akku täyteen kapasiteettiin 25 °C:n huonelämpötilassa.

## | Kuvauksen ja toiston arvioidut kestot toimitetun akun kanssa (minuutteina)

Akku	Kuvausaika		Toisto aika
	Yhtäjaksoinen	Tyypillinen	
NP-FV70A	190	95	275

- Kuvaus- ja toistoajat on mitattu käytettäessä videokameraa 25 °C:n lämpötilassa.
- Kuvausajat on mitattu kuvattaessa videoita oletusasetuksilla ([FILE FORMAT]: [XAVC S 4K], [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) tai [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY REC MODE]: [OFF]).
- Tyypillinen kuvausaika näyttää ajan, kun aloitat ja keskeytät kuvauksen useasti, vaihdat SHOOTING MODE -tilaa, lähennät ja loitonnat jne.
- Kuvausaika näyttää ajan kuvattaessa LCD-näyttö auki.

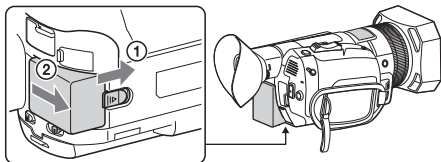
## | Pistorasiaan kytketyn videokameran käyttäminen

Kytke videokamera pistorasiaan samalla tavalla kuin kohdassa "Akun lataaminen".

Verkkolaite on käytettävissä verkkovirran saamiseen. Jos videokameraan on liitetty akku silloin, kun verkkovirtalaite on kytketty videokameraan, akkua ei ladata mutta sen virtaa ei myöskään käytetä.

## | Akun irrottaminen

Katkaise virta videokamerasta. Työnnä BATT (akku) -vapautusvipua (①) ja poista akku (②).



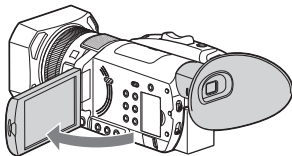
## | Akun lataaminen ulkomailla


Voit ladata akkua missä tahansa maassa/alueella käyttämällä videokameran mukana toimitettua verkkolaitetta alueella AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz.

- Älä käytä elektronista jännitemuunninta.

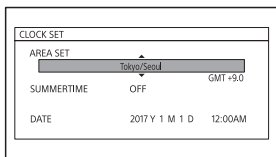
# Virran kytkeminen





















## 1 Avaa videokameran LCD-näyttö ja kytke virta.



- Voit myös kytkeä virran päälle laajentamalla etsimen tai painamalla  (päällä/valmiustila) -painiketta. Voit laajentaa etsimen tarttumalla etsimeen molemmilta puolilta ja vetämällä vaakasuunnassa.
- Kun videokameraa käytetään ensimmäisen kerran, [CLOCK SET] -näyttö tulee näkyviin.

## 2 Noudata LCD-näytön ohjeita ja valitse AREA SET, SUMMERTIME ja DATE painikkeilla ////SET.



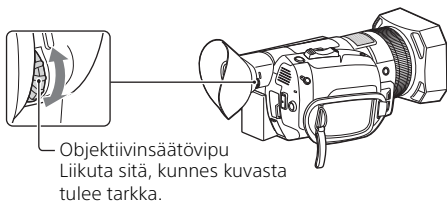
- Lisätietoja painikkeen ////SET käytöstä on sivulla 43.
- Voit muuttaa näytön kielen painamalla painiketta MENU ja valitsemalla  (OTHERS) - [LANGUAGE] painikkeella ////SET.
- Voit sammuttaa virran sulkemalla LCD-näytön tai painamalla  (päällä/valmiustila) -painiketta. Jos etsin on laajennettu, vedä se sisään.
- Jos haluat asettaa päivämäärän ja ajan uudelleen, paina painiketta MENU → valitse  (OTHERS) → [CLOCK SET] painikkeella ////SET. (Jos et ole käyttänyt videokameraa useaan kuukauteen)
- Jos haluat kytkeä käyttööännet pois, paina painiketta MENU → valitse  (OTHERS) → [BEEP] → [OFF] painikkeella ////SET.

# Etsimen säätäminen

Kun käytät etsintä, laajenna se ja aseta silmäsi sen lähelle.

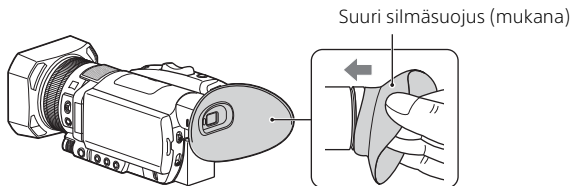
Jos laajennat etsimen LCD-näytön ollessa auki, näyttö siirtyy LCD-näytöstä etsimeen, kun asetat silmän lähelle etsintä.

Jos etsimen kuva näyttää epätarkalta, käännä etsimen vieressä olevaa objektiivinsäätövipua, kunnes kuva on terävä.



## I Kun etsimen kuva on liian vaikea nähdä

Jos et näe kuvaa etsimessä selkeästi kirkkaissa olosuhteissa, käytä mukana toimitettua suurta silmäsuojusta. Kiinnitä suuri silmäsuojus venyttämällä sitä hieman ja asettamalla se videokameran uran päälle. Voit liittää suuren silmäsuojuksen osoittamaan joko vasemmalle tai oikealle päin.

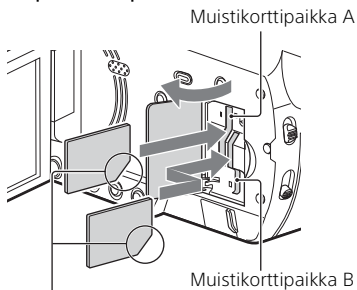


### Huomautuksia

- Jos etsin on laajennettu, kun akku NP-FV100A (myydään erikseen) on liitetty, suuri silmäsuojus ja akku voivat häiritä hieman toisiaan. Se ei kuitenkaan vaikuta videokameran toiminnallisuuteen.

# Muistikortin asettaminen

- 1 Avaa kansi ja aseta muistikortti niin, että se napsahtaa paikalleen.



Aseta kortti niin, että leikattu kulma on kuvan mukaisessa suunnassa.

- [Preparing image database file. Please wait.] -näyttö tulee näkyviin, jos asetat uuden muistikortin. Odota, kunnes näyttö katoaa.
  - Muistikorttipaikka A hyväksyy joko Memory Stick- tai SD-kortin.
  - Muistikorttipaikka B hyväksyy vain SD-kortin.
- 
- Poista muistikortti avaamalla kansi ja työntämällä korttia kerran kevyesti sisään.

## ! Muistikorttityypit, joita voit käyttää videokamerassa

Valitse videokameran kanssa käytettävä muistikorttityyppi seuraavan taulukon mukaisesti.

### SD-kortit

Tallennusmuodot		Tuetut muistikortit
Valokuvat		SD/SDHC/SDXC-muistikortti
AVCHD		SD/SDHC/SDXC-muistikortti (Luokka 4 tai nopeampi, tai U1 tai nopeampi.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps tai vähemmän*	SDHC/SDXC-muistikortti (Luokka 10 tai nopeampi, tai U1 tai nopeampi.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	SDHC/SDXC-muistikortti (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	SDHC/SDXC-muistikortti (Luokka 10 tai nopeampi, tai U1 tai nopeampi.)

\* Mukaan lukien proxy-tallennustila.

### Memory Stick

Tallennusmuodot		Tuetut muistikortit
Valokuvat		Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S		—

## Huomautuksia

- Kuvatut videot jaetaan 4 Gt:n tiedostoihin, kun SDHC-muistikorttia käytetään pitkien XAVC S -videoiden kuvaamiseen. Jaetut tiedostot toistetaan jatkuvana, kun ne toistetaan videokameralla. Jaetut tiedostot voidaan yhdistää yhdeksi tiedostoksi PlayMemories Home -sovelluksella.
  - Oikeaa toimintaa ei taata kaikkien muistikorttien kanssa. Ota yhteyttä kunkin muistikortin valmistajaan, jotta saat tietoja muiden kuin Sony-muistikorttien yhteensopivuudesta.
  - Kun videokameraa käytetään Memory Stick Micro- tai microSD-muistikortin kanssa, aseta kortti sopivaan korttisovittimeen ja liitä se videokameraan.
  - Kuvatietokantatiedoston korjaamista varten lataa akku etukäteen täyteen.
  - SDXC-muistikorteille tallennettuja videoita ei voi tuoda tai toistaa tietokoneilla tai AV-laitteilla, jotka eivät tue exFAT(\*)-tiedostojärjestelmää, yhdistämällä tätä laitetta näihin laitteisiin USB-kaapelilla. Varmista etukäteen, että yhdistettävä laite tukee exFAT-järjestelmää. Jos yhdistät laitteen, joka ei tue exFAT-järjestelmää, ja näkyviin tulee viesti, joka ehdottaa alustuksen suorittamista, älä suorita alustusta. Kaikki tallennetut tiedot menetetään.
- \* exFAT on tiedostojärjestelmä, jota käytetään SDXC-muistikorteissa.

## | Käytettävän muistikorttipaikan valitseminen



Vaihda tallennukseen valittua paikkaa painamalla SLOT SELECT -painiketta. Voit vahvistaa valitun paikan näytöstä.

Kun vain yhdessä paikassa on muistikortti, videokuvauksen aikana valitaan automaattisesti paikka, jossa kortti on. Kun kuvaustila on PHOTO, vaihda paikkaa, johon muistikortti on asetettu painamalla SLOT SELECT -painiketta.

### **Huomautuksia**

- Vain paikka, jossa on jo muistikortti, voidaan valita.
- Kun videota tallennetaan muistikortille, paikkaa ei voi vaihtaa vaikka SLOT SELECT -painiketta painettaisiin.

## | Muistikortin alustaminen

- Muistikortin vakaan toiminnan varmistamiseksi on suositeltavaa alustaa se videokameralla ennen ensimmäistä käyttökertaa.
- Jos haluat alustaa muistikortin, paina painiketta MENU → valitse  (OTHERS) → [MEDIA FORMAT] → paikka, jossa alustettava tallennusväline on →  painikkeella ▲/▼/◀/▶/SET.
- Muistikortin alustaminen poistaa kaikki siihen tallennetut tiedot, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna tärkeät tiedot esimerkiksi tietokoneelle.



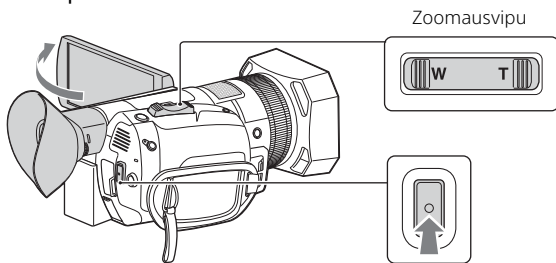
# Kuvaus

## Videoiden kuvaaminen

Videokamera tallentaa videot muistikortille. Videokuvauksen tehdasasetus on XAVC S 4K. Suorita seuraavat vaiheet videoiden kuvaamista varten.

Katso lisätietoja tallennusmuodosta ja videoiden kuvalaadusta sivulta 6.

### 1 Avaa LCD-näyttö ja aloita kuvaus painamalla START/STOP-painiketta.



- Kun haluat lopettaa kuvaamisen, paina START/STOP-painiketta uudelleen.

### Huomautuksia

- Kun videota tallennetaan ja kuvia viedään ulkoiseen laitteeseen (HDMI-lähtö) samanaikaisesti, [NIGHTSHOT LIGHT] on aina [OFF]. Lisäksi kun videota tallennetaan asetuksella [XAVC S 4K] 100Mbps tai [XAVC S 4K] 60Mbps ja kuvia viedään ulkoiseen laitteeseen (HDMI-lähtö) samanaikaisesti, [LCD BRIGHT] on aina [NORMAL].
- Kun muistikortin käyttövalo palaa tai vilkkuu punaisena, videokamera lukee tai kirjoittaa tietoja muistikortille. Älä ravista tai kolauta videokameraa, sammuta virtaa äläkä poista muistikorttia, akkua tai verkkolaitetta. Kuvatiedot voivat tuhoutua.
- Jos videotiedoston koko ylittää 2 Gt, kun tallennetaan AVCHD-muodossa, videokamera jakaa tiedoston automaattisesti ja luo uuden.

- Valikkoasetukset, kuvaprofiiliasetukset ja AUTO/MANUAL-kytkimellä tehtävät asetukset tallennetaan, kun LCD-näyttö suljetaan ja virta sammutetaan. POWER/CHG (lataus) -valo vilkkuu, kun asetuksia tallennetaan.

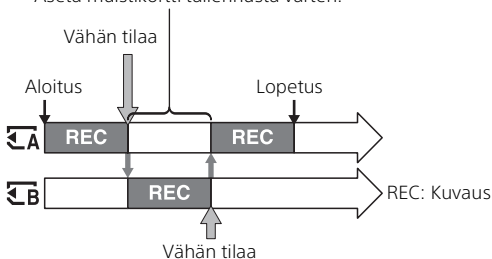
## Jatkuva vuorottainen muistikorteille tallentaminen (siirtotallennus)

Aseta muistikortti sekä paikkaan A että paikkaan B, jolloin videokamera vaihtaa muistikorttiin A (tai B) juuri ennen kuin toisen tila loppuu, ja jatkaa tallentamista seuraavalle muistikortille automaattisesti.

Tee seuraava asetus ennen kuvaamista.

Paina painiketta MENU → valitse  $\rightleftarrows$  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [RELAY REC] painikkeella  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

Aseta muistikortti tallennusta varten.



### Huomautuksia

- Älä poista muistikorttia, jolle parhaillaan tallennetaan. Kun vaihdat muistikortin kuvauksen aikana, vaihda kortti vain siitä paikasta, jossa käytön merkkivalo ei pala.
- Käytettyä paikkaa ei voi vaihtaa vaikka videon kuvauksen aikana painaisi SLOT SELECT -painiketta.
- Kun muistikortin jäljellä olevaa kuvausaikaa on alle 1 minuutti ja toiseen paikkaan on asetettu tallennettava muistikortti, [  $\leftarrow$ A  $\rightarrow$   $\leftarrow$ B ] tai [  $\leftarrow$ B  $\rightarrow$   $\leftarrow$ A ] tulee näkyviin videokameran näyttöön. Ilmaisin sammuu, kun muistikortti on vaihdettu.
- Jos aloitat kuvauksen muistikortilla, jolla jäljellä olevaa kuvausaikaa on alle 1 minuutti, videokamera ei välttämättä pysty suorittamaan siirtotallennusta. Voit suorittaa siirtotallennuksen onnistuneesti varmistamalla, että muistikortin kapasiteettia on yli 1 minuutti, kun aloitat kuvauksen.

- Siirtotallennettujen videoiden saumaton toisto ei ole mahdollista tällä videokameralla.
- Voit yhdistää siirtotallennetut videot PlayMemories Home -sovelluksella.
- Videon jatkuvan kuvauksen enimmäiskuvausaika on noin 13 tuntia.

## I Videoiden tallentaminen sekä muistikortille A että B (yhtäaikainen tallennus)

Voit tallentaa videoita yhtä aikaa molemmille muistikorteille.

Paina painiketta MENU → valitse ⇄ (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [SIMULTANEOUS REC] painikkeella ▲/▼/◀/▶/SET.

### Huomautuksia

- Yhtäaikainen tallennus ei ole käytettävissä, kun muistikorttipaikassa A ja B olevat muistikortit ovat eri tyyppiä.

## I Käytettävissä oleva likimääräinen kuvausaika

FILE FORMAT	Mistikortti* <sup>1</sup>	
	64 Gt	256 Gt
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 h. 5 min.	8 h. 35 min.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 h. 30 min.	10 h. 25 min.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 h. 15 min.	33 h. 15 min.

\*<sup>1</sup> Käytettäessä Sonyn muistikorttia.

\*<sup>2</sup> Kun kuvataan oletusasetuksilla:

[REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) tai [2160/25p 60Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

\*<sup>3</sup> Likimääräinen kuvausaika, kun kuvataan seuraavalla asetuksella:

[REC FORMAT]: [1080/60p 50Mbps] (60i) tai [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].

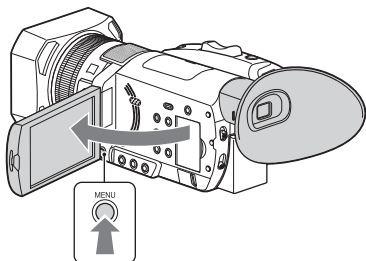
\*<sup>4</sup> Likimääräinen kuvausaika, kun kuvataan seuraavalla asetuksella:

[REC FORMAT]: [1080/60i FH] (60i) tai [1080/50i FH] (50i).

- Todellinen kuvausaika tai kuvattavien valokuvien määrä näkyy LCD-näytöllä kuvauksen aikana.

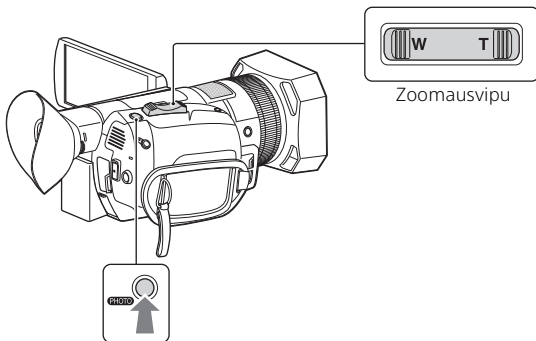
## Valokuvien kuvaaminen

- 1 Avaa LCD-näyttö ja vaihda kuvaustila valokuvatilaan valitsemalla → ⇄ (REC/OUT SET) → [📷/📹 SHOOTING MODE] → [PHOTO] painikkeella ▲/▼/◀/▶/SET.



- Et voi ottaa valokuvia, kun videokamera on videotilassa.

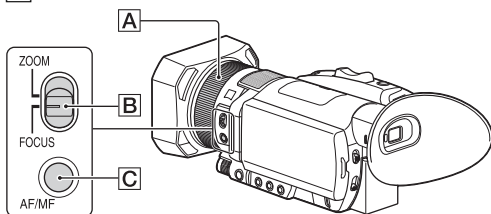
- 2 Säädä tarkennusta painamalla kevyesti PHOTO-painiketta ja paina sitten painike pohjaan.



# Manuaalisten säätötoimintojen käyttö

## Tarkennuksen säätäminen

- 1** Voit asettaa tarkennuksen manuaaliseksi painamalla kuvauksen aikana tai valmiustilassa AF/MF-painiketta **C**.



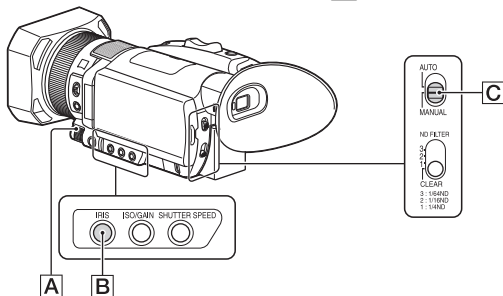
- tulee näkyviin.

- 2** Siirrä ZOOM/FOCUS-kytkintä **B** ja kierrä manuaalista objektiivin rengasta **A**.

- FOCUS: Voit säätää tarkennusta kiertämällä manuaalista objektiivin rengasta.
- ZOOM: Voit säätää zoomausta kiertämällä manuaalista objektiivin rengasta.  
 muuttuu kuvaksi , kun tarkennusta ei voi säätää enää kauemmas, ja kuvaksi , kun tarkennusta ei voi säätää enää lähemmäs.

## Aukon säätäminen

- 1 Aseta AUTO/MANUAL-kytkin **C** tilaan "MANUAL".

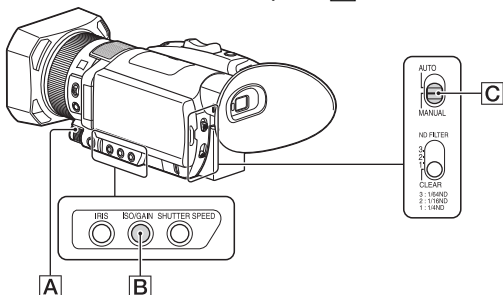


- 2 Paina painiketta IRIS **B**.
  - **A** tai **E** aukon arvon vierestä katoaa ja aukon arvo korostetaan.
- 3 Kierrä manuaalista säädintä **A** säätääksesi arvoa ja siirry painamalla painiketta ▲/▼/◀/▶/SET.
  - Valon määrä kasvaa mitä enemmän aukkoa avataan (pienempi F-arvo). Valon määrä pienenee mitä enemmän aukkoa suljetaan (suurempi F-arvo).

## Vahvistuksen säätö

Voit käyttää tätä jos et halua lisätä vahvistusarvoa toiminnolla AGC (automaattinen vahvistuksen hallinta).

- 1 Aseta AUTO/MANUAL-kytkin **C** tilaan "MANUAL".

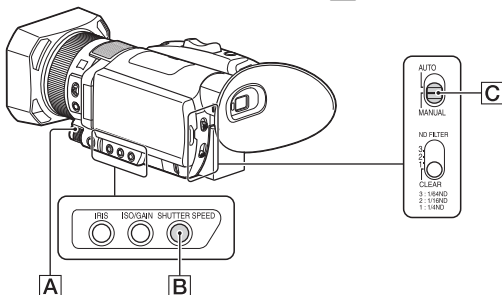


- 2 Paina painiketta ISO/GAIN **B**.
  - **A** tai **E** vahvistuksen arvon vierestä katoaa ja vahvistuksen arvo korostetaan.
- 3 Kierrä manuaalista säädintä **A** säätääksesi arvoa ja siirry painamalla painiketta **▲/▼/◀/▶/SET**.

## Suljinnopeuden säätäminen

Voit säätää ja asettaa suljinnopeuden manuaalisesti.

### 1 Aseta AUTO/MANUAL-kytkin **C** tilaan "MANUAL".



### 2 Paina painiketta SHUTTER SPEED **B**.

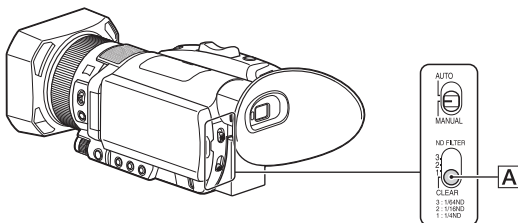
- **A** tai **E** suljinnopeuden arvon vierestä katoaa ja suljinnopeuden arvo korostetaan.

### 3 Kierrä manuaalista säädintä **A** säätääksesi arvoa ja siirry painamalla painiketta **▲/▼/◀/▶/SET**.

- Kun [60i] on valittu: Voit valita väliltä 1/8 ja 1/10000 (1/6 - 1/10000 kun kuvataan tilassa 24p).
- Kun [50i] on valittu: Voit valita väliltä 1/6 ja 1/10000.
- Asetetun suljinnopeuden nimittäjä näkyy LCD-näytössä. Esimerkkinä LCD-näytössä näkyy [100], kun suljinnopeudeksi on asetettu 1/100 sekuntia. Mitä suurempi LCD-näytön arvo on, sitä nopeampi suljinnopeus on.



## Valon määrän säätäminen (ND filter)



Voit kuvata kohteen selvästi käyttämällä ND FILTER -kytkintä **A**, kun kuvausympäristö on liian kirkas.

ND-suotimet 1, 2 ja 3 vähentävät valon määrää noin 1/4, 1/16 ja 1/64 tässä järjestyksessä.

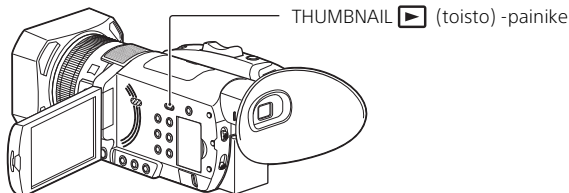
Jos **ND1** vilkkuu aukon automaattisen säädön aikana, aseta ND filter tilaan 1. Jos **ND2** vilkkuu aukon automaattisen säädön aikana, aseta ND filter tilaan 2. Jos **ND3** vilkkuu aukon automaattisen säädön aikana, aseta ND filter tilaan 3.

Kun sopiva kirkkaus on saavutettu, ND filter -ilmaisin lakkaa vilkkumasta ja palaa näytössä.

Jos **NDOFF** vilkkuu, aseta ND FILTER -kytkin **A** tilaan "CLEAR". ND filter -kuvake poistuu näkyvistä.

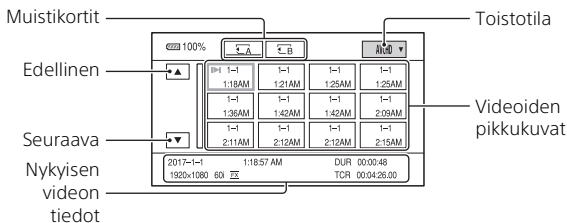
# Toisto







- 1 Avaa LCD-näyttö ja siirry toistotilaan painamalla videokameran THUMBNAIL  (toisto) -painiketta.



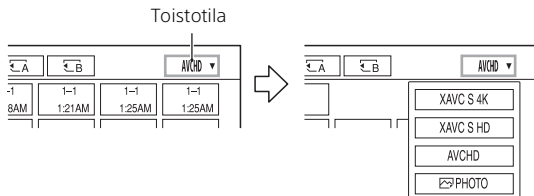
- Pikkukuvanäyttö tulee näkyviin.
- Voit kytkeä päivämäärän ja ajan näytön päälle tai pois pikkukuvista painamalla DISPLAY-näyttöä.

- 2 Kosketa muistikorttia, jonka haluat toistaa.



- Voit valita halutun muistikortin  (muistikortti A) tai  (muistikortti B) painikkeella ////SET. Näytä tallennusvälineen pikkukuvat painamalla painiketta SET.

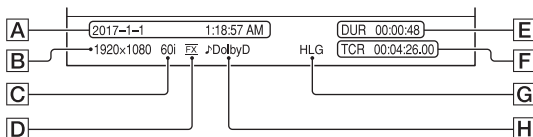
### 3 Kosketa toistotilaa ja valitse videoiden haluttu kuvalaatu.



### 4 Kosketa kahdesti sen videon pikkukuvaa, jonka haluat toistaa.

- Voit myös valita toistettavan videon tai valokuvan painamalla ensin painiketta ▲/▼/◀/▶/SET ja sitten painiketta SET.
- Kun kosketat pikkukuvaa ensimmäistä kertaa, videon tai valokuvan tiedot näytetään näytön alalaidassa.

#### Videot



**A** Kuvauksen aloituspäivämäärä ja -aika

**B** Tarkkuus

**C** Kuvanopeus

**D** Kuvaustila

**E** Kesto

**F** Kuvauksen aloituksen aikakoodi

Aikakoodi ei näy oikein, kun toistetaan muistikorttia, jossa ei ole aikakoodia, tai muistikorttia, jonka aikakoodia videokamera ei tue.

**G** HLG (Hybrid Log-Gamma) -kuvaus

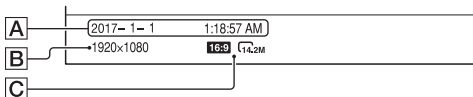
Näytetään, kun videoita kuvataan toiminnolla Hybrid Log-Gamma (HLG).

**H** DOLBY DIGITAL -kuvaus

Näytetään, kun ääni tallennetaan Dolby Digital -muodossa.

- **II** näkyy videossa, joka on viimeksi toistettu tai kuvattu. Jos kosketat videota, jossa on merkki **II**, voit jatkaa toistoa edellisestä kerrasta.

## Valokuvat

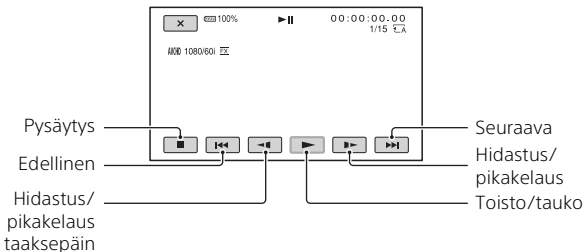


- A** Kuvauksen päivämäärä ja -aika
- B** Pikselien määrä
- C** Kuvakoko

### Huomautuksia

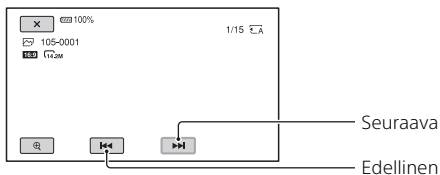
- Tällä videokameralla kuvattuja kuvia ei ehkä voi toistaa normaalisti muilla laitteilla. Muilla laitteilla kuvattuja kuvia ei ehkä myöskään voi toistaa normaalisti tällä videokameralla.

## Videotoiston toiminnot



- Kun valitun videon toisto saavuttaa viimeisen videon, näyttö palaa pikkukuvanäyttöön.
- Kosketa **◀|▶** tauon aikana niin voit toistaa videon hitaasti.
- Toistonopeus kasvaa sen mukaan montako kertaa painat **⏮** / **⏭**.

## | Valokuvatoiston toiminnot



- Kosketa (toistozoomaus) -painiketta valokuvan toiston aikana.
- Voit säätää zoomausta painamalla / tai käyttämällä zoomausvipua.
- Kun kosketat suurennettua kuvaa, kosketettu piste näytetään näytön keskellä.

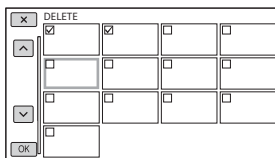
## | Äänenvoimakkuuden säätäminen






Paina painiketta MENU ja valitse (AUDIO SET) → [VOLUME] painikkeella ////SET.

## | Kuvaustilaan palaaminen

Paina THUMBNAIL (toisto) -painiketta.

## | Kuvien poisto



- 1 Valitse kuvan toistotila poistamista varten pikkukuvanäytössä.
- 2 Paina painiketta MENU.
- 3 Valitse  (EDIT) → [DELETE] painikkeella ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Kosketa pikkukuvaa, jonka haluat poistaa.
  - ✓ näytetään valitussa pikkukuvassa.
    - Pidä pikkukuvaa painettuna kuvan esikatselua varten. Palaa edelliseen näyttöön koskettamalla .
    - Voit valita enintään 100 kuvaa kerralla.
- 5 Kosketa  →  → .

### **Huomautuksia**

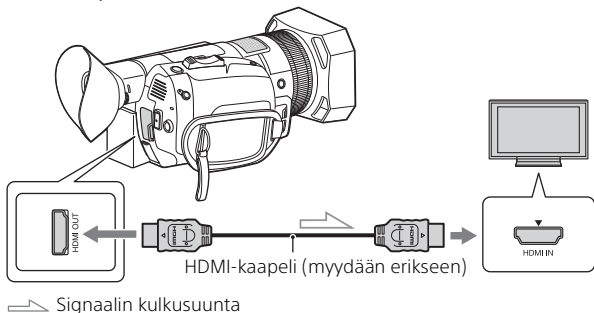
- Älä irrota videokamerasta poiston aikana akkua, verkkolaitetta tai muistikorttia, jolla on videoita tai valokuvia. Se voi vahingoittaa muistikorttia.

# Kuvien katsominen TV:ssä

## Kuvien toistaminen

Mahdollisia toistettavia kuvia voivat yhdessä rajoittaa tallennusmuoto, valittujen toistettavien kuvien tyyppi ja HDMI-lähtöasetukset.

- 1 Kytke videokameran HDMI OUT -liitäntä television HDMI IN -liitäntään HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).



- 2 Aseta television tulo HDMI IN -liitäntään.
- 3 Toista kuvat videokameralla.

## | Toistokuvien asettaminen

FILE FORMAT	Televisio	[HDMI] tilassa [VIDEO OUT]*	Toistettavan kuvan laatu
XAVC S 4K	4K-televisio	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	4K-kuvalaatu
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Teräväpiirtokuva-laatu (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Vakiotarkkuuksinen kuvalaatu
	Teräväpiirtotelevisio	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Teräväpiirtokuva-laatu (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Vakiotarkkuuksinen kuvalaatu
XAVC S HD AVCHD	4K-televisio tai teräväpiirtotelevisio	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Teräväpiirtokuva-laatu (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Vakiotarkkuuksinen kuvalaatu

\* ( ) on arvo, kun [60i/50i SEL] on asetettu tilaan 50i.

• Valokuvien toistokuva-laatu on teräväpiirtokuva-laatu (HD).

• Voit muuttaa asetusta muuttamalla asetusta [HDMI].

Paina painiketta MENU → valitse ⇄ (REC/OUT SET) → [VIDEO OUT] → [HDMI] painikkeella ▲/▼/◀/▶/SET.



- Jos televisiossa ei ole HDMI-liitintä, kytke videokameran Multi/micro USB-liitin television video-/audio-tuloliittimiin AV-kaapelilla (myydään erikseen).
- Videokamera ei tue toimintoa BRAVIA Sync.

# Kuvien tuominen tietokoneeseen

## Toimet, joita PlayMemories Home -ohjelmistolla voi tehdä

PlayMemories Home -ohjelmistolla voit tuoda videoita ja valokuvia tietokoneeseen ja käyttää niitä eri tavoilla.

- Päivitä PlayMemories Home uusimpaan versioon ennen käyttöä.



Tuo kuvia videokamerasta.

Windows-järjestelmässä myös seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.



Kuvien  
katsominen  
kalenterissa



Video-  
levyjen  
luominen

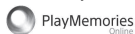


Kuvien  
lähettäminen  
verkkopalveluihin

Tuotujen kuvien  
toistaminen



Kuvien jakaminen  
PlayMemories  
Online™ -ohjelmistolla



## | PlayMemories Home -ohjelmiston lataaminen

PlayMemories Home on ladattavissa seuraavasta URL-osoitteesta.  
<http://www.sony.net/pm/>

## | Tietokonejärjestelmän tarkistaminen

Voit tarkistaa ohjelmiston tietokonevaatimukset seuraavasta URL-osoitteesta.  
<http://www.sony.net/pcenv/>



# Kuvien tallentaminen ulkoiselle tallennuslaitteelle

Tässä selitetään, miten videoita ja valokuvia tallennetaan ulkoiselle tallennusvälineelle. Katso myös ulkoisen tallennusvälineen mukana toimitetusta käyttöoppaasta.

Tallenna videoita tietokoneelle käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa (sivu 36).

## Videoiden tallentaminen

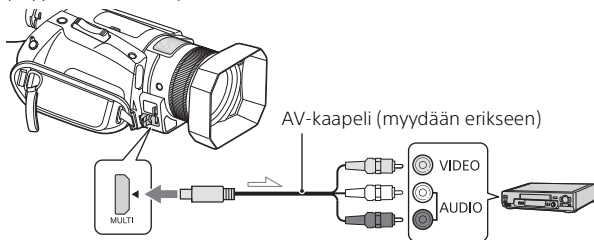
Laite	Kaapeli	Kuvalaatu/ tallennusmuoto	Tallennusväli
Tallennin, jossa ei ole USB-liitintä	AV-kaapeli (myydään erikseen)	Vakiotarkkuuksinen kuvalaatu	DVD
Tietokone	USB-kaapeli (mukana)	4K/teräväpiirto-kuvalaatu (HD) <ul style="list-style-type: none"><li>• XAVC S</li><li>• AVCHD</li></ul>	Tietokone ja liitetty ulkoinen laite

- Katso viimeisimmästä tallennusympäristöstä seuraavalta verkkosivulta. <http://www.sony.net/>
- Voit tallentaa kuvia kytkemällä tallentimen analogisella AV-kaapelilla (myydään erikseen). Videot tallennetaan käyttämällä vakiokuvaalaatua (sivu 38).

## Laitteen liittäminen

### Tallennin, jossa ei ole USB-liitintä

Liitä tallennin ja videokameran Multi/micro USB -liitin AV-kaapelilla (myydään erikseen).



⇄ Signaalin kulkusuunta

- Katso kuvien tallentamisesta tietoja myös tallennuslaitteen käyttöoppaasta.
- Videot tallennetaan käyttämällä vakiokuvanlaatua.

# Wi-Fi-toiminnon käyttäminen

## PlayMemories Mobile™ -ohjelmiston asentaminen älypuhelimeen

PlayMemories Mobile -ohjelmiston uusimmat tiedot ja lisätietoja sen toiminnoista on seuraavassa URL-osoitteessa.



PlayMemories  
Mobile



<http://www.sony.net/pmm/>

## | Android- käyttöjärjestelmä

Asenna PlayMemories Mobile Google Playsta.



- Android 4.0 tai uudempi tarvitaan yhden kosketuksen toimintojen (NFC) käyttöön.

## | iOS

Asenna PlayMemories Mobile App Storesta.



- Yhden kosketuksen toiminnot (NFC) eivät ole käytettävissä iOS-järjestelmässä.

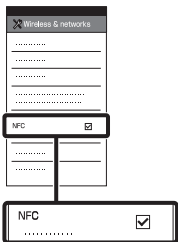
## Huomautuksia

- Et välttämättä voi ladata PlayMemories Mobile -ohjelmistoa Google Play- tai App Store -kaupasta riippuen maasta tai alueesta. Hae siinä tapauksessa "PlayMemories Mobile".
- Jos PlayMemories Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, päivitä ohjelmisto uusimpaan versioon.
- Tässä kuvatus Wi-Fi-toiminnon ei taata toimivan kaikkien älypuhelimien ja tablettien kanssa.
- Videokameran Wi-Fi-toimintoa ei voi käyttää muodostamalla yhteys julkiseen WLAN-verkkoon.
- Videokameran yhden kosketuksen toimintojen (NFC) käyttö edellyttää, että älypuhelin tai tabletti tukee NFC-toimintoa.
- Sovelluksen käyttötavat ja näyttöruudut voivat muuttua ilman ilmoitusta tulevien päivitysten yhteydessä.

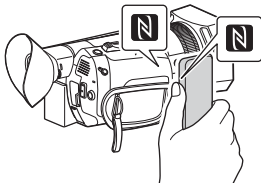
## Älypuhelimien käyttö langattomana kaukosäätimenä

### Yhden kosketuksen yhteys NFC:tä tukevan Android-puhelimen kanssa

- 1 Valitse älypuhelimessa [Asetukset], sitten [Lisää] ja tarkista, että [NFC] on käytössä.



- 2 Kosketa älypuhelimella videokameraa.



- 3 Käytä yhdistettyä älypuheliminta.

### Huomautuksia

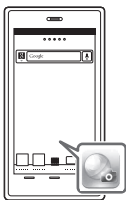
- Peruuta ensin älypuhelimien lepotila tai vapauta sen näytön lukitus.
- Varmista, että **N** näkyy videokameran LCD-näytössä ja älypuhelimessa.
- Jatka videokameran koskettamista älypuhelimella liikuttamatta niitä, kunnes PlayMemories Mobile käynnistyy (1-2 sekuntia).
- Jos videokamera ei voi muodostaa yhteyttä älypuheliimeen NFC:llä, katso "Wi-Fi-verkkoon yhdistäminen QR Code -koodilla" (sivu 40).

### Wi-Fi-verkkoon yhdistäminen QR Code -koodilla

- 1 Paina painiketta MENU → valitse  (NETWORK SET) → [CTRL W/SMARTPHONE].
  - QR Code, SSID ja Password näytetään.



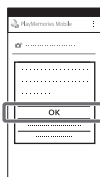
## 2 Käynnistä PlayMemories Mobile.



## 3 Valitse [Skanna kameran QR Code -koodi] PlayMemories Mobile -sovelluksen näytöstä.



## 4 Valitse [OK]. (Jos viesti tulee näkyviin, valitse uudelleen [OK].)



## 5 Lue älypuhelimella videokameran LCD-näytössä näkyvä QR Code.

### Android

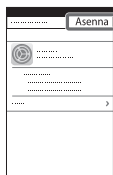
Suorita seuraavat toiminnot.

- 1 Kun [Muodostetaanko kameraan yhteys?] näkyy, valitse [Yhdistä].

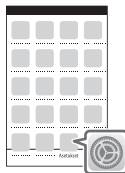
### iPhone/iPad

Suorita seuraavat toiminnot.

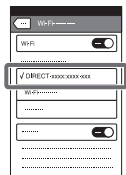
- 1 Noudata näytön ohjeita ja asenna profiili (asetta tiedot).
- Jos sinua pyydetään asettamaan salasana asennuksen aikana, aseta se iPhoneen.



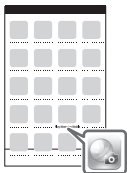
- 2 Valitse kotinäytöstä [Asetukset] → [Wi-Fi].



### ③ Valitse videokameran SSID.



### ④ Palaa kotinäyttöön ja käynnistä PlayMemories Mobile.



## 6 Käytä yhdistettyä älypuhelimta.

- Kun QR Code on luettu ja yhteys on muodostettu, videokameran SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään älypuhelimeen. Myöhemmät Wi-Fi-yhteydet videokameran ja älypuhelimien välillä vaativat vain älypuhelimeen rekisteröidyn videokameran SSID-tunnuksen valitsemisen.
- Jos videokameraa ei voi yhdistää älypuhelimeen NFC-yhteydellä ja QR Code -koodin lukemisella, yhdistä SSID-tunnuksella ja salasanalla. Katso lisätietoja kohdasta "Käyttöopas".

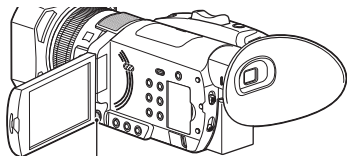
## Huomautuksia

- Paikallisten sähköhäiriöiden ja älypuhelimien ominaisuuksien mukaan elävä kameranäyttö ei ehkä näy hyvin.
- Videokameraan tallennettuja kuvia ei voi tallentaa älypuhelimeen.



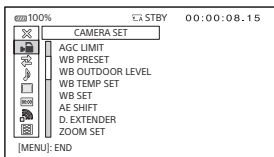
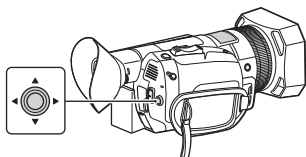
# Valikoiden käyttäminen

- 1 Paina MENU-painiketta.

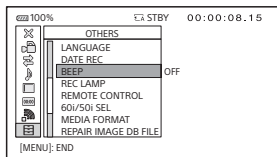


MENU-painike

- 2 Valitse valikkokuvake painikkeella ▲/▼/◀/▶/SET ja siirry painamalla painiketta ▲/▼/◀/▶/SET.



- 3 Valitse haluttu valikkokohde painamalla painiketta ▲/▼/◀/▶/SET.



- Viimeistele MENU painamalla painiketta MENU.
- Palaa edelliseen näyttöön valitsemalla [ ↵ RETURN].

## Valikkoluettelot

### CAMERA SET

ISO/GAIN SEL<sup>\*1</sup>

AUTO ISO LIMIT

AGC LIMIT<sup>\*1</sup>

WB PRESET

WB OUTDOOR LEVEL

WB TEMP SET

WB SET

AE SHIFT

D. EXTENDER<sup>\*1</sup>

ZOOM SET

 STEADYSHOT<sup>\*1</sup>

 STEADYSHOT<sup>\*2</sup>

FOCUS AREA<sup>\*1</sup>

AF DRIVE SPEED<sup>\*1</sup>

AF SUBJ. TRACK SET<sup>\*1</sup>

LOCK-ON AF

FACE DETECTION

SLOW & QUICK<sup>\*1</sup>

AUTO MODE SET<sup>\*1, \*3</sup>

SCENE SELECTION SET<sup>\*1</sup>

SPOT METER/FOCUS

SPOT METER

SPOT FOCUS

LOW LUX<sup>\*1</sup>

AUTO BACK LIGHT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT LIGHT<sup>\*1</sup>

COLOR BAR<sup>\*1</sup>

PICTURE PROFILE<sup>\*1</sup>

### REC/OUT SET

 SHOOTING MODE

REC SET<sup>\*1</sup>

IMAGE SIZE<sup>\*2</sup>

FILE NUMBER<sup>\*2</sup>

VIDEO OUT

### AUDIO SET

VOLUME

AVCHD AUDIO FORMAT<sup>\*1</sup>

AUDIO REC LEVEL<sup>\*1</sup>

INT MIC WIND<sup>\*1</sup>

MIC SELECT<sup>\*1</sup>

AUDIO OUTPUT TIMING<sup>\*1</sup>

### DISPLAY SET

HISTOGRAM

ZEBRA

PEAKING

PHASE AF FRAMES<sup>\*1</sup>

PHASE DETECT. AF AREA<sup>\*1</sup>

MARKER

FOCUS MAG RATIO

CAMERA DATA DISPLAY

AUDIO LEVEL DISPLAY<sup>\*1</sup>

ZOOM DISPLAY

FOCUS DISPLAY

SHUTTER DISPLAY<sup>\*1</sup>

DATA CODE<sup>\*4</sup>

GAMMA DISP ASSIST<sup>\*1</sup>

LCD BRIGHT

VF COLOR TEMP.

DISPLAY OUTPUT

### 00:00 TC/UB SET<sup>\*1</sup>

TC/UB DISPLAY

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## NETWORK SET

CTRL W/SMARTPHONE

Wi-Fi SET

AIRPLANE MODE

NETWORK RESET



## OTHERS

STATUS CHECK

CAMERA PROFILE

S&Q BUTTON SETTING<sup>\*1</sup>

ASSIGN BUTTON

CLOCK SET

AREA SET

SUMMERTIME

LANGUAGE

DATE REC<sup>\*1, \*5</sup>

BEEP

REC LAMP

REMOTE CONTROL

60i/50i SEL

MEDIA FORMAT

REPAIR IMAGE DB FILE

USB CONNECT

USB LUN SET

OPERATION TIME

VERSION DISPLAY

CALIBRATION

INITIALIZE



## EDIT<sup>\*6</sup>

PROTECT

DELETE

DIVIDE<sup>\*7</sup>

<sup>\*1</sup> Näytetään, kun videokamera on videotilassa.

<sup>\*2</sup> Näytetään, kun videokamera on valokuvatilassa.

<sup>\*3</sup> Kun kuvataan muodossa XAVC S 4K, tämä asetus on aina [AUTO].

<sup>\*4</sup> Näytetään toiston aikana.

<sup>\*5</sup> Näytetään, kun [AVCHD] on valittu asetukselle [FILE FORMAT].

<sup>\*6</sup> [EDIT] -valikko voidaan näyttää painamalla painiketta MENU, kun pikkukuva- tai toistonäyttö näkyy.

<sup>\*7</sup> Näytetään, kun painiketta MENU painetaan AVCHD-videon toiston aikana.

# Varotoimet

## Verkkolaite

Älä aiheuta akun navan oikosulkua millään metalliesineellä. Muutoin voi aiheutua toimintahäiriö.

## Kuvien toistaminen muilla laitteilla

Tällä videokameralla kuvattuja kuvia ei ehkä voi toistaa normaalisti muilla laitteilla. Muilla laitteilla kuvattuja kuvia ei ehkä myöskään voi toistaa normaalisti tällä videokameralla.

## Kuvaaminen ja toistaminen

- Vältä kovakouraista käsittelyä ja iskuja (älä kolhi, pudota tai tallo kameraa). Älä pura videokameraa osiin tai tee siihen muutoksia. Varo erityisesti objektiivia.
- Muistikortin vakaan toiminnan varmistamiseksi on suositeltavaa alustaa se videokameralla ennen ensimmäistä käyttökertaa. Muistikortin alustaminen poistaa kaikki siihen tallennetut tiedot, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna tärkeät tiedot esimerkiksi tietokoneelle.
- Tarkista muistikortin suunta. Jos pakotat muistikortin sisään väärin päin, muistikortti, muistikorttipaikka ja kuvatiedot voivat vahingoittua.
- Kokeile tallennustoimintoa ennen varsinaisen kuvauksen aloittamista ja varmista, että kuva ja ääni tallentuvat ongelmitta.

- Televisio-ohjelmat, elokuvat, videonauhut sekä muut vastaavat aineistot voivat olla tekijänoikeuslakien suojaamia. Tällaisen aineiston luvaton kopiointi voi olla lainvastaista.
- Tallennussisältöä ei voida korvata, vaikka tallennus tai toisto epäonnistuisi esimerkiksi videokameran, muistikortin tai vastaavan virheellisen toiminnan takia.
- Videokamera ei ole pölyn-, roiskeen- tai vedenpitävä.
- Suojaa videokamera kastumiselta, kuten sateelta ja merivedeltä. Jos videokamera kastuu, se voi vioittua. Joskus näitä vikoja ei voi korjata.
- Älä suuntaa videokameraa suoraan aurinkoon tai voimakkaaseen valoon. Muutoin videokamera voi vioittua.
- Älä käytä videokameraa lähellä voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä. Videokamera ei ehkä kuvaa tai toista kuvia oikein.
- Älä käytä videokameraa hiekkarannalla tai pölyisessä paikassa. Muutoin videokamera voi vioittua.
- Jos videokameraan tiivistyy kosteutta, lopeta käyttö, kunnes kosteus on haihtunut.
- Älä altista videokameraa iskuille tai tärinälle. Jos teet niin, videokamera ei ehkä toimi oikein tai ei kuvaa. Lisäksi tallennusväline tai tallennetut tiedot voivat vahingoittua.

## LCD-näyttö

LCD-näyttö on valmistettu erittäin tarkkaa tekniikkaa käyttäen. Siksi yli 99,99 % pikseleistä on täysin toimivia. LCD-näytössä saattaa kuitenkin näkyä pieniä mustia ja/ tai kirkkaita (valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä) pisteitä. Näitä pisteitä muodostuu normaalisti valmistusprosessissa, mutta ne eivät vaikuta tallennettavaan kuvaan millään tavalla.

## OLED-paneelinäyttö

OLED-paneelissa voi esiintyä ongelmia, kuten kuvan palamista tai kirkkauden menettämistä, tavallisessa käytössä ajan mittaan. Tämä ei ole merkki viasta.


## Videokameran lämpötila

Videokamera ja akku lämpenevät käytön aikana. Tämä on normaalia.

## Ylikuumenemissuoja

Videokameran ja akun lämpötilan mukaan et ehkä pysty kuvaamaan videoita, tai virta voi katketa automaattisesti videokameran suojaamiseksi. LCD-näytöllä näytetään ilmoitus, ennen kuin virta katkeaa tai et pysty enää kuvaamaan videoita. Anna siinä tapauksessa virran olla katkaistuna ja odota, että videokamera ja akku jäähtyvät. Jos kytket virran uudelleen antamatta videokameran ja akun jäähtyä tarpeeksi, virta voi katketa uudelleen tai et pysty kuvaamaan videoita.

## WLAN-verkon (Wi-Fi, NFC jne.) poistaminen käytöstä tilapäisesti

Lentokoneessa voit poistaa Wi-Fi-toiminnon tilapäisesti käytöstä. Paina painiketta MENU → valitse  (NETWORK SET) → [AIRPLANE MODE] → [ON].

## WLAN

Emme hyväksy mitään vastuuta mistään vahingoista, joita mahdollisesti seuraava videokameran tai siihen ladattujen kohteiden luvattomasta käytöstä, mikäli kamera katoaa tai varastetaan.

## Tietoja WLAN-tuotteiden turvallisuudesta

- Varmista, että käytät aina suojattua langatonta verkkoa laitteillasi, jotta välttyisit hakkeroinnilta, valtuuttamattomalta kolmannen osapuolen käytöltä ja muilta haavoittuvuuksilta.
- On tärkeää asettaa suojaus langatonta verkkotoimintoa käytettäessä.
- Sony ei anna takuita eikä ole vastuussa mistään vahingoista, jotka johtuvat puutteellisesta suojauksesta tai langattoman verkon käytöstä.

## Vianmääritys

Jos videokameran käytössä ilmenee ongelmia:

- Tarkista videokamera Käyttöopas-asiakirjan ohjeiden avulla (sivu 5).

- Irrota virtalähde ja liitä se uudelleen noin 1 minuutin kuluttua. Käynnistä sitten videokamera.
- Alusta videokamera (sivu 45)  
Kaikki asetukset, myös kellonaika, palautetaan oletusarvoihin.
- Ota yhteys Sony-jälleenmyyjään tai lähimpään valtuutettuun Sony-huoltoon.

# Tekniset tiedot

## Järjestelmä

Signaalimuoto:

- Kun [60i] on valittu:
  - UHDTV
  - HDTV
  - NTSC-väri, EIA-standardit
- Kun [50i] on valittu:
  - UHDTV
  - HDTV
  - PAL-väri, CCIR-standardit

Videon tallennusmuoto:

- XAVC S (XAVC S -muoto)
- Kuva: MPEG-4 AVC/H.264
- Ääni: lineaarinen PCM 2 kan. (48 kHz/16 bittiä)
- AVCHD (AVCHD-muodon Ver. 2.0 -yhteensopiva)
- Kuva: MPEG-4 AVC/H.264
- Ääni: lineaarinen PCM 2 kan. (48 kHz/16 bittiä) / Dolby Digital 2 kan.
- XAVC Proxy (XAVC S -muoto)
- Kuva: MPEG-4 AVC/H.264
- Ääni: MPEG-4 AAC-LC 2 kan.

Valokuvien tiedostomuoto:

- DCF Ver.2.0 -yhteensopiva
- Exif Ver.2.3 -yhteensopiva
- MPF Baseline -yhteensopiva

Tallennusväline (video/valokuva)

- XAVC S 4K (100 Mbps) -video:
  - SDHC-muistikortti (UHS-nopeusluokka 3 tai nopeampi)\*<sup>1</sup>
  - SDXC-muistikortti (UHS-nopeusluokka 3 tai nopeampi)\*<sup>1</sup>
- XAVC S HD, XAVC S 4K (60 Mbps) -video:
  - SDHC-muistikortti (luokka 10 tai UHS-nopeusluokka 1 tai nopeampi)\*<sup>1</sup>

SDXC-muistikortti (luokka 10 tai UHS-nopeusluokka 1 tai nopeampi)\*<sup>1</sup>

AVCHD, valokuva:  
Memory Stick PRO-HG Duo  
SD-kortti (luokka 4 tai nopeampi tai UHS-nopeusluokka 1 tai nopeampi)

\*<sup>1</sup> Vähintään 4 Gt:n kapasiteetti vaaditaan.

Kuvalaite:

1,0 type Exmor RS™ CMOS -anturi

Tallennuspikselit (valokuva, 16:9):

Enintään 14,20 megapikseliä (5 024 × 2 824)

Brutto: Noin 21,00 megapikseliä

Käytettävissä (video, 16:9):

Noin 14,20 megapikseliä

Käytettävissä (valokuva, 16:9):

Noin 14,20 megapikseliä

Käytettävissä (valokuva, 3:2):

Noin 12,00 megapikseliä

Objektiivi:

ZEISS Vario-Sonnar T\*

Objektiivi

12× (optinen zoomaus), 24× (kun HD-videota kuvataan toiminnolla Clear image zoom),

18× (kun 4K-videota kuvataan toiminnolla Clear image zoom),

192× (digitaalinen zoomaus)

Polttoväli (video)\*<sup>2</sup>:

f=9,3 mm - 111,6 mm

35 mm:n vastaavuus (16:9)\*<sup>2</sup>

f=29,0 mm - 348,0 mm

Polttoväli (valokuva):

f=9,3 mm - 111,6 mm

35 mm:n vastaavuus (16:9)

f=29,0 mm - 348,0 mm

Aukko: F2,8 - F4,5

automaattinen/manuaalinen valinta

Tarkennus: AF/MF valittavissa,  
10 mm – ∞ (laaja),  
1 000 mm – ∞ (tele)  
Suotimen halkaisija: M62 mm  
\*2 [ ] [ ] STEADYSHOT] on  
asetettu tilaan [STANDARD]  
tai [OFF].

#### Väriämpötila:

Esiasetus (sisällä: 3200K,  
ulkona: 5600K ±7 vaihetta,  
väriämpötilan alue: 2300K –  
15000K), yhden painalluksen A,  
B, Auto valinta

#### Vähimmäisvalaistus:

Kun [60i] on valittu:  
1,7 luksia ([LOW LUX] on  
asetettu tilaan [ON] ja  
suljinnopeus on 1/30 sekuntia,  
vahvistus on 33 dB.)

Kun [50i] on valittu:  
1,7 luksia ([LOW LUX] on  
asetettu tilaan [ON] ja  
suljinnopeus on 1/25 sekuntia,  
vahvistus on 33 dB.)

#### Tulo-/lähtöliittimet

VIDEO OUT -liitin: integroitu Multi/  
micro USB -liitin (x1),  
komposiitti 1,0 Vp-p, 75 Ω  
AUDIO OUT -liittimet: integroitu  
Multi/micro USB -liitin  
HDMI OUT -lähtö: tyyppi A (x1)  
USB-liitin: Multi/micro USB -liitin  
(x1)  
Tukee USB-mikroyhteensopivia  
laitteita.  
⊙ (kuuloke) -liitin: stereominiliitin  
(φ3,5 mm) (x1)  
MIC-liitin (PLUG IN POWER):  
stereominiliitin (φ3,5 mm) (x1)  
Moniliitäntäkenkä: (x1)  
REMOTE-liitin: stereomini-miniliitin  
(φ2,5 mm) (x1)

#### Näyttö

LCD-näyttö: 8,8 cm (3,5 type),  
1 555 200 pistettä  
Etsin: 1,0 cm (0,39 type) OLED,  
2 359 296 pistettä

#### WLAN

Tuettu standardi:  
IEEE 802.11 b/g/n  
Taajuus: 2,4 GHz  
Tuetut turvakäytännöt:  
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK  
Määrittäminen:  
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK  
Käyttötapa: infrastruktuuritila  
NFC: NFC Forum Type 3 Tag  
-yhteensopiva

#### Yleiset

Virtavaatimukset:  
DC 7,4 V (akku),  
DC 8,4 V (Verkkolaite)  
Keskimääräinen virrankulutus:  
Kuvattaessa ja käytettäessä  
etsintä normaalilla  
kirkkaudella: noin 4,8 W  
Kuvattaessa ja käytettäessä  
LCD-näyttöä normaalilla  
kirkkaudella: noin 5,1 W  
Käyttölämpötila: 0°C – 40°C  
Säilytyslämpötila: -20°C – 55°C  
Mitat (noin):  
116,0 mm × 89,5 mm ×  
196,5 mm (l/k/s) (mukaan  
lukien ulkonevat osat)  
121,0 mm × 104,0 mm ×  
274,5 mm (l/k/s) (mukaan  
lukien ulkonevat osat, linssin  
suojaus, suuri silmäsuojus ja  
akku NP-FV70A, ilman  
käsihinaa)



Paino (noin):

935 g (linssin suojuksella ja suurella silmäsuojuksella)  
1 030 g (linssin suojuksella ja suurella silmäsuojuksella ja akulla NP-FV70A)

---

### Verkkolaite AC-L200 D

Virtavaatimukset: AC 100 V – 240 V,  
50 Hz/60 Hz

Tehonkulutus: 18 W

Lähtöjännite: DC 8,4 V\*

\* Katso muut tekniset tiedot verkkolaitteen tarrasta.

---

### Ladattava akku NP-FV70A



Lähtöjännite: DC 7,3 V

Enimmäislatausjännite: DC 8,4 V

Enimmäislatausvirta: 2,3 A

Muotoilua ja teknisiä ominaisuuksia saatetaan muuttaa asiasta erikseen ilmoittamatta.

## | Tavaramerkit

- AVCHD ja AVCHD-logotyyppi ovat Panasonic Corporationin ja Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- XAVC S ja  ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Sony Corporation.
- Memory Stick ja  ovat tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- BRAVIA on Sony Corporationin tavaramerkki.
- Blu-ray Disc™ ja Blu-ray™ ovat Blu-ray Disc Associationin tavaramerkkejä.
- Dolby ja double-D-symboli ovat Dolby Laboratories -yhtiön tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Windows on Microsoft Corporationin rekisteröity tavaramerkki tai tavaramerkki Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Android ja Google Play ovat tavaramerkkejä, jotka omistaa Google Inc.

- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi PROTECTED SET-UP ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- N-merkki on NFC Forum, Inc.:n tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Facebook ja "f"-logo ovat Facebook, Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- YouTube ja YouTube-logo ovat Google Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- iPhone ja iPad ovat Apple Inc. -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- QR Code on DENSO WAVE INCORPORATEDin rekisteröity tavaramerkki.

Kaikki muut tässä mainitut tuotenimet voivat olla vastaavien yritysten tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Lisäksi merkkejä <sup>TM</sup> ja <sup>®</sup> ei ole mainittu kaikissa asianomaisissa kohdissa tässä käyttöoppaassa.



## | Huomautuksia lisenssistä

TÄMÄ TUOTE ON TARKOITETTU VAIN KULUTTAJAIN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN. MUU MPEG-2-STANDARDIN MUKAINEN VIDEOTIETOJEN PAKATTUUN MUOTOON KOODAAMINEN ON NIMENOMAISESTI KIELLETTY ILMAN MPEG-2-PATENTTIEN EDELLYTTÄMÄÄ LISENSSIÄ, JONKA SAA OSOITTEESTA MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

TÄMÄ TUOTE ON LISENSOITU AVC-PATENTTIEN EHTOJEN MUKAISESTI KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN JA EI-KAUPALLISEEN KÄYTTÖÖN, JA KULUTTAJALLA ON OIKEUS (i) KOODATA VIDEO AVC-STANDARDIN ("AVC-VIDEO") MUKAISESTI

JA/TAI (ii) PURKAA AVC-VIDEO, JONKA KULUTTAJA ON KOODANNUT HENKILÖKOHTAISEEN JA EI-KAUPALLISEEN KÄYTTÖÖN JA/TAI JOKA ON SAATU LISENSOIDULTA AVC-VIDEOTOIMITTAJALTA. LISENSSIÄ EI MYÖNNETÄ MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖÖN SUORASTI TAI EPÄSUORASTI. LISÄTIETOJA ANTAA MPEG LA, L.L.C.

KATSO

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Ohjelmisto on asennettu videokameraan. Tämä ohjelmisto toimitetaan niiden tekijänoikeuksien omistajien kanssa tehtyjen käyttöoikeussopimuksien mukaisesti. Meillä on velvollisuus ilmoittaa seuraavista asioista näiden ohjelmistosovellusten tekijänoikeuksien omistajien pyynnöstä.

Käyttöoikeuksien (englanninkieliset) kopiot on tallennettu kameran sisäiseen muistiin. Muodosta Mass Storage -yhteys kameran ja tietokoneen välille ja lue "PMHOME"-ohjelmiston "LICENSE"-kansiossa olevat lisenssit.

## **| GNU GPL/LGPL - lisenssiohjelmistot**

Tuote sisältää ohjelmistoja, jotka on lisensoitu GNU General Public License -lisenssillä (jatkossa "GPL") tai GNU Lesser General Public License -lisenssillä (jatkossa "LGPL").

Tässä ilmoitetaan käyttäjälle, että hänellä on oikeus käyttää, muuttaa ja jaella näiden ohjelmistojen lähdekoodia mukana toimitetun GPL/LGPL-käyttöoikeussopimuksen ehtojen mukaisesti.

Lähdekoodi on saatavissa Internetistä.

Voit ladata sen seuraavasta URL-osoitteesta.

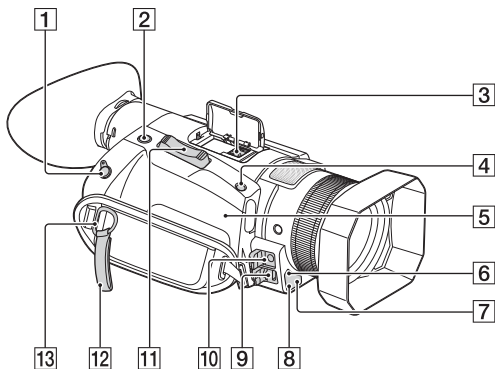
<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Pyydämme, ettet ota yhteyttä meihin lähdekoodin sisältöön liittyen.

Käyttöoikeuksien (englanninkieliset) kopiot on tallennettu tämän laitteen sisäiseen muistiin. Muodosta Mass Storage -yhteys tämän laitteen ja tietokoneen välille ja lue "PMHOME"-ohjelmiston "LICENSE"-kansiossa olevat tiedostot.

# Osat ja säätimet

Sulkeissa ( ) olevilla sivuilla on lisätietoja.



## 1 REMOTE-liitäntä

Videokameran ja oheislaitteen liittämiseen. Voit hallita videokameraa kyseisellä laitteella esimerkiksi videoiden kuvaamiseen.

## 2 ASSIGN4/FOCUS

MAGNIFIER/PHOTO -painike (22)

## 3 Moniliitäntäkengä



Tietoja Moniliitäntäkengä-laitteen kanssa yhteensopivista lisävarusteista saat alueesi Sony-sivustolta, paikalliselta Sony-jälleenmyyjältä tai valtuutetusta Sony-huollosta. Muiden valmistajien lisälaitteiden toimintaa ei voi taata.

Jos käytät kenkäsovitinta (myydään erikseen), voit myös käyttää Active Interface Shoe -kengän kanssa yhteensopivia lisävarusteita.

Vian estämiseksi älä käytä kaupallisia salamia, joissa on korkeajännitteiset synkronointiterminaalit tai käänteinen polariteetti.

## 4 ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO -painike

## 5 (N-merkki) (40)

Kosketa NFC-yhteensopivalla älypuhelimella merkkiä muodostaaksesi yhteyden videokameraan. Near Field Communication (NFC) on kansainvälinen standardi lyhyen matkan langattomalle tiedonsiirtotekniikalle.

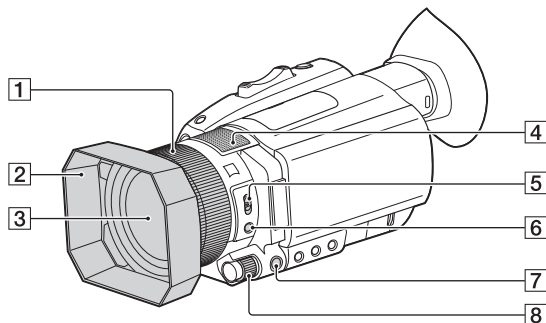
## 6 Kaukosäätimen vastaanotin (60)

## 7 Kuvausvalo

Vilkkuu kun akussa on vähän virtaa tai muistikortin vapaa tila käy vähiin.

## 8 NIGHTSHOT-valaisin

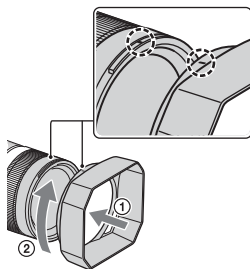
- 9 Multi/micro USB -liitin/VIDEO OUT -liitäntä (38)
- 10 MIC-liitäntä (PLUG IN POWER)
- 11 Zoomausvipu (19, 22, 31)
- 12 Kaapelipidike  
Tarkoitettu vain HDMI-kaapelin kiinnittämiseen. Älä kiinnitä tähän muita esineitä, kuten olkahihnaa.
- 13 Olkahihnan koukku



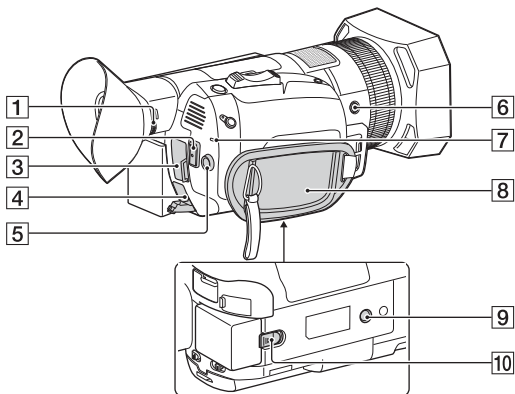
- 1** Manuaalinen objektiivin rengas (23)
- 2** Linssin suojus
- 3** Objektiivi (ZEISS-linssi)
- 4** Sisäinen mikrofoni
- 5** ZOOM/FOCUS-kytkin (23)
- 6** AF/MF-painike (23)
- 7** MENU-painike (43)
- 8** Manuaalinen säädin (24, 25, 26)

### Linssin suojuksen kiinnittäminen

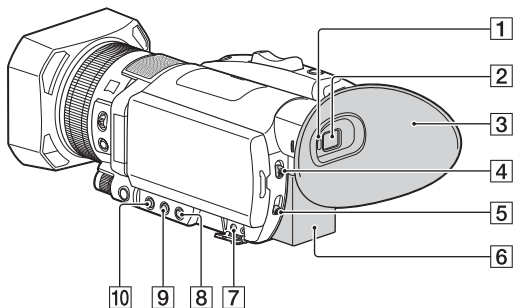
Aseta linssin suojuksen merkit kamerasuojien mukaisesti ja käännä linssin suojusta nuolen suuntaan **2** kunnes se lukittuu.



- Jos kiinnität tai irrotat 62 mm:n PL-suotimen tai MC-suojaimen, irrota linssin suojus.

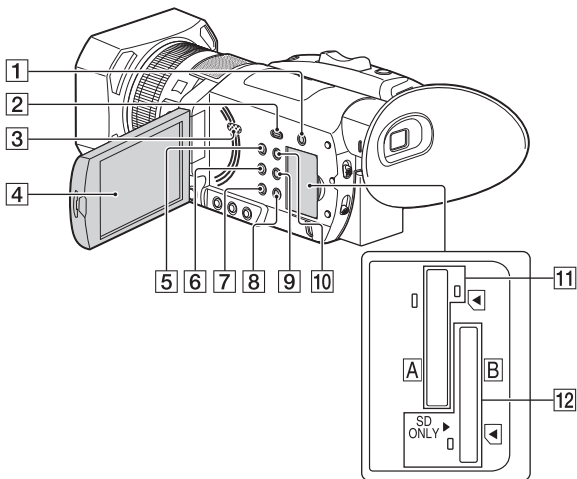


- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1</b> Objektiivinsäätövipu (14)</p> <p><b>2</b> START/STOP-painike (19)</p> <p><b>3</b> HDMI OUT -liitäntä (33)</p> <p><b>4</b> DC IN -liitäntä (10)</p> <p><b>5</b> ▲/▼/◀/▶/SET -painike (43)</p> <p><b>6</b> ASSIGN6-painike</p> <p><b>7</b> POWER/CHG (lataus)<br/>-merkkivalo (10)</p> <p><b>8</b> Käsihihna</p> | <p><b>9</b> Jalustan liitäntä (1/4 tuumaa)<br/>1/4-20 UNC-ruuvit<br/>Jalustan kiinnittämiseen<br/>ruuveilla, jotka ovat lyhyempiä<br/>kuin 5,5 mm (myydään<br/>erikseen).<br/>Kaikkia jalustoja ei välttämättä<br/>ole suunniteltu kiinnittymään<br/>oikeaan suuntaan.</p> <p><b>10</b> BATT (akku) -vapautusvipu<br/>(12)</p> |
|--|--|



- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>1</b> Silmäsensori                    | <b>6</b> Akku (10)                   |
| <b>2</b> Etsin (14)                      | <b>7</b> ☎ (kuuloke) -liitäntä       |
| <b>3</b> Suuri silmäsuojus (14)          | <b>8</b> SHUTTER SPEED -painike (26) |
| <b>4</b> AUTO/MANUAL-kytkin (24, 25, 26) | <b>9</b> ISO/GAIN-painike (25)       |
| <b>5</b> ND FILTER -kytkin (27)          | <b>10</b> IRIS-painike (24)          |

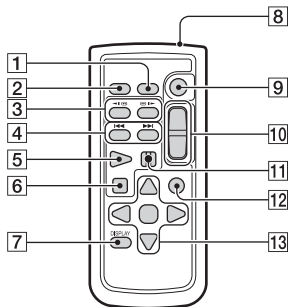




- |   |   |
|---|---|
| <b>1</b> SLOT SELECT -painike (18)  | <b>8</b> ASSIGN2/STATUS CHECK -painike                        |
| <b>2</b> THUMBNAIL  (toisto) -painike (28)   | <b>9</b> ASSIGN3/PICTURE PROFILE -painike                     |
| <b>3</b> Kaiutin  | <b>10</b> DISPLAY-painike (28)                                |
| <b>4</b> LCD-näyttö/kosketuspaneeli   | <b>11</b> Muistikorttipaikka A / Muistikortin käyttövalo (15) |
| <b>5</b>  (päällä/valmiustila) -painike (13) | <b>12</b> Muistikorttipaikka B / Muistikortin käyttövalo (15) |
| <b>6</b> WHITE BALANCE -painike   |   |
| <b>7</b> ASSIGN1/S&Q-painike  |   |

## Langaton kaukosäädin

Poista eristekalvo ennen langattoman kaukosäätimen käyttöä.



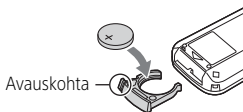
- 1 DATA CODE -painike
- 2 PHOTO-painike
- 3 SCAN/SLOW-painike
- 4 ◀▶▶▶(edellinen/seuraava) -painike
- 5 PLAY-painike
- 6 STOP-painike
- 7 DISPLAY-painike
- 8 Lähetin
- 9 START/STOP-painike
- 10 Zoomausvipu
- 11 PAUSE-painike
- 12 VISUAL INDEX -painike
- 13 ▲/▼/◀/▶/ENTER -painike

## Huomautuksia

- Osoita langattomalla kaukosäätimellä kaukosäätimen vastaanotinta videokameran käyttöä varten.
- Osoita kaukosäätimen vastaanotin pois päin kirkkaista valonlähteistä, kuten suorasta auringonvalosta tai kattolampuista. Muuten langaton kaukosäädin ei välttämättä toimi oikein.
- Kun käytät videokameraa mukana toimitetulla langattomalla kaukosäätimellä, myös videolaitetta saatetaan käyttää. Valitse silloin videolaitteelle muu kaukosäädintila kuin DVD2 tai peitä videolaitteen sensori mustalla paperilla.

## Langattoman kaukosäätimen pariston vaihtaminen

- ① Paina avauskohtaa, aseta kynsi rakoon ja vedä paristokotelo ulos.
- ② Aseta uusi paristo +-puoli ylöspäin.
- ③ Aseta paristokotelo takaisin, kunnes se napsahtaa paikalleen.



- Kun litiumpariston virta heikkenee, langattoman kaukosäätimen toimintaetäisyys voi lyhentyä tai langaton kaukosäädin voi toimia virheellisesti. Vaihda tässä tilanteessa paristo uuteen Sony CR2025 -litiumparistoon. Muun pariston käyttö voi aiheuttaa tulipalon tai räjähdysvaaran.

# Hakemisto

## A

AF/MF-painike 23  
AGC (automaattinen vahvistuksen hallinta) 25  
Akku 10  
Akun lataaminen 10  
Alusta 18  
Android 39  
App Store 39  
Asennus 39  
Aukko 24  
AUTO/MANUAL-kytkin 24, 25, 26  
AVCHD 6

## D

DISPLAY-painike 28

## E

Esikatselu 32  
Etsin 14

## G

Google Play 39

## H

HDMI-kaapeli 33

## I

iOS 39  
IRIS-painike 24  
ISO/GAIN-painike 25

## J

Jalusta 57

## K

Kellon asetus 13  
Kosketuspaneeli 59  
Kuvauksen/toiston aika akulla 11  
Kuvaus 19  
Kuvien tuominen tietokoneeseen 36

Kytke virta 13  
Käyttöopas 5

## L

Langaton kaukosäädin 60  
Latausaika 11  
LCD-näyttö 59  
Linssin suojus 56

## M

Manuaalinen kuvaus 23  
Manuaalinen objektiivin rengas 23  
Memory Stick PRO Duo 16  
Memory Stick PRO Duo (M2) 16  
Memory Stick PRO-HG Duo 16  
MENU-painike 43, 56  
Muistikortin kuvausaika 21  
Muistikortti 15, 18, 28  
Muistikorttipaikka 15

## N

ND filter 27  
ND FILTER -kytkin 27  
NFC 40

## O

Ohjelmisto 36, 39

## P

Pistorasia 11  
PlayMemories Home 36  
PlayMemories Mobile 39  
PlayMemories Online 36  
Poisto 32

## S

SD-kortti 16  
SHUTTER SPEED -painike 26  
Siirtotallennus 20  
SLOT SELECT -painike 18, 59  
Suljinnopeus 26

## **T**

- Tarkennus 23
- Tekniset tiedot 49
- Televisio 33
- THUMBNAIL (toisto) -painike 28
- Tietokone 36
- Tietokonejärjestelmä 36
- Toisto 28
- Täysi lataus 11

## **U**

- USB-kaapeli 37

## **V**

- Vahvistus 25
- Vakiovarusteet 9
- Valikkoluettelot 44
- Valikot 43
- Valokuvat 22
- Varotoimet 46
- Verkkovirtalaite 10
- Vianmäärittäminen 47
- Videot 19

## **W**

- Wi-Fi 39
- Windows 36

## **X**

- XAVC S 4K 6
- XAVC S HD 6

## **Y**

- Yhden kosketuksen toiminnot (NFC) 39
- Yhtäaikainen tallennus 21

## **Z**

- ZOOM/FOCUS-kytkin 23
- Zoomaus 19

## **Ä**

- Älypuhelin 39
- Äänimerkki 13

# Прочтите перед началом работы

Перед использованием устройства внимательно прочтите данное руководство и сохраните его для дальнейших справок.


Название категории: Цифровая видеокамера 4K  
Название модели: FDR-AX700

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Для уменьшения риска возгорания или поражения электрическим током:

- 1) не подвергайте устройство воздействию дождя или влаги.
- 2) не устанавливайте на устройство предметы, заполненные жидкостью, например, вазы.

Не подвергайте аккумуляторные батареи воздействию интенсивного солнечного света, огня или какого-либо источника излучения.

 Не проглатывайте батарейку, это может привести к химическому ожогу.

Пульт дистанционного управления содержит батарейку монетного/таблеточного типа.

Проглатывание батарейки таблеточного типа может привести к сильным химическим ожогам всего через 2 часа и послужить причиной летального исхода.

Храните новые и использованные батарейки в местах, недоступных для детей. Если отделение для батареек не закрывается плотно, прекратите использование изделия и положите его в место, недоступное для детей.

Если вы предполагаете, что батарейка была проглочена или попала внутрь какой-либо части тела, немедленно обратитесь за медицинской помощью.

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

### Батарейный блок

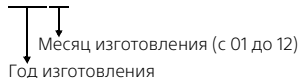
Неправильное обращение с батарейным блоком может стать причиной его взрыва, возгорания, а также химических ожогов. Соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Не разбирайте блок.
- Не подвергайте батарейный блок каким бы то ни было механическим воздействиям: ударам, падениям или попаданиям под тяжелые предметы.
- Во избежание короткого замыкания не допускайте контакта металлических предметов с контактами батарейного блока.
- Не допускайте нагрева батарейного блока до температуры выше 60 °C: избегайте воздействия на него прямых солнечных лучей, а также не оставляйте в припаркованном на солнце автомобиле.
- Запрещается сжигать блок или бросать его в огонь.
- Не следует использовать поврежденные и протекшие литий-ионные батареи.

- Для зарядки батарейного блока используйте оригинальное зарядное устройство Sony или другое совместимое зарядное устройство.
- Храните батарейный блок в недоступном для детей месте.
- Храните батарейный блок в сухом месте.
- Замену следует выполнять только на батарейный блок того же или аналогичного типа, рекомендованный Sony.
- Утилизация использованных батарейных блоков должна производиться надлежащим образом в соответствии с инструкциями.
- Не подвергайте воздействию очень низкой температуры  $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$  или ниже либо очень низкого давления 11,6 кПа или ниже.
- Заменяйте батарею только на батарею указанного типа. Несоблюдение этого требования может привести к взрыву, возгоранию или получению телесных повреждений.
- Утилизируйте использованные батарейки согласно инструкции.

Дата изготовления литий-ионного батарейного блока указаны на боковой стороне или на поверхности с наклейкой.

XXXXXXXXXX



При использовании адаптера переменного тока/зарядного устройства аккумулятора воспользуйтесь близлежащей сетевой розеткой (штепсельной розеткой). Если возникнет неисправность, немедленно выньте штепсельную вилку из сетевой розетки (штепсельной розетки), чтобы отключить источник питания. Если используется изделие с индикатором зарядки, имейте в виду, что изделие не отключится от источника питания даже при выключении индикатора.

Не используйте адаптер переменного тока/зарядное устройство в ограниченном пространстве, например между стеной и мебелью.

### Дата изготовления изделия.

Дата изготовления указана на упаковке на этикетке со штрих-кодом в следующем формате: ММ-YYYY, где ММ – месяц, YYYYY – год изготовления.

Производитель: Сони Корпорейшн, 1-7-1 Конан Минато-ку Токио, 108-0075 Япония  
Страна-производитель: Китай

### Уведомление

Если статическое электричество или электромагнитные силы приводят к сбою в передаче данных, перезапустите приложение или отключите и снова подключите коммуникационный кабель (USB и т.д.).

Данное изделие было испытано и признано соответствующим диапазону, установленному инструкцией EMC, по использованию соединительных кабелей короче 3 метров.

Электромагнитные поля определенных частот могут влиять на изображение и звук данного аппарата.

IEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

**Только для моделей  
предназначенных для  
рынков России и стран СНГ**

**EAC**

Импортер на территории стран Таможенного союза АО «Сони Электроникс», Россия, 123103, Москва, Карамышевский проезд, 6  
Организация, уполномоченная принимать претензии от потребителей на территории Казахстана

АО «Сони Электроникс»  
Представительство в Казахстане,  
050010, Республика Казахстан, г. Алматы, пр. Достык, дом 117/7

Условия хранения: Хранить в упакованном виде в темных, сухих, чистых, вентилируемых помещениях, изолированными от мест хранения кислот и щелочей, при влажности не более 70% без конденсата. Срок хранения не установлен.

Транспортировать в оригинальной упаковке, во время транспортировки не бросать, оберегать от падений, ударов, не подвергать излишней вибрации. Если неисправность не удается устранить следуя данной инструкции – обратитесь в ближайший авторизованный SONY центр по ремонту и обслуживанию. Реализацию осуществлять в соответствии с действующими требованиями законодательства. Отслужившее изделие утилизировать в соответствии с действующими требованиями законодательства.

**Утилизация использованных элементов питания и отслужившего электрического и электронного оборудования (Директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)**



**Информация для  
покупателей в Украине**

Уполномоченный представитель в Украине по вопросам соответствия требованиям технических регламентов: ООО «Сони Украина», ул. Ильинская, 8, г. Киев, 04070, Украина.



Настоящим Сони Корпорейшн заявляет, что тип радиооборудования FDR-AX700 соответствует Техническому регламенту радиооборудования и телекоммуникационного конечного (терминального) оборудования. Полный текст декларации о соответствии доступен в Интернете по адресу: [info@sony.ua](mailto:info@sony.ua).



## Использование Справочного руководства

Справочное руководство представляет собой интерактивное руководство, которое можно просматривать на компьютере или смартфоне. Это руководство содержит подробную информацию о меню, способе использования и актуальные данные.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

FDR-AX700 Справочное руководство

В Справочном руководстве содержится дополнительная информация, в том числе по следующим функциям.

- ОБЛАСТЬ ФОКУСИРОВ.
- СЛЕДЯЩИЙ AF
- СКОРОСТЬ AF
- ЧУВСТВИТ. ПЕРЕКЛ. AF
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- УПРАВЛ. СО СМАРТФ.
- PICTURE PROFILE (HDR)
- Запись PROXY (XAVC S)
- Меню ПРЯМО
- Кнопка ASSIGN

## Содержание

Прочтите перед началом работы .....	2
Использование Справочного руководства .....	6
Выбор формата записи/ качества изображения .....	7

### Подготовка к работе ... 11

Прилагаемые компоненты .....	11
Зарядка аккумуляторной батареи .....	12
Включение питания .....	15
Настройка видеосчитателя .....	16
Установка карты памяти .....	17

### Запись/ воспроизведение ..... 21

Запись .....	21
Использование функций ручной настройки .....	25
Воспроизведение .....	30
Просмотр изображений на телевизоре .....	35

### Сохранение изображений ..... 38

Импорт изображений на компьютер .....	38
Сохранение изображений на устройстве внешнего носителя .....	39
Использование функции Wi-Fi .....	41

### Индивидуальная настройка видеокамеры ..... 45

Использование меню .....	45
--------------------------	----


### Прочее ..... 48


Меры предосторожности .....	48
Технические характеристики .....	51
Детали и элементы управления .....	57
Алфавитный указатель .....	65

# Выбор формата записи/качества изображения

- 1** Нажмите кнопку MENU → выберите  $\Rightarrow$  (УСТАНОВКА ЗАП. /ВЫВ.) → [УСТАНОВКА ЗАПИСИ] → [ФОРМАТ ФАЙЛА] → необходимое значение настройки.

ФОРМАТ ФАЙЛА	Свойства	
XAVC S 4K	Позволяет выполнить запись с разрешением 4K (3840 × 2160)	Данные можно сохранить на компьютере с помощью программного обеспечения PlayMemories Home™.
XAVC S HD	В сравнении с форматом AVCHD объем информации намного больше, что позволяет записывать изображения с большей четкостью. Для получения информации о поддерживаемых картах памяти этого формата см. стр. 18.	Данные можно сохранить на компьютере с помощью программного обеспечения PlayMemories Home.
AVCHD	Формат обладает хорошей совместимостью с другими устройствами записи, отличными от компьютера.	Данные можно сохранить на компьютере или создать на поддерживаемом носителе с помощью программного обеспечения PlayMemories Home.

**2** Нажмите кнопку MENU → выберите  (УСТАНОВКА ЗАП. /ВЫВ.) → [УСТАНОВКА ЗАПИСИ] → [ФОРМ. ЗАПИСИ] → необходимое значение настройки.

- Настройка с более высокой скоростью передачи данных повышает качество изображения.
- Доступные значения настройки зависят от настройки, выбранной с помощью кнопки MENU → выберите  (ДРУГИЕ) → [ВЫБОР60i/50i].
- Для получения информации о следующих параметрах см. Справочное руководство.
  - Запись S&Q MOTION
  - Запись SUPER SLOW MOTION
  - Приблизительное максимальное время записи для каждого формата записи

**Для параметра [ФОРМ. ЗАПИСИ] выбрано значение [XAVC S 4K]**

ВЫБОР 60i/50i	ФОРМ. ЗАПИСИ	Скорость передачи данных*	Фактический формат фильма
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3840 × 2160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3840 × 2160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3840 × 2160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3840 × 2160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3840 × 2160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3840 × 2160 (25p)

\* Приблизительное значение.

**Для параметра [ФОРМ. ЗАПИСИ] выбрано значение [XAVC S HD]**

ВЫБОР 60i/50i	ФОРМ. ЗАПИСИ	Скорость передачи данных*	Фактический формат фильма
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1920 × 1080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1920 × 1080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1920 × 1080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1920 × 1080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1920 × 1080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1920 × 1080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1920 × 1080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1920 × 1080 (25p)

\* Приблизительное значение.

**Для параметра [ФОРМ. ЗАПИСИ] выбрано значение [AVCHD]**

ВЫБОР 60i/50i	ФОРМ. ЗАПИСИ* <sup>1</sup>	Скорость передачи в битах	Фактический формат фильма
60i	1080/60i FX	Максимум 24 Mbps	1920 × 1080 (60i)
	1080/60i FH	Прибл. 17 Mbps* <sup>2</sup>	1920 × 1080 (60i)
	1080/60i LP	Прибл. 5 Mbps* <sup>2</sup>	1920 × 1080 (60i)
50i	1080/50i FX	Максимум 24 Mbps	1920 × 1080 (50i)
	1080/50i FH	Прибл. 17 Mbps* <sup>2</sup>	1920 × 1080 (50i)
	1080/50i LP	Прибл. 5 Mbps* <sup>2</sup>	1920 × 1080 (50i)

\*<sup>1</sup> При создании диска AVCHD из фильмов, записанных с настройкой [ФОРМ. ЗАПИСИ] со значением [1080/60i FX] или [1080/50i FX], для изменения качества изображения потребуется больше времени.

\*<sup>2</sup> Приблизительное значение.

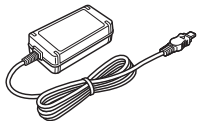
**Примечания**

- Для просмотра фильмов, записанных с помощью видекамеры, на телевизоре заранее установите для [ВЫБОР60i/50i] соответствующую систему ТВ для страны/региона, где будет осуществляться просмотр. Для получения информации о стране/регионе, где можно просматривать телевизор с каждой настройкой, см. Справочное руководство.

# Прилагаемые компоненты

Числа в круглых скобках ( ) обозначают количество принадлежностей.

- Видеокамера (1)
- Адаптер переменного тока (1)



- Кабель питания (1)



- Беспроводной пульт дистанционного управления (1)

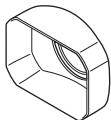


Литиевая батарея пуговичного типа уже установлена.

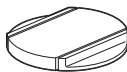
- Большой наглазник (1)



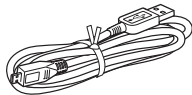
- Бленда (1)



- Крышка объектива (прикреплена к объективу) (1)



- Кабель USB (1)

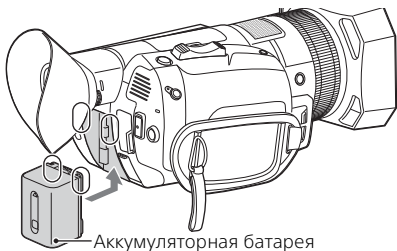


- Руководство по эксплуатации (данное руководство) (1)
- Аккумуляторная батарея NP-FV70A (1)

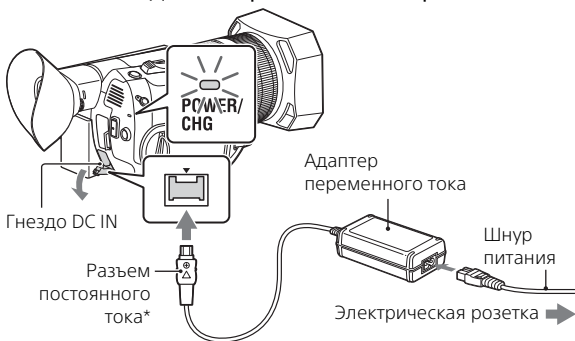


# Зарядка аккумуляторной батареи

- 1 Выключите видеокамеру, закрыв ЖК-монитор, сложите видоискатель и установите аккумуляторную батарею.



- 2 Подключите адаптер переменного тока и шнур питания к видеокамере и к сетевой розетке.



\* Совместите метку ▲ на разъеме постоянного тока с такой же меткой на гнезде DC IN.

- Загорится оранжевый индикатор POWER/CHG (зарядка).
- Индикатор POWER/CHG (зарядка) погаснет, когда аккумуляторная батарея будет полностью заряжена. Отсоедините адаптер переменного тока от гнезда DC IN видеокамеры.



## Предполагаемое время зарядки прилагаемой аккумуляторной батареи (минуты)

Аккумуляторная батарея	Адаптер переменного тока (прилагается)
NP-FV70A	170

- Время зарядки измерялось при зарядке полностью разряженной аккумуляторной батареи до полной зарядки при температуре в помещении 25°C.

## Предполагаемое время записи и воспроизведения с использованием прилагаемой аккумуляторной батареи (минуты)

Аккумуляторная батарея	Время записи		Время воспроизведения
	Непрерывная	Обычная	
NP-FV70A	190	95	275

- Время записи и воспроизведения измерялось при температуре видеокамеры 25°C.
- Время записи измерялось при записи фильмов с настройками по умолчанию ([ФОРМАТ ФАЙЛА]: [XAVC S 4K], [ФОРМ. ЗАПИСИ]: [2160/30p 60Mbps] (60i) или [2160/25p 60Mbps] (50i), [РЕЖИМ ЗАПИСИ PROXY]: [ВЫКЛ]).
- Под запись в обычных условиях понимается запись, в течение которой неоднократно выполняются операции пуска/остановки, переключения параметра РЕЖИМ СЪЕМКИ, масштабирования и т. д.
- Время записи указано при записи с открытым ЖК-монитором.

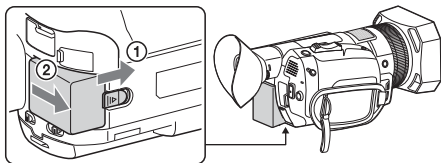
## Использование видеокамеры с подключением к электрической розетке

Подключите видеокамеру к электрической розетке так же, как это описано в разделе “Зарядка аккумуляторной батареи”.

Для подачи питания видеокамеры можно использовать адаптер переменного тока. В случае подключения батарейного блока к видеокамере, когда адаптер переменного тока подключен к видеокамере, батарея не будет заряжаться или разряжаться.

## Извлечение батарейного блока

Выключите видеокамеру. Сдвиньте рычаг освобождения аккумуляторной батареи BATT (①) и извлеките батарейный блок (②).



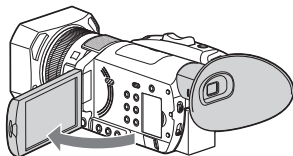
## Зарядка батарейного блока за границей

Вы можете заряжать батарейный блок в любых странах/регионах, используя адаптер переменного тока, прилагаемый к видеокамере, при напряжении сети переменного тока в диапазоне от 100 В до 240 В и частоте 50 Гц/60 Гц.

- Не используйте электронный трансформатор напряжения.

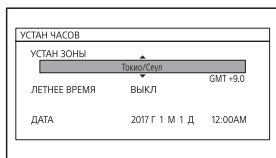
# Включение питания

- 1 Откройте ЖК-монитор видеокамеры и включите питание.



- Можно включить питание, выдвинув видоискатель или нажав кнопку  $\text{⏻}$  (включение/ожидание). Чтобы выдвинуть видоискатель, возьмитесь за обе стороны видоискателя и потяните по горизонтали.
- При первом использовании видеокамеры отобразится экран [УСТАН ЧАСОВ].

- 2 Следуйте инструкциям на ЖК-мониторе и выберите УСТАН ЗОНЫ, ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ и ДАТА с помощью кнопок  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.



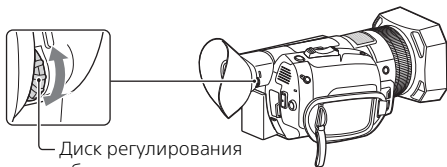
- Для получения дополнительной информации об использовании кнопок  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET см. стр. 45.
- Чтобы изменить язык экранного меню, нажмите кнопку MENU и выберите  $\text{☰}$  (ДРУГИЕ) – [LANGUAGE] с помощью кнопок  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.
  - Чтобы отключить питание, закройте ЖК-монитор или нажмите кнопку  $\text{⏻}$  (включение/ожидание). Если видоискатель выдвинут, задвиньте его.
  - Чтобы снова установить дату и время, нажмите кнопку MENU  $\rightarrow$  выберите  $\text{☰}$  (ДРУГИЕ)  $\rightarrow$  [УСТАН ЧАСОВ] с помощью кнопок  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET. (Если видеокамера не использовалась в течение нескольких месяцев.)
  - Чтобы отключить звук, нажмите кнопку MENU  $\rightarrow$  выберите  $\text{☰}$  (ДРУГИЕ)  $\rightarrow$  [ОЗВУЧ. МЕНЮ]  $\rightarrow$  [ВЫКЛ] с помощью кнопок  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.

# Настройка видоискателя

При использовании видоискателя выдвиньте его и поднесите к глазу.

Если выдвинуть видоискатель, когда открыт ЖК-монитор, отображение переключится с ЖК-монитора на видоискатель при его приближении к глазу.

Если изображение видоискателя размыто, поворачивайте диск регулирования объектива рядом с видоискателем, пока изображение не станет четким.

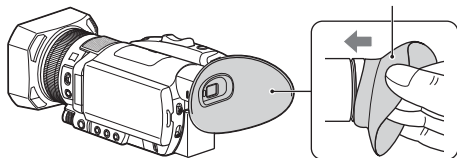


Диск регулирования объектива  
Перемещайте его, пока изображение не станет четким.

## Изображение на экране видоискателя плохо видно

Если в условиях яркой освещенности изображение на экране видоискателя трудно различимо, воспользуйтесь прилагаемым большим наглазником. Для установки большого наглазника его следует немного растянуть и совместить с пазом на видеокамере. Большой наглазник можно установить обращенным вправо или влево.

Большой наглазник (прилагается)

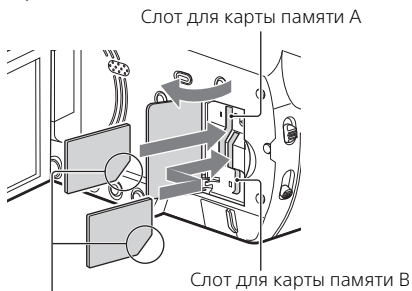


### Примечания

- Если видоискатель выдвинут при установленном батарейном блоке NP-FV100A (продается отдельно), большой наглазник и батарейный блок могут друг другу мешать. Однако это не повлияет на рабочие характеристики видеокамеры.

# Установка карты памяти

- 1 Откройте крышку и вставьте карту памяти до щелчка.



Вставьте карту памяти, ориентируя срезанный угол так, как показано на рисунке.

- При установке новой карты памяти появляется экран [Подготовка файла базы данных изображений. Пожалуйста, подождите.]. Дождитесь исчезновения экрана.
  - В слот для карты памяти А можно установить карту памяти Memory Stick или SD. В слот для карты памяти В можно установить только карту памяти SD.
- 
- Для извлечения карты памяти откройте крышку и слегка нажмите на карту памяти один раз.

## Типы карт памяти, поддерживаемые видеокамерой

Выберите тип карты памяти для использования с этой видеокамерой в соответствии со следующей таблицей.

### Карты SD

Форматы записи		Поддерживаемые карты памяти
Фотографии		Карта памяти SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Карта памяти SD/SDHC/SDXC (класс 4 и выше или U1 и выше.)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps или менее*	Карта памяти SDHC/SDXC (класс 10 и выше или U1 и выше.)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Карта памяти SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Карта памяти SDHC/SDXC (класс 10 и выше или U1 и выше.)

\* Включая режим записи прокси.

### Memory Stick

Форматы записи	Поддерживаемые карты памяти
Фотографии	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

## Примечания

- Если для записи фильмов XAVC S в течение длительного времени используется карта SDHC, то записанные фильмы будут разделены на файлы по 4 ГБ.

Разделенные файлы будут воспроизводиться на видеокамере непрерывно.

Разделенные файлы можно объединить в один файл с помощью программы PlayMemories Home.

- Не гарантируется работа со всеми картами памяти. Для получения информации о совместимости карт памяти, кроме произведенных компанией Sony, обратитесь к соответствующим производителям.
  - При использовании видеокамеры с картой памяти Memory Stick Micro или microSD вставьте в надлежащий адаптер карт памяти и вставьте в видеокамеру.
  - Чтобы восстановить файл базы данных изображений, заранее полностью зарядите батарейный блок.
  - Фильмы, которые хранятся на картах памяти SDXC, нельзя импортировать и воспроизводить на компьютере или устройствах AV, которые не поддерживают файловую систему exFAT(\*), подключив это устройство к таким устройствам с помощью кабеля USB. Заранее убедитесь, что подключаемое оборудование поддерживает систему exFAT. При подключении оборудования, не поддерживающего систему exFAT, и появлении экрана с запросом на форматирование, не выполняйте форматирование. Все сохраненные данные будут утрачены.
- \* exFAT — это файловая система, используемая для карт памяти SDXC.

## | Выбор слота для карты памяти


Нажмите кнопку SLOT SELECT для изменения слота для записи. Можно подтвердить выбранный слот на экране.

Если карта памяти вставлена только в один слот или выполняется съемка фильма, он будет выбран автоматически. Если выбран режим съемки ФОТО, измените слот для вставленной карты памяти, нажав кнопку SLOT SELECT.

### Примечания

- Можно выбрать только гнездо, в которое уже вставлена карта памяти.
- При записи фильмов на карту памяти не удастся переключить слот даже с помощью нажатия кнопки SLOT SELECT.

## | Форматирование карты памяти

- Для обеспечения устойчивой работы карты памяти рекомендуется перед первым использованием отформатировать ее с помощью видеокамеры.
- Для форматирования карты памяти нажмите кнопку MENU → выберите  (ДРУГИЕ) → [ФОРМАТ. НОСИТ.] → слот с установленным носителем для форматирования →  с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶/SET.
- Форматирование карты памяти приведет к удалению всех сохраненных на ней данных, которые будет невозможно восстановить. Сохраните важные данные на компьютере и т.п.

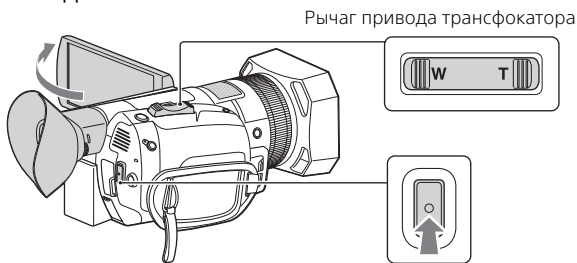


# Запись

## Запись фильмов

Запись фильмов на видеокамере выполняется на карту памяти. Заводской настройкой для видеозаписи является XAVC S 4K. Для записи фильма выполните следующие действия. Для получения дополнительной информации о формате записи и качестве изображения фильмов см. стр. 7.

- 1 Откройте ЖК-монитор и нажмите кнопку START/STOP для начала записи.



- Для прекращения записи нажмите кнопку START/STOP еще раз.

### Примечания

- При записи фильмов и одновременном выводе изображений на внешнее устройство (выход HDMI) для параметра [NIGHTSHOT ОСВЕЩЕНИЕ] устанавливается фиксированное значение [ВЫКЛ]. Кроме того, при записи фильмов с настройкой [XAVC S 4K] 100Mbps или [XAVC S 4K] 60Mbps и одновременном выводе изображений на внешнее устройство (выход HDMI) для параметра [ЯРКОСТЬ LCD] фиксируется значение [НОРМАЛЬНЫЙ].
- Если индикатор доступа к карте памяти горит или мигает красным, видеокамерой выполняется чтение или запись данных на карту памяти. Не трясите видеокамеру и не применяйте к ней силу, не отключайте питание и не извлекайте карту памяти, батарейный блок или адаптер переменного тока. Это может привести к потере данных изображений.

- Если размер файла превышает 2 ГБ во время записи в формате AVCHD, видеокамера автоматически разделит файл, после чего создаст новый файл.
- Настройки меню, профиля изображения и настройки, выполненные с помощью переключателя AUTO/MANUAL, сохраняются при закрытии ЖК-монитора и отключении питания. Во время сохранения настроек будет мигать индикатор POWER/CHG (зарядка).

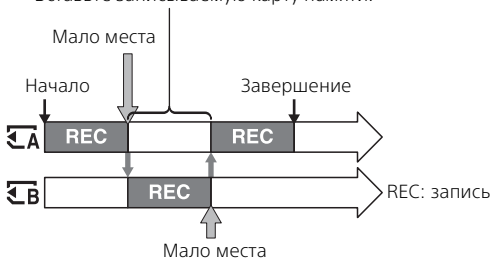
## Продолжение записи на карты памяти (эстафетная запись)

Вставьте карты памяти в оба слота А и В, чтобы видеокамера переключала запись на карту В (или А) до окончания свободного места на другой карте. Запись на другую карту продолжится автоматически.

Выполните следующую настройку перед записью.

Нажмите кнопку MENU → выберите  $\rightleftarrows$  (УСТАНОВКА ЗАП. /ВЫВ.) → [УСТАНОВКА ЗАПИСИ] → [ОДНОВР./РЕЛЕЙН. ЗАП.] → [РЕЛЕЙНАЯ ЗАПИСЬ] с помощью кнопок  $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ /SET.

Вставьте записываемую карту памяти.



### Примечания

- Не извлекайте карту памяти, которая в настоящий момент используется для записи. При замене карты памяти во время записи извлекайте карту памяти из слота, для которого не горит индикатор доступа.
- Даже при нажатии кнопки SLOT SELECT во время записи фильмов не удастся переключить используемый в настоящий момент слот.
- Когда оставшееся время записи для карты памяти будет составлять менее 1 минуты и в другой слот будет установлена карта памяти, на экране видеокамеры отобразится индикатор [  $\overline{\text{A}}$  →  $\overline{\text{B}}$  ] или [  $\overline{\text{B}}$  →  $\overline{\text{A}}$  ]. После переключения карты памяти индикатор погаснет.

- При запуске записи на карту памяти, на которой свободного пространства осталось для записи менее 1 минуты, возможно, не удастся выполнить эстафетную запись. Чтобы надлежащим образом выполнить эстафетную запись, при запуске убедитесь, что на карте памяти достаточно свободного места для записи более 1 минуты.
- Бесперебойное воспроизведение фильмов, снятых с помощью эстафетной записи, невозможно.
- Можно соединить эти фильмы с помощью программного обеспечения PlayMemories Home.
- Максимальное время непрерывной записи фильмов составляет 13 часов.

## Запись фильмов с помощью обеих карт памяти А и В (одновременная запись)

Можно одновременно записывать фильмы на обе эти карты памяти. Нажмите кнопку MENU → выберите ⇄ (УСТАНОВКА ЗАП. /ВЫВ.) → [УСТАНОВКА ЗАПИСИ] → [ОДНОВР./РЕЛЕЙН. ЗАП.] → [ОДНОВРЕМ. ЗАПИСЬ] с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶/SET.

### Примечания

- Одновременная запись недоступна, если в слоты А и В установлены карты памяти разного типа.

## Приблизительное доступное время записи

ФОРМАТ ФАЙЛА	Карта памяти*1	
	64 ГБ	256 ГБ
XAVC S 4K*2	2 ч. 5 мин.	8 ч. 35 мин.
XAVC S HD*3	2 ч. 30 мин.	10 ч. 25 мин.
AVCHD*4	8 ч. 15 мин.	33 ч. 15 мин.

\*1 При использовании карты памяти Sony.




\*2 При записи с помощью настройки по умолчанию:  
[ФОРМ. ЗАПИСИ]: [2160/30р 60Mbps] (60i) или [2160/25р 60Mbps] (50i), [РЕЖИМ ЗАПИСИ PROXY]: [ВЫКЛ].

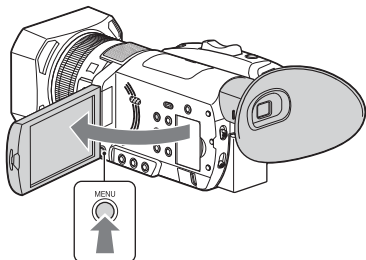
\*3 Приблизительное время записи со следующими настройками:  
[ФОРМ. ЗАПИСИ]: [1080/60р 50Mbps] (60i) или [1080/50р 50Mbps] (50i), [РЕЖИМ ЗАПИСИ PROXY]: [ВЫКЛ].

\*4 Приблизительное время записи со следующими настройками:  
[ФОРМ. ЗАПИСИ]: [1080/60i FH] (60i) или [1080/50i FH] (50i).

- Во время записи на ЖК-мониторе показывается текущее время записи или количество записываемых фотографий.

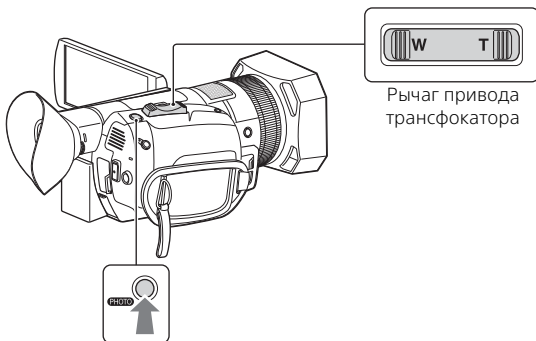
## Съемка фотографий

- 1 Откройте ЖК-монитор и переключите режим съемки на режим фотосъемки, выбрав →  (УСТАНОВКА ЗАП. /ВЫВ.) → [/ РЕЖИМ СЪЕМКИ] → [ФОТО] с помощью кнопки ▲/▼/◀/▶/SET.



- Если для видеокамеры выбран режим видео, не удастся выполнить фотосъемку.

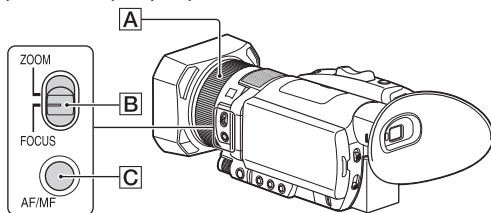
- 2 Слегка нажмите кнопку PHOTO, чтобы отрегулировать фокусировку, а затем нажмите на нее полностью.



# Использование функций ручной настройки

## Настройка фокуса




- 1 Во время записи или в режиме ожидания нажмите кнопку AF/MF **C** для установки ручного режима фокусировки.



- Отобразится значок .

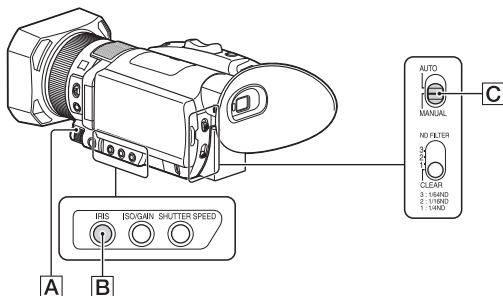
- 2 Переместите переключатель ZOOM/FOCUS **B** и поверните ручное кольцо объектива **A**.

- FOCUS: можно вручную настроить фокус, повернув ручное кольцо объектива.
- ZOOM: можно вручную отрегулировать масштабирование, повернув ручное кольцо объектива.

Значок  изменится на , если невозможно выполнить фокусировку на более дальнем расстоянии, или на , если невозможно выполнить фокусировку на более близком расстоянии.

## Регулировка диафрагмы

- 1 Установите переключатель AUTO/MANUAL **C** в положение MANUAL.

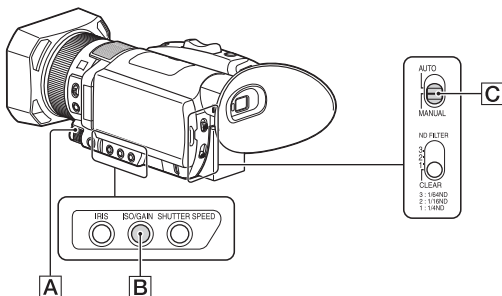


- 2 Нажмите кнопку IRIS **B**.
  - Значок **A** или **E** рядом со значением диафрагмы исчезнет и значение диафрагмы будет выделено.
- 3 Поверните ручной диск **A** для регулировки значения и нажмите кнопку **▲/▼/◀/▶/SET** для ввода.
  - При открытии диафрагмы (уменьшении значения F) количество света увеличивается. При закрытии диафрагмы (увеличении значения F) количество света уменьшается.

## Регулировка усиления

Можно использовать эту функцию, если не требуется увеличение значения усиления с помощью AGC (автоматическая регулировка усиления).

- 1 Установите переключатель AUTO/MANUAL **C** в положение MANUAL.

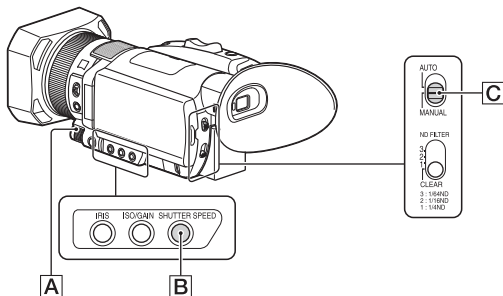


- 2 Нажмите кнопку ISO/GAIN **B**.
  - Значок **A** или **E** рядом со значением усиления исчезнет и значение усиления будет выделено.
- 3 Поверните ручной диск **A** для регулировки значения и нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶/SET для ввода.

## Настройка выдержки затвора

Можно вручную отрегулировать и зафиксировать выдержку.

- 1 Установите переключатель AUTO/MANUAL [C] в положение MANUAL.



- 2 Нажмите кнопку SHUTTER SPEED [B].

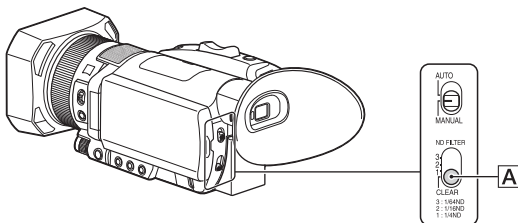
- Значок [A] или [E] рядом со значением выдержки исчезнет и значение выдержки будет выделено.

- 3 Поверните ручной диск [A] для регулировки значения и нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶/SET для ввода.

- Если выбрано [60i]: можно выбрать от 1/8 до 1/10000 (1/6-1/10000 при съемке с параметром 24p).
- Если выбрано [50i]: можно выбрать от 1/6 до 1/10000.
- Знаменатель установленной выдержки отобразится на ЖК-мониторе. Например, [100] будет отображаться на ЖК-мониторе, если установить выдержку 1/100 секунды. Чем больше отображаемое на ЖК-мониторе значение, тем меньше выдержка.



## Регулировка количества света (нейтральный фильтр)




В условиях слишком яркого освещения для четкой записи объекта съемки используйте переключатель ND FILTER **A**. Нейтральные фильтры 1, 2 и 3 позволяют снизить количество света до 1/4, 1/16 и 1/64 соответственно.

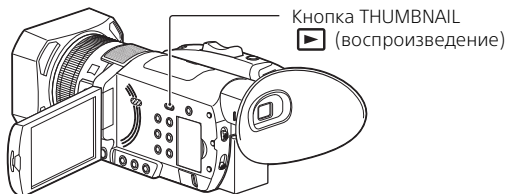
Если во время автоматической регулировки диафрагмы замигает индикация **ND1**, выберите нейтральный фильтр 1. Если во время автоматической регулировки диафрагмы замигает индикация **ND2**, выберите нейтральный фильтр 2. Если во время автоматической регулировки диафрагмы замигает индикация **ND3**, выберите нейтральный фильтр 3.

Когда будет достигнута надлежащая яркость, индикатор нейтрального фильтра прекратит мигать и останется гореть на экране.

Если мигает значок **NDOFF**, установите переключатель ND FILTER **A** в положение CLEAR. Значок нейтрального фильтра исчезнет с экрана.

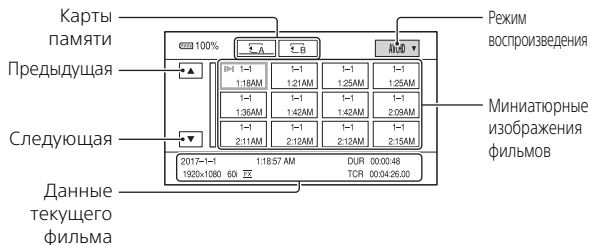
# Воспроизведение






- 1 Откройте ЖК-монитор и нажмите кнопку THUMBNAIL  (воспроизведение) на видеокамере для включения режима воспроизведения.



- Появится экран миниатюрных изображений.
- Можно включить или отключить отображение даты и времени на миниатюрных изображениях нажатием кнопки DISPLAY.

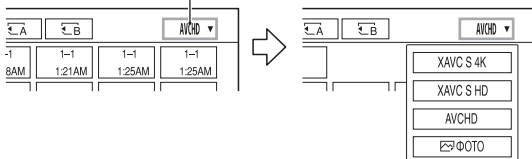
- 2 Нажмите карту памяти, с которой необходимо выполнить воспроизведение.



- Можно также выбрать необходимую карту памяти  (карта памяти A) или  (карта памяти B) с помощью кнопок ///SET. Нажмите кнопку SET для отображения миниатюрных изображений на этом носителе.

### 3 Коснитесь режима воспроизведения и выберите необходимое качество изображения фильмов.

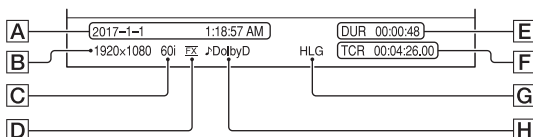
Режим воспроизведения



### 4 Дважды коснитесь миниатюрного изображения фильма, который необходимо воспроизвести.

- Можно также выбрать фильм или фотографию для воспроизведения нажатием кнопки ▲/▼/◀/▶/SET после нажатия кнопки SET.
- При первом касании миниатюрного изображения в нижней части экрана отобразится информация о фильме или фотографии.

#### Фильмы



**A** Дата и время начала записи

**B** Разрешение

**C** Частота кадров

**D** Режим записи

**E** Длительность

**F** Временной код при начале записи

Временной код не будет отображаться надлежащим образом при воспроизведении карты памяти без временного кода или карты памяти с временным кодом, который не поддерживается видеокамерой.

**G** Запись HLG (Hybrid Log-Gamma)

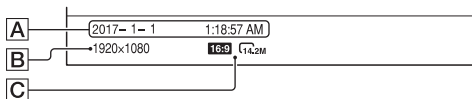
Отображается при записи фильмов с помощью технологии Hybrid Log-Gamma (HLG).

## Н Запись DOLBY DIGITAL

Отображается при записи звука в формате Dolby Digital.

- **▶▶** отображается на фильме, который воспроизводился или был записан последним. Если коснуться фильма со знаком **▶▶**, можно продолжить воспроизведение с предыдущего момента.

## Фотографии



**A** Дата и время съемки

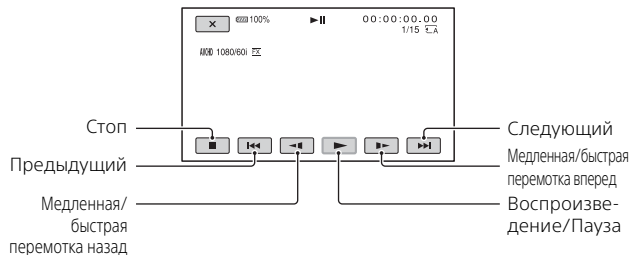
**B** Число пикселей

**C** Размер изображения

## Примечания

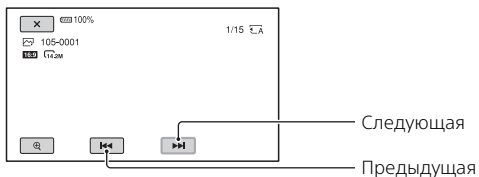
- Корректное воспроизведение изображений, записанных с помощью вашей видеокамеры, на других устройствах не гарантируется. Также не гарантируется воспроизведение на этой видеокамере изображений, записанных на других устройствах.

## Операции при воспроизведении фильмов



- Когда воспроизведение с выбранного фильма достигает последнего фильма, снова отобразится экран миниатюрных изображений.
- Коснитесь **◀▶** во время паузы для замедленного воспроизведения фильмов.
- Скорость воспроизведения будет увеличиваться в зависимости от числа нажатий **⏮** / **⏭**.

## Операции при воспроизведении фотографий



- Коснитесь  $\oplus$  (увеличение при воспроизведении) при воспроизведении фотографии.
- Можно отрегулировать увеличение с помощью кнопки  $\otimes$  /  $\oplus$  или с помощью рычага привода трансфокатора.
- При нажатии увеличенного изображения точка касания отобразится по центру экрана.

## Регулировка громкости






Нажмите кнопку MENU и выберите  $\text{♪}$  (УСТ ЗВУКА) → [ГРОМКОСТЬ] с помощью кнопок  $\blacktriangle$ / $\blacktriangledown$ / $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ /SET.

## Возврат в режим записи

Нажмите кнопку THUMBNAIL  $\text{▶}$  (воспроизведение).

## Удаление изображений



- 1 Выберите режим воспроизведения изображения для удаления с экрана миниатюрных изображений.
- 2 Нажмите кнопку MENU.
- 3 Нажмите кнопку  (РЕД.) → [УДАЛИТЬ] с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Нажмите миниатюрное изображение, которое требуется удалить.
  - отобразится на выбранном миниатюрном изображении.
    - Нажмите и удерживайте нажатым миниатюрное изображение для предварительного просмотра изображения. Коснитесь  для возврата на предыдущий экран.
    - Одновременно можно выбрать до 100 изображений.
- 5 Коснитесь  →  → .

### Примечания

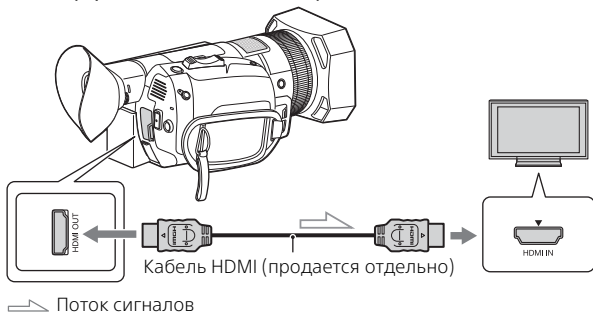
- Не извлекайте из видеокамеры батарейный блок, адаптер переменного тока или карту памяти с фильмами или фотографиями во время удаления. Это может повредить карту памяти.

# Просмотр изображений на телевизоре

## Воспроизведение изображений

Воспроизводимые изображения могут иметь ограничения в зависимости от комбинации формата записи, типа воспроизводимых изображений и настроек выхода HDMI.

- 1** Подключите разъем HDMI OUT видеокамеры к гнезду HDMI IN телевизора с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



- 2** Установите HDMI IN для входа телевизора.
- 3** Воспроизведите изображения на видеокамере.

## Как выполнить настройку изображений воспроизведения

ФОРМАТ ФАЙЛА	Телевизор	[HDMI] в режиме [ВИДЕОВЫХОД]*	Качество воспроизводимого изображения
XAVC S 4K	Телевизор 4K	АВТО 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	Качество изображения 4K
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Изображения с высокой четкостью (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Стандартное качество изображения
	Телевизор высокой четкости	АВТО 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Изображения с высокой четкостью (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Стандартное качество изображения
XAVC S HD AVCHD	Телевизор 4K или телевизор высокой четкости	АВТО 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Изображения с высокой четкостью (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Стандартное качество изображения

**RU 36** \* ( ) является значением, если для параметра [ВЫБОР60i/50i] установлено значение 50i.



- Качество изображения при воспроизведении фотографий: качество изображения высокой четкости (HD).
- Чтобы изменить настройку, измените настройку [HDMI].  
Нажмите кнопку MENU → выберите ⇄ (УСТАНОВКА ЗАП. /ВЫВ.) → [ВИДЕОВЫХОД] → [HDMI] с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶/SET.
- Если телевизор не оснащен разъемом HDMI, подключите разъем Multi/Micro USB видеокамеры к входным видео-/аудиогнездам телевизора с помощью кабеля AV (продается отдельно).
- Видеокамера не поддерживает BRAVIA Sync.

# Импорт изображений на компьютер

## Что вы можете делать, используя программное обеспечение PlayMemories Home?

Программное обеспечение PlayMemories Home позволяет вам импортировать фильмы и фотографии на ваш компьютер, чтобы далее использовать их различными способами.

- До использования обновите PlayMemories Home до последней версии.



Импортируйте изображения с видеокамеры.

Для Windows также доступны следующие функции.



Просмотр изображений в календаре



Создание дисков с фильмами



Выгрузка изображений в сетевые сервисы

Воспроизведение импортированных изображений



Совместное использование изображений в приложении PlayMemories Online™



## | Загрузка PlayMemories Home

PlayMemories Home можно загрузить со следующего веб-сайта.  
<http://www.sony.net/pm/>

## | Требования к системе компьютера

Вы можете посмотреть требования к компьютеру для программного обеспечения на следующем веб-сайте.  
<http://www.sony.net/pcenv/>



# Сохранение изображений на устройстве внешнего носителя

Далее поясняется, как сохранять фильмы и фотографии на устройстве внешнего носителя. Также обратитесь к руководству пользователя, прилагаемому к внешнему носителю.

Сохраняйте фильмы на компьютере с помощью программного обеспечения PlayMemories Home (стр. 38).

## Как сохранять фильмы

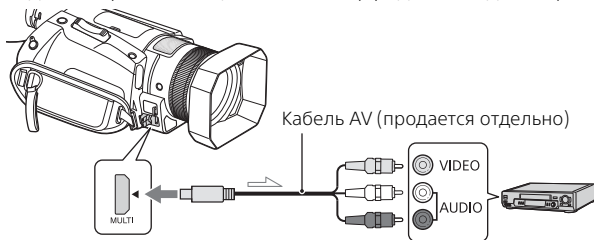
Устройство	Кабель	Качество изображения/ формат записи	Носитель
Устройство записи без разъема USB	Кабель AV (продается отдельно)	Изображения стандартного качества	DVD
Компьютер	Кабель USB (прилагается)	4K/качество изображения высокой четкости (HD) • XAVC S • AVCHD	Компьютер и подключенный внешний носитель

- Для получения информации о среде хранения перейдите на следующий веб-сайт.  
<http://www.sony.net/>
- Вы можете сохранить изображения, подключив видеокамеру при помощи аналогового кабеля AV (продается отдельно). Фильмы копируются со стандартной четкостью изображения (стр. 40).

## Подключение устройства

### Устройство записи без разъема USB

Подключите устройство записи к разъему Multi/Micro USB видеокамеры с помощью кабеля AV (продается отдельно).



⇄ Поток сигналов

- Для получения информации о том, как сохранять изображения, см. руководство по эксплуатации устройства записи.
- Фильмы копируются со стандартной четкостью изображения.

# Использование функции Wi-Fi

## Установка программы PlayMemories Mobile™ на смартфоне

Для самой последней информации и более подробных сведений о функциях PlayMemories Mobile обратитесь на следующий веб-сайт.



<http://www.sony.net/pmm/>

## ОС Android

Установите PlayMemories Mobile из Google Play.



- Для использования функций в одно касание (NFC) требуется ОС Android версии 4.0 или более поздней.

## iOS

Установите PlayMemories Mobile из App Store.



- Функции в одно касание (NFC) недоступны для iOS.

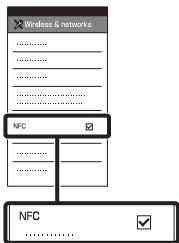
### Примечания

- В зависимости от страны или региона, возможно, не удастся загрузить приложение PlayMemories Mobile с веб-сайта Google Play или App Store. В этом случае выполните поиск "PlayMemories Mobile".
- Если программа PlayMemories Mobile уже установлена на вашем смартфоне, обновите программное обеспечение до последней версии.
- Работа описываемой здесь функции Wi-Fi не гарантируется на всех смартфонах и планшетах.
- Функция Wi-Fi видеокamеры не может использоваться при подключении к беспроводным сетям общего пользования LAN.
- Для использования функций в одно касание (NFC) видеокamеры требуется смартфон или планшет, поддерживающий функцию NFC.
- Способы работы и отображаемые на дисплее экраны приложения могут меняться без предупреждения при последующих обновлениях.

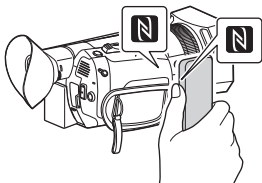
## Использование смартфона как беспроводного пульта дистанционного управления

### Соединение в одно касание со смартфоном Android с поддержкой NFC

- 1 На смартфоне выберите [Настройки], затем выберите [Ещё], чтобы убедиться, что функция [NFC] включена.



- 2 Коснитесь смартфоном видеокамеры.



- 3 Осуществляйте управление с помощью подключенного смартфона.

#### Примечания

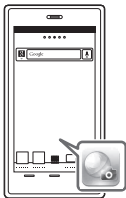
- Заранее отмените режим сна или разблокируйте экран смартфона.
- Убедитесь в отображении **N** на ЖК-мониторе видеокамеры и смартфоне.
- Продолжайте прикасаться смартфоном к видеокамере, не сдвигая его до запуска программы PlayMemories Mobile (1-2 секунды).
- Если видеокамеру нельзя подключить к смартфону с помощью функции NFC, см. раздел "Подключение к сети Wi-Fi с помощью QR Code" (стр. 42).

### Подключение к сети Wi-Fi с помощью QR Code

- 1 Нажмите кнопку MENU → выберите (НАСТРОЙКА СЕТИ) → [УПРАВЛ. СО СМАРТФ.].
- Отобразятся QR Code, SSID и Пароль.



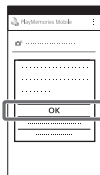
## 2 Запустите PlayMemories Mobile.



## 3 Выберите [Сканировать QR Code камеры] на экране PlayMemories Mobile.



## 4 Выберите [OK]. (Если появится сообщение, снова выберите [OK].)



## 5 С помощью смартфона считайте код QR Code, отображаемый на ЖК-мониторе видеокamеры.

### Android

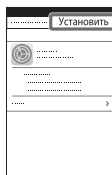
Выполните следующие действия.

- 1 Если отображается [Соединиться с камерой?], выберите [Подключение].

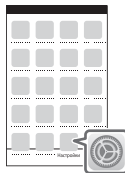
### iPhone/iPad

Выполните следующие действия.

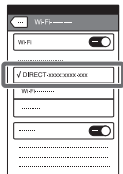
- 1 Следуйте инструкциям на экране и установите профиль (данные о настройке).
  - Если во время установки необходимо ввести код доступа, укажите его на iPhone.



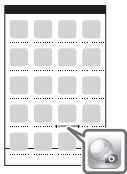
- 2 На начальном экране выберите [Настройки] → [Wi-Fi].



- ③ Выберите SSID видеочамеры.



- ④ Вернитесь к начальному экрану и запустите приложение PlayMemories Mobile.



## 6 Осуществляйте управление с помощью подключенного смартфона.

- После считывания кода QR Code и успешного подключения идентификатор SSID (DIRECT-xxxx) и пароль видеочамеры будут зарегистрированы на смартфоне. Для последующих подключений видеочамеры к смартфону через Wi-Fi потребуются только выбрать SSID видеочамеры, зарегистрированный на смартфоне.
- Если видеочамеру не удастся подключить к смартфону с помощью NFC или путем

считывания QR Code, подключите ее с помощью кода SSID и пароля. Для получения дополнительной информации см. Справочное руководство.

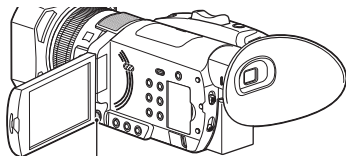
### Примечания

- В зависимости от наличия электрических помех или возможностей смартфона изображения в режиме реального времени могут отображаться недостаточно плавно.
- Изображения, записанные с помощью видеочамеры, не удастся сохранить на смартфоне.



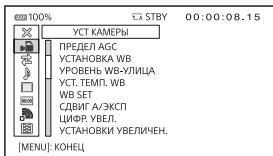
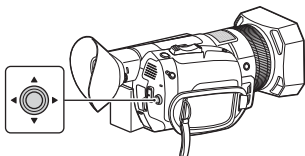
# Использование меню

**1** Нажмите кнопку MENU.

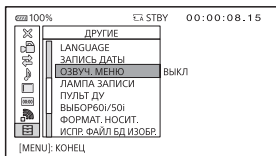


Кнопка MENU

**2** Выберите значок меню с помощью кнопки ▲/▼/◀/▶/SET и нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶/SET для ввода.



**3** Нажмите кнопку ▲/▼/◀/▶/SET для выбора необходимого элемента меню.





- Для завершения работы с MENU нажмите кнопку MENU.
- Выберите [↩ ВОЗВРАТ] для возврата на предыдущий экран меню.

## Списки меню

### УСТ КАМЕРЫ

ВЫБРАТЬ ISO/УСИЛЕН.\*<sup>1</sup>  
АВТОПРЕДЕЛ ISO  
ПРЕДЕЛ AGC\*<sup>1</sup>  
УСТАНОВКА WB  
УРОВЕНЬ WB-УЛИЦА  
УСТ. ТЕМП. WB  
WB SET  
СДВИГ А/ЭКСП  
ЦИФР. УВЕЛ.\*<sup>1</sup>  
УСТАНОВКИ УВЕЛИЧЕН.  
 STEADYSHOT\*<sup>1</sup>  
 STEADYSHOT\*<sup>2</sup>  
ОБЛАСТЬ ФОКУСИРОВ.\*<sup>1</sup>  
СКОРОСТЬ AF\*<sup>1</sup>  
УСТАНОВ. СЛЕДЯЩ. AF\*<sup>1</sup>  
СЛЕДЯЩИЙ AF  
РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ  
SLOW & QUICK\*<sup>1</sup>  
НАСТР. АВТО РЕЖИМА\*<sup>1, \*3</sup>  
НАСТР. ВЫБОРА СЦЕНЫ\*<sup>1</sup>  
ЭКСПОНОМЕТР/ФОКУС  
ЭКСПОНОМЕТР  
ТОЧЕЧНЫЙ ФОКУС  
LOW LUX\*<sup>1</sup>  
А/КОРРЕКЦ. КОНТР. СВ.\*<sup>1</sup>  
NIGHTSHOT\*<sup>1</sup>  
NIGHTSHOT ОСВЕЩЕНИЕ\*<sup>1</sup>  
ЦВЕТ. ПОЛОСЫ\*<sup>1</sup>  
PICTURE PROFILE\*<sup>1</sup>

### УСТАНОВКА ЗАП. /ВЫВ.

 /  РЕЖИМ СЪЕМКИ  
УСТАНОВКА ЗАПИСИ\*<sup>1</sup>

РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ\*<sup>2</sup>

НОМЕР ФАЙЛА\*<sup>2</sup>

ВИДЕОВЫХОД

### УСТ ЗВУКА

ГРОМКОСТЬ  
АУДИОФОРМАТ AVCHD\*<sup>1</sup>  
УРОВЕНЬ ЗАП. ЗВУКА\*<sup>1</sup>  
INT MIC-BET.\*<sup>1</sup>  
ВЫБОР МИКРОФОНА\*<sup>1</sup>  
СИНХР. АУДИО ВЫХОДА\*<sup>1</sup>

### УСТ ДИСПЛЕЯ

ГИСТОГРАММА  
ЗЕБРА  
КОНТУР  
РАМКИ ФАЗ. ДЕТЕКТ. AF\*<sup>1</sup>  
ОБЛ. ФАЗОВ. ДЕТЕКТ. AF\*<sup>1</sup>  
МЕТКА  
КОЭФ. УВЕЛИЧ. ФОКУСА  
ОТОБР. ДАННЫХ КАМ.  
ОТОБР. УРОВНЯ ЗВУКА\*<sup>1</sup>  
ОТОБР. ЗУМА  
ОТОБР. ФОКУС. РАССТ.  
ОТОБРАЖ. ВЫДЕРЖКИ\*<sup>1</sup>  
КОД ДАННЫХ\*<sup>4</sup>  
ПОДДЕРЖКА GAMMA\*<sup>1</sup>  
ЯРКОСТЬ LCD  
ЦВЕТ. ТЕМП. В/ИСКАТ.  
ВЫВОД ИЗОБРАЖЕНИЯ

### 00:00 УСТАН. ТС/УВ\*<sup>1</sup>

ОТОБРАЖЕНИЕ ТС/УВ  
ТС PRESET  
УВ PRESET  
ТС FORMAT  
ТС RUN  
ТС MAKE

UB TIME REC



## НАСТРОЙКА СЕТИ

УПРАВЛ. СО СМАРТФ.

НАСТРОЙКА Wi-Fi

РЕЖИМ ПОЛЕТА

СБРОС СЕТИ



## ДРУГИЕ

STATUS CHECK

ПРОФИЛЬ КАМЕРЫ

НАСТР. КНОПКИ S&Q<sup>\*1</sup>

КНОПКА ASSIGN

УСТАН ЧАСОВ

УСТАН ЗОНЫ

ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

LANGUAGE

ЗАПИСЬ ДАТЫ<sup>\*1, \*5</sup>

ОЗВУЧ. МЕНЮ

ЛАМПА ЗАПИСИ

ПУЛЬТ ДУ

ВЫБОР60i/50i

ФОРМАТ. НОСИТ.

ИСПР. ФАЙЛ БД ИЗОБР.

ПОДКЛ. К USB

НАСТРОЙКА USB LUN

ВРЕМЯ РАБОТЫ

ВЕРСИЯ ПРОСМОТРА

КАЛИБРОВКА

ИНИЦИАЛИЗИРОВАТЬ



РЕД.<sup>\*6</sup>

ЗАЩИТА

УДАЛИТЬ

РАЗДЕЛИТЬ<sup>\*7</sup>

<sup>\*2</sup> Отображается, если для видеокamеры выбран режим фотосъемки.

<sup>\*3</sup> При записи в формате XAVC S 4K для этой настройки фиксируется значение [AVTO].

<sup>\*4</sup> Отображается во время воспроизведения.

<sup>\*5</sup> Отображается, если значение [AVCHD] выбрано для параметра [ФОРМАТ ФАЙЛА].

<sup>\*6</sup> Можно отобразить меню [ РЕД. ], нажав кнопку MENU, когда отображается экран миниатюрных изображений или экран воспроизведения.

<sup>\*7</sup> Отображается при нажатии кнопки MENU при воспроизведении фильма AVCHD.

<sup>\*1</sup> Отображается, если для видеокamеры выбран режим видео.

# Меры предосторожности

## Адаптер переменного тока

Не замыкайте между собой клеммы батареи какими-либо металлическими предметами. Это может привести к неполадкам.

## Воспроизведение изображений на других устройствах

Корректное воспроизведение изображений, записанных с помощью вашей видеокамеры, на других устройствах не гарантируется. Также не гарантируется воспроизведение на этой видеокамере изображений, записанных на других устройствах.

## Запись и воспроизведение

- Избегайте неаккуратного обращения с видеокамерой, не разбирайте, не модифицируйте ее, оберегайте от ударов и падений, не наступайте на нее. Будьте особенно осторожны при обращении с объективом.
- Для обеспечения устойчивой работы карты памяти рекомендуется перед первым использованием отформатировать ее с помощью видеокамеры. Форматирование карты памяти приведет к удалению всех сохраненных на ней данных, которые будет невозможно восстановить. Сохраните важные данные на компьютере и т.п.

- Проверьте, правильно ли установлена карта памяти. Если с усилием вставить карту памяти в неправильном направлении, это может привести к повреждению карты или данных на ней, а также слота для карт памяти.
- Перед началом записи проверьте работу функции записи, чтобы убедиться в том, что изображение и звук записываются нормально.
- Телевизионные программы, кинофильмы, видеокассеты и другие материалы могут быть защищены авторским правом. Несанкционированная запись таких материалов может нарушать законы об авторском праве.
- Компенсация за содержание записей не выплачивается, даже если запись или воспроизведение невозможны по причине неисправности видеокамеры, карты памяти и т.д.
- Видеокамера не защищена от попадания пыли, капель или воды.
- Не подвергайте видеокамеру воздействию влаги, например, дождя или морской воды. Попадание влаги на видеокамеру может привести к неполадкам в ее работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.
- Не наводите видеокамеру на солнце или сильный источник света. Такие действия могут привести к неполадкам в работе видеокамеры.

- Не используйте видеокамеру рядом с источниками сильных радиоволн или их излучения. Возможна неправильная запись или воспроизведение изображений.
- Не используйте видеокамеру на песчаных пляжах или в запыленных местах. Такие действия могут привести к неполадкам в работе видеокамеры.
- В случае возникновения конденсации влаги прекратите пользование видеокамерой до испарения влаги.
- Не подвергайте видеокамеру механическим ударам или вибрации. В противном случае, видеокамера может работать неправильно или прекратить запись изображений. Это также может привести к повреждению носителя записи или записанных данных.

### **ЖК-монитор**

ЖК-монитор и изготавливается по очень точным технологиям, поэтому свыше 99,99% пикселей пригодны для эффективного использования. Тем не менее, на ЖК-мониторе могут постоянно отображаться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Наличие этих точек является нормальным следствием производственного процесса и никак не влияет на качество записи.

### **Дисплей панели OLED**

С течением времени при нормальном использовании панели OLED могут возникнуть проблемы, например остаточные изображения на экране или снижение яркости. Это не является неисправностью.


### **Температура видеокамеры**

Во время работы видеокамера и батарейный блок нагреваются. Это нормально.

### **Защита от перегрева**

В зависимости от температуры видеокамеры и батареи вы, возможно, не сможете записывать фильмы, и питание видеокамеры может отключиться автоматически для защиты видеокамеры. Перед отключением видеокамеры или невозможностью дальнейшей записи фильмов соответствующее сообщение появится на экране ЖК-монитора. В этом случае, оставьте питание выключенным и дождитесь снижения температуры видеокамеры и батареи. Если вы включите питание до достаточного остывания видеокамеры и батареи, питание может снова выключиться или вы не сможете записывать фильмы.

## **Временное отключение беспроводной ЛВС (Wi-Fi, NFC и т. п.)**

При посадке на самолет можно временно отключить функцию Wi-Fi. Нажмите кнопку MENU → выберите  (НАСТРОЙКА СЕТИ) → [РЕЖИМ ПОЛЕТА] → [ВКЛ].

## **Беспроводная ЛВС**

Мы не несем какой-либо ответственности за любые повреждения, вызванные несанкционированным доступом или несанкционированным использованием данных, находящихся в видеокамере, в случае ее потери или кражи.

## **О безопасности использования устройств беспроводной локальной сети**

- Убедитесь, что на устройствах используется защищенная беспроводная сеть во избежание незаконного вмешательства, несанкционированного доступа третьих сторон и других неприятностей.
- При использовании функции беспроводной сети важно установить защиту.
- Корпорация Sony не предоставляет никаких гарантий и не несет ответственности за любой ущерб, возникший в результате использования неэффективной защиты или функции беспроводной сети.

## **Поиск и устранение неисправностей**

Если при использовании видеокамеры у вас возникли какие-либо проблемы.

- Проверьте видеокамеру, обратившись к Справочному руководству (стр. 6).
- Отключите источник питания, снова подключите его через 1 минуту и затем включите видеокамеру.
- Выполните инициализацию видеокамеры (стр. 47) Все настройки, включая настройку часов, будут сброшены.
- Обратитесь к дилеру Sony или в ближайший авторизованный сервисный центр Sony.

# Технические характеристики

## Система

Формат сигнала

Если выбрано значение [60i]:

UHDTV

HDTV

Цвет NTSC, стандарты EIA

Если выбрано значение [50i]:

UHDTV

HDTV

Цвет PAL, стандарты CCIR

Формат записи фильмов

XAVC S (формат XAVC S)

Видео: MPEG-4 AVC/H.264

Звук: линейный PCM (2-

канальный)

(48 кГц/16 бит)

AVCHD (совместимость с форматом AVCHD, вер. 2.0)

Видео: MPEG-4 AVC/H.264

Звук: линейный PCM (2-

канальный) (48 кГц/16 бит) /

Dolby Digital 2 канала

Прокси XAVC (формат XAVC S)

Видео: MPEG-4 AVC/H.264

Звук: MPEG-4 AAC-LC 2 канала

Формат файлов фотографий

Совместимый с DCF Ver.2.0

Совместимый с Exif Ver.2.3

Совместимый с MPF Baseline

Носитель записи (Фильм/Фото)

Фильм XAVC S 4K (100 Mbps):

карта памяти SDHC (UHS 3 класса или выше)<sup>\*1</sup>

карта памяти SDXC (UHS 3 класса или выше)<sup>\*1</sup>

Фильм XAVC S HD, XAVC S 4K (60 Mbps):

карта памяти SDHC (10 класса или UHS 1 класса или выше)<sup>\*1</sup>

карта памяти SDXC (10 класса или UHS 1 класса или выше)<sup>\*1</sup>

AVCHD, фотографии:

Memory Stick PRO-HG Duo

карта SD (4 класса или выше или UHS 1 класса или выше)

<sup>\*1</sup> Требуется емкость 4 ГБ или более.

Устройство формирования изображения

Датчик Exmor RS™ CMOS типа 1,0

Записываемые пиксели (фотография, 16:9):

Макс. 14,20 мегапикселя (5 024 × 2 824)

Всего: прилб. 21,00 мегапикселя

Эффективные (фильм, 16:9): прилб. 14,20 мегапикселя

Эффективные (фотография, 16:9):

прилб. 14,20 мегапикселя

Эффективные (фотография, 3:2):

прилб. 12,00 мегапикселя

Объектив

Объектив ZEISS Vario-Sonnar T\*

Коэффициент увеличения 12× (оптическое увеличение), 24×

(при записи фильмов HD с параметром "Увел. четк. изобр.")

18× (при записи фильмов 4K с параметром "Увел. четк. изобр.")

192× (цифровое увеличение)

Фокусное расстояние (фильм)<sup>\*2</sup>:

f=9,3 мм – 111,6 мм

Эквивалент 35 мм (16:9)<sup>\*2</sup>

f=29,0 мм – 348,0 мм

Фокусное расстояние (фотография):  
f=9,3 мм – 111,6 мм  
Эквивалент 35 мм (16:9)  
f=29,0 мм – 348,0 мм  
Диафрагма: F2,8–F4,5, авто/вручную  
Фокус: возможность выбора AF/MF, от 10 мм до ∞ (широкоугольный), от 1000 мм до ∞ (телефото)  
Диаметр фильтра: М62 мм<sup>2</sup>  
Если для параметра [REDACTED] STEADYSHOT установлено значение [СТАНДАРТНЫЙ] или [ВЫКЛ].

Цветовая температура  
Предустановка (в помещении: 3200К, вне помещения: 5600К ±7 шагов, диапазон температуры цвета: 2300К–15000К),  
Operush A, B, авто  
Минимальная освещенность  
Если выбрано значение [60i]:  
1,7 лк (если для параметра [LOW LUX] установлено значение [ВКЛ] и скорость затвора составляет 1/30 с, усиление составляет 33 дБ.)  
Если выбрано значение [50i]:  
1,7 лк (если для параметра [LOW LUX] установлено значение [ВКЛ] и скорость затвора составляет 1/25 с, усиление составляет 33 дБ.)

---

### Разъемы входных/выходных сигналов

Гнездо VIDEO OUT: встроено в разъем Multi/Micro USB (x1), композ., 1,0 В размах сигнала (Vp-p), 75 Ω

Гнезда AUDIO OUT: встроены в разъем Multi/Micro USB  
Гнездо HDMI OUT: тип A (x1)  
Гнездо USB: разъем Multi/Micro USB (x1)  
Поддерживает устройства, совместимые с разъемом Multi/Micro USB.  
Гнездо Ω (наушники): стереофоническое мини-гнездо (φ3,5 мм) (x1)  
Гнездо MIC (PLUG IN POWER): стереофоническое мини-гнездо (φ3,5 мм) (x1)  
Многоинтерфейсный разъем: (x1)  
Гнездо REMOTE: стереофоническое мини-гнездо (φ2,5 мм) (x1)

---

### Экран

ЖК-монитор: 8,8 см (тип 3,5), 1555200 точек.  
Видеоискатель: 1,0 см (тип 0,39) OLED, 2359296 точек

---

### Беспроводная ЛВС

Поддерживаемый стандарт: IEEE 802.11 b/g/n  
Частота: 2,4 ГГц  
Поддерживаемые протоколы безопасности: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK  
Способ конфигурации: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK  
Способ доступа: режим инфраструктуры  
NFC: совместимость с меткой NFC Forum Type 3



---

## Общие технические характеристики

Требования к источнику

- питания:
- 7,4 В пост. тока (батарейный блок),
- 8,4 В пост. тока (адаптер переменного тока)

Средняя потребляемая

- мощность
- Во время записи видеокамерой с помощью видеоискателя с нормальной яркостью: прибл. 4,8 Вт
- Во время записи видеокамерой с помощью ЖК-монитора с нормальной яркостью: прибл. 5,1 Вт

Рабочая температура: от 0°C до 40°C

Температура хранения: от -20°C до 55°C

Размеры (в соответствии с CIPA) (прибл.):

- 116,0 мм × 89,5 мм × 196,5 мм (ш/в/г) (включая выступающие части)
- 121,0 мм × 104,0 мм × 274,5 мм (ш/в/г) (включая выступающие части, блинду, большой наглазник и батарейный блок NP-FV70A, исключая наручный ремешок)

Масса (в соответствии с CIPA)

- (прибл.):
- 935 г (с блиндой и большим наглазником)
- 1030 г (с блиндой, большим наглазником и батарейным блоком NP-FV70A)

---

## Адаптер переменного тока AC-L200 D

Требования к источнику

- питания: 100 В-240 В перем. тока, 50 Гц/60 Гц

Потребляемая мощность: 18 Вт

Выходное напряжение: 8,4 В пост. тока\*

\* Для получения информации о других характеристиках см. адаптер переменного тока (этикетка).

---

## Перезаряжаемая аккумуляторная батарея NP-FV70A



Выходное напряжение: 7,3 В пост. тока

Максимальное напряжение зарядки: 8,4 В пост. тока

Максимальный ток зарядки: 2,3 А

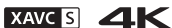
Дизайн и характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

## Товарные знаки

- AVCHD и логотип AVCHD являются товарными знаками Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- XAVC S и  являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- Memory Stick и  являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” является товарным знаком Sony Corporation.
- BRAVIA является товарным знаком Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ и Blu-ray™ являются товарными знаками Blu-ray Disc Association.
- Dolby и символ двойного D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- Термины HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, а также логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC в США и других странах.
- Windows является зарегистрированным товарным знаком или товарным знаком Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Mac является товарным знаком Apple Inc. в США и/или других странах.
- Логотип SDXC является товарным знаком SD-3C, LLC.

- Android и Google Play являются товарными знаками Google Inc.
- Wi-Fi, логотип Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP являются зарегистрированными товарными знаками Wi-Fi Alliance.
- Метка N является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании NFC Forum, Inc. в Соединенных Штатах и в других странах.
- Facebook и логотип “f” являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Facebook, Inc.
- YouTube и логотип YouTube являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Google Inc.
- iPhone и iPad являются товарными знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах
- QR Code является зарегистрированным товарным знаком DENSO WAVE INCORPORATED.

Все другие названия изделий, упоминаемые в настоящем документе, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний. Кроме того, символы ™ и ® указаны в настоящем руководстве не во всех случаях.



## Примечания о лицензии

ЛЮБОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО ПРОДУКТА ЛЮБЫМ СПОСОБОМ, ОТЛИЧНЫМ ОТ ПЕРСОНАЛЬНОГО ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ, КОТОРЫЙ СООТВЕТСТВУЕТ СТАНДАРТУ КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИНФОРМАЦИИ MPEG-2 ДЛЯ УПАКОВАННЫХ НОСИТЕЛЕЙ, КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ НА СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПАТЕНТЫ ИЗ ПАТЕНТНОГО ПОРТФЕЛЯ MPEG-2, ЧЬЯ ЛИЦЕНЗИЯ ДОСТУПНА ОТ КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

ЭТО ИЗДЕЛИЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ В СООТВЕТСТВИИ С УСЛОВИЯМИ ЛИЦЕНЗИРОВАНИЯ СТАНДАРТА AVC ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО НЕКОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЛИ ДРУГИХ НУЖД ПРИ УСЛОВИИ, ЧТО ЗА ЭТО НЕ БУДЕТ ВЗИМАТЬСЯ ПЛАТА ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ (i) КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С

ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА AVC ("AVC VIDEO") И/ИЛИ (ii) ДЕКОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ AVC, ЗАКОДИРОВАННОГО ПОТРЕБИТЕЛЕМ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОТОРОГО НОСИТ ЛИЧНЫЙ ХАРАКТЕР И/ИЛИ ПОЛУЧЕННОГО ОТ ПОСТАВЩИКА ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ КОМПАНИИ MPEG LA НА ПРОИЗВОДСТВО ВИДЕОПРОДУКЦИИ AVC. ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОДУКТА В ДРУГИХ ЦЕЛЯХ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ. ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ ОБРАТИТЕСЬ К СОТРУДНИКАМ КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C. ПОСЕТИТЕ ВЕБ-САЙТ <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Программное обеспечение установлено в видеокамере. Это программное обеспечение предоставляется на основе лицензионных соглашений с соответствующими владельцами авторских прав. В соответствии с требованиями владельцев авторского права на данное программное обеспечение наша компания обязана уведомить Вас о следующем.

Лицензии (на английском языке) записаны во внутренней памяти камеры. Установите соединение Mass Storage между камерой и компьютером, чтобы ознакомиться с лицензиями в папке "PMHOME" – "LICENSE".

Копии лицензий (на английском языке) записаны во внутренней памяти видеокamеры. Установите соединение Mass Storage между компьютером и данным изделием и выполните чтение файлов в папке "LICENSE" в "PMHOME".

## **О прикладном программном обеспечении GNU GPL/LGPL**

Программное обеспечение, которое может использоваться со следующей Стандартной общественной лицензией GNU (далее именуемой "GPL") или Стандартной общественной лицензией ограниченного применения GNU (далее именуемой "LGPL"), включено в данное изделие.

Это означает, что пользователь имеет право на доступ, изменение и дальнейшее распространение исходного кода для этих программ на условиях прилагаемых лицензий GPL/LGPL.

Исходный код распространяется через Интернет.

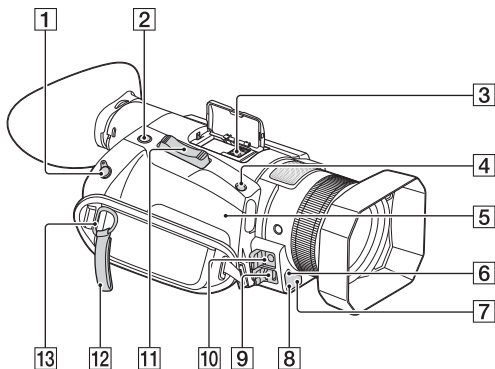
Для его загрузки следует перейти по указанному ниже адресу URL.


<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Мы просим не связываться с нами по вопросам содержимого этого исходного кода.

# Детали и элементы управления

В круглых скобках ( ) указаны номера страниц для справки.

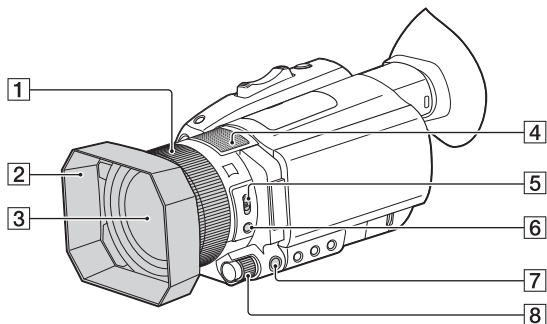


- 1** Разъем REMOTE  
Для подключения видеокамеры и периферийных устройств. Можно управлять видеокамерой, например записывать фильмы.
- 2** Кнопка ASSIGN4/FOCUS MAGNIFIER/PHOTO (24)
- 3** Многоинтерфейсный разъем  
 Multi Interface Shoe  
Для получения дополнительной информации о совместимом оборудовании многоинтерфейсного разъема посетите веб-сайт Sony для вашего региона или обратитесь к дилеру Sony в ближайший авторизованный сервисный центр Sony.

Мы не гарантируем работоспособность камеры с принадлежностями других производителей. При использовании адаптера разъема (продается отдельно) вы также можете использовать принадлежности, совместимые с Active Interface Shoe. Для предотвращения неисправности не используйте имеющиеся в продаже вспышки с высоковольтными синхроконтakтами или обратной полярностью.

- 4** Кнопка ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO

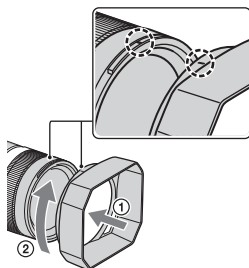
- 5** **N** (метка N) (42)  
Коснитесь смартфоном с поддержкой NFC этой метки для установки соединения с видеочамерой.  
Near Field Communication (NFC) является международным стандартом для технологии беспроводной связи малого радиуса действия.
- 6** Датчик пульта дистанционного управления (63)
- 7** Индикатор записи  
Мигает при низком уровне оставшегося заряда или недостаточном свободном пространстве карты памяти.
- 8** Излучатель света  
NIGHTSHOT
- 9** Разъем Multi/Micro USB/  
VIDEO OUT (40)
- 10** Гнездо MIC (PLUG IN  
POWER)
- 11** Рычаг привода трансфокатора (21, 24, 33)
- 12** Кабельный зажим  
Предназначен только для фиксации кабеля HDMI. Не крепите здесь другие объекты, например плечевой ремень.
- 13** Крючок для плечевого ремня



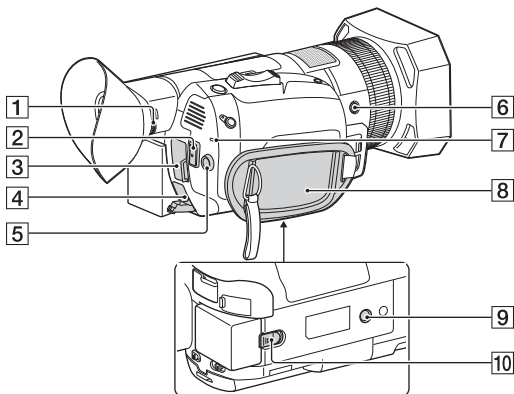
- 1 Ручное кольцо объектива (25)
- 2 Бленда
- 3 Объектив (объектив ZEISS)
- 4 Встроенный микрофон
- 5 Переключатель ZOOM/ FOCUS (25)
- 6 Кнопка AF/MF (25)
- 7 Кнопка MENU (45)
- 8 Ручной диск (26, 27, 28)

### Присоединение бленды

Совместите метки на бленде объектива с метками на видеокамере и поверните бленду объектива в направлении, указанном стрелкой ②, до фиксации.

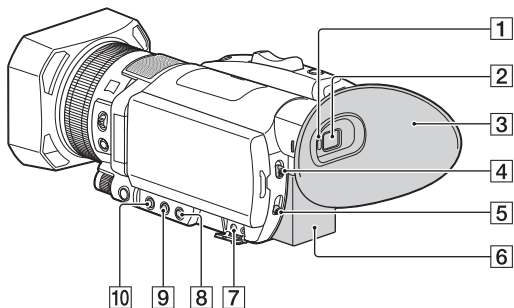


- При установке или снятии поляризационного фильтра 62 мм или защитного фильтра снимите бленду объектива.

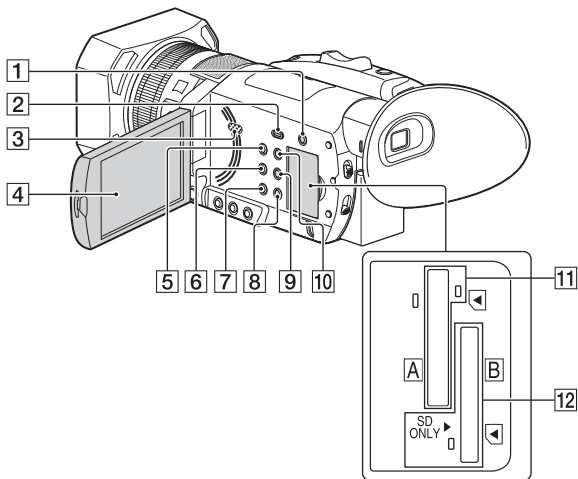


- |   |  |
|---|--|
| <p><b>1</b> Диск регулирования объектива (16)</p> <p><b>2</b> Кнопка START/STOP (21)</p> <p><b>3</b> Разъем HDMI OUT (35)</p> <p><b>4</b> Гнездо DC IN (12)</p> <p><b>5</b> Кнопки ▲/▼/◀/▶/SET (45)</p> <p><b>6</b> Кнопка ASSIGN6</p> <p><b>7</b> Индикатор POWER/CHG (зарядка) (12)</p> <p><b>8</b> Ручной ремень</p> | <p><b>9</b> Гнездо штатива (1/4 дюйма)<br/>Для винтов 1/4 20 UNC<br/>Для крепления штатива с винтом короче 5,5 мм (продается отдельно).<br/>Некоторые штативы могут быть не предназначены для крепления в надлежащем направлении.</p> <p><b>10</b> Рычаг освобождения аккумуляторной батареи BATT (14)</p> |
|---|--|





- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>1</b> Датчик глаза                               | <b>6</b> Батарейный блок (12)       |
| <b>2</b> Видоискатель (16)                          | <b>7</b> Разъем $\Omega$ (наушники) |
| <b>3</b> Большой наглазник (16)                     | <b>8</b> Кнопка SHUTTER SPEED (28)  |
| <b>4</b> Переключатель AUTO/<br>MANUAL (26, 27, 28) | <b>9</b> Кнопка ISO/GAIN (27)       |
| <b>5</b> Переключатель ND FILTER<br>(29)            | <b>10</b> Кнопка IRIS (26)          |

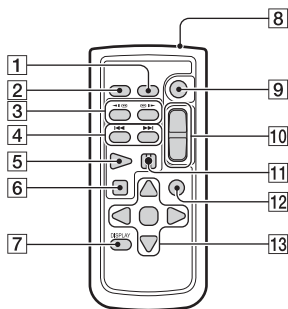


- |  |  |
|--|--|
| <b>1</b> Кнопка SLOT SELECT (20)   | <b>8</b> Кнопка ASSIGN2/STATUS CHECK                                     |
| <b>2</b> Кнопка THUMBNAIL  (воспроизведение) (30) | <b>9</b> Кнопка ASSIGN3/PICTURE PROFILE                                  |
| <b>3</b> Динамик   | <b>10</b> Кнопка DISPLAY (30)  |
| <b>4</b> ЖК-монитор/сенсорная панель   | <b>11</b> Слот для карты памяти A/ индикатор доступа к карте памяти (17) |
| <b>5</b> Кнопка  (включение/ожидание) (15)        | <b>12</b> Слот для карты памяти B/ индикатор доступа к карте памяти (17) |
| <b>6</b> Кнопка WHITE BALANCE  |  |
| <b>7</b> Кнопка ASSIGN1/S&Q  |  |

## Беспроводной пульт дистанционного управления

Перед использованием беспроводного пульта дистанционного управления удалите изолирующую пластинку.

Изолирующая пластинка



- 1 Кнопка DATA CODE
- 2 Кнопка PHOTO
- 3 Кнопка SCAN/SLOW
- 4 Кнопка  $\lll \ggg$  (PREV/ NEXT)
- 5 Кнопка PLAY
- 6 Кнопка STOP
- 7 Кнопка DISPLAY
- 8 Передатчик
- 9 Кнопка START/STOP
- 10 Рычаг привода трансфокатора

- 11 Кнопка PAUSE
- 12 Кнопка VISUAL INDEX
- 13 Кнопки  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /ENTER

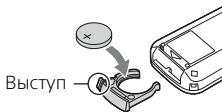
### Примечания

- Для управления видеокамерой направьте беспроводной пульт дистанционного управления на датчик дистанционного управления.
- Поверните продукт так, чтобы не допустить воздействия на датчик пульта дистанционного управления сильных источников света, таких как прямые солнечные лучи или верхнее освещение. В противном случае в работе беспроводного пульта дистанционного управления могут наблюдаться сбои.
- При управлении видеокамерой с помощью прилагаемого беспроводного пульта дистанционного управления можно также управлять видеоустройством. В этом случае выберите для видеоустройства режим пульта, отличный от DVD2, или закройте датчик видеоустройства черной бумагой.

### Замена батареи в беспроводном пульте дистанционного управления

- 1 Нажимая на выступ, вставьте ноготь в прорезь, чтобы извлечь контейнер батареи.
- 2 Поместите новую батарею стороной с меткой + вверх.

- ③ Вставьте контейнер батареи до щелчка.



- При низком уровне заряда литиевой батареи сокращается радиус действия беспроводного пульта дистанционного управления, или возможна неправильная работа пульта. В этом случае установите новую литиевую батарею Sony CR2025. При применении батареи другого типа возникает опасность возгорания или взрыва.

# Алфавитный указатель

## А

AGC (автоматическая регулировка усиления) 27

Android 41

App Store 41

AVCHD 7

## Г

Google Play 41

## И

iOS 41

## М

Memory Stick PRO Duo 18

Memory Stick PRO Duo (M2) 18

Memory Stick PRO-HG Duo 18

## Н

NFC 42

## Р

PlayMemories Home 38

PlayMemories Mobile 41

PlayMemories Online 38

## W

Wi-Fi 41

Windows 38

## Х

XAVC S 4K 7

XAVC S HD 7

## А

Адаптер переменного тока 12

Аккумуляторная батарея 12

## Б

Беспроводной пульт дистанционного управления 63

Бленда 59

## В

Видеоискатель 16

Включение питания 15

Воспроизведение 30

Время записи для карты памяти 23

Время записи/воспроизведения для батарейного блока 13

Время зарядки 13

Выдержка 28

## Д

Диафрагма 26

## Ж

ЖК-монитор 62

## З

Запись 21

Зарядка аккумуляторной батареи 12

## И

Импорт изображений на компьютер 38

## К

Кабель HDMI 35

Кабель USB 39

Карта памяти 17, 20, 30

Карты SD 18

Кнопка AF/MF 25

Кнопка DISPLAY 30

Кнопка IRIS 26

Кнопка ISO/GAIN 27

Кнопка MENU 45, 59

Кнопка SHUTTER SPEED 28

Кнопка SLOT SELECT 20, 62

Кнопка THUMBNAIL

(воспроизведение) 30

Компьютер 38

## **М**

- Меню 45
- Меры предосторожности 48

## **Н**

- Нейтральный фильтр 29

## **О**

- Одновременная запись 23

## **П**

- Переключатель AUTO/MANUAL 26, 27, 28
- Переключатель ND FILTER 29
- Переключатель ZOOM/FOCUS 25
- Поиск и устранение неисправностей 50
- Полная зарядка 13
- Предпросмотр 34
- Прилагаемые компоненты 11
- Программное обеспечение 38, 41

## **Р**

- Ручная запись 25
- Ручное кольцо объектива 25

## **С**

- Сенсорная панель 62
- Сигнал 15
- Система компьютера 38
- Слот для карты памяти 17
- Смартфон 41
- Списки меню 46
- Справочное руководство 6

## **Т**

- Телевизор 35
- Технические характеристики 51
- Трансфокатор 21

## **У**

- Удалить 34
- Усиление 27
- Установка 41
- Установка часов 15

## **Ф**

- Фильмы 21
- Фокус 25
- Форматирование 20
- Фотографии 24
- Функции в одно касание (NFC) 41

## **Ш**

- Штатив 60

## **Э**

- Электрическая розетка 13
- Эстафетная запись 22



# Спочатку прочитайте це


Перед тим як користуватися пристроєм, прочитайте цей посібник, і зберігайте його для отримання довідкової інформації у майбутньому.

Назва категорії: Цифрова відеокамера 4K  
Назва моделі: FDR-AX700

## ПОПЕРЕДЖЕННЯ

Щоб знизити ризик займання або ураження електричним струмом, 1) не піддавайте виріб впливу дощової води або вологи; 2) на ставте на пристрій речі, наповнені рідиною, наприклад вази.

Не піддавайте батареї впливу надмірного тепла, наприклад, сонячного світла, вогню та ін.

 Не ковтайте батарейку, існує небезпека хімічного опіку. Пульт дистанційного керування містить батарейку монетного/таблеткового типу. Якщо ви ковтнете батарейку таблеткового типу, за 2 години вона може викликати серйозний хімічний опік і може призвести до летального випадку. Тримайте нові та старі батарейки подалі від дітей. Якщо відсік для батарейок не закривається належним чином, припиніть користуватися виробом і зберігайте виріб подалі від дітей.

Якщо ви маєте підозру, що доросла особа чи дитина ковтнула батарейку або ж батарейка опинилася всередині тіла, негайно зверніться до лікаря.

## УВАГА!

### Акумуляторна батарея

Якщо неправильно поводитися з акумуляторною батареєю, вона може вибухнути, спричинити пожежу або навіть викликати хімічні опіки. Дотримуйтеся наведених нижче застережень.

- Не розбирайте акумуляторну батарею.
- Не роздавлюйте, не бийте та не прикладайте силу до акумуляторної батареї. Не бийте її молотком, не кидайте та не наступайте на неї.
- Не замикайте контакти акумуляторної батареї та запобігайте потраплянню між ними металевих предметів.
- Не піддавайте акумуляторну батарею дії температури понад 60 °C, наприклад під впливом прямих сонячних променів у припаркованому автомобілі.
- Не підпалюйте акумуляторну батарею та не кидайте її у вогонь.
- Не торкайтеся пошкодженої літій-іонної батареї або такої, з якої витікає рідина.
- Заряджайте акумуляторну батарею, лише використовуючи оригінальний зарядний пристрій Sony або пристрій, який може заряджати акумуляторні батареї.
- Тримайте акумуляторну батарею поза досяжністю маленьких дітей.
- Тримайте акумуляторну батарею сухою.
- Замінійте акумуляторну батарею лише на таку саму або еквівалентну, яку рекомендує компанія Sony.



- Швидко утилізуйте використані акумуляторні батареї, як описано в інструкціях.
- Оберегайте від надзвичайно низької температури, як-от  $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$  або нижче, та надзвичайно низького тиску, як-от 11,6 кПа або нижче.
- Заміняйте батареї тільки на батареї зазначеного типу. Недотримання цієї інструкції може призвести до вибуху, займання або пошкоджень.
- Утилізуйте використані батарейки відповідно до інструкції.

У разі використання адаптера змінного струму/зарядного пристрою, підключайте його до найближчої електричної розетки. Якщо виникне збій у роботі, слід негайно вийняти штекер із електричної розетки, щоб від'єднати пристрій від мережі живлення.

Якщо використовується виріб із індикатором заряджання, майте на увазі, що виріб не від'єднується від мережі живлення коли вимикається такий індикатор.

Не використовуйте адаптер змінного струму/зарядний пристрій у тісному місці, наприклад, між стіною та меблями.

### І Дата виготовлення виробу.

Дата виготовлення зазначена на упаковці на етикетці зі штрих-кодом у наступному форматі: ММ-YYYY, де ММ - місяць, YYYY - рік виготовлення.

Виробник: Соні Корпорейшн, 1-7-1  
Конан Мінато-ку Токіо, 108-0075  
Японія  
Країна виробництва: Китай

### І Примітка

Якщо під впливом статичної електрики або електромагнітного поля процес передачі даних буде перерваний, перезавантажте пристрій або від'єднайте та повторно приєднайте кабель, що використовується для передачі даних (USB, тощо).

Результати тестувань цього виробу демонструють його відповідність вимогам щодо обмежень, зазначених у директиві EMC, які стосуються використання з'єднувальних кабелів, коротших за 3 метри.

На відповідних частотах електромагнітні поля можуть впливати на якість зображення і звука, відтворюваних виробом.

IEEEE802.11b/g/n	2,4GHz	<17,7dBm e.i.r.p.
NFC	13,56MHz	<60dBuA/m (10m)

І **Переробка використаних елементів живлення, старого електричного та електронного обладнання (застосовується в Європейському союзі та інших європейських країнах із системами роздільного збирання сміття)**



## Інформація для споживачів в Україні

Уповноважений представник в Україні з питань відповідності вимогам технічних регламентів: ТОВ «Соні Україна», вул. Іллінська, 8, м. Київ, 04070, Україна.

Справжнім Соні Корпорейшн заявляє, що тип радіобладнання FDR-AX700 відповідає Технічному регламенту радіобладнання і телекомунікаційного кінцевого (термінального) обладнання. Повний текст декларації про відповідність доступний в Інтернеті за такою адресою: [info@sony.ua](mailto:info@sony.ua).



# Довідковий посібник та його використання

Довідковий посібник – онлайн-посібник, який можна переглядати на екрані комп'ютера чи смартфона. В ньому ви знайдете детальний опис меню та спосіб його використання, а також найбільш актуальні відомості.



[http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/cam/1710/h_zz/)

Довідковий посібник FDR-AX700

Довідковий посібник містить додаткову інформацію, наприклад, про функції нижче.

- FOCUS AREA
- LOCK-ON AF
- AF DRIVE SPEED
- AF SUBJ. SWITCH. SENS.
- S&Q MOTION
- SUPER SLOW MOTION
- CTRL W/SMARTPHONE
- PICTURE PROFILE (HDR)
- Запис PROXY (XAVC S)
- Меню DIRECT
- Кнопка ASSIGN

## Зміст


Спочатку прочитайте це .....	2
Довідковий посібник та його використання .....	5
Вибір формату запису / якості зображення .....	6
<b>Початок роботи .....</b>	<b>10</b>
Елементи, що додаються .....	10
Заряджання акумуляторного блока .....	11
Увімкнення живлення .....	14
Налаштування видошукача .....	15
Вставлення картки пам'яті ...	16
<b>Записування/ відтворення .....</b>	<b>20</b>
Записування .....	20
Використання функцій налаштування вручну .....	25
Відтворення .....	30
Перегляд зображень на телевізорі .....	35
<b>Збереження зображень .....</b>	<b>38</b>
Імпортування зображень на комп'ютер .....	38
Збереження зображень на зовнішній носій .....	39
Використання функції Wi-Fi .....	41
<b>Налаштування відеокамери .....</b>	<b>45</b>
Використання меню .....	45
<b>Інші параметри .....</b>	<b>48</b>
Застереження .....	48
Технічні характеристики .....	51
Компоненти й елементи керування .....	57
Індекс .....	65

# Вибір формату запису / якості зображення

- 1** Натисніть кнопку MENU → виберіть ⇌ (REC/OUT SET) → [REC SET] → [FILE FORMAT] → потрібне значення параметра.

FILE FORMAT	Характеристики	
XAVC S 4K	Дозволяє записувати зображення з роздільною здатністю 4K (3840 × 2160)	Дані можна зберегти на комп'ютер за допомогою програмного забезпечення PlayMemories Home™.
XAVC S HD	Обсяг даних більший у порівнянні з AVCHD, що дає змогу записувати чіткіші зображення. Відомості про сумісність з цим форматом картки пам'яті див. на стор. 17.	Дані можна зберегти на комп'ютер за допомогою програмного забезпечення PlayMemories Home.
AVCHD	Сумісність із записувальними пристроями, окрім комп'ютерів, хороша.	Дані можна зберегти на комп'ютер або створити на підтримуваному носії за допомогою програмного забезпечення PlayMemories Home.

## 2 Натисніть кнопку MENU → виберіть ⇄ (REC/OUT SET) → [REC SET] → [REC FORMAT] → потрібне значення параметра.

- В разі вибору вищої швидкості передавання даних підвищується якість зображення.
- Значення параметра залежить від налаштувань у розділі MENU → виберіть  (OTHERS) → [60i/50i SEL].
- Див. Довідковий посібник, щоб отримати відомості про такі функції:
  - Записування в режимі S&Q MOTION
  - Записування в режимі SUPER SLOW MOTION
  - Приблизна максимальна тривалість записування в кожному з форматів

### [REC FORMAT] – [XAVC S 4K]

60i/50i SEL	REC FORMAT	Швидкість передавання даних*	Фактичний формат відео
60i	2160/30p 100Mbps	100 Mbps	3840 × 2160 (30p)
	2160/30p 60Mbps	60 Mbps	3840 × 2160 (30p)
	2160/24p 100Mbps	100 Mbps	3840 × 2160 (24p)
	2160/24p 60Mbps	60 Mbps	3840 × 2160 (24p)
50i	2160/25p 100Mbps	100 Mbps	3840 × 2160 (25p)
	2160/25p 60Mbps	60 Mbps	3840 × 2160 (25p)

\* Приблизне значення.

**[REC FORMAT] – [XAVC S HD]**

60i/50i SEL	REC FORMAT	Швидкість передавання даних*	Фактичний формат відео
60i	1080/120p 100Mbps	100 Mbps	1920 × 1080 (120p)
	1080/120p 60Mbps	60 Mbps	1920 × 1080 (120p)
	1080/60p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (60p)
	1080/60p 25Mbps	25 Mbps	1920 × 1080 (60p)
	1080/30p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (30p)
	1080/30p 16Mbps	16 Mbps	1920 × 1080 (30p)
	1080/24p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (24p)
50i	1080/100p 100Mbps	100 Mbps	1920 × 1080 (100p)
	1080/100p 60Mbps	60 Mbps	1920 × 1080 (100p)
	1080/50p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (50p)
	1080/50p 25Mbps	25 Mbps	1920 × 1080 (50p)
	1080/25p 50Mbps	50 Mbps	1920 × 1080 (25p)
	1080/25p 16Mbps	16 Mbps	1920 × 1080 (25p)

\* Приблизне значення.

## [REC FORMAT] – [AVCHD]

60i/50i SEL	REC FORMAT <sup>*1</sup>	Швидкість передавання даних	Фактичний формат відео
60i	1080/60i FX	Макс. 24 Mbps	1920 × 1080 (60i)
	1080/60i FH	В сер. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1920 × 1080 (60i)
	1080/60i LP	В сер. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1920 × 1080 (60i)
50i	1080/50i FX	Макс. 24 Mbps	1920 × 1080 (50i)
	1080/50i FH	В сер. 17 Mbps <sup>*2</sup>	1920 × 1080 (50i)
	1080/50i LP	В сер. 5 Mbps <sup>*2</sup>	1920 × 1080 (50i)

<sup>\*1</sup> У випадку створення диска AVCHD з відео, записаних зі значенням параметра [REC FORMAT], що дорівнює [1080/60i FX] або [1080/50i FX], процес змінення якості зображення може зайняти багато часу.

<sup>\*2</sup> Приблизне значення.

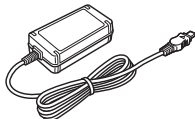
### Примітки

- Щоб переглядати відео, записані за допомогою відеокамери, на телевізорі, заздалегідь встановіть [60i/50i SEL] відповідно до телевізійної системи, що використовується у вашій країні/регіоні, де ви збираєтеся переглядати відео. Відомості про країни/регіони, де ви зможете переглядати телевізор за кожного значення, див. у документі «Довідковий посібник».

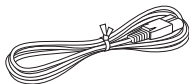
# Елементи, що додаються

У дужках ( ) зазначено кількість елементів, що додаються.

- Відеокамера (1)
- Адаптер змінного струму (1)



- Шнур живлення (1)



- Безпроводовий пульт дистанційного керування (1)

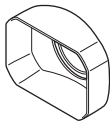


Встановлений літєвий акумулятор гудзикового типу.

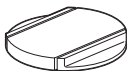
- Великий наочник (1)



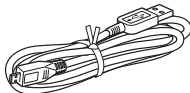
- Бленда об'єктива (1)



- Кришка об'єктива (прикріплена до об'єктива) (1)



- Кабель USB (1)



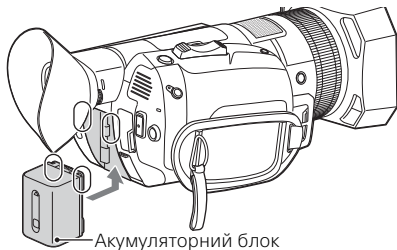
- «Посібник з експлуатації» (цей посібник) (1)
- Акумуляторний блок NP-FV70A (1)



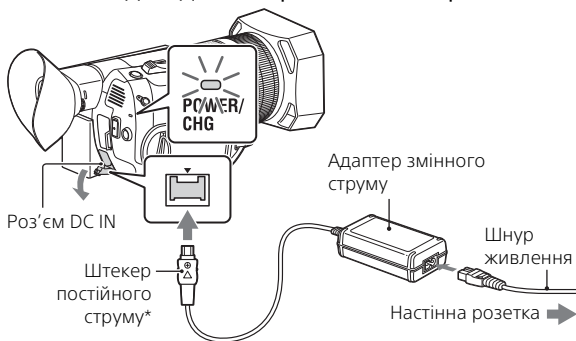


# Зарядження акумуляторного блока

- 1 Вимкніть відеокамеру, закривши РК-монітор, втягніть видошукач і прикріпіть акумуляторний блок.



- 2 Підключіть адаптер змінного струму і шнур живлення до відеокамери й настінної розетки.



- \* Вирівняйте позначку ▲ на штекері постійного струму з позначкою на роз'ємі DC IN.
- Індикатор POWER/CHG (зарядження) засвітиться оранжевим світлом.
- Після повного зарядження акумуляторного блока індикатор POWER/CHG (зарядження) вимкнеться. Відключіть адаптер змінного струму від роз'єму DC IN відеокамери.

## Приблизний час заряджання акумуляторного блока, що додається (у хвилинах)

Акумуляторний блок	Адаптер змінного струму (додається)
NP-FV70A	170

- Час заряджання визначено за умови заряджання повністю розрядженого акумуляторного блока до повного заряду за кімнатної температури 25 °С.

## Приблизний час записування та відтворення з використанням акумуляторного блока, що додається (у хвилинах)

Акумуляторний блок	Час записування		Час відтворення
	Безперервно	Типово	
NP-FV70A	190	95	275

- Час записування та відтворення виміряно під час використання відеокамери за температури 25 °С.
- Час записування виміряно під час записування відео зі стандартними параметрами ([FILE FORMAT]: [XAVC S 4K], [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) або [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY REC MODE]: [OFF]).
- Типовий час записування вказує час повторення початку/зупинки записування, переключення SHOOTING MODE, змінення масштабу тощо.
- Зазначений час відповідає часу записування з відкритим РК-монітором.

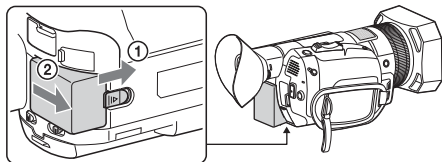
## Використання відеокамери, підключеної до настінної розетки

Підключіть відеокамеру до настінної розетки так, як описано в розділі «Заряджання акумуляторного блока».

Для отримання напруги змінного струму можна використовувати адаптер змінного струму. Якщо встановити акумуляторний блок до відеокамери в той час, як до неї під'єднано адаптер змінного струму, акумулятор не заряджатиметься та не розряджатиметься.

## Виймання акумуляторного блока

Вимкніть відеокамеру. Посуньте важілець вивільнення BATT (акумулятор) (1) і вийміть акумуляторний блок (2).



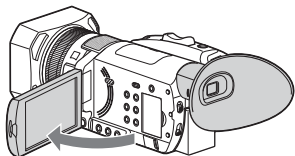
## Заряджання акумуляторного блока за кордоном


Акумуляторний блок можна заряджати в будь-якій країні/регіоні, використовуючи адаптер змінного струму, що додається до відеокамери, від мережі змінного струму 100 В – 240 В, 50 Гц/60 Гц.





- Не використовуйте електронний трансформатор напруги.

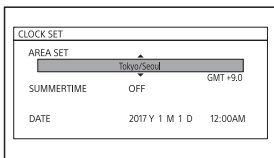
# Увімкнення живлення





- 1 Відкрийте РК-монітор відеокамери та увімкніть живлення.



















- Живлення також можна увімкнути, висунувши видошукач або натиснувши кнопку  (Увімкнення/Режим очікування). Щоб відкрити видошукач, вхопіться за нього з двох боків та потягніть у горизонтальній площині.
- Якщо відеокамера вмикається вперше, з'явиться екран [CLOCK SET].

- 2 Дотримуючись вказівок на РК-моніторі, виберіть та налаштуйте такі параметри, як AREA SET, SUMMERTIME та DATE за допомогою кнопок /SET.



- Докладну інформацію щодо використання кнопки /SET див. на стор. 45.

- Щоб змінити мову інтерфейсу користувача, натисніть кнопку MENU та виберіть  (OTHERS) - [LANGUAGE] за допомогою кнопки /SET.
- Щоб вимкнути живлення, закрийте РК-монітор або натисніть кнопку  (Увімкнення/Режим очікування). Якщо видошукач відкрито, закрийте його.
- Щоб змінити дату та час, натисніть кнопку MENU → виберіть  (OTHERS) → [CLOCK SET] за допомогою кнопки /SET (якщо відеокамера не використовувалася протягом кількох місяців).
- Щоб вимкнути робочий звук, натисніть кнопку MENU → виберіть  (OTHERS) → [BEEP] → [OFF] за допомогою кнопки /SET.

# Налаштування видошукача

В разі використання видошукача висуньте його та наблизьте до ока.

Якщо висунути видошукач, коли відкрито РК-монітор, зображення на дисплеї вимкнеться на РК-моніторі та увімкнеться у видошукачі, щойно ви наблизите його до ока.

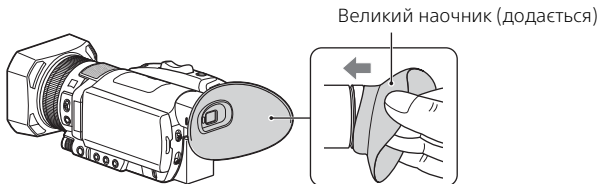
Якщо зображення у видошукачі виглядає нечітко, покрутіть диск налаштування об'єктива, розташований біля видошукача, доки зображення не набуде різкості.



Диск налаштування об'єктива  
Крутіть, доки зображення  
не стане чітким.

## І Якщо зображення у видошукачі погано видно

Якщо вам не вдається чітко побачити зображення у видошукачі через яскраве світло, скористайтеся великим наочником, що додається. Щоб прикріпити великий наочник, трохи розтягніть його та встановіть у відповідний паз на корпусі відеокамери. Великий наочник можна прикріпити в положенні для правого або лівого ока.



Великий наочник (додається)

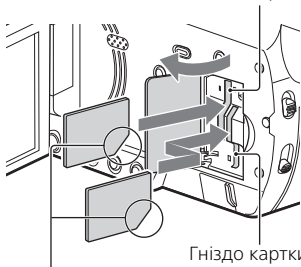
### Примітки

- Якщо висунути видошукач при встановленому акумуляторному блоці NP-FV100A (продається окремо), великий наочник та акумуляторний блок можуть трохи заважати один одному. Проте це не впливає на функціональність відеокамери.

# Вставлення картки пам'яті

- 1 Відкрийте кришку та вставте картку пам'яті до фіксації з клацанням.

Гніздо картки пам'яті А



Гніздо картки пам'яті В

Вставте картку краєм зі зрізаним кутом у напрямку, указаному на малюнку.

- Якщо вставлено нову картку пам'яті, з'явиться екран [Preparing image database file. Please wait.]. Зачекайте, доки цей екран не зникне.
  - У гніздо картки пам'яті А можна вставити Memory Stick або картку SD. У гніздо картки пам'яті В можна вставляти лише картку SD.
- 
- Щоб вийняти картку пам'яті, відкрийте кришку та злегка натисніть на картку пам'яті.

## І Типи карток пам'яті, які можна використовувати із цією відеокамерою

Виберіть тип картки пам'яті, який ви будете використовувати з відеокамерою, за допомогою наведеної нижче таблиці.

### Картки SD

Формати записування		Підтримувані картки пам'яті
Фотографії		Картка пам'яті SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Картка пам'яті SD/SDHC/SDXC (клас 4 або швидший; U1 або швидший)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 60 Mbps* HD 50 Mbps або менше*	Картка пам'яті SDHC/SDXC (клас 10 або швидший; U1 або швидший)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	Картка пам'яті SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Картка пам'яті SDHC/SDXC (клас 10 або швидший; U1 або швидший)

\* У тому числі в режимі запису проху.

### Memory Stick

Формати записування	Підтримувані картки пам'яті
Фотографії	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

## Примітки

- Якщо записувати відео XAVC S на картку SDHC протягом тривалого часу, відео буде записуватися у вигляді файлів по 4 ГБ кожний. Якщо ви спробуєте відтворити відео на відеокамері, ці окремі файли відтворюватимуться безперервно. Окремі файли можна об'єднати в один за допомогою програми PlayMemories Home.
  - Ми не гарантуємо належного функціонування всіх типів карток пам'яті. За інформацією щодо сумісності карток пам'яті, виготовлених не компанією Sony, звертайтеся до виробників цих карток.
  - Якщо ви бажаєте використовувати Memory Stick Micro або картку пам'яті microSD, вставте її спочатку у спеціальний перехідник, а перехідник – у відеокамеру.
  - Щоб виправити файл бази даних зображень, заздалегідь повністю зарядіть акумуляторний блок.
  - Відеофайли, збережені на картках пам'яті SDXC, неможливо імпортувати або відтворювати на комп'ютерах чи аудіо-/відеопристроях, які не підтримують файловою системою exFAT(\*), підключивши відеокамеру до цих пристроїв за допомогою кабелю USB. Заздалегідь перевірте, чи підтримує обладнання для підключення систему exFAT. Якщо ви підключите обладнання, що не підтримує систему exFAT, і з'явиться повідомлення, в якому вам буде запропоновано виконати форматування, не робіть цього. Інакше всі збережені дані буде втрачено.
- \* exFAT – це файлова система, що використовується для карток пам'яті SDXC.



## Вибір гнізда картки пам'яті



Натисніть кнопку SLOT SELECT, щоб вибрати гніздо, що використовуватиметься для записування. Підтвердити вибір можна на екрані.

Якщо лише в одному гнізді є картка пам'яті або під час зйомки відео, гніздо з картою пам'яті буде обрано автоматично. Якщо вибрано режим зйомки PHOTO, змінити гніздо, в якому наразі знаходиться картка пам'яті, можна, натиснувши кнопку SLOT SELECT.

### Примітки

- Вибрати можна лише те гніздо, в якому вже встановлено картку пам'яті.
- Поки на картку пам'яті записується відео, змінити гніздо не можна, навіть якщо ви натиснете кнопку SLOT SELECT.

## Форматування картки пам'яті

- Щоб забезпечити надійну роботу картки пам'яті, радимо перед першим використанням картки пам'яті відформатувати її за допомогою відеокамери.
- Щоб відформатувати картку пам'яті, натисніть кнопку MENU → виберіть  (OTHERS) → [MEDIA FORMAT] → гніздо, в якому знаходиться носій, що його потрібно відформатувати →  за допомогою кнопки ▲/▼/◀/▶/SET.
- Форматування картки пам'яті безповоротно видаляє всі дані, які містяться на картці. Збережіть важливі дані на ПК тощо.

# Записування

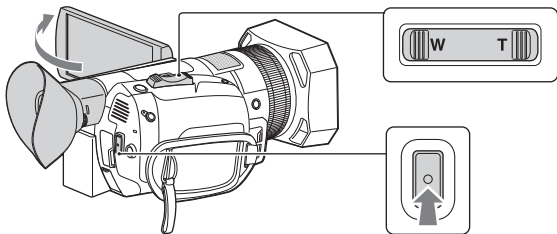
## Записування відео

Відеокамера записує відео на картку пам'яті. Заводське налаштування записування відео – XAVC S 4K. Для записування відео необхідно виконати наведені нижче дії.

Докладні відомості про формат записування та якість відеозображення див. на стор. 6.

- 1** Відкрийте РК-монитор і натисніть кнопку START/STOP, щоб розпочати записування.

Важілець трансфокатора



- Щоб зупинити записування, ще раз натисніть кнопку START/STOP.

### Примітки

- Коли записування відео та відтворення зображення на зовнішньому пристрої (вихід HDMI) виконуються одночасно, для параметра [NIGHTSHOT LIGHT] встановлюється значення [OFF], яке не можна змінити. Крім того, коли записування відео з параметрами [XAVC S 4K] 100Mbps або [XAVC S 4K] 60Mbps та відтворення зображень на зовнішньому пристрої (вихід HDMI) виконуються одночасно, для параметра [LCD BRIGHT] встановлюється значення [NORMAL], яке не можна змінити.
- Якщо індикатор доступу картки пам'яті світиться або блимає червоним, це означає, що відеокамера виконує зчитування або записування даних на картку пам'яті. Не трясіть відеокамеру і не робіть нею різких рухів, не вимикайте живлення та не витягуйте картку пам'яті, акумуляторний блок чи адаптер змінного струму. Інакше дані зображення можуть бути знищені.

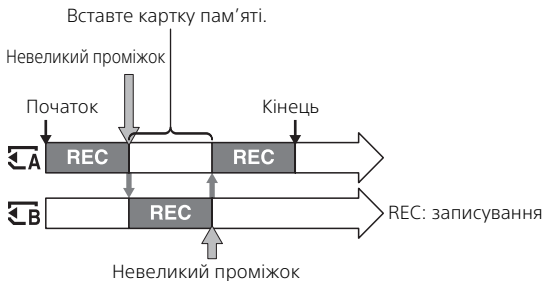
- Якщо розмір файлу відео перевищує 2 ГБ під час запису у форматі AVCHD, відеокамера автоматично розбі'є відео та створить новий файл.
- Параметри меню, параметри профілю зображення та параметри, налаштовані за допомогою перемикача AUTO/MANUAL, зберігаються при закритті РК-монітора та вимкненні живлення. Індикатор POWER/CHG (заряд) блимає під час збереження параметрів.

## Автоматичне продовження записування на наступну картку пам'яті (естафетне записування)

Вставте картки пам'яті в обидва гнізда А та В, щоб відеокамера автоматично розпочала записування на картку А (чи В), щойно на іншій картці закінчиться вільний простір.





Перш ніж розпочати зйомку, налаштуйте вказаний нижче параметр.

Натисніть кнопку MENU → виберіть  $\rightleftarrows$  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [RELAY REC] за допомогою кнопки  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ /SET.




### Примітки

- Не витягуйте картку пам'яті, що наразі використовується для записування. Якщо необхідно замінити картку пам'яті під час записування, замінійте картку лише з того гнізда, біля якого не горить індикатор.
- Навіть якщо під час записування відео натиснути кнопку SLOT SELECT, вам не вдасться змінити гніздо, що в даний момент використовується для записування.

- Коли на поточній картці пам'яті залишиться менше 1 хвилини для записування, а в іншому гнізді буде вставлена картка пам'яті з можливістю запису, на екрані відеокамери з'явиться напис [  →  ] або [  →  ]. Індикатор вимкнеться після того, як розпочнеться записування на іншу картку.
- Якщо розпочати записування на картку пам'яті, на якій залишилося часу менше 1 хвилини, естафетне записування може не відбутися. Щоб естафетне записування пройшло без збоїв, перед початком записування переконайтеся, що на картці пам'яті залишилося більше 1 хвилини часу.
- Безперервне відтворення відеофайлів, записаних на цю відеокамеру в режимі естафетного записування, неможливе.
- Відеофайли, записані в режимі естафетного записування, можна скомбінувати за допомогою програми «PlayMemories Home».
- Максимальний час безперервного записування відео становить приблизно 13 годин.

## Записування відео на обидві картки пам'яті, А та В (одночасне записування)

Ви можете записувати відео одночасно на дві картки пам'яті. Натисніть кнопку MENU → виберіть  (REC/OUT SET) → [REC SET] → [SIMUL/RELAY REC] → [SIMULTANEOUS REC] за допомогою кнопки ▲/▼/◀/▶/SET.

### Примітки

- Функція одночасного записування є недоступною в тому випадку, якщо в гнізда А та В вставлені картки пам'яті різного типу.

## Приблизний доступний час записування

FILE FORMAT	Картка пам'яті* <sup>1</sup>	
	64 ГБ	256 ГБ
XAVC S 4K* <sup>2</sup>	2 год. 5 хв.	8 год. 35 хв.
XAVC S HD* <sup>3</sup>	2 год. 30 хв.	10 год. 25 хв.
AVCHD* <sup>4</sup>	8 год. 15 хв.	33 год. 15 хв.

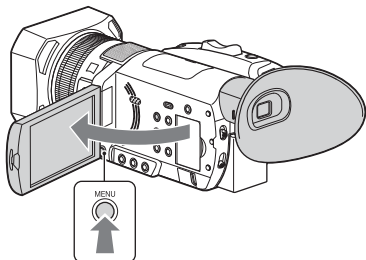
\*<sup>1</sup> Коли використовується картка пам'яті Sony.

\*<sup>2</sup> У разі записування з використанням стандартного налаштування: [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) або [2160/25p 60Mbps] (50i), [PROXY REC MODE]: [OFF].

- \*3 Приблизний час записування в разі записування з використанням такого налаштування:  
[REC FORMAT]: [1080/60p 50Mbps] (60i) або [1080/50p 50Mbps] (50i),  
[PROXY REC MODE]: [OFF].
- \*4 Приблизний час записування в разі записування з використанням такого налаштування:  
[REC FORMAT]: [1080/60i FH] (60i) або [1080/50i FH] (50i).
- Під час записування на РК-моніторі відображається дійсний час записування чи кількість записуваних фотографій.

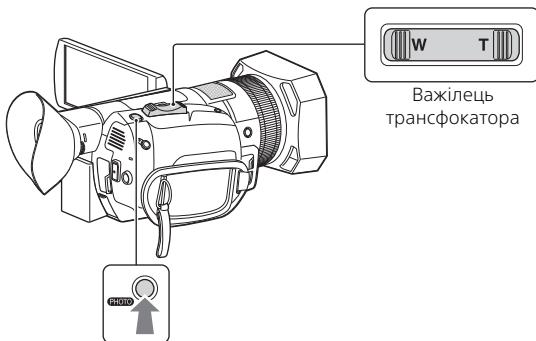
## Зйомка фотографій

- 1 Відкрийте РК-монитор та перейдіть із режиму відеозйомки до режиму зйомки фотографій, вибравши → ⇄ (REC/OUT SET) → [📷/📹 SHOOTING MODE] → [PHOTO] за допомогою кнопки ▲/▼/◀/▶/SET.



- Фотографії не можна робити, коли відеокамера знаходиться в режимі відеозйомки.

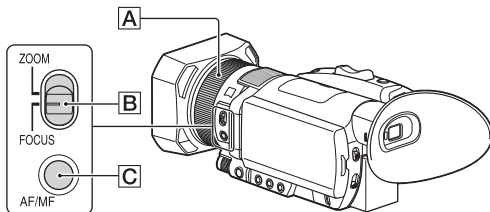
- 2 Злегка натисніть кнопку PHOTO, щоб налаштувати фокус, а потім натисніть її до кінця.



# Використання функцій налаштування вручну

## Налаштування фокусу




- 1 Під час запису або в режимі очікування натисніть кнопку AF/MF **C**, щоб встановити ручний режим фокусування.



- З'явиться символ .

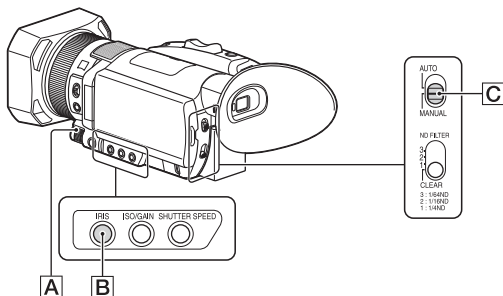
- 2 Переведіть у відповідне положення перемикач ZOOM/FOCUS **B** та повертайте кільце об'єктива для ручного налаштування **A**.

- FOCUS: можна вручну налаштувати фокус, повертаючи кільце об'єктива для ручного налаштування.
- ZOOM: можна вручну налаштувати трансфокатор, повертаючи кільце об'єктива для ручного налаштування.

Символ  зміниться на , коли об'єктів сфокусується на максимальну відстань, або на , коли об'єктів сфокусується на мінімальну відстань.

## Налаштування діафрагми

- 1 Переведіть перемикач AUTO/MANUAL **C** у положення «MANUAL».



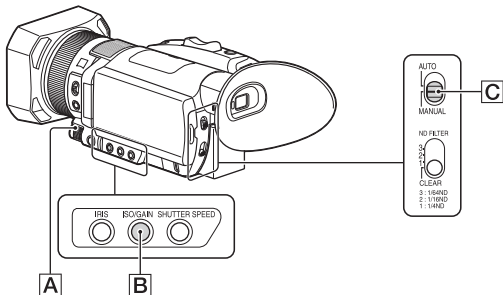
- 2 Натисніть кнопку IRIS **B**.
  - Позначки **A** чи **E** біля значення діафрагми зникнуть, а значення діафрагми буде виділено.
- 3 Поверніть диск ручного налаштування **A**, щоб змінити значення, та натисніть кнопку **▲/▼/◀/▶/SET**, щоб підтвердити вибір.
  - Кількість світла збільшується, щобільше ви відкриваєте діафрагму (зменшуєте значення F). Кількість світла зменшується, щобільше ви закриваєте діафрагму (збільшуєте значення F).



## Налаштування підсилення

Цей параметр застосовується в тому випадку, якщо ви не бажаєте збільшувати значення підсилення за допомогою AGC (автоматичне керування підсиленням).

- 1 Переведіть перемикач AUTO/MANUAL **C** у положення «MANUAL».

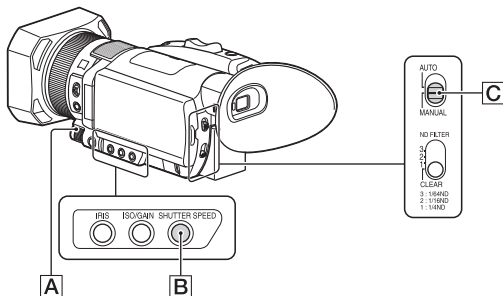


- 2 Натисніть кнопку ISO/GAIN **B**.
  - Позначки **A** чи **E** біля значення підсилення зникнуть, а значення підсилення буде виділено.
- 3 Поверніть диск ручного налаштування **A**, щоб змінити значення, та натисніть кнопку **▲/▼/◀/▶/SET**, щоб підтвердити вибір.

## Налаштування витримки

Витримку можна налаштувати та встановити вручну.

- 1 Переведіть перемикач AUTO/MANUAL **C** у положення «MANUAL».



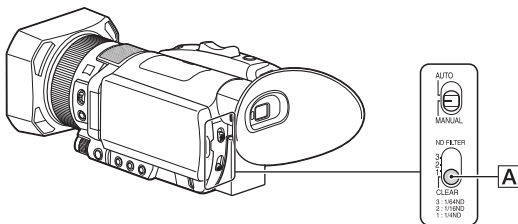
- 2 Натисніть кнопку SHUTTER SPEED **B**.

- Позначки **A** чи **B** біля значення витримки затвора зникнуть, а значення витримки затвора буде виділено.

- 3 Поверніть диск ручного налаштування **A**, щоб змінити значення, та натисніть кнопку ▲/▼/◀/▶/SET, щоб підтвердити вибір.

- Якщо вибрано [60i]: можна встановити значення від 1/8 до 1/10000 (1/6 – 1/10000 під час зйомки зі встановленим значенням 24p).
- Якщо вибрано [50i]: можна встановити значення від 1/6 до 1/10000.
- Знаменник заданого значення витримки затвора відображається на РК-моніторі. Наприклад, якщо встановлено витримку затвора 1/100 секунд, на РК-моніторі відобразиться значення [100]. Що більше це значення на РК-моніторі, то швидше спрацює затвор.

## Налаштування інтенсивності світла (фільтр нейтральної щільності)



Якщо середовище зйомки надто яскраве, щоб чітко зняти об'єкт, можна скористатися перемикачем ND FILTER **A**.


Фільтри нейтральної щільності 1, 2 та 3 зменшують інтенсивність світла приблизно до 1/4, 1/16 та 1/64 відповідно.

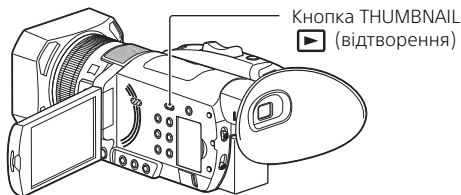
Якщо під час автоматичного налаштування діафрагми починає блимати символ **ND1**, встановіть для фільтра нейтральної щільності значення 1. Якщо під час автоматичного налаштування діафрагми починає блимати символ **ND2**, встановіть для фільтра нейтральної щільності значення 2. Якщо під час автоматичного налаштування діафрагми починає блимати символ **ND3**, встановіть для фільтра нейтральної щільності значення 3.

Після досягнення належного рівня яскравості індикатор фільтра нейтральної щільності припиняє блимати і надалі світиться на екрані.

Якщо ж блимає символ **ND OFF**, встановіть перемикач ND FILTER **A** у положення «CLEAR». Піктограма фільтра нейтральної щільності зникне з екрана.

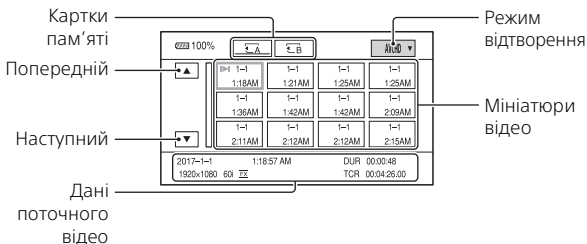
# Відтворення







- 1 Відкрийте РК-монитор і натисніть кнопку THUMBNAIL  (відтворення) на відеокамері, щоб увійти в режим відтворення.



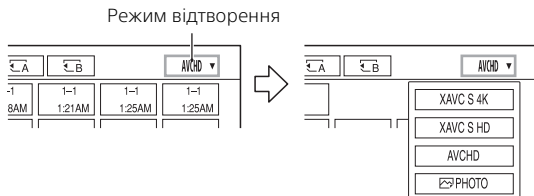
- З'явиться екран з мініатюрами.
- Відображення дати та часу на мініатюрах можна увімкнути або вимкнути, натиснувши кнопку DISPLAY.

- 2 Торкніться зображення картки пам'яті, вміст якої потрібно відтворити.



- Ви також можете вибрати потрібну картку пам'яті  (картка пам'яті A) або  (картка пам'яті B) за допомогою кнопки ////SET. Натисніть кнопку SET, щоб відобразити мініатюри вмісту на вибраному носії.

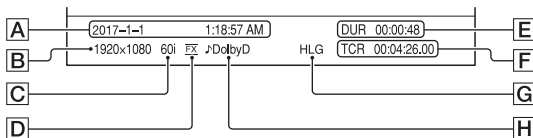
### 3 Торкніться меню режиму відтворення та виберіть бажану якість відеозображення.



### 4 Двічі торкніться мініатюри відео, яке потрібно відтворити.

- Можна також перейти до потрібного відео або фотографії за допомогою кнопки ▲/▼/◀/▶/SET, після чого необхідно натиснути кнопку SET для вибору.
- Після першого доторку до мініатюри в нижній частині екрана буде відображено відомості про вибрані відео або фотографії.

#### Відео



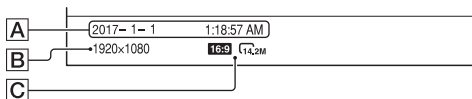
- A** Дата та час початку запису
- B** Роздільна здатність
- C** Частота кадрів
- D** Режим записування
- E** Тривалість
- F** Часовий код початку записування

Часовий код буде відображатися неправильно, якщо зміст відтворюється з картки пам'яті, що не має часового коду або має код, який не підтримує ця відеокамера.

- G** Записування за стандартом HLG (Hybrid Log-Gamma)  
Відображається в тому випадку, якщо відео було записано за стандартом Hybrid Log-Gamma (HLG).
- H** Записування у форматі DOLBY DIGITAL  
Відображається в тому випадку, якщо аудіо було записано у форматі Dolby Digital.

- Піктограма **▶** з'являється поруч із відео, що останнім разом відтворювалося або записувалося. Якщо торкнутися відео з піктограмою **▶**, відтворення продовжиться з моменту, на якому його було минулого разу зупинено.

## Фотографії

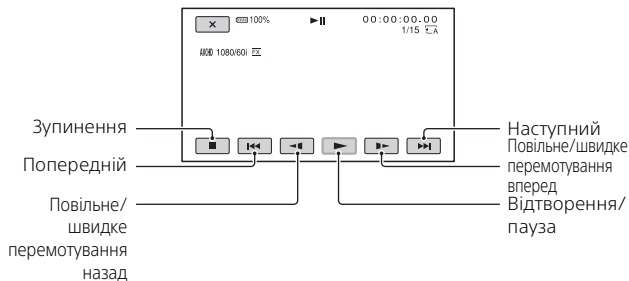


- A** Дата та час зйомки
- B** Кількість пікселів
- C** Розмір зображення

## Примітки

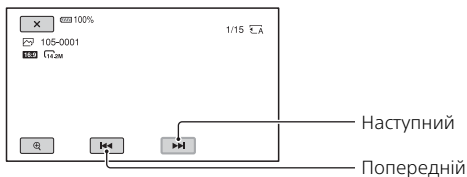
- Нормальне відтворення зображень, записаних відеокамерою, може бути неможливим на інших пристроях. Також може бути неможливим відтворення на відеокамері зображень, записаних за допомогою інших пристроїв.




## Операції відтворення відео








- Після завершення відтворення останнього відео знову з'являється екран з мініатюрами.
- Призупинивши відтворення, торкніться піктограми **◀/▶**, щоб відео відтворювалося в уповільненому режимі.
- Швидкість відтворення збільшується залежно від того, скільки разів ви торкнетесь піктограми **⏮/⏭**.

## Операції відтворення фотографій



- Під час перегляду фотографії торкніться піктограми  (змінення масштабу відтворюваного зображення).
- Масштаб можна регулювати, торкаючись піктограм  /  або за допомогою важільця трансфокатора.
- Якщо торкнутися збільшеного зображення, місце торкання опиниться в центрі екрана.

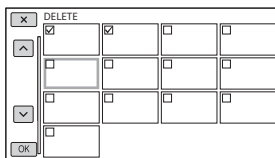
## Налаштування гучності





Натисніть кнопку MENU та виберіть  (AUDIO SET) → [VOLUME] за допомогою кнопки ////SET.

## Повернення до режиму записування

Натисніть кнопку THUMBNAIL  (відтворення).

## Видалення зображень



- 1 На екрані з мініатюрами виберіть режим відтворення зображення, яке необхідно видалити.
- 2 Натисніть кнопку MENU.
- 3 Виберіть  (EDIT) → [DELETE] за допомогою кнопки ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Торкніться мініатюри, яку потрібно видалити.
  - На вибраній мініатюрі з'явиться піктограма ✓.
    - Натисніть та потримайте мініатюру, щоб переглянути зображення. Торкніться піктограми [X], щоб повернутися до попереднього екрана.
    - За один раз можна вибрати до 100 зображень.
- 5 Торкніться  →  → .

### Примітки

- Під час операції видалення не витягуйте з відеокамери акумуляторний блок, адаптер змінного струму та картку пам'яті, що містить відео або фотографії. Це може зашкодити картці пам'яті.

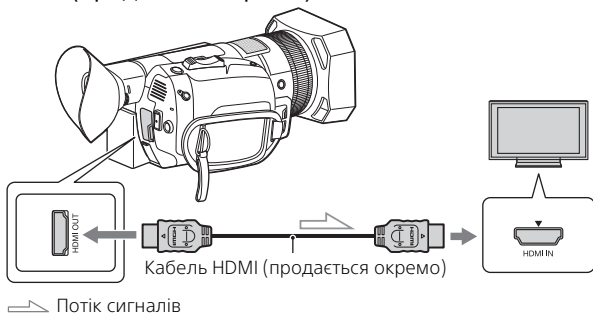


# Перегляд зображень на телевізорі

## Відтворення зображень

Залежно від вибраної під час записування комбінації формату записування, типу вибраних для відтворення зображень та параметрів виходу HDMI можуть бути обмеження щодо відтворення зображень.

- 1** Підключіть роз'єм HDMI OUT відеокамери до роз'єму HDMI IN телевізора за допомогою кабелю HDMI (продається окремо).








- 2** У параметрах входу телевізора встановіть значення HDMI IN.
- 3** Розпочніть відтворення зображень на відеокамері.

## Налаштування відтворюваних зображень

FILE FORMAT	Телевізор	[HDMI] у [VIDEO OUT]*	Якість відтворюваного зображення
XAVC S 4K	Телевізор 4K	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i)	Якість зображення 4K
		1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Якість зображення високої чіткості (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Стандартна якість зображення
	Телевізор високої чіткості	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Якість зображення високої чіткості (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Стандартна якість зображення
XAVC S HD AVCHD	Телевізор 4K або телевізор високої чіткості	AUTO 2160p/1080p/480i(576i) 2160p/720p/480i(576i) 2160p/1080i/480i(576i) 1080p/480i(576i) 720p/480i(576i) 1080i/480i(576i)	Якість зображення високої чіткості (HD)
		480p(576p) 480i(576i)	Стандартна якість зображення

UA \* ( ) – значення, якщо для параметра [60i/50i SEL] задано значення 50i.  
 36 • Фотографії відтворюються з якістю зображення високої чіткості (HD).

- Щоб змінити значення цього параметра, змініть значення [HDMI]. Натисніть кнопку MENU → виберіть  (REC/OUT SET) → [VIDEO OUT] → [HDMI] за допомогою кнопки ////SET.
- Якщо телевізор не має роз'єму HDMI, підключіть роз'єм Multi/Micro USB відеокамери до вхідних відео-/аудіороз'ємів телевізора за допомогою аудіо-/відеокабелю (продається окремо).
- Відеокамера не підтримує функцію BRAVIA Sync.

# Імпортування зображень на комп'ютер

## Функції програми PlayMemories Home

Програма PlayMemories Home дає змогу імпортувати відео й фотографії на комп'ютер, щоб використовувати їх у різноманітний спосіб.

- Перед початком користування необхідно оновити програму PlayMemories Home до останньої версії.



Імпортуйте зображення з відеокамери.

Відтворення імпортованих зображень



Обмін зображеннями через програму PlayMemories Online™



Для Windows доступні також описані нижче функції.



Перегляд зображень на календарі



Створення відеодисків зображень



Передавання зображень у мережеві служби

## Завантаження програми PlayMemories Home

Програму PlayMemories Home можна завантажити з вказаної нижче URL-адреси.

<http://www.sony.net/pm/>

## Перевірка комп'ютерної системи

Вимоги програмного забезпечення до комп'ютера можна перевірити за вказаною нижче URL-адресою.

<http://www.sony.net/pcenv/>



# Збереження зображень на зовнішній носій

Тут описано, як зберігати відео та фотографії на зовнішньому носії. Дивіться також посібник з експлуатації, що додається до зовнішнього носія.

Зберігайте відео на комп'ютері за допомогою програми PlayMemories Home (стор. 38).

## Збереження відео

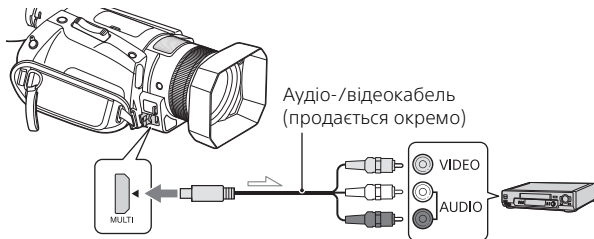
Пристрій	Кабель	Якість зображення/ формат записування	Носій
Пристрій запису без роз'єму USB	Аудіо-/відеокабель (продається окремо)	Якість зображення стандартної чіткості	DVD
Комп'ютер	Кабель USB (додається)	Якість зображення 4K/ високої чіткості (HD) • XAVC S • AVCHD	Комп'ютер і підключений зовнішній носій

- Найновіші дані щодо середовища зберігання дивіться на веб-сайті нижче.  
<http://www.sony.net/>
- Зображення можна зберігати, підключивши пристрій запису за допомогою аналогового аудіо-/відеокабелю (продається окремо). Відео копіюються з якістю зображення стандартної чіткості (стор. 40).

## Підключення пристрою

### І Пристрій запису без роз'єму USB

Підключіть пристрій запису до роз'єму Multi/Micro USB відеокамери за допомогою аудіо-/відеокабелю (продається окремо).



➡ Потік сигналів

- Процедуру збереження зображень див. також у посібнику з експлуатації вашого пристрою записування.
- Відео копіюються з якістю зображення стандартної чіткості.

# Використання функції Wi-Fi

## Встановлення програми PlayMemories Mobile™ на смартфоні

Останні відомості та більш детальну інформацію про функції програми PlayMemories Mobile можна дізнатися, відвідавши вказану нижче URL-адресу.



<http://www.sony.net/pmm/>

## ОС Android

Установіть програму PlayMemories Mobile з Google Play.



- Для використання функцій одного дотику (NFC) потрібна версія Android 4.0 або вища.

## iOS

Установіть програму PlayMemories Mobile з App Store.



- Функції одного дотику (NFC) недоступні в iOS.

### Примітки

- Залежно від країни або регіону, можливо, не вдасться завантажити програму PlayMemories Mobile з Google Play чи App Store. У такому разі виконайте пошук «PlayMemories Mobile».
- Якщо програма PlayMemories Mobile уже встановлена на смартфоні, оновіть програмне забезпечення до найновішої версії.
- Робота описаної тут функції Wi-Fi не гарантується на всіх смартфонах і планшетах.
- Функція Wi-Fi відеокамери не дозволяє підключатися до громадської безпроводової мережі LAN.
- Щоб користуватися функціями одного дотику (NFC) відеокамери, потрібен смартфон чи планшет, який підтримує функцію NFC.
- Способи роботи та відображення на екрані програми можуть бути змінені в майбутніх оновленнях без повідомлення.

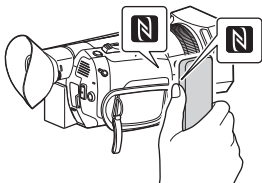
## Використання смартфона як безпроводового пульта дистанційного керування

### Підключення одним дотиком до пристрою Android з підтримкою NFC

- 1 На смартфоні виберіть [Установки], потім виберіть [Більше] і перевірте, чи ввімкнено [NFC].




- 2 Торкніться смартфоном відеокамери.




- 3 Виконайте необхідні операції на підключеному смартфоні.

## Примітки

- Заздалегідь скауйте режим сну чи розблокуйте екран смартфона.
- Переконайтеся, що на РК-моніторі відеокамери і смартфоні відображається .
- Продовжуйте торкатися відеокамери смартфоном, не рухаючи їх, доки не запуститься програма PlayMemories Mobile (1-2 секунди).
- Якщо не вдається підключити відеокамеру до смартфона за допомогою функції NFC, див. розділ «Підключення до мережі Wi-Fi, використовуючи QR Code» (стор. 42).

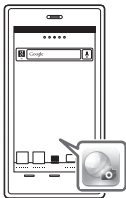
### Підключення до мережі Wi-Fi, використовуючи QR Code

- 1 Натисніть кнопку MENU → виберіть  (NETWORK SET) → [CTRL W/ SMARTPHONE].
  - Відобразяться QR Code, SSID та Password.





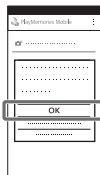
- 2 Запустіть програму PlayMemories Mobile.



- 3 Виберіть [Сканувати QR Code камери] на екрані програми PlayMemories Mobile.



- 4 Виберіть [OK]. (Якщо з'явиться повідомлення, повторно виберіть [OK].)



- 5 Зчитайте QR Code на ПК-моніторі камери за допомогою смартфона.

### Android

Виконайте наведені нижче операції.

- ① Коли відобразиться повідомлення [З'єднатись з камерою?], виберіть [Підключення].

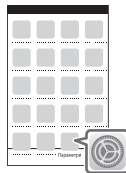
### iPhone/iPad

Виконайте наведені нижче операції.

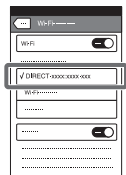
- ① Дотримуючись вказівок на екрані, встановіть профіль (інформація для налаштування).
- Якщо під час установки на iPhone вам буде запропоновано ввести пароль, введіть його.



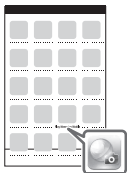
- ② На головному екрані виберіть [Параметри] → [Wi-Fi].



③ Виберіть SSID відеокамери.



④ Поверніться на головний екран і запустіть програму PlayMemories Mobile.



**6** Виконайте необхідні операції на підключеному смартфоні.

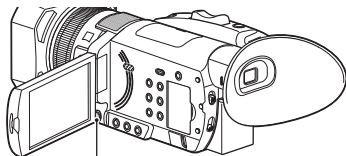
- Щойно буде зчитано QR Code та встановлено з'єднання, SSID (DIRECT-xxxx) та пароль відеокамери будуть зареєстровані на вашому смартфоні. Усі наступні рази, коли ви будете з'єднувати відеокамеру та смартфон через Wi-Fi, вам потрібно буде лише вибрати SSID відеокамери, зареєстрований у вашому смартфоні.
- Якщо відеокамеру не можна з'єднати зі смартфоном за допомогою NFC або зчитавши QR Code, підключіть її за допомогою SSID та пароля. «Довідковий посібник» містить додаткові відомості на цю тему.

### Примітки

- Залежно від місцевих електроперешкод та можливостей смартфона відео в реальному часі може не відобразитися належним чином.
- Зображення, записані за допомогою відеокамери, не можна зберегти на смартфоні.

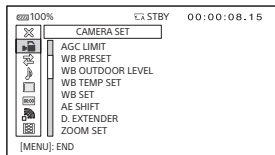
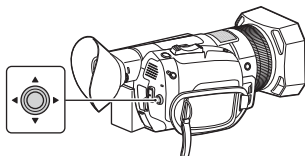
# Використання меню

- 1 Натисніть кнопку MENU.

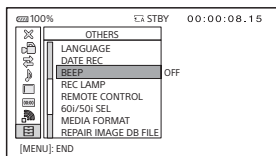


Кнопка MENU

- 2 Виберіть піктограму меню за допомогою кнопки ▲/▼/◀/▶/SET та натисніть кнопку ▲/▼/◀/▶/SET, щоб підтвердити вибір.



- 3 Натисніть кнопку ▲/▼/◀/▶/SET, щоб вибрати потрібний пункт меню.



- Для завершення роботи з MENU, натисніть кнопку MENU.
- Виберіть [↩ RETURN], щоб повернутися до попереднього екрана меню.

## Списки меню

### CAMERA SET

ISO/GAIN SEL<sup>\*1</sup>

AUTO ISO LIMIT

AGC LIMIT<sup>\*1</sup>

WB PRESET

WB OUTDOOR LEVEL

WB TEMP SET

WB SET

AE SHIFT

D. EXTENDER<sup>\*1</sup>

ZOOM SET

 STEADYSHOT<sup>\*1</sup>

 STEADYSHOT<sup>\*2</sup>

FOCUS AREA<sup>\*1</sup>

AF DRIVE SPEED<sup>\*1</sup>

AF SUBJ. TRACK SET<sup>\*1</sup>

LOCK-ON AF

FACE DETECTION

SLOW & QUICK<sup>\*1</sup>

AUTO MODE SET<sup>\*1, \*3</sup>

SCENE SELECTION SET<sup>\*1</sup>

SPOT METER/FOCUS

SPOT METER

SPOT FOCUS

LOW LUX<sup>\*1</sup>

AUTO BACK LIGHT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT<sup>\*1</sup>

NIGHTSHOT LIGHT<sup>\*1</sup>

COLOR BAR<sup>\*1</sup>

PICTURE PROFILE<sup>\*1</sup>

### REC/OUT SET

 SHOOTING MODE

REC SET<sup>\*1</sup>

IMAGE SIZE<sup>\*2</sup>

FILE NUMBER<sup>\*2</sup>

VIDEO OUT

### AUDIO SET

VOLUME

AVCHD AUDIO FORMAT<sup>\*1</sup>

AUDIO REC LEVEL<sup>\*1</sup>

INT MIC WIND<sup>\*1</sup>

MIC SELECT<sup>\*1</sup>

AUDIO OUTPUT TIMING<sup>\*1</sup>

### DISPLAY SET

HISTOGRAM

ZEBRA

PEAKING

PHASE AF FRAMES<sup>\*1</sup>

PHASE DETECT. AF AREA<sup>\*1</sup>

MARKER

FOCUS MAG RATIO

CAMERA DATA DISPLAY

AUDIO LEVEL DISPLAY<sup>\*1</sup>

ZOOM DISPLAY

FOCUS DISPLAY

SHUTTER DISPLAY<sup>\*1</sup>

DATA CODE<sup>\*4</sup>

GAMMA DISP ASSIST<sup>\*1</sup>

LCD BRIGHT

VF COLOR TEMP.

DISPLAY OUTPUT

### 00:00 TC/UB SET<sup>\*1</sup>

TC/UB DISPLAY

TC PRESET

UB PRESET

TC FORMAT

TC RUN

TC MAKE

UB TIME REC



## NETWORK SET

CTRL W/SMARTPHONE

Wi-Fi SET

AIRPLANE MODE

NETWORK RESET



## OTHERS

STATUS CHECK

CAMERA PROFILE

S&Q BUTTON SETTING\*1

ASSIGN BUTTON

CLOCK SET

AREA SET

SUMMERTIME

LANGUAGE

DATE REC\*1, \*5

BEEP

REC LAMP

REMOTE CONTROL

60i/50i SEL

MEDIA FORMAT

REPAIR IMAGE DB FILE

USB CONNECT

USB LUN SET

OPERATION TIME

VERSION DISPLAY

CALIBRATION

INITIALIZE



## EDIT\*6

PROTECT

DELETE


DIVIDE\*7

\*2 Відображається, коли відеокамера знаходиться в режимі фотозйомки.

\*3 Під час записування у форматі XAVC S 4K для цього параметра встановлюється значення [AUTO], яке не можна змінити.

\*4 Відображається під час відтворення.

\*5 Відображається, якщо для параметра [FILE FORMAT] задано значення [AVCHD].

\*6 Щоб відкрити меню [  EDIT], натисніть кнопку MENU в той час, коли відображається екран із мініатюрами або екран відтворення.

\*7 Відображається при натисканні кнопки MENU під час відтворення відео AVCHD.

\*1 Відображається, коли відеокамера знаходиться в режимі відео.

# Застереження

## Адаптер змінного струму

Не закорочуйте контакти акумулятора металевими предметами. Це може призвести до його несправності.

## Відтворення зображень на інших пристроях

Нормальне відтворення зображень, записаних відеокамерою, може бути неможливим на інших пристроях. Також, може бути неможливим відтворення на відеокамері зображень, записаних за допомогою інших пристроїв.

## Записування та відтворення

- Уникайте недбалого поводження, розбирання, модифікації та поштовхів, наприклад не стукайте, не впускайте та не наступайте на виріб. Особливо обережного поводження потребує об'єктив.
- Щоб забезпечити надійну роботу картки пам'яті, радимо перед першим використанням картки пам'яті відформатувати її за допомогою відеокамери. Форматування картки пам'яті безповоротно видаляє всі дані, які містяться на картці. Збережіть важливі дані на ПК тощо.
- Перевірте напрямок вставлення картки пам'яті. Якщо силоміць вставити картку пам'яті в хибному напрямку, можливі пошкодження картки пам'яті, гнізда картки пам'яті або даних зображення.

- Перед початком записування перевірте функцію записування, щоб переконатися у відсутності проблем із записуванням зображення та звуку.
- Телепрограми, фільми, відеокасети та інші матеріали можуть бути захищені авторським правом. Несанкціоноване записування таких матеріалів може порушувати закони про авторські права.
- Втрачені записи не відшкодовуються, навіть якщо записування або відтворення неможливі через несправність відеокамери, картки пам'яті тощо.
- Відеокамера не є пилонепроникною, водонепроникною або захищеною від бризок.
- Не допускайте потрапляння на відеокамеру вологи, наприклад крапель дощу або морської води. Якщо відеокамера намокне, вона може вийти з ладу. Іноді усунути цю несправність не вдається.
- Не спрямовуйте відеокамеру на сонце чи потужне джерело світла. Це може призвести до несправної роботи відеокамери.
- Не використовуйте відеокамеру поблизу сильних радіохвиль чи радіовипромінювання. Відеокамера може не виконувати записування чи відтворення належним чином.

- Не використовуйте відеокамеру на піщаному пляжі чи в запиленому місці. Це може призвести до несправної роботи відеокамери.
- За наявності конденсату вологи припиніть користуватися відеокамерою, поки волога не випарується.
- Оберегайте відеокамеру від ударів та вібрацій. В іншому разі відеокамера може не працювати належним чином або ж може не записувати зображення. Крім того, може бути пошкоджено носій запису чи записані дані.

### **ПК-монітор**

ПК-монітор виготовлено із застосуванням надзвичайно високоточної технології, завдяки чому частка ефективних пікселів перевищує 99,99%. Проте на РК-моніторі можуть постійно відображатися нечисленні невеликі чорні та (або) яскраві (білі, червоні, сині або зелені) цятки. Такі цятки є звичайним наслідком технології виробництва, вони жодним чином не впливають на якість записування.

### **Відображення панелі OLED**

Через деякий час звичайного використання панель OLED може вигоріти або потьмяніти. Це не є несправністю.


### **Температура відеокамери**

Під час роботи відеокамери її корпус та акумуляторний блок можуть нагріватися. Це нормальне явище.

### **Захист від перегрівання**

Залежно від температури відеокамери та акумулятора вам може не вдатися записати відео, або ж відеокамера може автоматично вимкнутися задля захисту. Перш ніж вимкнеться живлення або якщо ви більше не зможете записувати відео, на РК-моніторі з'явиться повідомлення. У такому разі залиште живлення вимкненим і зачекайте, доки не знизиться температура відеокамери та акумулятора. Якщо ввімкнути живлення, коли відеокамера та акумулятор ще недостатньо охололи, живлення може знову вимкнутися, або може бути неможливо записати відео.

### **Тимчасове вимкнення безпроводової локальної мережі (Wi-Fi, NFC тощо)**

Перебуваючи на борту літака, можна тимчасово вимкнути функцію Wi-Fi. Натисніть кнопку MENU → виберіть  (NETWORK SET) → [AIRPLANE MODE] → [ON].

### **Безпроводова локальна мережа**

Ми не несемо відповідальності за будь-які збитки, заподіяні несанкціонованим доступом чи несанкціонованим використанням цільового вмісту, завантаженого на відеокамеру, в результаті втрати чи крадіжки.

## **Щодо безпеки під час використання виробів з підтримкою безпроводової локальної мережі**

- Використовуйте лише захищену безпроводову локальну мережу на ваших пристроях, щоб уникнути зламування, несанкціонованого доступу сторонніх осіб та інших проблем.
- За використання функції безпроводової мережі важливо встановити параметри безпеки.
- Sony не дає гарантій та не несе відповідальність за будь-які збитки в результаті встановлення неналежних параметрів безпеки або використання функції безпроводової мережі.

- Ініціалізуйте відеокамеру (стор. 47).  
Усі параметри, зокрема налаштування годинника, буде скинуто.
- Зверніться до місцевого дилера Sony або до місцевого вповноваженого сервісного центру Sony.

## **Усунення несправностей**

Якщо під час користування відеокамерою виникли проблеми, виконайте описані нижче дії.

- Перевірте відеокамеру відповідно до інструкцій, що їх містить Довідковий посібник (стор. 5).
- Відключіть джерело живлення, за 1 хвилину підключіть джерело живлення знову та ввімкніть відеокамеру.



# Технічні характеристики

## Система

Формат сигналу:

Якщо вибрано [60i]:

UHDTV

HDTV

система NTSC, стандарти EIA

Якщо вибрано [50i]:

UHDTV

HDTV

система PAL, стандарти CCIR

Формат записування відео:

XAVC S (формат XAVC S)

Відео: MPEG-4 AVC/H.264

Аудіо: лінійна імпульсно-кодова модуляція, 2-кан. (48 кГц/16 біт)

AVCHD (формат AVCHD, сумісність із версією 2.0)

Відео: MPEG-4 AVC/H.264

Аудіо: лінійна імпульсно-кодова модуляція, 2-кан. (48 кГц/16 біт) / Dolby Digital, 2-кан.

XAVC Proху (формат XAVC S)

Відео: MPEG-4 AVC/H.264

Аудіо: MPEG-4 AAC-LC, 2-кан.

Формат файлів фотографій:

Сумісність із DCF Ver.2.0

Сумісність із Exif Ver.2.3

Сумісність із MPF Baseline

Носії запису (відео/фото)

Відео XAVC S 4K (100 Mbps):

Картка пам'яті SDHC (UHS класу швидкості 3 або більше)<sup>\*1</sup>

Картка пам'яті SDXC (UHS класу швидкості 3 або більше)<sup>\*1</sup>

Відео XAVC S HD, XAVC S 4K (60 Mbps):

Картка пам'яті SDHC (клас 10 або UHS класу швидкості 1 або більше)<sup>\*1</sup>

Картка пам'яті SDXC (клас 10 або UHS класу швидкості 1 або більше)<sup>\*1</sup>

AVCHD, фото:

Memory Stick PRO-HG Duo

Картка SD (клас 4 або швидший, або UHS класу швидкості 1 чи більше)

<sup>\*1</sup> Необхідна ємність: 4 ГБ або більше.

Датчик зображення:

Датчик Exmor RS™ CMOS типу 1,0

Пікселі записування (фото, 16:9):

Не більше 14,20 мегапікселів (5 024 × 2 824)

Усього: приibl. 21,00 мегапікселів

Ефективні (відео, 16:9):

приibl. 14,20 мегапікселів

Ефективні (фото, 16:9):

приibl. 14,20 мегапікселів

Ефективні (фото, 3:2):

приibl. 12,00 мегапікселів

Об'єктив:

ZEISS Vario-Sonnar T\*

Об'єктив

12× (оптичне), 24× (під час

записування відео у форматі HD із параметром Clear image zoom), 18× (під час

записування відео у форматі 4K із параметром Clear image zoom), 192× (цифрове)

Фокусна відстань (відео)<sup>\*2</sup>:

f=9,3 мм – 111,6 мм

Еквівалент 35 мм (16:9)<sup>\*2</sup>

f=29,0 мм – 348,0 мм

Фокусна відстань (фото):

$f=9,3$  мм – 111,6 мм

Еквівалент 35 мм (16:9)

$f=29,0$  мм – 348,0 мм

Діафрагма: F2,8 – F4,5  
автоматичний/ручний вибір

Фокусування: фокусування в  
автоматичному чи ручному  
режимі на вибір, від 10 мм до

$\infty$  (в ширококутному  
режимі), від 1000 мм до  $\infty$  (в  
режимі телеоб'єктива)

Діаметр фільтра: M62 мм

<sup>\*2</sup> Для параметра

 STEADYSHOT

встановлено значення  
[STANDARD] або [OFF].

Колірна температура:

Попередні установки (у  
приміщенні: 3200K, на  
вулиці: 5600K  $\pm 7$  кроків,  
заданий діапазон колірної  
температури: 2300K –  
15000K), Operush A, B,  
автоматичний вибір

Мінімальна освітленість:

Якщо вибрано [60i]:

1,7 лк (Для параметра [LOW  
LUX] встановлено значення  
[ON], а для витримки затвора  
– значення 1/30 сек.,  
підсилення складає 33 дБ.)

Якщо вибрано [50i]:

1,7 лк (Для параметра [LOW  
LUX] встановлено значення  
[ON], а для витримки затвора  
– значення 1/25 сек.,  
підсилення складає 33 дБ.)

---

## Вхідні/вихідні роз'єми


Роз'єм VIDEO OUT: вбудований  
до роз'єму Multi/Micro USB  
( $\times 1$ ), композитний 1,0 Vp-p,  
75 Ом

Роз'єми AUDIO OUT: вбудовані  
до роз'єму Multi/Micro USB

Роз'єм HDMI OUT: тип A ( $\times 1$ )

Роз'єм USB: Роз'єм Multi/Micro  
USB ( $\times 1$ )

Підтримує сумісні пристрої з  
роз'ємом мікро-USB.

Роз'єм  (для навушників):

мініроз'єм стерео (ф3,5 мм)  
( $\times 1$ )

Роз'єм MIC (PLUG IN POWER):

мініроз'єм стерео (ф3,5 мм)  
( $\times 1$ )

Багатоінтерфейсний роз'єм: ( $\times 1$ )

Роз'єм REMOTE: мініроз'єм  
стерео (ф2,5 мм) ( $\times 1$ )

---

## Екран

ПК-монітор: 8,8 см (тип 3,5),  
1555200 точок.

Видошукач: 1,0 см (тип 0,39)  
OLED, 2359296 точок

---

## Безпроводова локальна мережа

Підтримуваний стандарт:  
IEEE 802.11 b/g/n

Частота: 2,4 ГГц

Підтримувані протоколи  
безпеки: WEP/WPA-PSK/  
WPA2-PSK

Метод конфігурації: WEP/WPA-  
PSK/WPA2-PSK

Метод доступу: режим  
інфраструктури

NFC: сумісність із мітками NFC  
Forum тип 3

---

## Загальні характеристики

Вимоги до живлення:

- 7,4 В постійного струму (акумуляторний блок),
- 8,4 В постійного струму (адаптер змінного струму)

Середнє споживання енергії:

- Під час зйомки за допомогою видошукача за нормальної яскравості: прибіл. 4,8 Вт
- Під час зйомки за допомогою РК-монітора за нормальної яскравості: прибіл. 5,1 Вт

Температура експлуатації: від 0°C до 40°C

Температура зберігання: від -20°C до 55°C

Розміри (прибіл.):

- 116,0 мм × 89,5 мм × 196,5 мм (ш/в/г) (включаючи частини, що виступають)
- 121,0 мм × 104,0 мм × 274,5 мм (ш/в/г) (включаючи частини, що виступають, бленду об'єктива, великий наочник та акумуляторний блок NP-FV70A, без урахування п'ястєвого ременя)

Маса (прибіл.):

- 935 г (з урахуванням бленди об'єктива та великого наочника)
- 1030 г (з урахуванням бленди об'єктива, великого наочника та акумуляторного блока NP-FV70A)

---

## Адаптер змінного струму AC-L200 D

Вимоги до живлення: 100 В – 240 В змінного струму, 50 Гц/60 Гц

Споживана потужність: 18 Вт

Вихідна напруга: 8,4 В постійного струму\*

\* Інші характеристики шукайте на етикетці, яку містить адаптер змінного струму.

---

## Акумуляторний блок NP-FV70A



Вихідна напруга: 7,3 В постійного струму

Максимальна напруга заряджання: 8,4 В постійного струму

Максимальний струм заряджання: 2,3 А

Конструкція та характеристики виробу можуть бути змінені без попередження.

## Торговельні марки

- AVCHD та логотип AVCHD є торговельними марками Panasonic Corporation і Sony Corporation.
- XAVC S і  є зареєстрованими торговельними марками Sony Corporation.
- Memory Stick і  є торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками Sony Corporation.
- «InfoLITHIUM» є торговельною маркою Sony Corporation.
- BRAVIA є торговельною маркою Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ і Blu-ray™ є торговельними марками Blu-ray Disc Association.
- Dolby і символ подвійної літери D є торговельними марками Dolby Laboratories.
- Терміни HDMI і HDMI High-Definition Multimedia Interface, а також логотип HDMI є торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками HDMI Licensing LLC у США та інших країнах.
- Windows є зареєстрованою торговельною маркою або торговельною маркою Microsoft Corporation у США та/або інших країнах.
- Mac є зареєстрованою торговельною маркою Apple Inc. у США та інших країнах.
- Логотип SDXC є торговельною маркою SD-3C, LLC.

- Android і Google Play є торговельними марками Google Inc.
- Wi-Fi, логотип Wi-Fi, Wi-Fi PROTECTED SET-UP є зареєстрованими торговельними марками Wi-Fi Alliance.
- Позначка N є торговельною маркою або зареєстрованою торговельною маркою NFC Forum, Inc. у США та інших країнах.
- Facebook і логотип «f» є торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками Facebook, Inc.
- YouTube і логотип YouTube є торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками Google Inc.
- iPhone та iPad є зареєстрованими торговельними марками Apple Inc. у США та інших країнах.
- QR Code – це зареєстрована торговельна марка DENSO WAVE INCORPORATED.

Усі інші згадані назви виробів можуть бути торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками відповідних компаній. Крім того, у цьому посібнику символи ™ та ® не використовуються в кожному випадку.

XAVC S 4K

HDMI

InfoLITHIUM V SERIES

MEMORY STICK

XC

N

## Примітки щодо ліцензії

ВИКОРИСТАННЯ ЦЬОГО ВИРОБУ ДЛЯ БУДЬ-ЯКИХ ЦІЛЕЙ ОКРІМ ОСОБИСТОГО КОРИСТУВАННЯ В БУДЬ-ЯКИЙ СПОСІБ, ЩО ВІДПОВІДАЄ СТАНДАРТУ MPEG-2 ЩОДО КОДУВАННЯ ВІДЕОІНФОРМАЦІЇ ДЛЯ ЗАПИСУ НА НОСІЇ ІНФОРМАЦІЇ З ВЕЛИКОЮ ЩІЛЬНІСТЮ ЗАПИСУ, ДОЗВОЛЯЄТЬСЯ ВИКЛЮЧНО ЗА УМОВИ НАЯВНОСТІ ЛІЦЕНЗІЇ ЗГІДНО З ВІДПОВІДНИМИ ПАТЕНТАМИ В ПАТЕНТНОМУ ПОРТФЕЛІ MPEG-2, ЯКУ МОЖНА ОТРИМАТИ В КОМПАНІЇ MPEG LA, L.L.C., ЗАРЕЄСТРОВАНІЙ ЗА АДРЕСОЮ 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

ЦЕЙ ВИРІБ ПРОЙШОВ ЛІЦЕНЗУВАННЯ ТА ОТРИМАВ ЛІЦЕНЗІЮ ПАТЕНТНОГО ПОРТФЕЛЯ ДЛЯ ОСОБИСТОГО КОРИСТУВАННЯ СПОЖИВАЧЕМ ТА ДЛЯ ІНШИХ ВИДІВ ВИКОРИСТАННЯ, ЩО НЕ ПЕРЕДБАЧАЮТЬ ГРОШОВОЇ ВИНАГОРОДИ ЗА (i) КОДУВАННЯ ВІДЕО ЗГІДНО ЗІ СТАНДАРТОМ AVC («ВІДЕО AVC») ТА/АБО

(ii) РОЗКОДУВАННЯ ВІДЕО AVC, ЩО БУЛО ЗАКОДОВАНЕ СПОЖИВАЧЕМ В РАМКАХ ОСОБИСТОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ТА/АБО БУЛО ОТРИМАНЕ ВІД ПОСТАЧАЛЬНИКА ВІДЕОВМІСТУ, ЩО МАЄ ДОЗВІЛ НА РОЗПОВСЮДЖЕННЯ ВІДЕО AVC. ДЛЯ БУДЬ-ЯКИХ ІНШИХ СПОСОБІВ ВИКОРИСТАННЯ НЕ ПЕРЕДБАЧЕНО ТА НЕ НАДАЄТЬСЯ ЖОДНИХ ЛІЦЕНЗІЙ. ДОДАТКОВІ ВІДОМОСТІ МОЖНА ОТРИМАТИ В КОМПАНІЇ MPEG LA, L.L.C. ДИВ.

<[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Програмне забезпечення встановлене на вашу відеокамеру. Ми надаємо це програмне забезпечення на підставі ліцензійних угод із правовласниками. Відповідно до вимог правовласників цього програмного забезпечення ми зобов'язані надати вам інформацію, яку наведено нижче.

Ліцензії (англійською мовою) заносяться до внутрішньої пам'яті вашої відеокамери. Щоб ознайомитися зі змістом ліцензій, необхідно підключити відеокамеру до комп'ютера в режимі запам'ятовуючого пристрою. Ліцензії знаходяться в папці «PMHOME» – «LICENSE».

## **| Щодо прикладного програмного забезпечення GNU GPL/LGPL**

Програмне забезпечення, на яке розповсюджується нижчезазначена загальна публічна ліцензія GNU (надалі «GPL») або загальна публічна ліцензія обмеженого застосування GNU (надалі «LGPL»), додається до цього виробу.

Цим повідомляємо, що ви маєте право отримувати, змінювати та розповсюджувати вихідний програмний код цього програмного забезпечення відповідно до умов ліцензій GPL/LGPL, що додаються.

Вихідний код надається через Інтернет.

Його можна завантажити за нижченаведеною адресою.  
<http://oss.sony.net/Products/Linux>

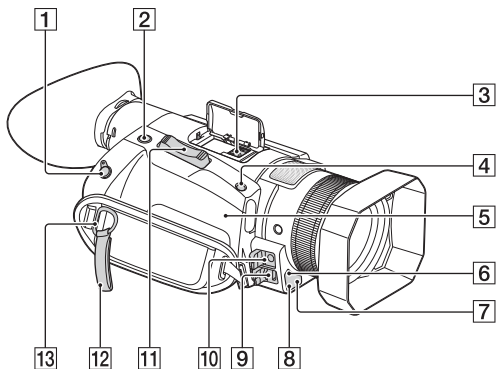
Просимо уникати звернення до нас із питань вмісту вихідного коду.

Копії ліцензій (англійською мовою) зберігаються у внутрішній пам'яті цього виробу.

Підключіть цей виріб до комп'ютера в режимі запам'ятовуючого пристрою та ознайомтеся з файлами в папці «LICENSE» у «PMHOME».

# Компоненти й елементи керування

У дужках ( ) указані номери сторінок для довідки.



- 1** Роз'єм REMOTE  
Служить для з'єднання відеокамери з периферійними пристроями. Ви можете керувати відеокамерою, здійснюючи такі операції, як записування відео.
- 2** Кнопка ASSIGN4/FOCUS MAGNIFIER/PHOTO (24)
- 3** Багатоінтерфейсний роз'єм

**ni** Multi Interface Shoe

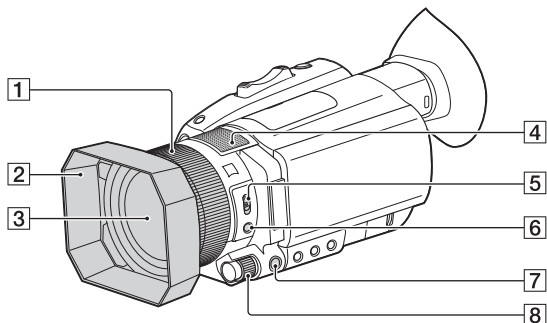
Для отримання докладнішої інформації про додаткове обладнання, яке підтримує багатоінтерфейсний роз'єм, перейдіть на веб-сайт Sony у вашому регіоні або зверніться до дилера Sony чи місцевого вповноваженого сервісного центру Sony. Належна робота з додатковим обладнанням від інших виробників не гарантується.

Якщо ви користуєтеся спеціальним адаптером (продається окремо), можна також використовувати додаткове обладнання, сумісне з Active Interface Shoe. Щоб запобігти несправності, не використовуйте доступний у продажу спалах із синхроконтakтами високої напруги або зворотною полярністю.

- 4** Кнопка ASSIGN5/IRIS PUSH AUTO
- 5** **N** (позначка N) (42)  
Торкніться позначки смартфоном із підтримкою функції NFC, щоб встановити з'єднання з відеокамерою. Зв'язок на невеликих відстанях (Near Field Communication – NFC) – це міжнародний стандарт безпроводового зв'язку малого радіусу дії.

- 6** Дистанційний датчик (63)
- 7** Індикатор записування  
Блимає на позначення  
низького рівня заряду  
акумулятора або закінчення  
місця на картці пам'яті.
- 8** Світловипромінювач  
NIGHTSHOT
- 9** Роз'єм Multi/Micro USB/  
VIDEO OUT (40)
- 10** Роз'єм MIC (PLUG IN POWER)
- 11** Важілець трансформатора  
(20, 24, 33)
- 12** Затискач кабелю  
Призначений виключно для  
фіксації кабелю HDMI. Не  
прикріплюйте до нього інших  
предметів, наприклад  
наплічний ремінь.
- 13** Петля для наплічного  
ременя

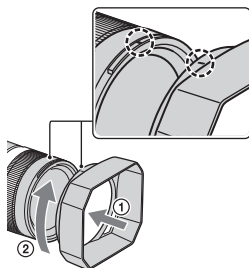




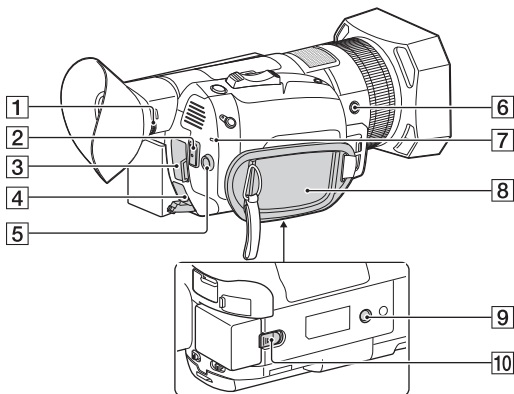
- 1** Кільце об'єктива для ручного фокусування (25)
- 2** Бленда об'єктива
- 3** Об'єktiv (об'єktiv ZEISS)
- 4** Внутрішній мікрофон
- 5** Перемикач ZOOM/FOCUS (25)
- 6** Кнопка AF/MF (25)
- 7** Кнопка MENU (45)
- 8** Диск ручного налаштування (26, 27, 28)

### Прикріплення бленди об'єктива

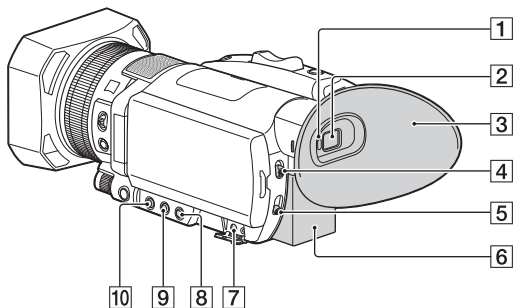
Зіставте позначки на бленді та відеокамері і поверніть бленду в напрямку, вказаному стрілкою **2**, доки вона не зафіксується на місці.



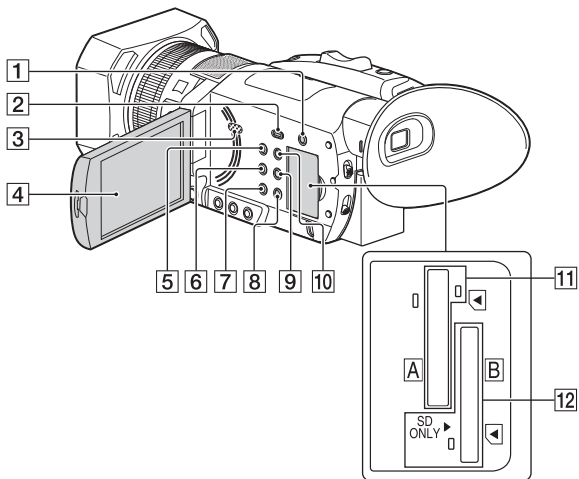
- Якщо необхідно встановити або зняти фільтр PL 62 мм або захисний світлофільтр, бленду об'єктива потрібно зняти.



- |  |  |
|--|--|
| <p><b>1</b> Диск налаштування об'єктива видошукача (15)</p> <p><b>2</b> Кнопка START/STOP (20)</p> <p><b>3</b> Роз'єм HDMI OUT (35)</p> <p><b>4</b> Роз'єм DC IN (11)</p> <p><b>5</b> Кнопка ▲/▼/◀/▶/SET (45)</p> <p><b>6</b> Кнопка ASSIGN6</p> <p><b>7</b> Індикатор POWER/CHG (заряд) (11)</p> <p><b>8</b> П'ястевий ремінь</p> | <p><b>9</b> Гнізда кріплення штатива (1/4 дюйма)<br/>Під гвинти UNC 1/4-20<br/>Для кріплення штатива за допомогою гвинта довжиною менше 5,5 мм (продається окремо).<br/>Деякі штативи не призначені для встановлення у відповідному напрямку.</p> <p><b>10</b> Важілець вивільнення BATT (акумулятор) (13)</p> |
|--|--|



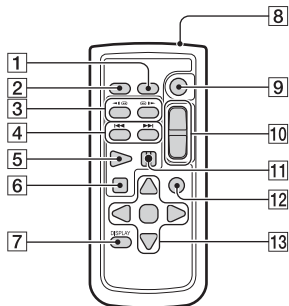
- |  |   |
|--|---|
| <b>1</b> Сенсор ока                            | <b>6</b> Акумуляторний блок (11)  |
| <b>2</b> Видошукач (15)                        | <b>7</b> Роз'єм  (навушники) |
| <b>3</b> Великий наочник (15)                  | <b>8</b> Кнопка SHUTTER SPEED (28)  |
| <b>4</b> Перемикач AUTO/MANUAL<br>(26, 27, 28) | <b>9</b> Кнопка ISO/GAIN (27)   |
| <b>5</b> Перемикач ND FILTER (29)              | <b>10</b> Кнопка IRIS (26)  |



- |  |   |
|--|---|
| <b>1</b> Кнопка SLOT SELECT (19)                     | <b>8</b> Кнопка ASSIGN2/STATUS CHECK                                      |
| <b>2</b> Кнопка THUMBNAIL<br>▶ (відтворення) (30)    | <b>9</b> Кнопка ASSIGN3/PICTURE PROFILE                                   |
| <b>3</b> Динамік                                     | <b>10</b> Кнопка DISPLAY (30)   |
| <b>4</b> РК-монітор/сенсорна панель                  | <b>11</b> Гніздо картки пам'яті A / Індикатор доступу картки пам'яті (16) |
| <b>5</b> Кнопка ⏻ (Увімкнення/Режим очікування) (14) | <b>12</b> Гніздо картки пам'яті B / Індикатор доступу картки пам'яті (16) |
| <b>6</b> Кнопка WHITE BALANCE                        |   |
| <b>7</b> Кнопка ASSIGN1/S&Q                          |   |

## Безпроводовий пульт дистанційного керування

Перш ніж використовувати безпроводовий пульт дистанційного керування, усуньте ізоляційний лист.



- 1 Кнопка DATA CODE
- 2 Кнопка PHOTO
- 3 Кнопка SCAN/SLOW
- 4 Кнопка ◀◀▶▶ (ПОПЕР./НАСТ.)
- 5 Кнопка PLAY
- 6 Кнопка STOP
- 7 Кнопка DISPLAY
- 8 Передавач
- 9 Кнопка START/STOP
- 10 Важілець трансформатора
- 11 Кнопка PAUSE
- 12 Кнопка VISUAL INDEX
- 13 Кнопка ▲/▼/◀/▶/ENTER

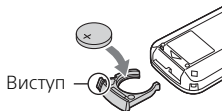
## Примітки

- Щоб керувати відеокамерою за допомогою безпроводового пульта дистанційного керування, спрямуйте його на дистанційний датчик.
- Стежте, щоб на дистанційний датчик не потрапляло інтенсивне світло, наприклад прямі сонячні промені чи верхнє освітлення. Такий вплив може негативно позначитися на роботі пульта дистанційного керування.
- Коли керування відеокамерою здійснюється за допомогою безпроводового пульта дистанційного керування, що додається, ваш відеопристрій також може реагувати на команди. У цьому випадку необхідно вибрати для відеопристрою інший режим пульта (не DVD2) або накрити датчик відеопристрою чорним папером.

## Заміна елемента живлення в безпроводовому пульті дистанційного керування

- ① Натискаючи на виступ, вставте ніготь у щілину та витягніть тримач елемента живлення.
- ② Вставте новий елемент живлення позитивною стороною (+) вгору.

- ③ Вставте тримач так, щоб він клацнув.



- Коли літійовий акумулятор розряджається, радіус дії безпроводового пульта дистанційного керування може зменшуватися або ж пульт може працювати неналежним чином. В цьому випадку необхідно встановити новий літійовий акумулятор Sony CR2025. Використання акумулятора іншого типу може призвести до вибуху.

# Індекс

## **A**

AGC (автоматичне керування підсиленням) 27  
Android 41  
App Store 41  
AVCHD 6

## **G**

Google Play 41

## **I**

iOS 41

## **M**

Memory Stick PRO Duo 17  
Memory Stick PRO Duo (M2) 17  
Memory Stick PRO-HG Duo 17

## **N**

NFC 42

## **P**

PlayMemories Home 38  
PlayMemories Mobile 41  
PlayMemories Online 38

## **W**

Wi-Fi 41  
Windows 38

## **X**

XAVC S 4K 6  
XAVC S HD 6

## **A**

Адаптер змінного струму 11  
Акумуляторний блок 11

## **Б**

Безпроводовий пульт дистанційного керування 63  
Бленда об'єктива 59

## **B**

Видалення 34  
Видошукач 15  
Витримка 28  
Відео 20  
Відтворення 30  
Встановлення 41  
Встановлення годинника 14

## **Г**

Гніздо картки пам'яті 16

## **Д**

Діафрагма 26  
Довідковий посібник 5

## **E**

Елементи, що додаються 10  
Естафетне записування 21

## **З**

Записування 20  
Записування вручну 25  
Заряджання акумуляторного блока 11  
Застереження 48  
Звуковий сигнал 14

## **I**

Імпортування зображень на комп'ютер 38

## **K**

Кабель HDMI 35  
Кабель USB 39  
Картка SD 17  
Картка пам'яті 16, 19, 30  
Кільце об'єктива для ручного фокусування 25  
Кнопка AF/MF 25  
Кнопка DISPLAY 30  
Кнопка IRIS 26  
Кнопка ISO/GAIN 27

Кнопка MENU 45, 59  
Кнопка SHUTTER SPEED 28  
Кнопка SLOT SELECT 19, 62  
Кнопка THUMBNAIL  
(відтворення) 30  
Комп'ютер 38  
Комп'ютерна система 38

## **М**

Масштабування 20  
Меню 45

## **Н**

Настінна розетка 12

## **О**

Одночасне записування 22

## **П**

Перемикач AUTO/MANUAL 26,  
27, 28

Перемикач ND FILTER 29

Перемикач ZOOM/FOCUS 25

Підсилення 27

Повне заряджання 12

Попередній перегляд 34

Програмне забезпечення 38,  
41

## **Р**

РК-монітор 62

## **С**

Сенсорна панель 62

Смартфон 41

Списки меню 46

## **Т**

Телевізор 35

Технічні характеристики 51

## **У**

Увімкнення живлення 14

Усунення несправностей 50

## **Ф**

Фільтр нейтральної щільності  
29

Фокусування 25

Форматування 19

Фотографії 24

Функції одного дотику (NFC) 41

## **Ч**

Час записування на картку  
пам'яті 22

Час записування/відтворення  
при повністю зарядженому  
акумуляторному блоці 12

Час заряджання 12

## **Ш**

Штатив 60





Zusätzliche Informationen zu diesem Produkt und Antworten zu häufig gestellten Fragen können Sie auf unserer Kunden-Support-Website finden.

Extra informatie over dit product en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze website voor klantenondersteuning.

Ulteriori informazioni su questo prodotto e risposte alle domande più comuni sono reperibili sul nostro sito Web di Assistenza Clienti.

Informação adicional sobre este produto e respostas a perguntas frequentes podem ser encontradas no Website do Apoio ao Cliente.

Dodatkowe informacje o tym produkcie i odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania są na naszej internetowej stronie Obsługi Klienta.

Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.

E termékkel kapcsolatos további információk és válaszok a gyakran feltett kérdésekre a Vevőszolgálat honlapján található.

Bližšie informácie o tomto výrobku a odpovede na časté otázky nájdete na našich webových stránkach v sekcii Služby Zákazníkom.

Ytterligare information om den här produkten och svar på vanliga frågor återfinns på vår kundtjänsts webbplats.

Der findes flere oplysninger om dette produkt samt svar på ofte stillede spørgsmål på vores websted til kundesupport.

Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja usein esitettyjä kysymyksiä on asiakastuen [www-sivustolla](http://www.sivustolla).

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

Додаткову інформацію стосовно цього виробу та відповіді на часті запитання можна знайти на веб-сайті Служби підтримки споживачів компанії Sony.

**<http://www.sony.net/>**

© 2017 Sony Corporation Printed in China

